

Валери Бор

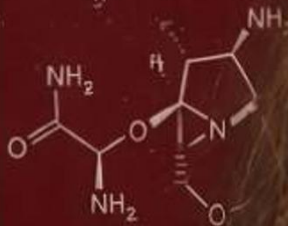
$$M_x: \vec{E} = \frac{\partial E}{\partial t}; E - \frac{\partial v}{\partial t}$$

$$\nabla_\phi: \vec{E} = \frac{\partial F}{\partial t}; -O$$

$$\frac{\partial v}{\partial t} = \equiv \vec{F}_0 - \frac{1}{\mu z} [A^{-2} \cdot ut$$

$$\text{Euler's} = e^{-mc^2}$$

$$x^2 + y^2 = r^2$$



$$E_{\text{mitz}} = \frac{n_n}{m} - \frac{dg}{2t}$$

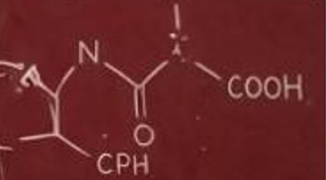
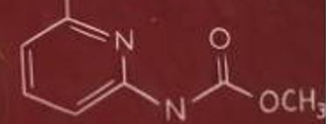
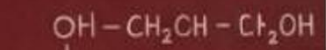
$$E^2 + 300 = e^{9.7}$$

$$E = \frac{1_{\text{ax}} M_{\text{pro}}}{2}$$

$$E = \frac{\partial}{\partial \pi} f_i (1 - \psi)^2 (n, \theta) = \frac{m \cdot E}{2}$$

$$-\frac{1}{2} S_i^2 + e \frac{\partial}{\partial d} |F_i (H, -\Psi)$$

$$E_x e r a r^2 = \frac{1}{2\pi} \frac{1}{\sqrt{h_i (r^2 + x^2)}}$$



$$\frac{4z - mc}{2} \quad e = mc^2$$

$$\lim_{n \rightarrow 0} \frac{n - l}{\partial T} = A \cdot t$$

# Эксперимент «Друзья»



Валери Бор  
**Эксперимент "Дружба"**

«Автор»

2026

## **Бор В.**

Эксперимент "Дружба" / В. Бор — «Автор», 2026

Николь воспринимает мир через призму формул и цифр. Даже чувства для неё поддаются логике. Артём же уверен: любовь не укладывается в уравнения. Судьба сводит их в необычном эксперименте: за месяц они должны стать настоящими друзьями. Однако Артём ставит перед собой задачу проучить Николь, влюбив её в себя. Николь же уверена, что сможет удержать их отношения на дружеской ноте. Кто победит в этом споре? И что, если победа обойдётся кому-то ценой разбитого сердца?

# Валери Бор

## Эксперимент "Дружба"

Глава 1. Николь.

Всё в этом мире легко объясняется наукой. Почти всё. Если что-то нельзя объяснить, то это лишь вопрос времени. Уверена, лет через сто наука достигнет таких высот, о которых сейчас даже мечтать не приходится.

Об этом я сегодня рассказываю в докладе по психологии. Все, абсолютно все чувства — это выброс гормонов. Например, любовь — это коктейль из дофамина, окситоцина, вазопрессина. 87% влюбленных отмечают учащенное сердцебиение при виде объекта симпатии, это реакция на выброс дофамина и норадреналина. Отсюда вывод: та любовь, о которой пишут песни и сочиняют баллады, — простая химия, набор реакций.

В аудитории тихо, лишь изредка скрипит стул да шуршат страницы конспектов. Ирина Андреевна активно кивает, постукивая ручкой по столешнице — раз, два, три... Ритмичный звук будто подчёркивает мои слова. Довольная собой, я заканчиваю доклад, надеясь получить высокий балл, но тут раздаётся голос:

— А как же мурашки, когда она проходит рядом?

Это Артём Дементьев, главный клоун университета. Его голос звучит нарочито громко, будто он специально ждал момента, чтобы сбить меня с толку. Неужели не мог промолчать?

Несколько человек недовольно бубнят, разделяя моё недовольство: кто-то тихо вздыхает, кто-то переглядывается с соседом, а кое-кто и вовсе цокает, не скрывая эмоций. Ведь все понимают: если бы не Дементьев, Ирина Андреевна могла бы отпустить нас пораньше.

— Это выброс гормонов, химическая реакция организма, как я и сказала минуту назад. Тебе стоило слушать внимательно. — Отвечаю с легким раздражением, стараясь не выдать досаду.

— Но как гормоны могут объяснить подкашивающиеся ноги или то, как забываешь слова, потому что она смотрит на тебя? — Артём наклоняется ближе, опираясь локтями на парту. Его глаза подозрительно блестят, он явно намеревается продолжить спор.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.