

Леся Белл



ЭХО ЗАБЫТОЙ  
КЛЯТВЫ

**Леся Белл**  
**Эхо забытой клятвы**  
Серия «Эхо далёкого мира», книга 1

*<https://litres.ru/74030854>*

*SelfPub; 2026*

**Аннотация**

А что, если твоя душа помнит больше, чем ты сам? Если эта жизнь — не первая? А всё, чему тебя учили с детства — изящно вытканый покров, призванный скрыть истинную суть?

Принцесса, выросшая в золочёной клетке иллюзий и предубеждений, против своего желания отправляется в Академию магии, чтобы овладеть высшим волшебством. Что ждёт ее там?

Крах наивных убеждений? Или верные друзья, которые увидят в ней не титул, а человека? Столкновение с жестокой реальностью, где магия — не развлечение, а оружие? Или, быть может, новый морок — ещё более тонкий и завораживающий, чем прежний?

И будет ли древнее зло ждать, пока она распутает клубок собственной судьбы?

# Содержание

Пролог. Путь в новую жизнь	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Леся Белл

## Эхо забытой клятвы

### Пролог. Путь в новую жизнь

Почти на самом верху южной башни, в круглой комнате, которая служила гостиной, мы с моей единственной подружкой Стеллой любовались ясным ночным небом, расположившись на мягком диване, который был вровень с окном, обе — в простых домашних платьях, настолько «скромных», что в них вовсе не стыдно было встретить иностранную делегацию.

Свет полной луны ложился на крыши домов, придавая городу, раскинувшемуся под нами, призрачный вид. Созвездие, словно птица, расправившая крылья на небесном полотне, вызвало у меня улыбку — в мыслях зазвучала старая притча о том, что каждая звезда — это чья-то сбывшаяся мечта. В груди разлилось тепло: от воспоминаний о рассказах родителей — конечно, когда они не были заняты государственными делами, — и от этого безмятежного мгновения.

В комнате было тепло и уютно: потрескивали дрова в камине, отбрасывая пляшущие тени на стены, увешанные gobelenaми. На небольшом столике рядом стояли две чашки остывшего чая и тарелка с крошками от печенья, которое мы

съели ещё час назад.

Находясь рядом, мы с подругой создавали удивительный контраст: обе миниатюрные и изящные, но я — ослепительная, с алой гривой волос и пронзительно-голубыми глазами, а Стелла — милая, как куколка с белокурыми локонами, тонкими чертами и огромными серыми глазами.

Стелла зевнула, попытавшись скрыть это ладонью, но я всё равно заметила и поняла, что она заскучала: мы не спали всю ночь перед моим отъездом в Академию Магии.

— Какая же она красивая! — тихо сказала я, пытаюсь привлечь её внимание к созерцанию небесной красоты.

— Кто, Ваше Высочество? — спросила Стелла, выныривая из дрёмы.

— Просила же называть меня Клариссой! — устало напомнила я. — Стелла, я, конечно, не люблю, когда фамильярничают, но мы с тобой дружим с детства!

— Ваше Высочество, вы слишком юны и наивны. Придворный этикет запрещает обращаться к вам иначе. Но мы с вами немного ушли от темы. Вы так и не сказали, кто красивая.

Поняв, что спорить со Стеллой бесполезно, я ответила:

— Луна. Наше прекрасное светило, разгоняющее мрак ночи...

— Или раннего утра... Как сейчас.

— Стелла, как ты можешь быть такой спокойной? Ведь скоро за мной придут, и мы должны будем расстаться на це-

лый год. А я так не хочу! Почему мы не можем вместе учиться в «Затмении»?

— Я знаю, Ваше Высочество. Мне тоже будет очень нелегко перенести разлуку с вами. Главное, помните, что после обучения и на каникулах мы встретимся снова. Обещайте, что, даже если найдёте себе новых знакомых в академии, я всё равно останусь вашей самой близкой подругой.

— Ох, Стелла! Я сейчас снова расплачусь! Ты была и будешь моей единственной подругой! Ты же знаешь, что кроме тебя мне никто не нужен: остальные сближаются только ради власти и связей.

— Ваше Высочество, прекратите плакать! Вы должны скрывать ваши чувства. Вы же принцесса... Стойте! Хватит!

Стелла оторвала мои руки от себя и сунула в них салфетки. Пока я вытирала слёзы, она смотрела в окно, обхватив свои плечи руками. Было видно, что она сдерживается, чтобы не начать кусать губы — давняя привычка, проявляющаяся, когда Стелла сильно переживала.

— Безусловно, ты права. Я слишком эмоциональна, надо успокоиться. Как у тебя дела с Родериком? Вы всё чаще проводите время вместе: наверняка он по тебе с ума сходит!

— Ваше Высочество! Я надеюсь, что со временем ваш романтизм уйдёт, захватив с собой эту детскую наивность. Родерик... Его прельщает моё положение, не более. Он же от меня не дожждётся даже симпатии — чем сын мелкого барона может меня заинтересовать?

— Как ты можешь так думать? Ты всё время проводишь черту между собой и счастливым будущим. Я никогда не выйду замуж за безразличного мне человека. А уж тем более — за того, кто вызывает отторжение.

— Значит, останетесь старой девой.

— Ну и пусть!

— Хотя нет, не позволят король и королева: ваш брак был оговорён ещё во младенчестве.

— Что? Откуда ты знаешь?

— Случайно подслушала разговор ваших родителей. Они говорили о том, что близится время, когда вам нужно будет рассказать о суженом.

— Нет! Не может быть!

— Ещё как может. Почему вы думаете, что ваши родители лучше, чем другие? Они всегда всё решают за нас: знают, как будет лучше, где и как учиться, за кого выйти замуж...

— Стелла, — внезапно я успокоилась, — я верю своим родителям. И сначала спрошу у мамы. Они ещё никогда не принимали решения мне во вред. И они знают о том, что я хочу выйти замуж за любимого человека. Или не выйти вообще.

— Совсем вы с ума сошли со своей любовью, Ваше Высочество. Вы должны понимать, что на ваших плечах лежит ответственность за продолжение рода. Кому вы передадите трон после себя? Вам уже исполнилось восемнадцать, а вы всё грезите о несбыточном. Того и гляди, сонетами загово-

рите... Как бы мне, чего доброго, не заразиться от вас.

— Ты говоришь о романтике как о болезни! Но это не болезнь. Это...

— Чушь, — с готовностью подсказала Стелла. — Романтизм — это ещё ладно, но мыслями о настоящей любви тешат себя лишь умственно отсталые существа, неспособные ни на что другое, кроме как петь любовные песни и писать плохо рифмованные стишки для своей возлюбленной. Неужели вы желаете себе такого будущего? С инфантильным мужчиной, которому будет абсолютно всё равно на все ваши потребности? Уж лучше с амбициозным и деятельным стариком...

— Нет, Стелла! Ты глубоко ошибаешься...

— Клэр! — В мою комнату вошла мама, не заметившая, как я сморщилась от своего уменьшительного имени. — Снова скандалишь? Тебя в бальной зале слышно!

— Не обманывай, — улыбнулась я, приходя в себя.

— Ладно, ладно! Милая, тебе давно уже пора быть в карете. Как мне не хочется тебя отпускать так далеко...

— Вот и не отпускай! Колледж «Затмение» намного ближе академии «Звезда надежды», — мигом ухватила я за возможность учиться вместе со Стеллой.

— Никогда! Слышишь? Никогда ты не будешь учиться в месте, где свободно используют чёрную магию! В конце концов, с твоей лунной силой это опасно для тебя, и ты знаешь об этом, Кларисса.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.