



hackrest

А венок жизни

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Kristy Holod

Kristy Holod
Цветок Жизни

«Автор»

2026

Holod K.

Цветок Жизни / К. Holod — «Автор», 2026

Ее имя - Эмили Клайд, и она совершенно ничем не выделяется из толпы. Таких девушек обычно называют незаметными. Мешковатая одежда, всегда собранные в небрежную прическу волосы, отсутствие косметики и, как завершение образа, очки в яркой красной оправе. Я получаю истинное удовольствие, просто наблюдая за ней. Мне жутко... Я отчаянно стремлюсь покинуть этот район. Меня не покидает чувство, что за мной следят постоянно, буквально из каждого угла... Мое единственное спасение - сосед по имени Дьюк Энджелс, привлекательный и добродушный мужчина, занимающийся садоводством. Он единственный, с кем я чувствую себя в безопасности и могу свободно общаться. Ему около тридцати, а может, и меньше... Светлые волосы и атлетическое телосложение. Порой, засыпая, я представляю его рядом, и мне становится спокойно и тепло...

Содержание

Глава 1. Кошмар	5
Глава 2. Прошлое	9
Глава 3. Наслаждение	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Kristy Holod

Цветок Жизни

Глава 1. Кошмар

Темнота обступила Эмили со всех сторон, колючая и влажная. Ветка хлестнула по щеке, оставив жгучий след. Она бежала, не разбирая дороги, ноги то и дело проваливались в рыхлую листву. В легких саднило, сердце колотилось, как пойманная птица.

Сзади, в непроглядной тьме, раздавалось преследование. Не звук шагов – нечто тяжелое, волочащееся, перемещающееся с неумолимой скоростью. Эмили не осмеливалась оглянуться. Знать, что это, было хуже, чем не знать.

Страх гнал ее вперед. Она не помнила, как оказалась в этом проклятом лесу. Лишь внезапное пробуждение посреди ночи, и этот звук... Этот звук, от которого кровь стынет в жилах.

Задыхаясь, Эмили споткнулась о корень, упала, больно ударившись о землю. В горле застрял крик. Звук преследования приблизился. Она попыталась подняться, но ноги не слушались.

Вдруг, между деревьями мелькнул свет. Надежда, тонкая, как паутинка, затрепетала в груди. Эмили поползла в направлении света, цепляясь за траву и корни. Свет становился ярче, и сквозь шум в ушах она смогла различить голоса.

Собрав последние силы, она выползла на поляну. Яркий свет фар ударил в глаза. Она увидела лица, полные тревоги и удивления. Ее звали. Ее тянули на руки.

Эмили открыла глаза. Потолок ее комнаты. Лунный свет проникает сквозь занавески. Всего лишь кошмар. Но дрожь в теле, ледяющий страх, въевшийся в каждую клетку, говорили об обратном. Кошмар закончился, но что-то подсказывало Эмили, что лес все еще ждет ее.

Эмили просыпалась не от солнца, а от противного писка будильника, вгрызающегося в тишину её комнаты. Светлые, почти выцветшие обои, увешанные старыми постерами любимых групп, казались особенно мрачными в предрассветном полумраке. Она нащупала телефон под подушкой, не глядя отключая назойливый звук. Не хотелось вставать. Не хотелось начинать этот день.

Замкнутость Эмили была её личной крепостью, возведенной вокруг хрупкого мира, который она боялась показать другим. Каждый день, каждый контакт с внешним миром – это маленькая битва, из которой она почти всегда выходила измотанной.

Она медленно поднялась с кровати, чувствуя, как тело протестует против любого движения. Под ногами – холодный паркет, усыпанный забытыми книгами и обрывками бумаги с набросками стихов, которые она никогда никому не покажет.

В зеркале на неё смотрела бледная девушка с растрепанными волосами и усталыми глазами. Эмили нахмурилась, отводя взгляд. Зеркало, как и все вокруг, казалось, отражало её собственную неприязнь к себе.

Рутинка начиналась с чашки крепкого чая, за которым она пряталась, как за щитом. В наушниках тихо играла меланхоличная музыка, создавая вокруг нее кокон, отделяющий от остального мира. Пока весь город просыпался и готовился к новому дню, Эмили оставалась в своем убежище, откладывая неминуемое столкновение с реальностью, настолько долго, насколько это было возможно.

Эмили захлопнула дверь, втягивая в себя свежий утренний воздух. Розы в ее крошечном палисаднике уже распустились, и она на мгновение залюбовалась ими.

— Доброе утро, Эмили! — прозвучал глубокий голос.

Она вздрогнула и обернулась. У калитки стоял Дьюк, ее сосед. Тридцатилетний блондин с выгоревшими на солнце волосами и обветренным лицом. Он держал в руках секатор и выглядел так, словно только что закончил ухаживать за чьим-то газоном. Садовник. Он всегда был немногословным, но его присутствие всегда было успокаивающим.

— Доброе утро, Дьюк, — улыбнулась она. — Как ваши дела?

— Все в порядке, — коротко ответил он, переминаясь с ноги на ногу. Его взгляд был пристальным, почти изучающим. — У вас сегодня какой-то особый день?

Эмили удивленно приподняла бровь.

— Ничего особенного. Просто иду в город. А что?

Дьюк молчал, словно взвешивал свои слова. Потом резко спросил:

— Вы уверены, что вам стоит идти одной?

В его голосе прозвучали нотки беспокойства, которые Эмили не могла не заметить.

— Что вы имеете в виду? — насторожилась она.

Вместо ответа Дьюк указал на заросли кустов возле ее дома.

— Здесь что-то не так. Я видел, как кто-то прятался здесь вчера вечером.

Сердце Эмили бешено заколотилось. Она никогда не чувствовала себя в безопасности в этом районе.

— Спасибо, что сказали мне, Дьюк. Буду осторожнее.

Он кивнул, его взгляд не отрывался от зарослей.

— Просто будьте внимательны, Эмили. И если что-то покажется вам странным, зовите меня.

Эмили кивнула, чувствуя, как по спине пробегает холодок. Она ускорила шаг, направляясь в город. В голове пульсировали слова Дьюка. Что он знает, чего не знает она? И почему его так беспокоит ее безопасность?

Всю дорогу до города, Эмили не покидало беспокойство..

Кто мог там прятаться? Зачем и почему у неё?

Эмили было всего 24 года, ничем не примечательная девушка и всегда носит оверсайз одежду, в основном это джинсы и толстовки на пару размеров больше, чем её замер

Всю дорогу до города, Эмили не покидало беспокойство. Кто мог там прятаться? Зачем и почему у неё? Эмили было всего 24 года, ничем не примечательная девушка и всегда носит оверсайз одежду, в основном это джинсы и толстовки на пару размеров больше, чем её замер.

Мысли роились в голове, как потревоженный улей. Она перебирала в уме всех знакомых и дальних родственников, пытаясь найти хоть какое-то логичное объяснение происходящему. Но ни одна из версий не выдерживала критики. Кому могла понадобиться именно она, тихая и незаметная Эмили, живущая обычной жизнью в маленькой квартирке на окраине?

Сердце колотилось в груди, отбивая нервный ритм. Она то и дело поглядывала в зеркало заднего вида, опасаясь, что за ней следят. Машина казалась тесной и неудобной, словно ловушка. Эмили чувствовала себя беззащитной и уязвимой, словно оленёнок, загнанный в угол хищником.

Эмили приятно провела день на работе в библиотеке, утренняя тревожность прошла. Девушка любила свою работу, любила книги, да и там людей было не так много, и в основном она могла тихонько что-то читать либо заполнять журналы.

Вечером она возвращалась домой на машине. Октябрьский воздух был прохладным и свежим, проникал в салон через приоткрытое окно, неся с собой запахи опавших листьев и дыма от костров. Эмили включила радио, и тихая мелодия заполнила пространство, убаюкивая и успокаивая после трудового дня.

Проезжая мимо знакомых улиц, она заметила, как город медленно погружается в сумрак. Фонари зажгались один за другим, отбрасывая длинные тени на тротуары. В окнах домов

виднелись теплые огоньки, намекающие на уют и домашний очаг. Эмили задумалась о том, что ее ждет дома. Готовка ужина, просмотр любимого сериала, чтение книги перед сном – обычные, но такие приятные ритуалы, которые наполняли ее жизнь смыслом.

Внезапно, в свете фар мелькнула темная фигура, перебегающая дорогу. Эмили резко затормозила, и машина остановилась в нескольких сантиметрах от пешехода. Сердце бешено заколотилось, а по спине пробежал холодок. Выдохнув, она облегченно отметила, что все обошлось. В зеркало заднего вида Эмили увидела, как силуэт растворился в темноте, оставив ее наедине со своими мыслями и учащенным пульсом. Дорога домой казалась теперь немного длиннее и тревожнее.

Сделав рваный вдох, девушка вышла из машины и негромко спросила.

— Хей... Все хорошо? Вдруг к её ногам подошёл котенок, рыжий, маленький и очень ласковый. — Малыш.. Как ты меня напугал..

Она присела на корточки, протягивая руку к пушистому созданию. Котенок, ничуть не смущаясь, потерся головой о её ладонь, мурлыкая что-то своё, кошачье. В его огромных, зеленых глазах отражалось вечернее небо, и на мгновение девушке показалось, что она тонет в этой бездонной зелени.

Улыбка тронула её губы. После долгого и утомительного дня, полного разочарований и мелких неприятностей, эта маленькая комочка шерсти словно стала лучом света в темном царстве. Она взяла котенка на руки, чувствуя его тепло и легкую вибрацию от мурлыканья.

— Ты, наверное, голодный, — пробормотала она, поднимаясь. — Пойдем со мной, я что-нибудь придумаю

Девушка взяла котенка на руки и прижала к своей груди. Время было всего 6 часов вечера, поэтому ветклиника должна была ещё работать. Сев в машину, Эмили поехала в ветклинику.

Сердце бешено колотилось в груди. Котёнок, найденный ею на улице, жалобно мяукал, словно чувствовал её тревогу. Эмили не могла оставаться равнодушной, увидев крошечное существо, дрожащее от холода и страха. Она знала, что должна сделать всё возможное, чтобы помочь ему.

По пути в клинику Эмили размышляла о том, как сложилась судьба этого малыша. Был ли он потерян, или его просто выбросили на улицу? Она надеялась, что его здоровье не сильно пострадало от пребывания на холоде.

Ветклиника встретила Эмили ярким светом и запахом лекарств. Она быстро прошла к стойке регистрации, где её встретила приветливая девушка. Эмили объяснила ситуацию и попросила немедленно осмотреть котёнка. Девушка внимательно выслушала её и пообещала сделать всё возможное.

Пока Эмили ждала своей очереди, она нежно гладила котёнка, стараясь успокоить его. Она представляла, как будет заботиться о нём, как он будет расти и играть в её доме. В этот момент она поняла, что этот маленький комочек шерсти уже стал частью её жизни.

В клинике котенка осмотрели, сделали несколько прививок, а затем отдали девушке, выписав лекарства для животного.

Мило улыбнувшись, Эмили забрала нового друга и, сев вновь в машину, они поехали в зоомагазин, где девушка купила новоиспеченному питомцу все необходимое, от лотка до корма с игрушками.

На улице уже стемнело.

Город зажигал свои огни, словно рассыпал по бархатному полотну ночного неба россыпь бриллиантов. Эмили припарковалась возле своего уютного дома, небольшого, но наполненного теплом и уютом. Выходя из машины, она бережно прижимала к себе коробку с котенком, чувствуя его робкое мурлыканье.

Дома ее встретил просторный холл, освещенный мягким светом торшера. Она поставила коробку на пол и медленно открыла ее. Маленький комочек шерсти неуверенно вылез наружу, оглядываясь большими, испуганными глазами. Эмили присела на корточки, протягивая ему руку. "Привет, малыш", - прошептала она, и котенок, немного поколебавшись, потерся о ее ладонь.

В следующие несколько часов квартира наполнилась новыми звуками и запахами. Котёнок обследовал свою новую территорию, с любопытством изучая каждый уголок. Эмили наблюдала за ним с улыбкой, радуясь тому, как быстро он осваивается. Она показала ему лоток, миску с кормом и мягкую лежанку, которую купила специально для него. Вечером, уставший от впечатлений, котенок свернулся клубочком у нее на коленях, тихонько мурлыча, и Эмили почувствовала, как в ее сердце разливается тепло и нежность. Она знала, что у нее появился настоящий друг...

Пужинав вместе с котёнком, Эмили направилась вновь в комнату. К ней снова вернулась тревожность, которая была утром. Поэтому, остановившись около кровати, девушка закрыла все окна и завесила шторы. Она проверила все двери и те были на замке.

— Все будет хорошо... Эмили... Все будет хорошо...

Шепот сорвался с ее губ, эхом отразившись от стен комнаты. Она чувствовала себя загнанной в угол, хотя и не могла объяснить, что именно ее так пугает. Может, это была тишина, нависшая над домом после ухода мистера Хендрикса? Или воспоминания о странном взгляде садовника, когда она сегодня утром поливала цветы?

Девушка села на кровать, прижав к себе плюшевого медвежонка. Медвежонок, старый и потрепанный, был единственным свидетелем ее детских страхов и ночных кошмаров. Эмили закрыла глаза, пытаясь успокоиться, но в голове продолжали всплывать обрывки фраз и тревожные образы.

Вдруг, тишину нарушил тихий скрип. Эмили вздрогнула и резко открыла глаза. Звук донесся со стороны окна. Сердце забило в бешеном ритме. Она медленно поднялась с кровати, стараясь не издать ни звука. Каждый шорох казался ей громом.

Собравшись с духом, Эмили подошла к окну и осторожно отодвинула край шторы. За окном ничего не было. Только темнота и колышущиеся ветви деревьев.

— Наверное, показалось... — прошептала она, но тревога никуда не исчезла. Наоборот, она словно усилилась, заставляя кровь стынуть в жилах.

Глава 2. Прошлое

Сердце Эмили замирало каждый раз, когда она слышала скрип половиц в коридоре. Ей было всего пятнадцать, хрупкий возраст, когда мир казался одновременно прекрасным и пугающим. Но в её жизни поселился страх, темный и липкий, как ночной кошмар.

Её отчим, человек, который должен был защищать и оберегать, превратился в чудовище, особенно когда к нему приходили друзья, а алкоголь затуманивал их рассудок. Клайд чувствовала на себе их похотливые взгляды, слышала сальные шутки, от которых кровь стыла в жилах.

Однажды вечером, когда мать уехала в командировку, кошмар стал явью. Пьяный отчим и его друзья окружили Эмили в гостиной. Их слова были грязными и мерзкими, а прикосновения – липкими и отвратительными. Эмили кричала, пыталась вырваться, но их было слишком много.

В тот вечер её мир рухнул. Наивность и невинность были растоптаны, а на их месте осталась зияющая рана, которая никогда не заживет полностью. Девушка навсегда запомнила этот ужас, и он преследовал её в кошмарах, напоминая о той ночи, когда она потеряла часть себя.

Эмили просыпается в холодном поту глубокой ночью. Сердце бешено колотится в груди, как пойманная в клетку птица, стремясь вырваться на свободу. Лунный свет, проникающий сквозь неплотно задернутые шторы, выхватывает из мрака комнаты знакомые очертания мебели, но они кажутся чужими, зловещими в этом неестественном освещении.

Она садится в постели, пытаясь унять дрожь, охватившую все тело. Что это было? Просто кошмар? Но ощущение липкого ужаса, сковавшего ее, было слишком реальным, слишком осязаемым. В памяти всплывают обрывки сна: темный лес, шепот, доносящийся из-за деревьев, и чья-то зловещая фигура, маячившая вдали.

Она проводит рукой по лицу, пытаясь прогнать остатки кошмара. В горле пересохло, и она с трудом сглатывает. Нужно выпить воды. Она встает с кровати и, шаря в темноте, находит выключатель. Мягкий свет ночника озаряет комнату, и ей становится немного легче.

На кухне она наливает себе стакан воды и делает несколько больших глотков. Вода немного успокаивает, но ощущение тревоги не покидает ее. Девушка подходит к окну и смотрит на спящий город. Все кажется таким мирным и спокойным, таким далеким от того кошмара, который она только что пережила.

Но Эмили знает, что этот кошмар – не просто плод ее воображения. Он что-то значит. Он – предупреждение. И она должна выяснить, что это за предупреждение, пока не стало слишком поздно.

Выпив стакан воды, девушка вздрогнула от того, что кто-то начал тереться о ее ноги. Эмили вздрогнула и посмотрела вниз, это был её новый друг.

— Роко.. Напугал меня..

Чёрный котёнок громко мурчал, а девушка посмотрела в окно, ночь была сегодня чистой.

Звезды мерцали, словно бриллианты, рассыпанные по бархатному полотну. Луна, полная и яркая, заливала комнату мягким серебристым светом. Эмили любила такие ночи. В них было что-то волшебное, что-то, позволяющее забыть о дневной суете и погрузиться в мир грез и фантазий.

Она подошла к окну и прислонилась лбом к прохладному стеклу. Ветер тихо шелестел листвой деревьев за окном, донося до нее едва уловимый аромат ночных цветов. В такие моменты Клайд чувствовала себя частью чего-то большего, чем просто человек. Она ощущала связь со всем миром, с каждой травинкой, каждой звездой, каждым дуновением ветра.

Роко продолжал мурчать, обвиваясь вокруг ее ног. Эмили наклонилась и подняла его на руки. Маленький комочек тепла прижался к ее груди, и она почувствовала, как напряжение постепенно покидает ее тело.

— Ты тоже любишь смотреть на звезды, да, Роко? — прошептала она, глядя в его большие, полные любопытства глаза. Котёнок в ответ лишь прижался к ней еще сильнее и замурлыкал громче.

Эмили улыбнулась и вернулась к окну, крепко держа Роко на руках. Вместе они смотрели на ночное небо, погружаясь в тишину и спокойствие, которые дарилла эта волшебная ночь.

Девушка снова погрузилась в воспоминаниях, где она маленькая и вместе с мамой переезжали в этот дом, после смерти отца. Ей было 10, жизнерадостный и милый ребенок, Эмили всячески помогала маме, в готовке, уборке и другой мелочи, пока не появился отчим.

Первое время он казался добрым и заботливым, но с каждым днем маска сползала, обнажая жестокость и властность. Эмили чувствовала, как радость покидает их дом, как мать становится все более подавленной и испуганной. Она пыталась защитить ее, но была лишь маленькой девочкой против взрослого мужчины.

Годы тянулись медленно и мучительно. Эмили росла, но в ее душе оставалась зияющая рана. Она мечтала о побеге, о свободе от этого кошмара. В школе она нашла утешение в учебе, погружаясь в книги, как в другой мир, где все было справедливо и правильно.

Отчим много пил, постоянно указывал ей и её матери что им надо делать, и если кто-то не слушался, то он поднимал руку. Эмили пыталась защищать мать, но та пересекала все попытки. Мать, казалось, смирилась со своей участью, видя в этом, возможно, искупление каких-то прошлых грехов или просто боялась остаться одной в этом жестоком мире.

Эмили росла в атмосфере страха и подавленности. Каждый скрип половицы, каждый громкий голос заставляли ее вздрагивать. Она научилась читать по лицам, предсказывая вспышки гнева отчима, и пыталась сглаживать острые углы, отвлекая его внимание на себя. Ее детство украли, заменив его постоянной тревогой и необходимостью защищать самого дорогого человека – мать.

Со временем Эмили стала замечать, что страх матери парализует ее, лишает воли к сопротивлению. Девочка понимала, что если они хотят вырваться из этого кошмара, действовать придется ей самой. Но как? Куда бежать? У них не было ни денег, ни родственников, готовых их приютить. И все же Эмили не сдавалась. В ее маленьком сердце зрела отчаянная решимость, росла ненависть к несправедливости и вера в то, что однажды они смогут обрести свободу. Она начала копить деньги, откладывая каждую копейку, полученную за помощь по хозяйству у соседей. Она мечтала о том дне, когда сможет увезти мать подальше от этого дома, где царили насилие и страх.

Но увы.. Перед 16 летием девушки, отчим и её мать попали в автокатастрофу и погибли на месте.. Эмили была разбита.. У неё оставалась только бабушка.

Её мир, до этого момента наполненный светом и надеждой, рухнул в одно мгновение. Боль была настолько всепоглощающей, что казалось, будто дышать стало невыносимо. Эмили потеряла не просто родителей, она потеряла почву под ногами, свою опору и веру в будущее.

Бабушка, единственная оставшаяся у Эмили родная душа, стала для неё спасительным маяком в бушующем море скорби. Старенькая, но полная любви и мудрости, она приняла внучку в свой скромный домик на окраине города. Вместе они пытались собрать осколки своей разбитой жизни.

Дни проходили в тумане печали. Эмили бродила по улицам, словно призрак, потерянный в лабиринте воспоминаний. Она вспоминала смех матери, крепкие объятия отчима, их совместные поездки и мечты о будущем. Каждая деталь, каждое мгновение теперь отзывалось острой болью в сердце.

Бабушка старалась окружить Эмили заботой и теплом, но знала, что никакие слова не смогут залечить такую глубокую рану. Она просто была рядом, слушала, поддерживала и давала время на исцеление. Она понимала, что Эмили предстоит долгий и трудный путь к восстановлению, но верила, что любовь и память о близких помогут ей найти в себе силы двигаться дальше.

Утро выходного дня встретило её звонком в дверь. Эмили проснулась и сонная, растрепанная пошла открывать дверь.

Это был Дьюк, в руках у него была коробка с печеньем, а сам тот был одет в рубашку и слегка потертые джинсы.

— Доброе утр-ооо, я тебя разбудил? Прости пожалуйста! - неловко улыбнулся мужчина.

Эмили потерла глаза, пытаясь сфокусироваться. "Дьюк? Что он здесь делает в такую рань?" - пронеслось у неё в голове.

— Да нет, все в порядке, - пробормотала она, зевая. - Просто не ожидала тебя увидеть. А это что? - кивнула она на коробку в его руках.

— Это... просто хотел сделать тебе приятное. Испекла сегодня утром, - Дьюк слегка покраснел, протягивая ей коробку. - Надеюсь, тебе понравится.

Эмили взяла коробку, чувствуя теплый аромат свежей выпечки. "Он испек печенье? Сам?" – она была удивлена. Дьюк, всегда такой серьезный и деловой, вдруг предстал перед ней в совершенно новом свете.

— Спасибо, Дьюк, это очень мило, - искренне ответила Эмили, приглашая его войти. - Проходи, хоть кофе выпьешь.

Они прошли на кухню, и Эмили поставила чайник. Пока она возилась с приготовлением кофе, Дьюк молча наблюдал за ней, его взгляд был полон тепла и... чего-то еще, чего Эмили пока не могла понять. В воздухе повисла легкая неловкость, разбавленная запахом кофе и свежего печенья. Утро только начиналось, и Эмили чувствовала, что этот день будет полон сюрпризов.

Приготовив кофе и поставив его на стол, девушка уже хотела сесть за стол рядом с Дьюком, но на колени к мужчине запрыгнул чёрненький котенок.

Мужчина удивленно вскинул блондинистые брови, а затем улыбнулся, начав гладить черный комочек.

— Его зовут Роко, - с легкой улыбкой сказала Эмили, наблюдая, как животное ластилось о руку мужчины.

Дьюк, казалось, был очарован. Он осторожно почесал котенка за ухом, и Роко замурлыкал, устраиваясь поудобнее на его коленях. Эмили присела рядом, наблюдая за этой идиллической картиной. Обычно сдержанный и серьезный Дьюк сейчас выглядел почти беззаботным.

— Он, кажется, тебе понравился, — заметила Эмили, слегка поддразнивая его.

— Он очарователен, — ответил Дьюк, не отрывая взгляда от котенка. — Я никогда не думал, что буду так рад коту на моих коленях.

Эмили рассмеялась, и ее смех заполнил комнату. Это было приятно слышать, и Дьюк невольно улыбнулся в ответ. Роко, почувствовав перемену настроения, потерся мордочкой о руку Дюка, словно одобряя их общение.

Несколько минут они провели в тишине, наслаждаясь моментом. Солнце пробивалось сквозь жалюзи, освещая комнату теплым светом. Казалось, время замерло, и остались только они трое: Эмили, Дьюк и маленький черный котенок, который, сам того не подозревая, сблизил их еще больше.

Глава 3. Наслаждение

Ноябрьский ветер завывал за окном, словно призрак, царапая стекло ледяными когтями. Эмили зябко куталась в одеяло, пытаясь согреться, но сон никак не приходил. В голове роились мысли, а тело требовало тепла. Она невольно вспомнила о Дьюке, своем соседе - высоком, сильном, с пронзительным взглядом, от которого по коже бежали мурашки...

Внезапно комнату окутал полумрак, и в нем проступил силуэт Дьюка. Он стоял у двери, словно сотканный из ночи, его глаза горели в темноте неземным огнем. Эмили не могла пошевелиться, словно зачарованная. Дьюк медленно приближался, и с каждым его шагом в воздухе нарастало напряжение.

Он опустился на край кровати, его пальцы коснулись ее щеки, вызывая волну жара. Эмили закрыла глаза, отдаваясь на волю нахлынувшим чувствам. Его губы нашли ее губы, и по телу разлилась волна блаженства. Поцелуй был долгим и страстным, он обещал что-то большее, чем простое утешение от холода.

Дьюк осторожно сбросил одеяло, обнажая ее плечи. Его губы скользнули вниз, оставляя за собой след из мурашек. Эмили застонала, теряя остатки самообладания. Ноябрьская ночь перестала быть холодной. Она горела.

Жаркая волна удовольствия прокатилась по телу Эмили. Дьюк, обнаженный до пояса, склонился над ней, его горячее дыхание щекотало ее кожу. Его сильные руки скользили по ее бедрам, вызывая дрожь. Она отвечала на его поцелуи, утопая в этом вихре чувств. Мир вокруг сузился до ощущения его тела, его запаха, его прикосновений. Каждое его движение было как искра, зажигающая в ней пламя.

Она чувствовала, как он приподнимает ее, ведет куда-то. В сознании всплыла картинка: мягкий свет, шелковые простыни, его глаза, полные желания. Она обхватила его шею, притягивая ближе, жадно ловя его поцелуи. Ее тело горело, требуя большего.

Внезапно, резкий звук пронзил тишину. Будильник. Эмили вздрогнула и открыла глаза. Сердце бешено колотилось. Комната была залита утренним светом. Дьюка нигде не было. Только смятая простынь напоминала о жарком сне.

Воскресенье. День, когда можно позволить себе неспешность. Но даже в этот священный день безделья, в голове, словно назойливая муха, жужжали обрывки сна. Дьюк. Его улыбка, такая беззаботная и теплая, в реальности казалась недостижимой. А во сне... во сне он был совсем другим. Более открытым, более... желающим.

Эмили перевернулась на другой бок, пытаясь выкинуть наваждение из головы. Сны - это всего лишь сны. Бессмысленные обрывки подсознания, не имеющие ничего общего с реальностью. Но образ Дьюка, его взгляд, пропитанный тем самым, невозможным в реальной жизни, желанием, никак не отпускал.

Она чувствовала себя нелепо. Двадцать четыре года, а ведет себя как школьница, влюбленная в недостижимую звезду. Дьюк был слишком... ярким. Слишком общительным, слишком... не таким, как она. Он был душой компании, центром внимания, а она - тихой мышкой, прячущейся в тени книжных полок.

Вздыхнув, Эмили села на кровати. Пора вставать. За окном начинался новый день, полный возможностей. Или, по крайней мере, обещаний этих возможностей. И первое, что ей нужно сделать - это выкинуть из головы глупые сны и приготовить себе крепкий кофе. Возможно, двойную порцию.

Мужчина сидел в своём кабинете, что был на первом этаже, и наблюдал за Эмили, которая крутилась у плиты в соблазнительной ночнушке-платье. Он никогда не понимал, почему такая красивая девушка, с идеальным телом, ходит в мешковатой одежде...

У Дьюка давно были не очень светлые мысли насчет этой леди. Он каждую ночь представляет её... Голую, под своим телом, которая вскрикивает его имя, пока он входит в её тело.

Энджелс был садовником и соседом Эмили, но так же в прошлом, мужчина являлся военным, который в прошлом был заключённым. Сидел он за убийство с изнасилованием. И его следующей целью была его милая, маленькая соседка.

Эмили, с ее наивными глазами и легкой походкой, казалась Дьюку воплощением невинности, той самой чистоты, которую он погряз много лет назад. Каждый раз, когда она проходила мимо его домика, напевая под нос какую-то мелодию, внутри Дьюка поднималась буря. Желание, смешанное с ненавистью к самому себе, терзало его изнутри. Он знал, что не должен, что обязан держать себя в руках, но зверь, которого он так долго держал в клетке, рвался на свободу.

Дьюк старался отвлечься, уходил в работу с головой, пропальывал сорняки до изнеможения, поливал цветы, пока руки не сводило судорогой. Но стоило ему закрыть глаза, как перед ним возникал образ Эмили. Ее улыбка, ее смех - все это только подстегивало его болезненное воображение.

С самого утра Дьюк не сводил глаз со своей "розочки", как он про себя называл Эмили, живущую по соседству. Спустя время он опять собрался навестить ее, но, похоже, она решила опередить его, потому что он увидел, как она, сменив наряд, вышла из своего жилища. Дьюк слегка приподнялся и торопливо выглянул, чтобы узнать, куда она направилась, но, распахнув дверь, увидел, что она почти достигла его порога. В руках она держала блюдо, прикрытое салфеткой, а на лице Эмили играла застенчивая улыбка. На ней была просторная белая кофта и узкие черные джинсы, выгодно подчеркивающие ее фигуру.

- Извини, я просто... Решила испечь блины и подумала, что стоит тебя угостить... Ты же вчера приносил мне печенье... Так что... Вот... - Эмили залилась краской, протягивая ему тарелку. На ее лице красовались очки в красной оправе. Дьюку они показались невероятно привлекательными.

Дьюк замер на пороге, рассматривая Эмили. Сердце бешено колотилось в груди, а в голове роились мысли. Он и представить себе не мог такого поворота событий. Его "розочка" сама пришла к нему, да еще и с угощением.

- Эмили, это очень мило с твоей стороны, - проговорил он, стараясь скрыть волнение. - Я как раз собирался выпить чашечку кофе. Заходи.

Девушка несмело переступила порог его квартиры. В воздухе сразу же повисла неловкая тишина. Дьюк провел ее на кухню, где на столе уже стояла чашка с ароматным кофе.

- Присаживайся, пожалуйста, - предложил он, указывая на стул.

Эмили поставила тарелку на стол и села, не отрывая взгляда от своих рук. Дьюк внимательно наблюдал за ней. Он заметил, как она нервно тербит край толстовки, и ему захотелось ее успокоить.

- Не волнуйся, - сказал он мягко. - Здесь нет ничего страшного. Просто расслабься и угощайся.

Он снял ткань с тарелки, и в нос ударил сладкий аромат свежих оладий. Они выглядели очень аппетитно, и Дьюк не мог удержаться от улыбки.

- Выглядят восхитительно, - похвалил он. - Спасибо тебе большое.

Эмили слегка порозовела и подняла на него глаза. В ее взгляде читалось смущение и надежда. Дьюк почувствовал, как между ними проскакивает искра. Он понял, что эта встреча может стать началом чего-то особенного.

Эмили и Дьюк завтракали оладьи и разговаривали о разных темах. Смеялись над вчерашними новостями, обсуждали планы на выходные, и даже немного спорили о политике, как это часто у них бывало. Но даже в спорах чувствовалась какая-то особенная близость, понимание, что оба просто ищут истину.

С ним девушка могла спокойно расслабиться. Она не понимала почему, но он словно был её ангелом. Его присутствие успокаивало, вселяло уверенность в завтрашнем дне. Рядом с ним мир казался проще и понятнее. Его фамилия..

- "Его фамилия Энджелс.. Неудивительно что я так думаю", - подумала та, и улыбнулась чему-то своему, сокровенному. В голове промелькнули воспоминания о первой встрече, о неловких моментах, которые сейчас казались такими милыми и забавными.

- О чем задумалась, Розочка? - спросил Дьюк, мягко улыбаясь в ответ. Его глаза, всегда такие внимательные и проницательные, словно пытались заглянуть в самую душу.

Эмили оторвалась от своих мыслей, посмотрела на него и, немного покраснев, ответила:

- Да так, ни о чем особенном. Просто подумала, как мне повезло, что ты есть в моей жизни.

Дьюк замер, такого он не ожидал услышать от девушки, а Эмили, поняв что сказала, густо покраснела.

- Я.. Я имела в виду.. - занервничала девушка, но замерла, когда мужчина погладил её по щеке.

- Хей, расслабься, мне даже приятно такое слышать.. - он улыбнулся.

Ее щека пылала под его ладонью, а сердце отбивало чечетку в груди. Эмили не могла отвести взгляд от его глаз, в которых сейчас плескалось что-то теплое и нежное. Она чувствовала, как тонет в этом взгляде, забывая о неловкости момента.

- Просто... ты такой внимательный и заботливый, Дьюк. Я никогда не чувствовала себя так спокойно и безопасно рядом с кем-либо, - прошептала она, чувствуя, как напряжение постепенно отступает.

Дьюк убрал руку от ее лица, но не отстранился. Он пристально смотрел на нее, словно пытаясь прочесть ее мысли.

- Эмили, ты тоже очень важна для меня. Я ценю каждый момент, проведенный с тобой. И, честно говоря, я тоже не хочу, чтобы это заканчивалось.

Он сделал шаг ближе, и Эмили почувствовала, как ее дыхание участилось. Расстояние между ними было минимальным, и она могла ощутить тепло, исходящее от его тела. Она замерла, ожидая, что произойдет дальше.

- Можно? - тихо спросил Дьюк, кивнув на ее губы.

Эмили, не говоря ни слова, лишь слегка прикрыла глаза в знак согласия. Дьюк наклонился и нежно коснулся ее губ своими. Это был легкий, почти невесомый поцелуй, но он зажег в ней бурю эмоций. Ее сердце бешено заколотилось, а по телу пробежала дрожь. Когда он отстранился, она открыла глаза и увидела в его взгляде отражение собственных чувств.

Если бы у Эмили были крылья, она бы взлетела. Это был её первый, настоящий искренний поцелуй в её жизни. Дьюк был терпелив и не давил на неё сильно.

Она почувствовала, как тепло его губ растекается по всему её телу, словно солнечный свет после долгой зимы. В этот момент мир вокруг перестал существовать, оставив лишь их двоих в коконе тишины и нежности. Эмили закрыла глаза, утопая в этом новом, незнакомом ощущении.

Он отстранился, оставив её слегка задыхающейся, с румянцем на щеках.

- Все в порядке? - прошептал Дьюк, его голос был полон заботы. Эмили кивнула, не в силах вымолвить ни слова. В её голове бушевал ураган эмоций, смешиваясь в непонятный, но приятный хаос.

Взгляд Дьюка был полон тепла и ожидания. Он не торопил её, давая время осознать произошедшее. Эмили почувствовала, как в её сердце зарождается что-то новое, что-то, чего она никогда раньше не испытывала. Возможно, это и есть то самое чувство, о котором пишут в книгах и поют в песнях. Возможно, это любовь...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.