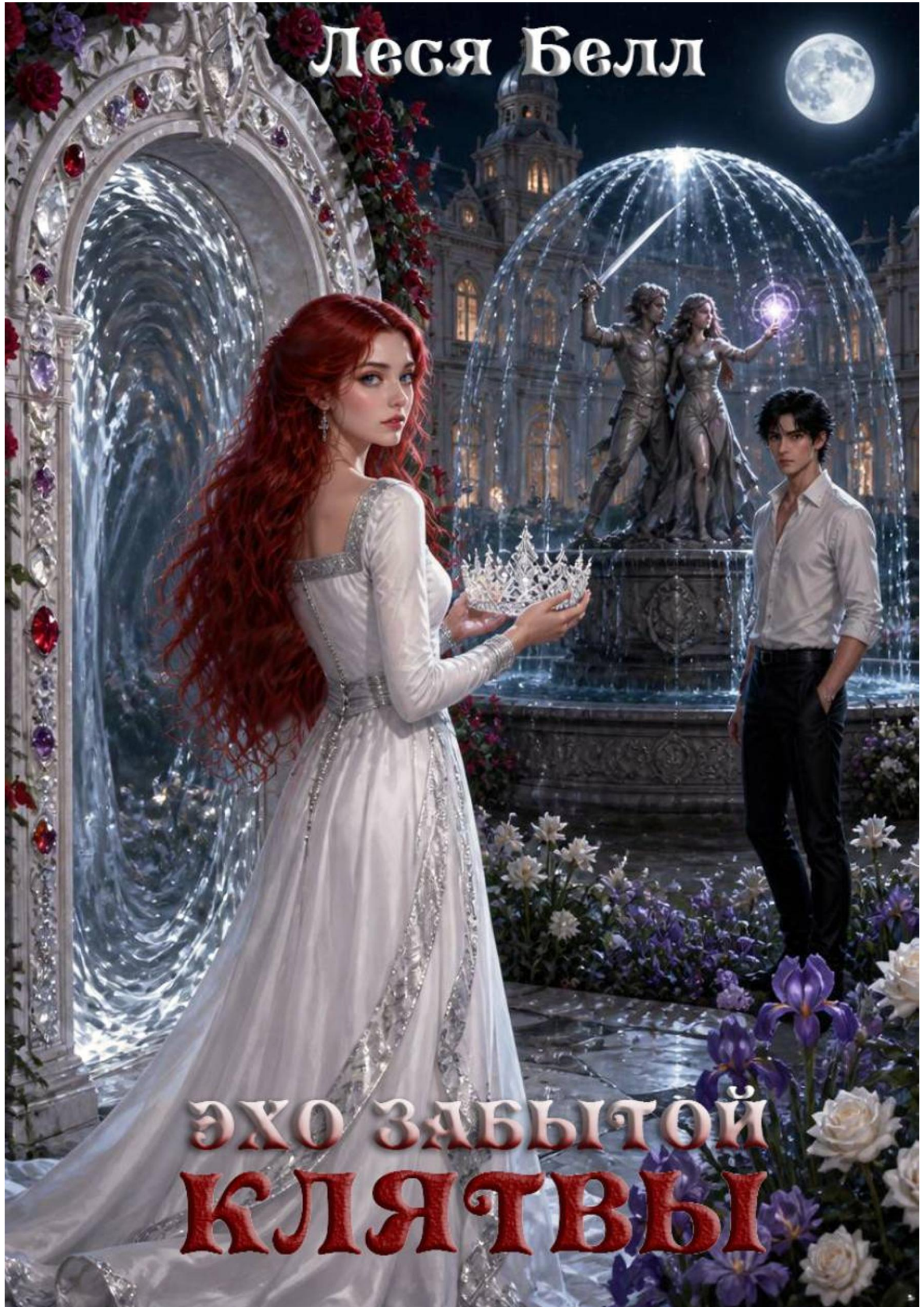


Леся Белл



ЭХО ЗАБЫТОЙ
КЛЯТВЫ

Эхо далёкого мира

Леся Белл

Эхо забытой клятвы

«Автор»

2026

Белл Л.

Эхо забытой клятвы / Л. Белл — «Автор», 2026 — (Эхо далёкого мира)

А что, если твоя душа помнит больше, чем ты сам? Если эта жизнь — не первая? А всё, чему тебя учили с детства — изящно вытканый покров, призванный скрыть истинную суть? Принцесса, выросшая в золочёной клетке иллюзий и предубеждений, против своего желания отправляется в Академию магии, чтобы овладеть высшим волшебством. Что ждёт ее там? Крах наивных убеждений? Или верные друзья, которые увидят в ней не титул, а человека? Столкновение с жестокой реальностью, где магия — не развлечение, а оружие? Или, быть может, новый морок — ещё более тонкий и завораживающий, чем прежний? И будет ли древнее зло ждать, пока она распутает клубок собственной судьбы?

© Белл Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог. Путь в новую жизнь	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Леся Белл

Эхо забытой клятвы

Пролог. Путь в новую жизнь

Почти на самом верху южной башни, в круглой комнате, которая служила гостиной, мы с моей единственной подружкой Стеллой любовались ясным ночным небом, расположившись на мягком диване, который был вровень с окном, обе — в простых домашних платьях, настолько «скромных», что в них вовсе не стыдно было встретить иностранную делегацию.

Свет полной луны ложился на крыши домов, придавая городу, раскинувшемуся под нами, призрачный вид. Созвездие, словно птица, расправившая крылья на небесном полотне, вызвало у меня улыбку — в мыслях зазвучала старая притча о том, что каждая звезда — это чья-то сбывшаяся мечта. В груди разлилось тепло: от воспоминаний о рассказах родителей — конечно, когда они не были заняты государственными делами, — и от этого безмятежного мгновения.

В комнате было тепло и уютно: потрескивали дрова в камине, отбрасывая пляшущие тени на стены, увешанные гобеленами. На небольшом столике рядом стояли две чашки остывшего чая и тарелка с крошками от печенья, которое мы съели ещё час назад.

Находясь рядом, мы с подружкой создавали удивительный контраст: обе миниатюрные и изящные, но я — ослепительная, с алой гривой волос и пронзительно-голубыми глазами, а Стелла — милая, как куколка с белокурыми локонами, тонкими чертами и огромными серыми глазами.

Стелла зевнула, попытавшись скрыть это ладонью, но я всё равно заметила и поняла, что она заскучала: мы не спали всю ночь перед моим отъездом в Академию Магии.

— Какая же она красивая! — тихо сказала я, пытаясь привлечь её внимание к созерцанию небесной красоты.

— Кто, Ваше Высочество? — спросила Стелла, выныривая из дрёмы.

— Просила же называть меня Клариссой! — устало напомнила я. — Стелла, я, конечно, не люблю, когда фамильярничают, но мы с тобой дружим с детства!

— Ваше Высочество, вы слишком юны и наивны. Придворный этикет запрещает обращаться к вам иначе. Но мы с вами немного ушли от темы. Вы так и не сказали, кто красивая.

Поняв, что спорить со Стеллой бесполезно, я ответила:

— Луна. Наше прекрасное светило, разгоняющее мрак ночи...

— Или раннего утра... Как сейчас.

— Стелла, как ты можешь быть такой спокойной? Ведь скоро за мной придут, и мы должны будем расстаться на целый год. А я так не хочу! Почему мы не можем вместе учиться в «Затмении»?

— Я знаю, Ваше Высочество. Мне тоже будет очень нелегко перенести разлуку с вами. Главное, помните, что после обучения и на каникулах мы встретимся снова. Обещайте, что, даже если найдёте себе новых знакомых в академии, я всё равно останусь вашей самой близкой подругой.

— Ох, Стелла! Я сейчас снова расплачусь! Ты была и будешь моей единственной подругой! Ты же знаешь, что кроме тебя мне никто не нужен: остальные сближаются только ради власти и связей.

— Ваше Высочество, прекратите плакать! Вы должны скрывать ваши чувства. Вы же принцесса... Стойте! Хватит!

Стелла оторвала мои руки от себя и сунула в них салфетки. Пока я вытирала слёзы, она смотрела в окно, обхватив свои плечи руками. Было видно, что она сдерживается, чтобы не начать кусать губы — давняя привычка, проявляющаяся, когда Стелла сильно переживала.

— Безусловно, ты права. Я слишком эмоциональна, надо успокоиться. Как у тебя дела с Родериком? Вы всё чаще проводите время вместе: наверняка он по тебе с ума сходит!

— Ваше Высочество! Я надеюсь, что со временем ваш романтизм уйдёт, захватив с собой эту детскую наивность. Родерик... Его прельщает моё положение, не более. Он же от меня не дожждётся даже симпатии — чем сын мелкого барона может меня заинтересовать?

— Как ты можешь так думать? Ты всё время проводишь черту между собой и счастливым будущим. Я никогда не выйду замуж за безразличного мне человека. А уж тем более — за того, кто вызывает отторжение.

— Значит, останетесь старой девой.

— Ну и пусть!

— Хотя нет, не позволят король и королева: ваш брак был оговорён ещё во младенчестве.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.