

**Радомира Матюшенко**



**ФОНТАН**

Радомира Матюшенко

**Фонтан**

«Автор»

2026

**Матюшенко Р.**

Фонтан / Р. Матюшенко — «Автор», 2026

Это повествование о девочке с красивым именем Есения и её творении - фонтане, и про её семью.

© Матюшенко Р., 2026

© Автор, 2026

# Радомира Матюшенко

## Фонтан

### Фонтан

Привет, меня зовут Сеня (полное имя Есения). Сейчас мы всей семьёй пьём чай и обсуждаем разные разности. Папа сказал, что будет делать седло и уздечку для нашего коня Тумана. Вообще, у нас 10 лошадей, 1 корова, 1 кролик и 5 кур с петухом. Ну и ещё 2 кошки и 1 собака. Мама сказала, что будет плести из ниток родовое древо. Мой старший брат Игорь решил сделать домик на дубу, а младший брат Женя сообщил, что сделает нору для зайцев, которым негде прятаться от дождя. Я тоже решила что-нибудь сделать.

Позже, лёжа в кровати, я думала, что бы мне сделать. И вспомнила про фонтан, который видела в фильме о разных там фонтанах и статуях. Буду делать фонтан. Но, во-первых, надо решить, где он будет находиться. Наверное, неплохо было бы сделать его на деревенском пустыре. Пустырь этот никому не нужен, на нём ничего нет, и мне там можно делать, что хочу. Во-вторых, надо узнать, как фонтан делать. Это должно быть несложно.

На следующий день я нашла схему фонтана и стала искать материал. Для основной ёмкости для воды отлично подойдут две большие канистры, а толстые трубки из пластика подойдут для того, чтобы соединять канистры между собой.

После обеда я пошла на пустырь обследовать место. Там, как обычно, никого и ничего не было. Голая земля слегка покрыта лишайниками, немного мусора и покосившийся, гнилой забор вокруг пустыря. Короче, довольно скучная картина. Я вернулась домой и взяла необходимые для разметки инструменты — то есть молоток, колышки, верёвку и ножницы. Придя на место, я отметила с помощью колышков и верёвки размер ямы. Вечером все рассказывали о том, как продвигаются их дела: папа седло ещё не сделал, а только материалы подобрал и подготовил; мама тоже только нитки и веточки подобрала, но ещё не подготовила; Игорь тоже только доски и инструменты раздобыл, а Женя место для норы нашёл и разметку сделал. А что я сделала — вы знаете.

На следующий день я взяла лопату и пошла копать. Когда я сняла верхний слой почвы, разметка стала ненужной, и я её убрала. За этот день я выкопала яму глубиной сантиметров этак 30–40.

Копать каждый день я не могла, поэтому копала через день. В воскресенье и четверг я вообще не рылась в земле, а чинила забор. Во-первых, я убрала гнилые доски, во-вторых, заменила их хорошими, в-третьих, прибила доски гвоздями и, в-четвёртых, покрасила забор в коричневый цвет. Получилось неплохо. Кстати, уже пол деревни знают, что я делаю, и никто не против. А знают те, кто проходил мимо, когда я копала или чинила забор. Они, конечно, спрашивали, что я делаю и зачем мне пустырь. Ну, я им и ответила, что хочу фонтан сделать.

Когда через две недели яма была готова, я начала делать сам фонтан. Для этого пришлось соединить большие ёмкости трубками и склеить их клеем. Я клеила тем, который можно оторвать, если что-то пойдёт не так. И хорошо, что я это сделала, потому что первая попытка не получилась. Вместо того чтобы бить фонтаном, вода только затекала внутрь, а воздух спокойно выходил наружу. Пришлось всё разобрать и собрать заново. Вторая попытка получилась хорошо. Вода вылетала весёлым фонтанчиком. Ещё я сделала решётку из нержавеющей стали для того, чтобы фонтан был более пышным. Просто когда вода вылетает одной толстой струёй, то она падает в одно место, а когда много маленьких струёк, то фонтан получается пушистый и вода летит во все стороны. Такую же решётку я прицепила ко второй трубе, той, через которую вода возвращалась обратно вниз, чтобы вместе с водой туда не мог попасть мусор. Потом я решила, что если фонтан не утеплить, то зимой он может замёрзнуть и пластик треснет. Для этого мне пригодилась старая, никому (кроме меня) не нужная вата. Мама её ещё и выкинуть

хотела, да я не дала (знала, что пригодится). Короче, я взяла эту вату и привязала нитками к канистрам и трубкам. Теперь мой фонтан походил на огромную овечью шкуру, которую до половины съела моль.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.