

# ПИР

Дергачев Михаил



18+

Михаил Дергачев

**Пир**

«Автор»

2026

**Дергачев М.**

Пир / М. Дергачев — «Автор», 2026

"Хотите забыть, что плохого случилось с Вами? Боитесь пойти к психологу, а жить с травмирующим опытом уже нет никаких сил? Тогда Вам поможет наше новое лекарство: Пир. Всего одна капсула, и Ваша жизнь изменится!" Так гласит реклама, нового психотропного препарата, на который уже через год подседа вся планета. Наш главный герой не исключение, но однажды он встречает необыкновенную девушку, которая меняет его представление о совершенном лекарстве.

© Дергачев М., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Пролог:	5
Глава 1:	6
Глава 2:	9
Глава 3:	14
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# Михаил Дергачев

## Пир

### Пролог:

«Ученые из национальной лаборатории Гренландии начали разработку психотропного препарата, способного изменять память человека по желанию. Насколько это гуманно?» – Earth News 25.09.2021.

«Разработка препарата по изменению сознания завершена. Идут клинические испытания на лабораторных мышках. Может ли химия привести к счастью?» -International News 28.08.2022

«Саудовская Аравия готова спонсировать, а также разрешить испытания нового психотропного препарата на людях после успешного завершения исследований на крысах» – Europa Today 01.12.2022

«Психотропный препарат “Пир” получил разрешение на рецептурную продажу в Соединенных Штатах Америки, Европа готова ввести безрецептурную продажу. Когда это лекарство впервые попадет в Поднебесную?» – China News 03.04.2023.

«Весь мир охватила лекарственная лихорадка. Правительства большинства стран разрешили продажу “Пира” без рецепта. Фармакологическая промышленность получила небывалый до этого производственный приток.» Regular Quality News 09.08.2023.

«То, что до этого могло казаться чудом, произошло! Продажи алкоголя и табака упали в 8 раз по сравнению с предыдущим годом, а тем временем новый препарат “Пир” становится самым быстро распродаваемым и востребованным лекарственным средством в истории» – America Today 30.11.2023.

«Теневая продажа наркотических веществ на историческом минимуме. В это же самое время употребление “Пира” людьми всех возрастов стало повсеместным и повседневным. Неужели человечество нашло способ, как расслабиться без вреда для здоровья?» – The World News 01.06.2025

## Глава 1:

Басы колонок, оглушающие своей громкостью, светомузыка, скачущая со стен на пол и обратно, переполненный танцпол – да, это был обычный конец недели. Работа, стресс и темпы современной жизни делают свое дело: люди с нетерпением ждут выходных или праздников. А что делать, если таковых нет? Нужно устроить себе маленький праздник. Пятница, как известно, лучший повод для такого мероприятия.

Среди парней и девушек, отрывающихся на танцполе новомодного и дорогого ночного клуба “Port lonely ships”, был один, от них слегка отличающийся: Ковалев Кир. Никто не мог вспомнить, почему его так зовут; некоторые думают, что это сокращение от имени Кирилл, а некоторые просто считают, что его родители хотели показаться необычными и назвали сына в честь персидского царя. Правда же состоит в том, что чаще всего люди просто удивлялись его странному имени, но дальше никогда не расспрашивали.

Если попросить друзей охарактеризовать его, то в среднем получится следующее: двадцатипятилетний парень, блондин, рост чуть выше среднего, татуировок не имеет, глаза серого цвета. Хотя, наверное, уместнее сказать, что они были цвета серого тонированного стекла (но точно сказать об этом сложно, потому что кто сейчас смотрит в глаза собеседнику?), производит впечатление человека образованного и обеспеченного, одевающегося со вкусом. Получается какое-то досье, а не мнение о человеке, но, опросив его окружение и выкинув из их реплик все слова-паразиты, а также лирические отступления и эмоции, я получил именно такой список качеств.

Сам Кир, если вдруг займет желание рассказать о себе (а желание такое у него наверняка появится, потому что по натуре он человек довольно общительный), рассказал бы, что работает он в какой-то престижной IT-компании, название которой сразу же улечивается из головы. Перед этим, конечно же, расскажет о том, что, как любой порядочный человек, учился в университете, и, скорее всего, тут же мимоходом расскажет какую-нибудь смешную историю из студенческой жизни. А дальше все по накатанной: если перед ним девушка, то ему хватит и пары минут, чтобы очаровать ее своей харизмой, а дальше — коктейль, флирт, пятнадцать минут и первый поцелуй. Не успеют часы показать час с момента знакомства, как прозвучит стандартное “поехали ко мне?”, и около восьмидесяти процентов его жертв на эту удочку клюют.

Этому незамысловатому искусству Кир обучился еще в школе, а все потому, что он всегда был смышлёным паренком и со сверстниками-мальчишками ему было скучно, а девочки и умнее, и взрослеют быстрее, а потому с ними ему всегда было интересно. Так Кир и научился покорять женские сердца.

Совсем по-другому дело пойдет, если перед ним окажется мужчина. Жизнь научила Кира не покорять, а читать мужские сердца. Он был довольно внимательным и чутким – эти идеальные качества подходили для того, чтобы стать психологом. Трудов Фрейда Кир не читал, предпочитал учиться на практике. Получалось не всегда, а потому вместе с уроками психологии он научился бегать и драться.

Вот таким человеком был Кир. Чем же он отличался от остальных на танцполе? В принципе, подобный портрет довольно типичный: не сказать, что он очень часто встречается, но в целом не редкость. Дело в том, что Кир уже два дня не употреблял “Пир”, а сейчас это большая редкость. Ну а что, очень удобно: съедаешь капсулу, вспоминаешь какой-то травмирующий инцидент, две минуты — и ты его не помнишь, скажите же, что круто? Круто, а потому его стали употреблять практически все, за исключением школьников. Им его не продают, но они все равно его покупают, как раньше покупали алкоголь.

Кир же не принимал “Пир” не из-за каких-то моральных норм и не потому, что считал его особенно вредным. Причина куда проще: как и любым лекарством, “Пиром” можно получить передозировку, а Кир так любит тусить, что иногда закидывается десятью таблетками за вечер, а потому на неделе обычно дает своему организму дни разгрузки. Вот сейчас начинается тот период, после которого снова придется отсыпаться.

Кир уже около часа торчал здесь, периодически перемещаясь с танцпола к барной стойке и обратно. Хоть продажи алкоголя упали, но это же не значит, что люди массово перестали пить. Наконец Киром были замечены две девушки. Блондинки, короткие юбки, не макияж, а боевая раскраска – целевая аудитория ночных клубов: особи, интеллектом уж совсем не обременённые. С другой стороны, Киру с ними семью не строить.

Дальше он действовал по своей рабочей схеме. Знакомство удалось завязать легко: девушки действительно оказались довольно поверхностными. Выпили. Сначала по бокалу, потом коктейль, еще коктейль. Он уже отдавал себе отчет, что его ведет, но это не остановило его от дальнейшего употребления. Когда Кир уже собирался переходить к последнему этапу, ему резко стало нехорошо. Он умело смог скрыть это и, взяв паузу, отпросился в уборную.

Зайдя в туалет, Кир мимоходом посмотрел в зеркало. С ним все хорошо, он красив и подкачан, только вот глаза какие-то стеклянные. Вдруг его живот скрутило, он наклонился к раковине, и из его рта вырвалась рвота. Да, все-таки Кир перебрал. Умывшись, он посмотрел на себя еще раз. Нигде не запачкался? Нет, снова удалось выйти сухим из воды. Кир вообще не помнил, когда он последний раз проигрывал. Собравшись с мыслями и приняв за факт, что сегодня он пить больше не будет, Кир вышел из туалета и направился к своим новообретённым подружкам.

За барной стойкой, там, где он последний раз оставлял своих спутниц, его ждал неприятный сюрприз: с ними общался какой-то молодой человек. Он был младше Кира, но несерьезно, на год, а может быть, на два. Он общался с обеими по-дружески, было понятно, что они видят его не первый раз. Кир, однако же, по еле заметным обычному человеку движениям быстро смекнул, что это не просто друг. Он подошел к троице как ни в чем не бывало. Девушек его возвращение слегка смутило, парень был явно озадачен, тем не менее Кир с ним быстро познакомился.

Слово последовало за словом, и беседа возобновилась уже с Киром, но напряжение так и висело в воздухе. Пока, наконец, он не отпустил какой-то не очень удачный анекдот. Девушки улыбнулись, одна даже засмеялась. Подобное происшествие парню явно не понравилось, и он начал отпускать язвительные шутки уже в сторону Кира. Через несколько минут разговор уже перешел на повышенные тона. Ситуация становилась всё напряженнее и напряженнее, пока не достигла своей кульминации – мужчины сцепились.

Драка была быстрой и не особенно жестокой. Два толчка, потом кулаки полетели в лица. Они повалились на пол и начали мутузиться. Кир держал паритет, иногда даже доминировал в схватке, пока к ним не ринулся еще один парень. Он оторвал Кира, заехал кулаком прямо в нос и, откинув в шокированную толпу, начал поднимать с пола своего друга. Тут уже подскочила охрана, и все разошлись.

Снова туалет, снова умывальник. Из носа текла кровь, Кир проверил его на ощупь - вроде не сломали. Умылся, снова осмотрел себя и убедился, что ничего критичного нет. Так, пара ссадин и синяков, но обошлось без серьезных травм. Впрочем, самолюбие Кира пострадало довольно сильно: его отшили две какие-то дуры, а потом он из-за них ввязался в драку.



«До чего же низко я пал», – подумал про себя Кир. И от этой мысли у него на душе стало паршиво. Правда, есть один метод все исправить, и Кир без промедления к нему обратился. Он нащупал в своем кармане таблетницу и вынул ее. Зеленая, из прозрачного пластика, она должна хранить в себе четырнадцать доз, но сейчас в ней всего две маленькие таблетки с маленькими синими буквами “Пир”. Он открыл ее, взял пальцами и засунул таблетку в рот. Несколько ударов зубами, и он снова представил все события вечера. Кир тут же почувствовал, как тепло растеклось по венам, а пелена беспамятства закрыла его голову.

## Глава 2:

Кир проснулся у себя в квартире. Голова раскалывалась, он не помнил, как здесь оказался. «Нет, но все же хотелось бы вспомнить», – подумал он про себя. Он мобилизовал все свои мозговые силы. Как он здесь оказался? Кажется, что-то начало проясняться: он выбрался из туалета какого-то ночного клуба. Как он попал уже туда? Это он вспомнить не мог, как ни старался. Дальше — калейдоскоп событий, но с каждой секундой он проявлялся – явно забыть было вызвано алкоголем.

Кир отчетливо вспомнил, что, выбравшись из клуба, он пробежался по парку, потому что ошибся точкой вызова такси в приложении. А поймав такси, в полувменяемом состоянии Кир поехал на набережную города. Там уже он пристал к какой-то компании, а потом залез в какое-то заведение, кажется, с восточной тематикой, и там уже он отрывался до половины четвертого ночи, а потом уже добрался домой.

«Хорошо, – подумал Кир, – с причиной паршивого состояния разобрался. Это просто похмелье. Первый шаг к решению проблемы сделан: я ее признал. Осталось ее всего лишь решить».

Кир встал с кровати. На удивление, он был одет, хотя обычно раздевался перед сном – привычка, выработанная довольно давно: позволяет коже дышать. Попав ногами прямо в тапочки, он качающейся походкой побрел на кухню. Благо, заблудиться у себя в квартире Кир просто физически не мог: она была однокомнатной.

Добравшись до кухни, Кир открыл холодильник. К его глубокому сожалению, “Ессентуков” там не оказалось.

-Жаль. Придется идти в магазин, – сказал сам себе Кир. Он иногда заговаривал сам с собой, то ли от избыточной тишины вокруг, которую не мог выносить, то ли от одиночества. Хотя какое одиночество, если Кир — душа компании?

Слегка переодевшись, Кир вышел на лестничную площадку, благо сейчас на улице лето, да и тем более в этом регионе в это время года бывает такая жара, что в домах холоднее, чем в тени. Спешащим шагом Кир спускался по лестнице. Он и так любил бегать по утрам, а тут представился такой случай, почему им не воспользоваться? Тем более жил он всего лишь на втором этаже. Выскочив на улицу, он, не сбавляя шага, двинулся к ближайшему круглосуточному магазину, коих повсюду великое множество.

Зайдя в магазин, Кир сразу почувствовал холод, вырабатываемый кондиционерами. Он в принципе не любил прохладу, но сейчас она была полезной. Дойдя до прилавка с водой, он безошибочно, не глядя на нее, нашел там бутылки “Ессентуки 17” и взял пять штук, после чего пошел на кассу.

Оплатив покупки, он вернулся домой, по дороге выпив целую бутылку. Дело в том, что Кир очень любил подобную воду. Не мог вспомнить почему, но очень любил. К тому же сейчас у него был так называемый “сушняк”, а еще он точно знал, что “Ессентуки” позволяют справиться с похмельем. Да, в подобных делах он был мастер. Бурная школьная, а затем и университетская жизнь научила Кира справляться с последствиями злоупотребления спиртным.

Шаг первый: выспаться, шаг второй: выпить “Ессентуки”, шаг третий: принять холодный душ и четвертый: пробежаться. Все это он повторил и сегодня.

Вернувшись домой, Кир разделся и плюхнулся на кровать. Время собраться с мыслями. Похмелье уже отпустило его: метод действительно рабочий. Кир быстро продумал план своих действий на этот день. Уж кем-кем, а ленивым его назвать было точно нельзя. Прикинув план дальнейших действий, Кир встал и энергично начал выполнять намеченные задачи.

Сначала он быстро вытер пыль с подоконника, рабочего стола и книжных полок. Кир не терпел грязи в своем жилище. Потом он взялся за пылесос, и чистота снова торжествовала

в его квартире. Закончив с уборкой, Кир хотел было обратиться к приготовлению еды, но, заглянув в холодильник, быстро понял, что ее у него более чем достаточно, по крайней мере, на ближайшую неделю. Поняв, что всю необходимую физическую работу по дому он выполнил, Кир перешел к работе умственной.

Сев за компьютер, он сначала сделал поправки в нынешнем проекте. Его несколько не смущал тот факт, что сегодня суббота – Кир всегда усердно работал, правда, из-за этого нечеловечески сильно уставал и потом бросался в отдых и развлечения с такой силой и так необдуманно, что иногда это приносило вред его здоровью. Когда он закончил поправлять общий корпоративный проект, Кир перешел к собственному. Да, он относился к тому типу людей, у которых работа и хобби совпадали, и в свободное от работы время Кир писал собственный код.

Что это? Простыми словами не описать, а сложными не понять, но сам бы Кир ответил так: — Это новый экспериментальный тип файрволла. Если переводить на язык метафор и аллегорий, то это будет Великая Китайская Стена из мира компьютеров, – тут бы его догнала стеснительность, и, поняв, что он слишком сильно хвалится, прибавил бы: – или, по крайней мере, его скелет. – После этих слов его бы захватила идея, и он бы непременно сказал что-то из серии: – Эта программа настолько инновационная, настолько важная и прекрасная, что переоценить ее фундаментальность в масштабе мировой компьютерной безопасности, как сферы деятельности человека, просто невозможно. К сожалению, я с ней в одиночку бы не справился и был бы рад любой помощи.

К сожалению, данный монолог можно только представить, потому что в реальной жизни он еще никогда не происходил. А всему виной тот факт, что Кир никому не рассказывал. А скрывал он свое гениальное изобретение от мира по причине крайне простой. Дело в том, что фундаментальной компьютерной суперзащиты не существует. Точнее, существует, но только в его голове – на уровне концепции и задумки. Кир просто не мог реализовать ее в силу того, что у него было мало времени, а когда оно у него было, тогда нужно было идти отдыхать, потому что иначе его мозг бы просто не выдержал и вскипел из-за перегрузки.

Если же его мозг немного отдохнул и чувство усталости слегка отступило, это значит, что он может немного поработать. Но пройдет всего полчаса, и мозг будет снова перегружен, мысли начнут путаться, а в глазах начнут мерцать, а затем и мешаться между собой разные слова из строк кода, пока вдруг не рассыплются на миллион отдельных символов, и тогда он просто выключит компьютер и, закрыв глаза, ляжет на кровать, потому что сложно передать, какое это ужасное состояние.

Вот и сейчас все закончилось этим. Справедливости ради стоит отметить, что сегодня Кир продержался целых сорок минут. Видимо, последние десять минут ему обеспечила предыдущая физическая активность. После интенсивного умственного труда обычно люди выбирают потупить в телефоне или же просто лечь и дырявить глазами потолок. Кир этого делать не любил. Если телефон и соцсети иногда все-таки его одолевали, то лежать и смотреть в потолок он не мог принципиально.

Кир не понаслышке знал одну прописную истину, до которой, однако же, доходят далеко не все. Оставаясь наедине с самим собой, ты невольно начинаешь думать о себе, о мире вокруг, о смысле жизни. Но твоя мысль не развивается, а, наоборот, топчется на одном и том же месте, изживает сама себя, а вместе с собой и мозг, который обдумывает ее. Мысли без действия – это самое страшное оружие развращения, и кто знает, может быть, полное отсутствие мысли, состояние, по всем параметрам от смерти неотличимое, лучше, чем медленное саморазложение, которое является не чем иным, как особенно извращенным мазохизмом, приводящим к медленному разрушению изнутри.

Как хорошо, что умные люди изобрели отличное лекарство “Пир”. Сильно докучают какие-то мысли? Сотри себе память о них, отредактируй собственную память, и боль умолкнет навеки. Впрочем, Кир считал, что и так слишком много потребляет “Пира”, чтобы тратить его

на такую ерунду, как онтологические споры с самим собой, поэтому он предпочитал просто не задумываться о жизни, чтобы дихотомия не разрывала его на мелкие кусочки. А чтобы не вступать в подобные пространные рассуждения, Кир предпочитал занимать себя хоть каким-нибудь делом.

Оглядев комнату, он увидел книгу. Поднявшись с кровати, Кир взял ее в руки и уселся на стул за рабочим столом. Это была “Монархия” Данте. Он уже давно увлекся его творчеством и перечитал почти все его трактаты, кроме, собственно, “Монархии” и еще какого-то, название которого он все время забывал, помнил только то, что оно совпадало с названием какого-то из диалогов Платона. Кир был убежден, что он человек культурный, а потому очень сильно сокрушался, что так мало читает, потому что, в его представлениях, ему бы следовало читать не меньше одной книги в месяц. Но загруженность не позволяла, а потому так интересную ему “Монархию” он читает уже второй месяц.

Читал Кир около двух часов, но вдруг это тихое и спокойное времяпрепровождение прервало сообщение, пришедшее ему на телефон. Подумав, что это может быть что-то важное, Кир отложил сборник трактатов Данте и открыл мессенджер на мобильнике.

-Привет, Кир! – так начиналось это сообщение. Писал его фитнес-тренер – Слушай, мне очень неудобно, но у меня тут форс-мажор: трубу прорвало, затопило всю мою квартиру и частично соседей. Сегодня никак не смогу провести тренировку.

-Привет! – печатал в ответ ему Кир – Треш какой-то, я все понимаю, держись там. Давай тогда перенесем тренировку, когда тебе будет удобно?

Еще не знаю, но если постараюсь, то, думаю, к завтрашнему дню смогу вырваться ненадолго, потому что сантехник тут уже работает, благо попался хороший, а с соседями я еще не договаривался, но думаю сделать это сегодня вечером. Так что, может быть, завтра вечером смогу, но я тебе потом еще напишу окончательно, окей?

-Хорошо, тогда буду ждать, удачи!

-Спасибо! – конец переписки.

Новость об отмене тренировки довольно сильно огорчила Кира. Он любил ходить в спортзал, любил тренироваться, особенно любил бежать на беговой дорожке под свою любимую музыку – в это время его голова как будто очищалась, но не как это делает “Пир”, а как-то совсем по-другому, и в такие моменты ему приходили самые лучшие, самые инновационные мысли.

«Что ж, надо подумать, чем сегодня заняться при таком раскладе», – подумал Кир. – «Читать сегодня до вечера? Может быть, но как-то не очень хочется. Может, пробежать кросс?» – он взглянул на часы: они показывали 13:03, минута сменилась, теперь 13:04. – «Позновато, конечно, для пробежки, тем более если считать ее утренней, а что там с температурой на улице?» – он открыл телефон и зашел в прогноз погоды, там говорилось, что на улице 28 градусов. – «Прохладно, особенно если учитывать, что сейчас июнь, но ладно, в моем случае это даже хорошо».

Обдумав все это, Кир переоделся в спортивный костюм, набрал воду в бутылку и вышел из своей квартиры на улицу. Температура воздуха на улице с момента предыдущего его выхода на улицу не изменилась, так что Кир побежал. Обычно он бегал по одному и тому же маршруту, сегодняшней день исключением не стал. Выбежав из своего двора, он попал на одну из центральных улиц города, по совместительству она была пешеходной.

Кир бежал против пестрого разношерстного людского потока, который состоял из компаний, преимущественно в пять-шесть человек. Тут были и мужчины, и женщины, и взрослые, и дети. Мимо проехал человек на электросамокате. Раньше, лет десять назад, они вызывали у всех только злость, теперь на него никто даже не обратил внимания.

Кир бежал в удобном для себя темпе, а потому мог разглядывать людей, а иногда до него даже долетали обрывки их фраз, но восстановить, о чем именно был разговор, конечно же,

было нельзя. Наблюдая лица людей, Кир видел на них все, кроме печали. Казалось, как будто на всей улице не найдешь никого, кто хоть немного бы грустил. Иногда Кир сталкивался с кем-то взглядом, и тут уже было некоторое разнообразие. У кого-то, преимущественно у детей и подростков, глаза светились, казались живыми, у тех же, кто постарше, глаза преимущественно были стеклянно-мертвыми, хотя лицо расплывалось в улыбке.

«Что же в этом странного?» – подумал про себя Кир. – «Те, что помоложе, и сил имеют больше, а те, что постарше, замотаны жизнью почти насмерть. Главное же, что лицо улыбается, а глаза придут в норму, когда они выспятся», – и он продолжил бежать дальше, уже не обращая внимания на окружающих.

Пробежав уже больше половины намеченной нормы, Кир повернул направо и попал в главный городской парк, который состоял из одной большой аллеи, и уже она соединяла ту улицу, по которой он бежал, с центральной улицей города. Силы стали его покидать, и Кир начал искать какую-нибудь лавочку или скамейку. Ему повезло, и он довольно быстро ее нашел. Летом, тем более в самый разгар выходного дня, это можно считать настоящим чудом.

Наконец-то сев после долгой пробежки, Кир первым делом начал пить воду, и, когда он выхлебал полбутылки, ему стало легче. Потом он достал свой телефон, сначала посмотреть, сколько сделал шагов, а потом просто почитать новости, а то именно сегодня он их не читал. Шагов он сделал приличное количество: целых шестнадцать тысяч. Затем стал изучать каналы в соц. сетях и другие новостные паблики. Ничего существенного со вчерашнего вечера не произошло.

«Лучшие новости – отсутствие новостей», – подумал Кир. – «В мире и так постоянно что-то происходит, а поэтому один скучный день — это очень даже хорошо, можно хотя бы отдохнуть, а не крутиться как белка в колесе». Кир уже собирался отложить телефон, когда ему написал один из его друзей. Они уже довольно давно собирались встретиться, но как-то все время было некогда. То у Кира было много работы, то у Саввы (так звали его друга) были какие-то срочные дела, которые будто связывали его по рукам и ногам и никак не давали встретиться с другом.

-Здорова! Как поживаешь? Планы на сегодняшний вечер есть? —написал Киру Савва.

-Привет! Нормально, тренировка сегодня вечером отменилась, поэтому бегаю, а так, получается, планов на вечер нет, а что ты хотел? – отвечал Кир.

-Да у меня вот время свободное выдалось, думал, вдруг ты свободен, я бы тебя со своей новой девушкой познакомил. Я же тебе о ней еще не рассказывал, мы познакомились пару месяцев назад, уже живем вместе, думаю, у нас все серьезно, думаю вот ей предложение скоро сделать.

-Ты же писал мне об этом, – с удивлением печатал Кир. – Два дня назад списывались, и ты мне про нее рассказывал.

-Правда? Не помню такого.

-Ладно, проехали, а куда хоть приглашаешь?

-Мне вроде рассказывали, не помню, говорил ли тебе, вроде где-то на набережной открылся то ли ресторан, то ли клуб. Называется “Inconsolable and escaped abyss”, слышал о таком?

-Не, не рассказывал. Не слышал, но, кажется, видел, – написав это, Кир обратился к воспоминаниям за подтверждением. Да, что-то подобное он видел вчера, когда слонялся по набережной.

-Что скажешь?

-Вроде неплохая идея, – ответил Кир. – Во сколько собираемся?

-Давай где-то к двадцати одному?

-Согласен.

-Окей.

-До встречи.

-До встречи. Дописав последнее сообщение, Кир закрыл телефон. Планы на вечер поменялись, точнее появились, а пока кросс никто не отменял.

## Глава 3:

Кир пришел к месту встречи сильно заранее: за сорок минут. Во-первых, он не любил опаздывать, а потому старался всегда быть пунктуальным. Во-вторых, сегодня город был пустой, поэтому он добрался от дома до клуба за десять минут. В-третьих, ему было так скучно, что он решил приехать заранее и осмотреться.

Несмотря на то, что на улице был июнь, в девять уже стемнело. Прогулявшись по набережной, он подошел к клубу. Что делать на улице, он не знал, поэтому решил зайти внутрь. Увиденное там описывать смысла не имеет. Хоть это заведение открылось, как узнал Кир, всего пару недель назад, оригинальностью оно не отличалось. Оно вообще ничем от других клубов не отличалось.

Знаете, сколько Кир повидал ночных клубов за свою жизнь? Пффф, таких чисел человечество не использует, и вряд ли когда-то начнет. Просто так уж сложилась жизнь, что компьютерный факультет четко делится на две неравные фракции: на ботаников и на личностей столь креативных, что для их понимания, наверное, нужно быть таким же. Кир всегда стремился быть вторым, во многом потому, что он таким и был, но чего-то ему все же не хватало. Ботаников же было большинство, а потому общаться было особенно не с кем. Тогда он познакомился с Саввой.

Тот был студентом с юрфака, его ровесник. Как любил говорить Савва: «Учеба на судью заставляет учить законы, а уже их знание позволяет тусить так, чтобы снесло крышу. Только знаешь разницу между дураками и аристократами? Первые устраивают попойки в рощах, а потом их забирают менты в обезьянник, а аристократы организуют свой досуг в элитных местах и так, чтобы потом не пришлось нанимать адвокатов. Полагаю, ты понимаешь, на чьей мы стороне?».

Эту прописную истину Кир впитал как губка. Он еще в школе был гуру дискотек, а с Саввой и его компанией они облазили все приличные места в городе. Потом их пути разошлись: Кир устроился в престижную IT-компанию на должность специалиста по кибербезопасности, а Савва стал адвокатом, и их нескончаемые тусовки завершились, но сегодня все должно вернуться на старые рельсы.

Музыка была бодрой и уже играла на все 100%, ей аккомпанировало освещение. Играл какой-то модный и знаменитый диджей, правда, его популярность была в крайне узких кругах, к которым Кир уже не относился. Особенной популярностью здесь, по-видимому, пользовался бар. Вокруг него толпилась куча людей. Судя же по состоянию толпы, «достопочтенные» гости уже успели изрядно напиться, а ведь клуб открылся всего полчаса назад.

«М-да, – подумал Кир, – ничего нового. Интересно, скоро придет Савва, а то как-то скучновато», – постояв еще пару секунд, добавил в мыслях: – «Как-то я теряю хватку, старею что ли? Если компании нет, надо ее организовать! Так что тут по контингенту?»

После этих слов Кир начал осматривать окружающих его людей, как волк рассматривает стадо овец. Люди вообще редко достойны внимания, но если вдруг у вас есть внимательность Шерлока Холмса, то так и совсем, потому что о характере многих можно сказать, сделав всего полвзгляда, не говоря уже о целом наблюдении. Глаза Кира прыгали с человека на человека – он был в своей тарелке и видел абсолютно все, даже то, что, кажется, было скрыто.

Тут были все: и подростки, непонятно как сюда проникшие, и дамочки далеко за бальзаковского возраста, пришедшие сюда с надеждой уйти не в одиночку, и даже стандартный парень, расставшийся со своей девушкой, который уже напрягал мозги бармену.

«Скучно, ужасно скучно и однообразно», – думал Кир. – «Ну хоть кто-то интересный сегодня будет или нет? Я ужасно не хочу снова танцевать среди насквозь проспиртованных, прямо-таки тошнит. Ну хоть кто-нибудь, или я уйду отсюда, не дождавшись Саввы. Его при-

вычка опаздывать впервые выйдет ему боком, потому что я свалю сейчас же...» – мысль в его голове оборвалась.

Взгляд охотника нашел то, что искал – идеальная цель! Еще секунда, и прожекторы светомузыки проехали по ней так вовремя и так хорошо, что, казалось, у нее нет недостатков! Длинные по бедра волосы, синие? Кого это волнует, на ней это выглядит шикарно! Светлый кроп-топ, мини-юбка, правда, для своего, так сказать, жанра довольно хорошо все закрывающая, на шее чокер с красным кулоном и красные очки-сердечки.

Дедукция в голове Кира включилась на всю мощность. Что о ней можно сказать? Пришла скорее всего одна, потому что, хоть и находится в самом центре танцпола, но при этом ни с кем никак не контактирует. «Дальше, дальше!» – подгонял себя Кир. Еще секунда наблюдения, и он пришел к выводу, что она: «Вряд ли пьяная, хотя нет, точно трезвая! Точно двигается, хорошо, даже отлично танцует. Что это? Она что, на каблуках? Тогда точно трезвая, тем более не расплывается в дебильной улыбке». Мысль захватывала голову Кира, он продолжал: «Двигается по кругу, я бы даже сказал, крутится, зачем?» – пауза размышлений, возможно, на миллисекунду. – «Хочет показать себя во всей красе? Маловероятно, в таком случае она бы акцентировала движениями внимание на своей фигуре, но ничего такого она не делает». – снова пауза. – «Ждет кого-то? Маловероятно, тогда бы смотрела в одну точку, на ту, откуда он или она должны выйти».

Тут круговое движение завершилось, и Кир увидел ее лицо. Их взгляды встретились. «Нет, она не ждет, она ищет!» – Кир сделал этот вывод буквально за мгновение. – «Кажется, меня тоже анализируют», – отметил про себя Кир. – «Даже специально надетые для этого очки не скрыли ее глаз. Что ж, давай познакомимся».

Кир быстро встроился в танцующую толпу и как бы невзначай начал продвигаться к центру танцпола. Все это время он не сводил взгляда с ее лица: оно было невероятно красивым, в нем выражались черты девушек юга. Ее красота не была классической, как со средневековых портретов, не была она и искусственной красотой современности, которая достигается немислимым количеством косметики, вместо этого она как бы была синтезом этих понятий: в ней были и черты девушек века девятнадцатого, но они были так умело и прекрасно дополнены косметикой, что сразу было видно – это рука настоящего художника по человеку. Она была настоящей девушкой двадцать первого века.

-Познакомимся? – уверенно сказал Кир, когда он наконец смог до нее добраться.

-Я не против, – весело ответила она. – Как зовут?

-Кир, а тебя?

-Кир? Занимательно, я Дарья, но друзья зовут Дашей, а твое имя — это сокращение от Кирилла, как Вика от Виктора?

-Не важно, – бросил в ответ Кир. – По-моему, так звучит проще, да и запомнить легче.

-Да уж, не каждый день встретишь такое имя. А ты, значит, друга ждешь?

-Откуда ты знаешь? – выдал Кир. Он сразу сообразил, что своим удивлением дал слабину, но такое точное попадание привело его в смятение.

-А что же тут сложного, – простодушно улыбаясь, отвечала девушка, – ты зашел в клуб, но сразу на танцпол не пошел, помялся немного у входа. Не настроен танцевать? Возможно, но обычно такие сразу идут к бару, а ты не пошел. Тогда зачем пришел? Ясно же: ждет компанию, с девушками в такие места не приходят, а если и приходят, то вместе, а не по отдельности, значит, друг.

-Точно подмечено, – сказал Кир, – слишком точно для... - он осекся.

-Для девушки с танцпола? – с несходящей улыбкой отвечала Даша. – Согласна, но так что, ты танцевать будешь?

После этих слов ее движения стали более энергичными, возможно даже, более профессиональными. Она поражала его чувством ритма и пластикой, а Кир много чего видел в своей

жизни. Все же до профессионала она не дотягивала, но для любителя держалась более чем достойно. Кир не стал отставать и постарался показать все самые лучшие движения, которым обучился за годы дискотек и вечеринок. Ему хотелось ее положительно впечатлить, потому что и так понятно, что его дешевого флирта для оболыщения недостаточно – умная слишком, придется играть в более сложную игру.

Пока он обдумывал все это, их глаза совершенно случайно встретились, снова. Но на этот раз расстояние между ними было гораздо меньше, и увидеть можно было гораздо больше. Мысль Кира была парализована, нет, не так, она ментально исчезла, а все потому, что он увидел ее глаза. Они были прекрасны, совершенны, идеальны! Это были самые красивые и выразительные из всех голубых, хотя нет, из всех глаз, которые ему удавалось видеть! Они были подобны небу, усыпанному миллионом звезд-бриллиантов, казалось, что в них можно утонуть, как в океане, который плещется у берега Калифорнии, а в самом зрачке, как в центре раковины моллюска, блистала, как будто блистала, жемчужина. Она хотела, могла и жила! В отличие от сотни уставших людей, которых он видел сегодня в парке, в отличие от тех, кто сейчас танцевал в метре от него, они не были стеклянными, как у дохлой рыбы, они были живыми, настоящими и искренними.

-Ты чего замер? – удивленно спросила Даша.

-Я? Я ничего, – ответил ей Кир, восстанавливая прежний темп танца. – Может, выпьем, ты вроде еще трезвая? – с улыбкой предложил он.

-Не интересует, – равнодушно ответила она, – я потому и трезвая, что не пью. Тебе вообще не кажется это банальным? Если бы я хотела выпить, то могла бы сделать это и сама, на кой черт ты мне тогда нужен? Поэтому давай без глупых предложений, – говорила она, не сбавляя темпа танца.

-Согласен, – ответил Кир, – просто чем тут еще заняться? А танцевать на сухую долго не получится, тем более под это, – и он показал пальцем на колонки.

-Прекрати, не делай вид тупого алкаша, тебе не идет.

-А откуда ты знаешь, что я не пью? – с азартом подхватил Кир. – Может быть, я пью по чёрному, каждый день после работы?

-Бойчик, – игриво сказала она, – ну не строй из себя глупенького. Не пьешь ты, по крайней мере, не часто, а знаешь почему?

-Удиви.

-Вещи на тебе дорогие и выглядят дорого – она дотронулась до его рубашки, – и качество ткани хорошее, такое здесь – она указала на окружающих – не носят. А одежда нынче дорого стоит, а значит, ты неплохо зарабатываешь, а значит, работаешь где-то в хорошем месте, в котором при постоянных запоях работать не получится.

-А может быть, я мажор? – продолжал раззадоривать Кир.

-Возможно, – согласилась Даша, – по крайней мере, из семьи обеспеченной, потому что такой хороший вкус в таком возрасте самостоятельно не выработаешь. Тебе же двадцать четыре?

-Двадцать пять месяц назад исполнилось.

-Мне еще плюс балл за внимательность. Так вот, ты от них всех выгодно отличаешься, явно умнее. Тут объяснения не будет, просто женскую интуицию не пропьешь, – сказала она и засмеялась. – Я даже думаю, что ты программист: небольшое искривление шеи, потому что постоянно наклоняешься к экрану.

-Еще плюс балл.

-Видишь, какая я молодец. Так вот, снова я ушла от темы! – она эмоционально всплеснула руками. К слову, все это время она не прекращала танцевать, Кир же темп немного сбавил. – Может быть, вчера пил, как бы пятница, грех не отметить, может быть даже капитально – глаза

усталые, но, судя по твоему состоянию, ты умеешь быстро выходить из похмелья. Хороший навык, а еще признак высокого интеллекта.

-Да ты меня на шестеренки разбираешь! – засмеялся Кир. – Предлагаю перейти в чил-аут зону, там и потише, и пообщаться можно легче. Как на это смотришь?

-Строго положительно. К тому же, – чуть погодя прибавила она, – там легче наблюдать за людьми.

-Я больше люблю делать это в толпе.

-Вкусовщина, песню здесь дотанцуем и пойдем.

Они набрали темп и начали танцевать с невиданной до этого скоростью. Даша использовала движения, которые до этого еще не показывала, видимо, до этого был только разогрев. Кир не отставал, разговор с такой девушкой разжег в нем огонь, которого так давно не было. Драйв – вот чего ему не хватало! Девушки редко его впечатляли чем-то кроме внешности, эта же была невероятно симпатичной, да и по умственным способностям просто пик. Не девушка – мечта!

Песня закончилась, и они пошли в чил-аут зону. Найдя там свободный столик, Кир и Даша сели за него – она так, чтобы видеть танцпол, а он напротив нее.

-Итак, моя очередь анализировать! – сказал, улыбаясь, Кир.

-Ну начинай, я тебе даже немного подскажу, если не справишься.

-Я-то не справлюсь? Я тебя прочитаю, как открытую книгу!

-Начинай, Шерлок.

Кир еще раз окинул ее взглядом, на этот раз он старался подметить детали, которые могли ускользнуть от него в прошлый анализ. Сначала он посмотрел на ее руки – кольца нет. Вывод Кир озвучил сразу:

-Ты не замужем.

-Гениальное наблюдение! – сквозь смех сказала она. – Долго думал? Наверняка читал логику Аристотеля, может быть, даже не обошлось без диалектики Гегеля, наблюдательность, достойная Холмса! Мальчик, ты дурачок? – только что смеявшееся ее лицо вмиг стало серьезным. – Замужние женщины по ночным клубам не ходят. Конечно, есть не очень порядочные мужние жены, но я бы до такого не опустилась. Еще замечания будут?

-По этому пункту могу лишь добавить, что ты замужем и не была, тебе ведь двадцать три или около того – по одобрителюму выражению ее лица он понял, что с возрастом угадал, – значит, ты могла быть замужем всего четыре года. А значит, тогда сейчас ты разведена, но по тебе особенно не видно, что ты тоскуешь, а значит, развод был давно, но при такой незаурядной внешности ты бы так долго одна не была, поэтому я не думаю, что ты разведена, а следовательно, и замужем не была.

-А может, я прямо сейчас ищу себе парня?

-Исключено.

-Почему же? – поинтересовалась Даша, видно было, что ей становится интересно. Предыдущая логическая цепочка ее впечатлила.

-Во-первых, такие, как ты, здесь не знакомятся, потому что слишком умные для таких мест. Знаешь, ссылки на философов сильно выдают эрудицию, конечно, не факт, что ты их читала, но, смотря на окружающих, я понимаю, что они и фамилий таких в жизни не слышали.

-А во-вторых?

-А, во-вторых, - продолжал Кир, – ты уже проговорила, что ходишь сюда понаблюдать за людишками.

-Ладно, шутки шутками, а ты не так плох, как иногда пытаешься показаться. Или не пытаешься, а просто иногда метод дает осечку?

-Я не считаю, что это осечки, просто иногда факты слишком очевидны, чтобы их говорить, я же считаю, что любую, даже, казалось бы, прописную истину надо уточнять, а то знаешь, сколько ошибок бывает из-за того, что кто-то написал не ту константу?

-Понятно, – сказала она. – Ты просто пример фразы “можешь, когда хочешь”, просто не всегда хочешь. В таком случае давай я организую тебе мотивацию: ответишь на два моих вопроса обо мне, и я тебя чем-нибудь вознагражу.

-Чем?

-Нельзя быть таким меркантильным, Кир, – улыбнувшись, сказала она. – Если я тебе расскажу, в чем будет интрига?

-Слышишь, какая песня играет? “Нет интриги” называется. К тому же я не вижу смысла прыгать, если не знаешь, ради чего.

-Как хочешь, – равнодушно проговорила она. – Жаль, конечно, но как скажешь.

-Ладно, давай сыграем в твою “угадайку”, – сказал Кир, поняв, что перегнул.

-Как будто одолжение делаешь, но допустим. Я более чем уверена, что ты с моими сложными вопросами не справишься, поэтому задам полегче.

-Могла бы и потруднее.

-Могла бы, но не хотела. Итак, уважаемые знатоки, внимание, вопрос: кем я работаю? На размышление минута, время пошло!

Кир погрузился в размышления. Что-то сказать, исходя из ее внешнего вида, сказать трудно, но, снова обратив внимание на руки, он заметил ее маникюр. «С такими руками ручным трудом не занимаются», – отметил про себя Кир. Его размышления продолжались. Он пытался вспомнить все, что она говорила, но, кажется, про свою профессию она не упоминала. Судя по ее речи, как он уже заметил ранее, Даша довольно эрудирована и у нее все хорошо с логическим мышлением. Значит, вполне возможно, что она заканчивала технический вуз. Осталось понять какой, тут Кир, конечно, вспомнил, что многие современные вузы готовят специалистов совсем не по своей специальности, но вряд ли она в гуманитарном университете научилась так строить рассуждения. «В нашем городе три крупных университета: Федеральный, Железнодорожный и Сельскохозяйственный. Сейчас все идут в последний, потому что так готовят вообще любых “специалистов”, так что вряд ли. Федеральный университет – это больше теоретический вуз, а она больше практик, так что скорее всего она железнодорожник».

-Время вышло, твой ответ?

-Точно сказать не могу, – ответил Кир, – но думаю, что ты как-то связана с железной дорогой. Давай скажем, что инженер.

-В принципе, попал, не совсем инженер, но я не запарюсь тебе объяснять, чем занимаюсь, поэтому да, инженер. — Значит, первый вопрос засчитан, давай следующий.

-Посмотрите, какой он шустрый! – улыбнувшись, сказала она. – Хорошо, второй вопрос сложнее: “какая у меня любимая книга?”. На размышление дается минута.

«По внешности любимую книгу не определишь», – сказал про себя Кир. – «Хотя у нее очки в виде сердечек, а такие были на постере старого фильма о Лолите. Может быть, но вряд ли это так очевидно. Может быть, какой-то детектив? Она часто упоминает Шерлока, да и она отлично применяет дедукцию. Но какая часть? Пусть будет “Долина Страха”, если она преданный фанат, то она ее точно читала».

-Время вышло, и твой ответ?

-Я думаю, между “Лолитой” и “Долиной страха”. Но выберу “Долину Страха”.

-Хорошие наблюдения, немного все-таки ошибся, видишь ли, я очень люблю животных, а поэтому мой любимый роман “Собака Баскервилей” – она засмеялась. – Но ты был близок, поэтому зачтем.

-Так что по поводу награды?

-Награда? Сейчас организуем! – она хотела встать, но вдруг она задержалась. – А это не твой друг на входе?

Кир обернулся, ему хватило лишь одного быстро брошенного взгляда, чтобы узнать его: Савва. Он также быстро обернулся, его лицо исказило удивление.

-Как ты узнала?

-Такие вопросы могут задавать только мужчины, вы же одеты практически одинаково. – Она на секунду запнулась. – Ладно, не одинаково, но явно в одном стиле, видимо, длительно и крепко общались, а поэтому, во-первых, вкусы, возможно, совпадали, а во-вторых, влияли друг на друга и на выбор одежды в том числе, обычное дело. Чего же ты сидишь, пойдешь поздоровайся!

-У меня, кажется, поменялись планы, – сказал Кир, взглянув на нее. – Я думал, что сегодня здесь ничего интересного не произойдет, но, встретив тебя, понял, что ошибся. Не горю желанием оставаться в этой дыре. – Он на секунду замолчал. – А давай сбежим отсюда?

-Сбежим? Мы вроде не в клетке, я так уж точно, мы можем уйти.

-Хорошо-хорошо, только уйдем незаметно, не хочу, чтобы Савва меня видел, потом скажу ему, что меня задержали на работе, а телефон сел или разбился, придумаю что-нибудь.

-Побег от давнего друга, что может быть парадоксальнее, а парадоксы – это весело, а я всегда за любой кипиш, кроме наркоты.

-Даже за голодовку?

-Даже за голодовку.

Кир и Даша внимательно наблюдали за Саввой. Тот зашел со своей девушкой и взглядом постоянно искал Кира. Поняв, что его здесь нет, тот два раза звонил ему, но Кир временно выключил свой мобильник. Потом сладкая парочка, видимо, забив на поиск друга, пошла к бару, а затем на танцпол. Даша дернула Кира, и, воспользовавшись тем, что Савва выбирал коктейль, они быстро преодолели расстояние между чил-аут зоной и выходом. Они выскочили на улицу. Оба смеялись в голос, особенно Даша, ей вся эта ситуация казалось особенно смешной, потому что была невероятно абсурдной.

-Что будем делать дальше? – спросил Кир.

-Не знаю, слоняться по улицам не хочется. Это очень скучно, – протяжно сказала она. – Можем поехать ко мне.

-Так быстро? – удивленно спросил он.

-Нельзя быть таким пошлым, Кир! – то ли раздраженно, то ли с иронией сказала Даша. – Я же говорила, что у меня не чужды нормы приличия, если тебя только это интересует, то ты можешь вернуться в то прекрасное заведение, там таких десятки, если еще не набралась сотня.

-Ладно, ладно, не кипятись, я понял, что ты у нас суперприличная, просто чем ты предлагаешь заняться?

-Я не “суперприличная”, я не распущенная, но проехали, у меня дома много настолок, так что можем порубиться в них. Там еще PlayStation стоит, давно ее не включала, случая не было, – Киру показалось, что при упоминании приставки она как-то погрустнела, но тут же ее лицо повеселело. – Ну так что, поехали?

-Поехали.

Кир включил телефон. На него сразу навалилась куча сообщений, написанных Саввой. Киру хватило ума не читать их, вместо этого он просто вызвал такси на указанный Дашей адрес. Оно подъехало довольно быстро. Таксист оказался на удивление молчаливым, а потому они ехали в тишине. Кир наблюдал за Дашей, та просто смотрела в окно, ее глаза отражались в стекле.

Даже в таком искаженном и тусклом виде они вызывали у него самые приятные чувства. В них он видел чистоту, молодость и жизнь, они не были, как у других: затянутые какой-то

мглой или, скорее, туманом, наоборот, они были невероятно искренними, именно искренними, потому что ему казалось, что вот-вот, и из ее глазниц посыплется искры.

Вскоре они приехали на место. Как оказалось, Даша живет не очень далеко от Кира, буквально в нескольких кварталах. Это был обычный многоквартирный дом, он был новым, максимум двадцатилетней давности, если Кир не ошибся, то он был пятнадцатипятиэтажным. Они поднялись по лестнице, инициатором была Даша: она сказала, что живет на третьем этаже, и что подниматься на такую высоту на лифте – грех. Кир согласился.

Квартира Даши была не очень большой – двухкомнатной студией. Прихожая была покрыта гладкой кремовой штукатуркой. Гостиная была единой с кухней, но была разделена каким-то подобием барной стойки. Она была обклеена песочными обоями, в углу стоял диван, а перед ним был стеклянный столик, напротив стояло кресло. Квартира была чистой, порядок был везде.

-Чай? – предложила Даша.

-В принципе, можно.

-Присядь тогда, чего стоишь как истукан? – она указала рукой на кресло. Кир не был большим любителем стоячих поз, и очень обрадовался, когда ему дали разрешение, хотя скорее даже прямое указание сесть. Необходимо было сделать всего пару шагов, но вдруг ноги заскользили, и он чуть не упал, как говорится, на ровном месте.

-Ты чего? – воскликнула Даша, когда заметила, что Кир почти упал.

-Поскользнулся просто. Не переживай, – ответил он.

-А это что? – она указала на зеленую пластиковую коробочку, лежавшую на полу.

— Это? – он поднял коробочку с пола. – Это моя таблетница, выпала, видимо, когда я поскользнулся.

-А что там, если не секрет, конечно, просто на больного ты не похож.

-Здесь? То же, что и у всех – “Пир”.

-Как, ты тоже пьешь эту – она хотела что-то сказать, но сдержалась.

-Да, а что такого?

-Нет, ничего. – После этих слов она подошла к шкафчику на кухне, открыла его и вытащила оттуда аптечку. Кир различил блистер какого-то препарата. – На, выпей, – сказала она, протягивая ему таблетку, похожую по форме на “Пир”, только характерных букв не было.

-Что это?

-“Трапеза”.

-Чего?

-Шучу я, шучу. Это анти-Пир, нейромедиатор, который предотвращает разрушение нервной системы и улучшает настроение – пауза – в отличие от “Пира”.

-И зачем мне это пить?

-Чтобы тебе стало легче?

-Да мне и так неплохо.

-Конечно, конечно же тебе неплохо, – саркастично начала Даша. – Поэтому ты каждый день глушишь “Пир” в надежде забыться, но он ведь не помогает. Не помогает же, я ведь права? – она выразительно-вопросительно посмотрела на него. – А когда тебе предлагают витаминки, которые помогают избавиться от тревоги, ты носом воротить?

-Допустим, я ее выпью, а вдруг это клофелин?

-Естественно, там будет клофелин, – с исчезающей иронией отвечала она. – Я же вылитая клофелинщица, видишь, прямо в квартиру свою затащила, а когда ты уснешь, я для надежности тебя убью, как в том сборнике рассказов про сумасшедших. Поэтому давай не ломай мой прекрасный план и пей таблетку.

-Хорошо, хорошо, выпью. Что с ней делать-то?

-Положи под язык и жди, пока растворится, действие начнется где-то секунд через тридцать.

-Уже, по-моему, началось...

Не успел Кир договорить, как все вокруг закружилось и закрутилось, будто на карусели. Лицо Даши тоже начало закручиваться в спираль, все начало крутиться.

-Ну как ты? – удаляющимся эхом слышал он, как будто она была далеко-далеко. Пол ушел из-под ног, Кир почувствовал, как падает, но вдруг он полетел вверх. На полной скорости он протаранил потолок и вылетел к облакам. Но здесь гравитация, видимо, взяла свое, и Кир почувствовал, как летит вертикально вниз, навстречу огромному океану. Но за секунду до столкновения он остановился.

Кир вернулся в комнату. Все вокруг стало менять цвет и становиться однотонным, он хотел что-то сказать, но вдруг вещи вокруг начали лопаться, как воздушные шарик, хотя скорее биться, будто зеркала. Кир начал бежать от осколков, которые на автоприцеле пытались попасть прямо в него. Он пытался добежать до дверного проема, но он столкнулся с бесконечностью – чем быстрее он бежал, тем дальше находился от цели. — Это абсурд! – закричал Кир во весь голос. После того, как последний звук слетел с его уст, он взорвался, и кровь забрызгала комнату.

Но тут время будто повернулось вспять, и из маленьких кусочков Кир собрался снова, как по волшебству. Он попытался повернуться, но тут же почувствовал, как поворачивается не один, он увидел миллионы миллионов своих проекций, которые возникли, будто два зеркала поставили друг напротив друга. Тут проекции начали сливаться в него одного. Он начал получать воспоминания, которых никогда не видел, вокруг появлялись люди и моменты, которых никогда не было. Их становилось все больше и больше, пока вдруг не стало так много, что они своим присутствием изогнули ткань пространства, будто лист бумаги. В этот момент их всех начало затягивать в одну точку. Точка росла, росла – еще секунда, и она стала бесконечно большой. Кир стоял и не мог пошевелиться, он смотрел в самый центр сингулярности – он видел все свое и не только свое прошлое, настоящее и все возможные сценарии будущего – это был невероятный транс. Еще секунда, и Кир закрутился и залетел в черную дыру сам.



Для Кира этот трип длился как будто целую вечность, в реальности же прошло не больше минуты, прежде чем бессознательное тело Кира предприняло попытку грохнуться на пол. Даша успела поймать его. Первое, что она сделала – это поднесла руку к сонной артерии.

-Пульс есть – значит, я его не убила. Уже хорошо. Ничего, проснется, будет полезно. Когда он проснется, он будет совсем другим человеком.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.