

Оксана Ефимова



Приключения Алисы
В городе Курске

Оксана Ефимова

**Приключения Алисы
в городе Курске**

«Автор»

2026

Ефимова О.

Приключения Алисы в городе Курске / О. Ефимова — «Автор»,
2026

Перед тобой необычная и немного волшебная книга от детского писателя Оксаны Ефимовой про девочку Алису из города Курска! А самое невероятное это то, что после прочтения — книга не заканчивается! Ведь Алиса существует на самом деле! Ты сможешь услышать все песни Алисы, увидеть её мультфильмы и конечно же узнать все её тайны! Причем кое-что ты сможешь узнать у неё лично! Но для этого надо открыть книгу и начать её читать! Магия приключений в Курске ждёт тебя!

© Ефимова О., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Алиса и волшебная кисточка	6
Алиса и сказка про Эколят	15
Сказка Алисы:	18
Алиса и Эколята:	19
Сказка Алисы:	20
Алиса и Эколята:	24
Сказка Алисы:	27
Алиса и Эколята:	29
Сказка Алисы:	30
Алиса и посвящение в Сергеевцы	34
Алиса и экскурсия в школьный музей	36
Алиса и школьная ярмарка	38
Подготовка к ярмарке	39
Алиса и летний лагерь:	43
Первый день в лагере	44
Программа лагеря	45
Алиса и сокровища музея археологии	54
Осенняя сказка: «Школьный теремок»	65
Часть 1. Задание от Оксаны Александровны	65
Часть 2. Сбор материалов и начало работы	65
Часть 3. Создание героев	65
Часть 4. Финальные штрихи	66
Часть 5. Презентация в классе	66
Часть 6. Новая жизнь теремка	67
Появление мишки	70
Школьные чудеса	70
Праздник знаний	70
Финал с моралью	71
Конец ознакомительного фрагмента.	80

Оксана Ефимова

Приключения Алисы в городе Курске

Необыкновенные приключения

Алисы в городе Курске

Алиса и волшебная кисточка

В первом классе школы № 18 города Курска училась девочка по имени Алиса. У неё были русые волосы, заплетённые в аккуратную косичку, и очки, которые делали её взгляд ещё более внимательным и любознательным. Алиса сидела за первой партой — так было удобнее слушать учительницу Оксану Александровну и разглядывать картинки на доске.

Алиса очень любила учиться. Ей нравилось читать, складывать числа и узнавать что-то новое каждый день. Но больше всего она обожала рисовать и сочинять сказочные истории. После уроков Алиса доставала цветные карандаши, листочек бумаги — и начиналось волшебство.

Однажды на уроке рисования Оксана Александровна сказала:



— Дети, нарисуйте, кем вы хотите стать, когда вырастете!

Алиса задумалась. Она хотела быть и художником, и писателем, и даже мультипликатором! В итоге она нарисовала себя с волшебной кисточкой в руках — кисточка сияла всеми цветами радуги, а рядом с Алисой порхали разноцветные бабочки и улыбались облака.

— Очень красиво, Алиса! — похвалила Оксана Александровна. — У тебя настоящий талант!

Алиса улыбнулась и покраснела от радости.

После школы она побежала домой, чтобы записать новую историю. История называлась «Алиса и говорящий карандаш»:

«Жил-был карандаш, который умел не просто рисовать, а оживлять свои рисунки. Алиса взяла его и нарисовала огромный торт с вишнями, а он вдруг стал настоящим! Потом она нарисовала дракона — и он взмахнул крыльями и предложил покатать её над лесом. Но самое удивительное случилось, когда Алиса нарисовала своих одноклассников — они ожили и все вместе устроили весёлый праздник с играми и смехом!»

К концу рассказа Алиса так развеселилась, что не заметила, как в комнату зашла мама.

— Что это у тебя тут? — улыбнулась мама, разглядывая рисунки.

— Это моя новая сказка! — гордо сказала Алиса. — Я хочу показать её Оксане Александровне и ребятам!

На следующий день Алиса принесла свои листочки с историями и картинками в класс. Сначала она немного стеснялась — всё-таки это был её первый раз, когда она показывала свои сказки другим. Но Оксана Александровна улыбнулась и сказала:

— Ребята, давайте послушаем сказку Алисы!

Дети с интересом собрались вокруг. Алиса начала читать, показывая картинки. Все слушали, затаив дыхание, а потом начали смеяться над забавными приключениями говорящего карандаша.

— Алиса, это потрясающе! — воскликнула София, её соседка по парте.

— Давай дружить! — предложил Миша, который раньше казался таким серьёзным.

— И я хочу такую сказку! — подхватила Настя.

Так Алиса поняла, что делиться своими историями — это ещё и отличный способ подружиться. Постепенно она подружилась со всем классом: они вместе играли на переменах, помогали друг другу с уроками и даже начали придумывать свои сказки.

А Оксана Александровна предложила завести в классе «Сказко-альбом»: каждый мог нарисовать картинку или записать кусочек истории, а Алиса помогала всем советами и добавляла волшебные детали.

Теперь Алиса не стесняется — она с радостью делится своими рисунками и историями. И каждый раз, беря в руки карандаш, она верит: если очень захотеть и немного помечтать, любая сказка может стать чуточку настоящей.

Алиса и путешествие в Воронеж

Однажды Оксана Александровна объявила в классе:

— Ребята, на следующей неделе мы поедем на экскурсию в Воронеж! Будем гулять по городу, посетим парк альпак и океанариум. Кто хочет поехать?

Руки взметнулись вверх — хотели все! Алиса чуть не подпрыгнула от радости: она никогда ещё не ездила на экскурсию с классом.

В назначенный день ребята с утра собрались у школы. Автобус уже ждал их, а Оксана Александровна проверяла списки. Алиса села рядом с Настей и Мишей, и они стали обсуждать, что же увидят в Воронеже.

Дорога оказалась весёлой: дети пели песни, рассказывали весёлые истории, а Оксана Александровна загадывала загадки. Экскурсовод в микрофон рассказывала обо всём что было за окнами автобуса. Сначала про Курск а потом и про город Воронеж, к которому автобус подъезжал.

Алиса смотрела в окно, любовалась полями и лесами и представляла, какие чудеса их ждут.

Парк альпак

Первым местом был парк альпак. Когда ребята вошли на территорию, Алиса ахнула: прямо перед ними стояли пушистые альпаки с мягкими мордочками и любопытными глазами.

— Можно их кормить? — спросила Алиса у экскурсовода.

— Конечно! Вот морковка, — улыбнулась она и протянул ей корзинку с лакомством.

Алиса осторожно протянула кусочек морковки самой смелой альпаке. Та аккуратно взяла угощение губами и тихонько фыркнула, будто сказала «спасибо». Алиса рассмеялась и покормила ещё нескольких альпак. Рядом смотритель вольера показал ребятам как сделать весёлое фото. Нужно было взять в рот морковку и когда Альпака захочет её вытащить, уловив момент — сделать фото. Получается весёлый поцелуй! Все сразу захотели сделать такие весёлые фото и бегали за альпаками с



морковкой во рту. Алиса снимала это на видео и было очень весело!

Рядом в вольере прыгали пушистые кролики. Алиса присела на корточки и погладила одного — он оказался невероятно мягким! Потом она увидела козочек, которые забавно бодались, и большого быка с огромными рогами — он мирно жевал сено и поглядывал на детей.

— Алиса, давай фоткаться! — позвала София.

— И со мной! И с кроликом! — подключились другие ребята.

Алиса достала телефон и начала фотографировать класс: вот Миша кормит альпаку, вот София гладит кролика, вот все вместе стоят возле вольера с козочками. А потом ребята сфотографировались все вместе на фоне парка — улыбающиеся, счастливые, с пушистыми зверями на заднем плане.

Обед в столовой

После прогулки все отправились в столовую. Столы были накрыты вкусностями: макароны с котлетами, салат, компот и даже пирожное на десерт.

— Как вкусно! — радовалась Алиса, уплетая обед.

— Да, после такой прогулки есть хочется вдвойне, — улыбнулась Оксана Александровна. Ребята делились впечатлениями:

— Альпаки такие милые!

— А кролик такой мягкий!

— Бык такой огромный!

Алиса слушала и кивала — ей тоже всё очень понравилось.

Набережная.

После столовой Оксана Александровна объявила:

— Ребята, у нас осталось немного времени — предлагаю прогуляться по набережной реки Воронеж!

Дети дружно закивали и заторопились к выходу. Алиса взяла за руку Софию, а Миша подхватил рюкзак Оксаны Александровны — он сегодня решил быть самым вежливым.

Набережная встретила их тёплым ветерком и весёлым шумом города. В реке плескалась рыба, чайки кружили над водой, а вдоль берега росли высокие деревья, дававшие приятную тень.

— Смотрите! — вдруг закричал кто-то. — Корабль! Настоящий старинный корабль!

И правда: у причала стоял величественный парусник с высокими мачтами и деревянными бортами. Он выглядел так, будто пришёл сюда напрямиком из эпохи великих мореплавателей.

Ребята бросились к кораблю. Экскурсовод, которая шла с ними, рассказала:

— Это точная копия старинного парусника петровских времён. Когда-то такие корабли строили здесь, в Воронеже, по приказу Петра I.

Алиса заворожённо разглядывала резные украшения на носу корабля, потрёпанные канаты и штурвал. Ей сразу представилось, как отважные моряки поднимаются на борт,



расправляют паруса и отправляются в далёкое плавание к неведомым берегам.

— Алиса, давай сфотографируемся! — предложила София.

— И я хочу! И я! — подхватили остальные.

Оксана Александровна помогала ребятам выбирать лучшие ракурсы:

— Миша, встань вот сюда, положи руку на канат. Настя, улыбнись пошире! Алиса, покажи большой палец — будет здорово!

Алиса позировала с друзьями у разных частей корабля: возле якоря, возле трапа, у борта с видом на реку. Она снова достала телефон и начала снимать видео:

— Вот мы стоим у старинного корабля... Видите эти канаты? А вот мачта — она такая высокая! А с палубы наверное открывается вид на всю набережную!

Потом ребята выстроились в ряд на фоне корабля, и Оксана Александровна сделала общее фото. Все улыбались, махали руками и показывали на парусник.

— А можно подняться на борт? — спросил любопытный Петя.

— К сожалению, сегодня нельзя, — ответила учительница. — Но мы можем приехать сюда в другой раз. Зато давайте сделаем ещё одно фото — все вместе, с видом на реку!

Дети выстроились вдоль перил набережной. На заднем плане виднелся корабль, за ним — широкая река, а вдали — городские здания и мосты. Щёлк! — фотоаппарат Оксаны Александровны запечатлел этот счастливый момент.

Пока шли обратно к автобусу, ребята не умолкали:

— Какой огромный корабль!

— Я бы хотел на нём поплавать!

— А я теперь знаю, что в Воронеже строили корабли при Петре I!

Алиса слушала друзей и улыбалась. В голове уже складывалась новая сказка — про девочку, которая нашла на набережной волшебную монету, и та перенесла её в прошлое, на борт настоящего парусника. Она решила, что обязательно нарисует картинки к этой истории: вот она стоит у штурвала, рядом — весёлый капитан, а впереди — океан приключений...

В автобусе все устали, но были невероятно счастливы. Алиса достала блокнот и начала набрасывать первые строчки сказки, а София заглядывала через плечо и восхищённо ахала.

— Завтра покажу вам рисунки, — пообещала Алиса. — И мы придумаем продолжение вместе!

Оксана Александровна улыбнулась, глядя на воодушевлённых детей.

— Замечательная идея! А потом сделаем выставку ваших морских историй и рисунков.

Океанариум

После путешествия по набережной класс отправился в океанариум. Как только Алиса вошла внутрь, она замерла от восторга: вокруг плавали разноцветные рыбы, медузы медленно покачивались в воде, а в большом аквариуме проплыла огромная акула.

— Смотрите, дельфины! — закричал кто-то.

Действительно, в соседнем зале дельфины прыгали через кольца и хлопали плавниками, будто аплодировали зрителям. Алиса достала телефон и начала снимать видео:

— Вот дельфины прыгают... А тут огромные рыбы... О, смотрите, какая странная медуза!

Она записывала всё: и разноцветных тропических рыбок, и грациозных скатов, и даже забавную рыбку-клоуна, которая пряталась в актинии. Оксана Александровна тоже снимала и показывала детям разных обитателей океанариума. Там жили не только морские обитатели но разные милые звери и птицы. Дети с удовольствием смотрели как за стеклом вольера играли милые обезьянки, бегали и стояли как столбики весёлые сурикаты, ходили паровозиком неповоротливые пингвины и даже спящий крокодил привёл всех в восторг, из-за того что на нём спали маленькие морские черепашки.

— Алиса, покажи, что ты сняла! — попросили ребята.

Алиса включила видео, и все с восторгом смотрели на весёлый мир, который она запечатлела.

Дорога домой

Когда экскурсия закончилась, дети снова сели в автобус. Все устали, но были невероятно счастливы.

— Какое самое яркое впечатление? — спросила Оксана Александровна.

— Альпаки! — закричали сразу несколько голосов.

— Дельфины!

— Медузы! Крокодил! Пингвины! Корабль!

А Алиса подумала и сказала:

— Мне понравилось всё! И альпаки, и обед, и корабль, и океанариум. Это был самый лучший день!

— Согласна, — улыбнулась Оксана Александровна. — А теперь закрываем глазки и отдыхаем по дороге домой.

Так завершился этот удивительный день — полный новых впечатлений, дружбы и волшебства. Алиса смотрела в окно на проплывающие мимо улицы Воронежа и знала: это приключение она запомнит на всю жизнь. А ещё она поняла, что самые интересные сказки часто начинаются с настоящих путешествий.

Она прислонилась к окну. В голове уже рождалась новая сказка — про путешествие в волшебный парк, где живут говорящие альпаки и поют сурикаты. И еще, Алиса решила, что обязательно нарисует картинки к этой истории и покажет их в классе.

На следующий день Алиса принесла в школу свои фотографии и видео. Весь класс собрался вокруг, чтобы посмотреть и вспомнить чудесный день в Воронеже. Оксана Александровна предложила сделать общий альбом с фотографиями с экскурсии, и ребята с радостью согласились.

С тех пор Алиса ещё больше полюбила учиться — ведь школа приносит не только знания, но и такие удивительные приключения!

Алиса и сказка про Эколят

В один прекрасный день в школе объявили конкурс рисунков про Эколят — маленьких человечков, которые берегут природу. Алиса очень обрадовалась: она обожала рисовать и заботиться о природе — всегда убирала мусор на прогулке, кормила птиц зимой и даже посадила с мамой во дворе маленький кустик смородины.

Дома Алиса достала большой лист бумаги и цветные карандаши. Она долго думала, какой рисунок сделать, и наконец придумала: на рисунке будут Эколята, которые спасают лес от мусора!

Алиса нарисовала густой зелёный лес с высокими деревьями и яркими цветами. В центре — три Эколёнка: один собирает пластиковые бутылки в мешок, второй сажает маленькое деревце, а третий чистит ручей от бумажек. Рядом с ними — белочка и птичка, которые с благодарностью смотрят на помощников. Чтобы рисунок получился ещё красивее, Алиса добавила радугу над лесом и пушистые облака.

На следующий день Алиса принесла рисунок в школу. Оксана Александровна восхитилась:

— Какой чудесный рисунок, Алиса! Ты так ярко и понятно показала, как важно беречь природу!

Учительница повесила работу на дверь кабинета в коридоре — так, чтобы все могли её увидеть. Проходящие мимо ученики останавливались, разглядывали рисунок и улыбались.

— Смотри, какие милые Эколята! — говорила одна девочка.

— А я тоже хочу помочь природе, как они, — подхватил мальчик.

Через неделю в актовом зале прошла церемония награждения участников выставки. На сцену поднялась учитель географии Светлана Михайловна:

— Первое место в конкурсе рисунков получает Алиса! — торжественно объявила она. — За яркую идею, мастерство и доброе сердце!

Зал зааплодировал. Алиса, немного волнуясь, поднялась на сцену. Светлана Михайловна вручила ей красивый диплом в рамке и большую коробку с пазлами «Алиса в Стране чудес».

— Ура! — тихо обрадовалась Алиса, крепко прижимая награды к груди.

После церемонии ребята окружили Алису:

— Алиса, твой рисунок такой классный! — сказала София.

— Да, Эколята получились очень добрыми, — добавил Миша. — Придумай про них сказку, пожалуйста!

— Да-да! — подхватили другие. — Расскажи, откуда они взялись и что ещё делают для природы!

Алиса задумалась на секунду, а потом улыбнулась:

— Хорошо! Сегодня же начну сочинять!

Дома она взяла свой любимый блокнот, цветные карандаши для иллюстраций и начала писать:

«Сказка про Эколят и волшебный лес»

В одном волшебном лесу жили три маленьких Эколёнка: Зелёнка, Чистюля и Сажайка. У каждого был свой особый дар: Зелёнка умела разговаривать с растениями, Чистюля могла очистить любой ручей, а Сажайка знала секрет, как заставить семечко вырасти за одну ночь.

Однажды в лесу стало происходить что-то странное: цветы начали вянуть, ручей стал мутным, а птицы перестали петь. Эколята решили разобраться, в чём дело. Они отправились в глубь леса и обнаружили... огромную кучу мусора, которую оставили неряшливые туристы!

— Нельзя так относиться к природе! — возмутилась Зелёнка.

— Мы должны всё исправить, — сказал Чистюля.

— А потом расскажем людям, как правильно отдыхать в лесу, — добавила Сажайка.

Эколята взялись за дело: собрали весь мусор, очистили ручей, посадили новые цветы и деревья. А когда работа была закончена, они решили оставить в лесу волшебные таблички с правилами: «Не оставляй мусор», «Береги растения», «Корми птиц зимой».

С тех пор в волшебном лесу всегда было чисто и красиво, а Эколята помогали всем, кто хотел научиться беречь природу.

На следующий день Алиса принесла сказку в школу и прочитала её классу. Ребята слушали, затаив дыхание, а потом захлопали в ладоши:

— Здорово! — воскликнул Петя. — Теперь я точно буду убирать за собой на пикнике!

— Давай сделаем книжку с твоими сказками про Эколят! — предложила София.
Оксана Александровна улыбнулась:

— Отличная идея! Мы можем оформить ваши рисунки и сказки в одну большую книгу и подарить её младшей группе детского сада.

Так началась новая добрая традиция в классе: каждый месяц Алиса сочиняла новую сказку про Эколят, ребята рисовали к ней иллюстрации, а потом все вместе делали книжку. И постепенно весь школьный двор стал ещё чище и красивее — ведь все теперь знали, как важно заботиться о природе.

Алиса и Эколята:

тайна засохшего родника

Месяц прошёл с тех пор, как Алиса сочинила первую сказку про Эколят. Ребята так вдохновились, что решили создать «Клуб друзей природы» — каждый выбрал себе задачу: кто-то собирал пластиковые крышки, кто-то мастерил кормушки для птиц, а Алиса продолжала писать сказки и рисовать к ним картинки.

Однажды Оксана Александровна предложила:

— Давайте отправимся на экскурсию к лесному роднику — он недалеко от школы. Проверим, чистый ли там источник, и, если нужно, уберём мусор вокруг.

Все обрадовались и начали готовиться. Алиса взяла блокнот, чтобы зарисовать красивые места, а ещё положила в рюкзак цветные карандаши — вдруг придёт идея для новой сказки!

На следующий день класс отправился к роднику. Родник был возле речки под названием Кур. Но когда ребята подошли ближе, все огорчились: вода в роднике стала мутной, вокруг валялись пластиковые бутылки и пакеты, а трава пожухла.

— Как же так? — расстроилась Алиса. — Раньше здесь было так красиво...

— Нужно всё убрать! — решительно сказал Миша.

Ребята разделились на группы: одни собирали мусор, другие очищали русло родника, третьи рыхлили землю вокруг и сажали свежие травинки. Алиса аккуратно собрала бумажки и заметила маленький камешек с нарисованным знаком — это была эмблема Эколят!

— Смотрите! — воскликнула она. — Эколята уже были здесь и оставили нам послание!

Она подняла камешек, и словно по волшебству перед детьми появились три маленьких человечка: Зелёнка, Чистюля и Сажайка — те самые Эколята из сказки Алисы.

— Здравствуйте, друзья! — улыбнулась Зелёнка. — Мы заметили, что родник заболел, но нам не хватает сил его вылечить. Нужна ваша помощь!

— Мы уже начали убирать мусор, — гордо сказала София.

— Отлично! — похвалил Чистюля. — А теперь давайте вместе произнесём волшебное слово: «Чисто-Зелено-Живи!»

Дети взяли за руки, закрыли глаза и хором произнесли заклинание. Вдруг вода в роднике заискрилась, стала прозрачной и чистой, а вокруг зацвели новые цветы.

— Ура! — закричали ребята.

— Спасибо вам, — поблагодарила Сажайка. — Но чтобы родник оставался здоровым, нужно о нём заботиться. Вот наши правила:

Не бросать мусор рядом с водой.

Не шуметь громко — это пугает лесных жителей.

Поливать растения вокруг, если долго нет дождя.

Проверять родник время от времени и сообщать, если что-то не так.

Алиса достала блокнот и быстро записала правила, а потом спросила:

— А можно я напишу новую сказку про то, как мы спасли родник вместе с вами?

— Конечно! — обрадовалась Зелёнка. — И нарисуй, как мы все держимся за руки над чистым родником!

Сказка Алисы: «Эколята и родник, который заснул»

В лесу, где жили Эколята, был чудесный родник — самый чистый и вкусный во всей округе. Но однажды он начал засыпать: вода помутнела, а вокруг стало грязно.

Эколята опечалились и решили разбудить родник. Они позвали на помощь школьников, и вместе они убрали весь мусор, посадили цветы и произнесли волшебное слово.

Родник проснулся, улыбнулся и зажурчал веселее прежнего. А Эколята сказали детям: «Природа — как живое существо: если о ней заботиться, она будет дарить вам радость и здоровье!»

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе. Ребята решили сделать плакат с правилами Эколят и повесить его рядом с родником. А Оксана Александровна предложила:

— Давайте будем ходить сюда раз в месяц — проверять родник и устраивать «День заботы о природе».

Так в школе появился новый добрый обычай. Алиса продолжала сочинять сказки про Эколят, ребята с удовольствием их иллюстрировали, а весь класс стал примером для других: все видели, как маленькие дела — уборка мусора, посадка цветов, забота о воде — могут сделать мир чище и красивее.

А вечерами Алиса листала свою книжку сказок и думала: «Как здорово, что выдумка может стать реальностью, если делать добрые дела вместе!»

Алиса и Эколята: зимняя история с тёплым сердцем

Наступила зима. Всё вокруг покрылось пушистым снегом, деревья нарядились в белые шубы, а лужицы сковал тонкий лёд. Алиса выглянула в окно и вздохнула:

— Интересно, как там наши лесные друзья? Птичкам, наверное, очень трудно найти еду под снегом...

Она вспомнила про Эколят и решила написать новую сказку — вдруг это поможет придумать, как помочь пернатым друзьям?

Сказка Алисы: «Эколята спасают зимних птиц»

В волшебном лесу, где жили Эколята, зима выдалась суровой. Снег покрыл все ягоды, а мороз сковал землю. Птицы начали беспокоиться: где взять еду?

Зелёнка, Чистюля и Сажайка собрались на совет.

— Нужно помочь пернатым друзьям! — сказала Зелёнка.

— Я знаю! — воскликнул Чистюля. — Давайте сделаем кормушки!

— А я подскажу, чем их наполнить, — добавила Сажайка. — Семена, крошки



хлеба, кусочки сала — всё это поможет птицам пережить холода.

Эколята взялись за дело:

Зелёнка нашла крепкие ветки и сделала основы для кормушек.

Чистюля аккуратно их раскрасил яркими красками — чтобы птицам было веселее.

Сажайка собрала угощение: семена подсолнечника, крошки и даже повесила кусочки несолёного сала для синичек.

Кормушки повесили на самых видных местах: у опушки, возле ручья и около большого дуба.

Вскоре к ним слетелись воробьи, синицы, снегири и даже любопытная сойка. Птицы весело щебетали, благодарили Эколят и рассказывали, как теперь им стало легче пережить зиму.

С тех пор все жители леса знали: если рядом Эколята — зима не страшна!

На следующий день Алиса принесла сказку в школу и прочитала её классу. Ребята были в восторге.

— А давайте сделаем так же!

— предложил Миша. — Сделаем кормушки и будем подкармливать птиц!

— Отличная идея! — поддержала Оксана Александровна. — Мы можем устроить «День помощи зимним птицам».

Ребята принялись за работу:

мальчики под руководством учителя труда выпилили дощечки и сколотили кормушки; девочки раскрасили их весёлыми узорами: снежинками, ёлочками и яркими ягодами; все вместе собрали угощение для птиц: семечки, крошки хлеба и кусочки несолёного сала.

Алиса нарисовала на каждой кормушке маленькую эмблему Эколят — три звёздочки и листок — и написала: «Птичья столовая от друзей природы!»

Кормушки развесили во дворе школы, в парке рядом и даже в лесу. Каждый день дежурные из класса наполняли их угощением.

Однажды, когда Алиса с Софией пришли проверить кормушки, они увидели целую стайку птиц: синички ловко цеплялись за кусочки сала, воробьи клевали семечки, а снегирь с яркой грудкой важно наблюдал за всем с ветки.

— Смотри, Алиса, они нас узнают! — восхищённо прошептала София.

— Конечно, — улыбнулась Алиса. — Мы теперь их друзья!

Вечером дома Алиса записала в блокнот:

«Сегодня я поняла: сказка может стать реальностью, если делать добрые дела. И неважно, большой ты или маленький — даже маленькая кормушка может спасти чью-то жизнь!»

На уроке окружающего мира Оксана Александровна предложила сделать плакат «Как помочь птицам зимой» и развесить его в школе и на остановках. Ребята с радостью согласились. Алиса нарисовала на нём Эколят, развешивающих кормушки, а остальные написали правила:

не сорить в парке;

подкармливать птиц зимой;

делать простые кормушки из подручных материалов;

наблюдать за птицами, но не пугать их.

С тех пор в школе все знали: зима — это не только снежинки и горки, но и время заботы о тех, кто меньше и слабее. А Алиса продолжала сочинять сказки про Эколят, и каждая новая история вдохновляла ребят на добрые дела.

Алиса и Эколята: зелёное чудо весны

Весна в этом году наступила рано. Снег быстро растаял, появились первые проталины, а на деревьях набухли почки. Алиса с радостью заметила, что во дворе школы почти не осталось сугробов.

— Весна — самое время сажать деревья! — сказала она за завтраком маме. — Мы с классом могли бы устроить акцию!

Вдохновившись этой мыслью, Алиса села за свой блокнот и начала сочинять новую сказку про Эколят.

Сказка Алисы:

«Эколята и волшебный сад»

Весной, когда природа пробуждается, Эколята решили сделать лес ещё красивее.

— Давайте посадим новые деревья! — предложила Сажайка.

— Отличная идея! — поддержал Чистюля. — Но где взять саженцы?

— Я знаю! — улыбнулась Зелёнка. — В лесу есть волшебная поляна, где растут молодые дубки, берёзки и рябинки. Мы можем аккуратно их пересадить.

Эколята отправились на поляну и выбрали самые крепкие саженцы. Каждый взял себе по деревцу:

Зелёнка выбрала тонкую берёзку с нежными листочками.

Чистюля — крепкий дубок с сильными корнями.

Сажайка — яркую рябинку с почками, которые вот-вот распустятся.

Они нашли в лесу солнечное место у ручья и начали работу:

Выкопали ямки нужной глубины.

Аккуратно поместили саженцы в землю.

Полили их чистой водой из ручья.

Вокруг каждого деревца разложили мульчу из листьев и хвои.

— Теперь нужно дать им волшебные слова поддержки, — сказала Сажайка.

Эколята взяли за руки и прошептали:

— Расти, крепни, зеленой,

Становись ещё сильнее!

Солнце, ветер, дождь, земля —

Помогите нам, друзья!

И чудо произошло: деревца сразу выпрямились, листочки зашелестели, а вокруг запели птицы.

С тех пор это место стали называть Волшебным садом Эколят, куда приходили все лесные жители полюбоваться красотой и отдохнуть в тени молодых деревьев.

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе. Ребята загорелись идеей:

— Давайте тоже посадим деревья! — воскликнула София.

— Да! Сделаем свой школьный сад! — подхватил Миша.
Оксана Александровна улыбнулась:

— Замечательная идея! Я поговорю с директором, и мы организуем «День посадки деревьев».

Вскоре всё было готово: школа договорилась с лесничеством, и ребятам привезли саженцы — молодые берёзки, рябины и клёны.

В назначенный день весь класс вышел во двор:
мальчики с учителем труда выкопали ямки вдоль дорожки;
девочки принесли воду и инструменты;

Алиса нарисовала схему, где какие деревья лучше посадить, чтобы они красиво сочетались;

остальные ребята помогали сажать и поливать.

Алиса посадила берёзку рядом с крыльцом. Она аккуратно расправила корни, засыпала землёй, утрамбовала и полила:

— Расти, берёзка, становись большой и красивой! — прошептала она.

Рядом Миша посадил клён, София — рябинку, а Петя — маленький дуб. Каждый выбрал дерево по душе и пообещал ухаживать за ним.

Когда все саженцы были посажены, Оксана Александровна предложила:

— Давайте придумаем правила ухода за нашим садом:

Каждую пятницу — полив.

Раз в две недели — рыхление почвы.

Наблюдение за вредителями и помощь при необходимости.

Украшение деревьев ленточками на праздники.

Ребята с радостью согласились. Алиса нарисовала большой плакат «Наш зелёный сад» с изображением Эколят и надписью: «Каждое дерево — подарок природе!»

Через несколько недель листочки на саженцах стали распускаться. Алиса с друзьями часто подходили к своим деревьям, любовались ими и представляли, как через много лет здесь будет настоящий парк, где будут гулять будущие первоклассники.

Однажды после уроков к ним подошли малыши из детского сада:

— А можно и мы посадим своё дерево? — робко спросила девочка с бантиком.

— Конечно! — радостно ответила Алиса. — Мы научим вас, как это делать, и поможем придумать свою сказку про Эколят!

Так школьная акция переросла в большую традицию: теперь ученики вместе с дошколятами высаживали новые деревья, ухаживали за садом и сочиняли сказки про Эколят. А Алиса продолжала вести свою книжку добрых историй, в которой каждая страница напоминала: забота о природе начинается с маленького семечка и большого доброго сердца.

Алиса и Эколята:

фестиваль цветов и бабочек

Лето в этом году выдалось особенно тёплым и солнечным. Во дворе школы буйно цвели клумбы, а над ними порхали разноцветные бабочки. Алиса, глядя на это великолепие, вдруг придумала:

— Оксана Александровна, а давайте устроим Фестиваль цветов и бабочек? Мы могли бы украсить школу, нарисовать плакаты и рассказать всем, как важно беречь насекомых и растения!

— Прекрасная идея! — обрадовалась учительница. — Давайте пригласим Эколят из твоих сказок — пусть они станут главными героями праздника!

Алиса тут же взялась за дело. Она села за свой блокнот и сочинила новую сказку — специально для фестиваля.

Сказка Алисы: «Эколята и волшебный сад бабочек»

В волшебном лесу, где жили Эколята, наступила пора цветения. Но бабочки почему-то не прилетали к цветам — они прятались в дальних уголках леса.

— Что случилось? — удивилась Зелёнка.

— Наверное, кто-то напугал бабочек, — предположил Чистюля.

— Или им не хватает цветов, — добавила Сажайка.

Эколята решили разобраться. Они отправились в путешествие по лесу и вскоре нашли причину: на красивой поляне, где раньше росли цветы, теперь валялся мусор — пластиковые бутылки, пакеты и бумажки.

— Вот беда! — вздохнула Зелёнка. — Бабочки не могут жить там, где грязно.

Друзья взялись за работу:

Чистюля собрал весь мусор и отнёс его на переработку.

Зелёнка посадила новые цветы — яркие ромашки, душистый клевер и нежные васильки.

Сажайка сделала маленькие поилки с водой для бабочек.

Когда работа была закончена, Эколята прошептали волшебные слова:

— Цветы, расцветайте, цветите, растите,

Всех Бабочек в гости к себе позовите!

Пусть будет наш лес чист, ухожен, красив,

И каждый здесь будет навеки счастлив!

И чудо произошло: на поляну слетелись сотни бабочек — голубых, жёлтых, оранжевых и пурпурных. Они кружились над цветами, садились на лепестки и благодарили Эколят за заботу.

С тех пор эта поляна стала называться Садам бабочек, куда прилетали гости со всего леса, чтобы полюбоваться красотой и узнать, как беречь природу.

Алиса прочитала сказку в классе, и ребята загорелись идеей устроить настоящий фестиваль. Они решили, что каждый внесёт свой вклад:

Алиса с Софией нарисовали большие плакаты с бабочками и цветами, а также эмблему фестиваля — Эколят, держащих в руках цветок и бабочку.

Миша и Саша сделали бумажные бабочки — разноцветные, с узорами на крыльях.

Остальные ребята украсили класс гирляндами из бумажных цветов, развесили плакаты и поставили на подоконники горшки с живыми цветами.

В день фестиваля школа преобразилась: в коридорах пахло цветами, с потолка свисали бумажные бабочки, а на стенах красовались рисунки с Эколятами.

Программа праздника получилась насыщенной:

Открытие фестиваля. Оксана Александровна рассказала о важности сохранения природы, а Алиса прочитала свою сказку.

Мастер-класс «Бабочка своими руками». Дети учились делать бабочек из цветной бумаги и ткани.

Игра «Угадай цветок». Ребята отгадывали названия цветов по картинкам и ароматам.

Квест «В поисках Эколят». Дети искали по школе спрятанные фигурки Эколят и выполняли задания: собрать мусор, полить цветы, назвать полезное насекомое.

Фотозона «Сад бабочек». Все могли сфотографироваться на фоне больших рисунков с цветами и бабочками, держа в руках бумажных бабочек.

На праздник пригласили малышей из детского сада. Они с восторгом бегали по школе, участвовали в играх и слушали сказку про Эколят.

— Алиса, твоя сказка такая добрая! — сказала маленькая Оля из детского сада. — Я тоже хочу помогать природе!

— Конечно! — улыбнулась Алиса. — Ты можешь сажать цветы, кормить птиц и не бросать мусор. А ещё я научу тебя делать бумажных бабочек!

В конце праздника Оксана Александровна вручила всем участникам небольшие подарки — пакетики с семенами цветов и наклейки с изображением Эколят. Алисе же достался особый приз — книга о бабочках и набор акварельных красок.

— Спасибо, Оксана Александровна! — обрадовалась Алиса. — Теперь я нарисую новых бабочек для следующей сказки!

Вечером, листая книгу о бабочках, Алиса записала в блокнот:

«Сегодня я поняла: когда мы делаем что-то доброе для природы, она дарит нам красоту и радость. А если делать это вместе, получается настоящий праздник!»

С тех пор Фестиваль цветов и бабочек стал ежегодной традицией в школе. Каждый год дети придумывали новые активности, рисовали плакаты, сочиняли сказки про Эколят и узнавали что-то новое о природе. А Алиса продолжала вести свою книжку добрых историй, в которой каждая страница напоминала: забота о природе — это весело, интересно и очень важно!

Алиса и Эколята: спасение озера с лягушками

Как-то раз Алиса гуляла с мамой возле Стезевского озера и вдруг услышала жалобное кваканье. Она пошла на звук и оказалась у небольшой заводи, которая раньше была полна жизни. Но теперь вода в ней стала мутной, на поверхности плавали листья и какой-то мусор, а лягушек почти не было слышно.

— Что же случилось с озером? — вздохнула Алиса. — Нужно срочно помочь лягушкам!

Она побежала домой, взяла блокнот и начала сочинять новую сказку про Эколят — может быть, она подскажет, как спасти пруд.

Сказка Алисы: «Эколята и волшебное озеро»

В волшебном лесу был чудесное озеро, где жили весёлые лягушки. Они пели свои песни, прыгали с кочки на кочку и радовались жизни. Но однажды вода в озере стала грязной, и лягушки начали грустить.

— Нужно помочь нашим друзьям! — сказала Зелёнка.

— Да, озеро нужно очистить! — поддержал Чистюля.

— А потом мы сделаем его ещё красивее! — добавила Сажайка.

Эколята взялись за дело:

Чистюля собрал весь мусор с берега и из воды — пластиковые бутылки, пакеты, ветки.

Зелёнка посадила вдоль берега осоку и кувшинки — они помогают очищать воду.

Сажайка сделала специальные домики для лягушек из камней и водорослей.

Вместе они запустили в озеро маленьких рыбок, которые едят водоросли и помогают поддерживать чистоту.

Когда работа была закончена, Эколята прошептали волшебные слова:

— Вода, очистишь, обновись,

К лягушкам радость возвратись!

Пусть будет здесь водичка чистой,

А жизнь в ней — быстрой и лучистой!

И чудо произошло: вода стала прозрачной, на поверхности заиграли солнечные блики, а лягушки снова начали весело квакать. Они поблагодарили Эколят и пригласили их на большой праздник у озера.

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе. Ребята сразу решили:

— Давайте спасём наше озеро!

— И устроим «День спасения озера»! — предложила София.

Оксана Александровна поддержала идею:

— Отлично! Мы можем сделать это частью нашего экологического проекта.

Ребята начали готовиться:

Подготовительный этап. Учительница договорилась с экологом из местного заповедника — он рассказал, как правильно очищать водоёмы и какие растения помогут улучшить состояние водоёма.

Сбор материалов. Дети принесли перчатки, мешки для мусора, сачки. Эколог дал им несколько кувшинок и осоки для посадки.

План действий. Алиса нарисовала схему и отметила места, где больше всего мусора.

В назначенный день весь класс отправился к озеру. Работа закипела:

мальчики с помощью взрослых аккуратно вылавливали мусор из воды сачками;

девочки собирали пластиковые бутылки и пакеты на берегу;

Алиса и София высаживали кувшинки и осоку вдоль кромки воды; остальные ребята раскладывали камни, создавая небольшие укрытия для лягушек.

— Смотрите! — вдруг воскликнула Настя. — Лягушка вернулась!

И правда: на кочке сидела зелёная лягушка и радостно квакала, будто благодарила ребят. Все засмеялись и захлопали в ладоши.

После уборки Оксана Александровна предложила:

— Давайте установим правила заботы о озере:

Не бросать мусор в воду и на берегу.

Раз в месяц проводить «День чистоты воды».

Наблюдать за лягушками и записывать, сколько их стало.

Посадить вокруг озера цветы, которые привлекают насекомых — лягушки будут сыты!

Ребята с радостью согласились. Алиса нарисовала большой плакат: «Наше озеро — дом для лягушек!» с изображением Эколят, очищающих воду, и повесила его рядом с прудом.

Через неделю после уборки дети пришли проверить воду в озере. Вода стала заметно чище, на поверхности плавали новые кувшинки, а лягушек стало гораздо больше — они весело прыгали и квакали.

— Мы сделали это! — радостно сказала Алиса. — Наше озеро снова живо!

— И всё благодаря сказке! — добавил Миша. — Эколята нас вдохновили.

Оксана Александровна улыбнулась:

— А теперь давайте придумаем, как рассказать другим ученикам и жителям района о том, как важно беречь водоёмы. Может быть, сделаем буклеты или проведём урок экологии?

Ребята загорелись новой идеей. Алиса записала в блокнот:

«Сегодня я поняла: даже маленькое озеро может стать целым миром для тех, кто в нём живёт. А если мы будем заботиться о природе, она ответит нам красотой и радостью!»

С тех пор «День спасения озера» стал традицией. В свободное время класс Алисы приходил сюда, чтобы проверить состояние воды, подкормить лягушек и посадить новые растения. А Алиса продолжала сочинять сказки про Эколят, и каждая новая история вдохновляла детей на новые добрые дела.

Весенние приключения Алисы

Весна в этом году пришла дружно: снег быстро растаял, появились первые проталины, а на деревьях набухли почки. Но когда Алиса с Мамой отправилась на прогулку в лес, она огорчилась: повсюду виднелись следы зимнего отдыха людей — пластиковые бутылки, пакеты, фантики, сломанные ветки.

— Как же так? — вздохнула Алиса. — Лес такой красивый, а его испортили мусором...

Дома она взяла свой блокнот и решила сочинить новую сказку про Эколят — вдруг она подскажет, как помочь лесу?

Сказка Алисы: «Эколята и весенний патруль»

Весной, когда природа пробуждается, Эколята решили устроить в лесу весенний патруль.

— Нужно очистить лес от зимнего мусора, — сказала Зелёнка.

— Да, иначе он мешает расти цветам и травам, — поддержал Чистюля.

— А ещё мы можем помочь деревьям, которые пострадали зимой, — добавила Сажайка.

Эколята взяли большие мешки для мусора и отправились в путь. По дороге они встречали разные проблемы и решали их:

Возле большой поляны они нашли много пластиковых бутылок и пакетов. Чистюля аккуратно собрал их в мешок.

Зелёнка заметила сломанную ветку на молодой берёзке. Она перевязала её специальной лентой, чтобы ветка зажила.

Сажайка увидела, что на опушке не хватает цветов. Она посадила луковицы первоцветов и семена одуванчиков.

Потом друзья развесили кормушки для птиц, которые только вернулись из тёплых краёв.

Когда работа была закончена, Эколята прошептали волшебные слова:

— Лес, очистишь, оживи,

Пусть весна цветёт внутри!

Пусть живут цветы и птицы,

Всю природу обнови!

И чудо произошло: лес словно вздохнул с облегчением. На поляне зацвели первые цветы, птицы запели веселее, а деревья расправили ветви навстречу солнцу.

С тех пор Эколята каждый год весной устраивают большой субботник, и все лесные жители им помогают.

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе. Ребята загорелись идеей:

— Давайте тоже устроим весенний патруль! — предложил Миша.

— И очистим наш лес! — подхватила София.

Оксана Александровна улыбнулась:

— Отличная идея! Я договорюсь с лесничеством — они подскажут, какой участок леса особенно нуждается в нашей помощи.

Вскоре всё было готово:

лесничество выделило участок леса недалеко от школы и предоставило мешки для мусора;

родители помогли с транспортом и перчатками;

Алиса нарисовала плакаты с призывами беречь природу и изображениями Эколят.

В назначенный день класс отправился в лес. Работа закипела:

мальчики собирали крупный мусор — ветки, палки, большие пакеты;

девочки собирали мелкий мусор — фантики, бумажки, пластиковые крышки;

Алиса и София аккуратно обрезали повреждённые ветки на молодых деревьях и перевязывали их;

остальные ребята высаживали первоцветы и одуванчики на опушке.

— Смотрите! — вдруг воскликнула Настя. — Вот ещё пакет под кустом!

— А тут бутылка! — добавил Петя.

Постепенно лес становился чище. Когда все мешки были заполнены, Оксана Александровна предложила:

— Давайте установим правила заботы о лесе:

Не оставлять мусор после пикников.

Ходить только по тропинкам, чтобы не вытаптывать траву.

Беречь деревья — не ломать ветки, не вырезать надписи на коре.

Каждую весну проводить «День чистоты леса».

Ребята с радостью согласились. Алиса нарисовала большой плакат: «Мы — друзья леса!» с изображением Эколят и надписью: «Каждый может помочь природе — начни с себя!»

После уборки все собрались на опушке. Оксана Александровна принесла термос с чаем и бутерброды. Дети отдыхали, любовались пробуждающимся лесом и делились впечатлениями:

— Я никогда не думал, что так много мусора может остаться после зимы, — сказал Миша.

— Зато теперь здесь будет красиво! — улыбнулась София.

— И цветы вырастут, — добавила Настя.

Алиса записала в блокнот:

«Сегодня я поняла: когда много людей объединяются ради доброго дела, можно сделать очень многое. Даже маленький поступок — поднять фантик с земли — помогает природе!»

На прощание ребята повесили на опушке плакат Алисы. А Оксана Александровна предложила сделать традицию: каждую весну выходить в лес на уборку, а осенью — собирать семена и сажать новые деревья.

С тех пор весенний патруль стал важной частью школьной жизни. Каждый год ученики выходили в лес, чтобы навести порядок, наблюдали за природой и узнавали что-то новое. А Алиса продолжала сочинять сказки и каждая новая история вдохновляла детей на заботу о мире вокруг.

Алиса и посвящение в Сергеевцы

В школе № 18 города Курска, известной как Морская школа имени Александра Семёновича Сергеева — героя Русско-японской войны, командира миноносца «Стерегущий», — царило необычное оживление. Первоклассницу Алису и её одноклассников готовились принять в «Сергеевцы» — почётное объединение учеников, которые чтут морские традиции и память героев флота.

Ребята долго готовились к этому важному событию. Сначала они выучили песню «Нам нужны такие корабли на море»:

Нам нужны такие корабли на море,

Чтобы мы могли с любой волной поспорить.

Маяки нужны и нужен нам локаатор,

А ещё нам верные нужны ребята...

Алиса старательно разучивала слова и мелодию вместе с одноклассниками. Учитель музыки Наталья Викторовна помогала им ставить голоса, добиваясь стройного звучания.

После уроков дети учились маршировать строем. Учитель физкультуры, Сергей Леонидович показывал, как правильно держать спину, ставить ногу и поворачиваться:

— Носок тянем, плечи расправили, смотрим вперёд! Раз-два, раз-два!

Алиса сначала путалась в ногах, но с каждым днём получалось всё лучше. Она представляла себя юнгой на большом корабле — это помогало шагать увереннее.

За неделю до церемонии каждому ученику выдали форму: аккуратный гюйс (морской воротник) и пилотку. Алиса с трепетом примерила свою пилотку перед зеркалом:

— Мама, смотри, я почти как настоящий моряк!

— Ты и есть настоящий юный моряк, — улыбнулась мама. — Гордись этим!

Настал долгожданный день. Актовый зал украсили морскими флагами, моделями кораблей и портретом капитана Сергеева. Все ученики выстроились на сцене в ровную линию. В зале сидели родители, учителя и гости.

Торжественную речь произнесла директор школы:

— Сегодня мы принимаем в «Сергеевцы» новых хранителей морских традиций. Помните подвиг капитана Сергеева и будьте достойными гражданами нашей страны!

Затем к Алисе и её одноклассникам подошёл седовласый мужчина в парадной морской форме — старый капитан дальнего плавания. Он держал в руках поднос с большими круглыми значками, на которых была изображена морская эмблема школы и надпись «Сергеевец».

Капитан остановился перед Алисой, улыбнулся и сказал:

— Поздравляю тебя, юная морячка! Будь смелой, честной и всегда помогай товарищам.

Он бережно прикрепил значок на грудь Алисы. Девочка почувствовала, как забилося сердце от гордости. Затем значки вручили всем остальным ребятам.

Под звуки торжественной музыки класс надел гюйсы и пилотки. Оксана Александровна дала знак, и дети запели:

И тогда вода нам — как земля,

И тогда нам экипаж — семья...

Голоса звучали дружно и уверенно. Родители в зале аплодировали, а некоторые даже вытирали слёзы радости. Алиса пела и смотрела на своих друзей — все они теперь были «Сергеевцами», одной большой командой.

После песни капитан дальнего плавания снова подошёл к детям:

— Молодцы, ребята! Вы — будущее нашего флота. Храните традиции, учитесь, растите достойными людьми. А этот день запомните навсегда.

Каждый ребёнок получил из рук капитана памятную открытку с изображением корабля и подписью.

На перемене все разглядывали свои значки, примеряли пилотки и обсуждали церемонию:

— Я так волновалась, когда капитан ко мне подходил! — призналась Алиса Софие.

— А я старался петь как можно громче, чтобы он услышал! — сказал Миша.

— Теперь мы должны быть ещё лучше — мы же «Сергеевцы»! — серьёзно добавил Саша. Оксана Александровна собрала класс вокруг себя:

— Ребята, сегодня вы не просто получили значки. Вы взяли на себя ответственность — быть дружными, помогать друг другу и помнить о тех, кто защищал нашу Родину.

Алиса крепко сжала свой значок:

— Я буду помнить об этом всегда!

С тех пор значок «Сергеевца» стал для Алисы и её одноклассников символом дружбы и ответственности. Они старались хорошо учиться, помогать младшим и участвовать в школьных делах. А песня «Нам нужны такие корабли на море» стала их любимой — её пели на всех праздниках, и каждый раз ребята вспоминали тот волнующий день, когда их приняли в «Сергеевцы».

Алиса и экскурсия в школьный музей

Через неделю после посвящения в «Сергеевцы» Оксана Александровна объявила:

— Ребята, завтра мы идём на экскурсию в школьный музей нашей Морской школы! Готовьтесь — вас ждёт много интересного.

Алиса не могла уснуть всю ночь — она представляла, что же там можно увидеть. Может быть, настоящий компас? Или карту сокровищ?

На следующий день весь класс в пилотках и со значками «Сергеевца» на груди собрался у дверей музея. Встречать их вышли старшекласники-кадеты в красивой морской форме — с погонами, аксельбантами и начищенными пуговицами.

— Здравствуйте, юные Сергеевцы! — поприветствовал ребят высокий кадет в парадной белой форме. — Меня зовут Андрей, и сегодня я с товарищами проведу для вас экскурсию.

Ребята с восхищением разглядывали форму кадетов, а те улыбались и повели первоклассников внутрь.

Зал морской славы

Первое, что бросилось в глаза Алисе, — огромная модель военного корабля в конце зала. Корабль был такой детализированный, что можно было разглядеть каждую мачту, канат и даже крошечные фигурки матросов на палубе.

— Это корвет «Стерегущий», — пояснил кадет Максим. — Её делали несколько поколений наших учеников. Видите эти таблички? На них имена всех, кто участвовал в создании.

Алиса подошла ближе и нашла табличку с надписью «Сергеевцы, 1-А класс, 2015 год». Она гордо ткнула пальцем:

— Смотрите, это про нас!

— Верно, — улыбнулся Максим. — Вы теперь тоже часть истории нашей школы.

Подлинные реликвии

Дальше кадеты показали настоящее морское оружие:

старинный кортик с гравировкой;

бинокль времён Великой Отечественной войны;

сигнальные флажки, которыми передают сообщения между кораблями.

Кадет Илья разрешил ребятам аккуратно потрогать предметы (только чистыми руками!) и рассказал, как ими пользовались моряки.

— А это что? — спросила Настя, указывая на тёмный металлический предмет в стеклянной витрине.

— Это рында — корабельный колокол, — торжественно произнёс Андрей. — В него бьют каждые полчаса — это называется «бить склянки». И знаете что? Сегодня вам разрешат в него позвонить!

Глаза первоклассников загорелись от восторга.

Весёлые задания.

Кадеты приготовили для малышей несколько заданий:

Расшифруй сигнал. Ребята учились читать комбинации сигнальных флажков и расшифровывать простые сообщения вроде «Стоп» и «Полный вперёд».

Узел за минуту. Илья показал, как вязать прямой и беседочный узлы, и предложил повторить. Алиса старательно завязывала канат, вспоминая, как учитель физкультуры учил их маршировать.

Морские звания. Кадеты показали погоны разных чинов и попросили детей расставить их по старшинству. Ребята с азартом спорили, где должен стоять мичман, а где — капитан 1-го ранга.

Главный момент — звон рынды

Наконец Андрей подвёл всех к большому латунному колоколу, висевшему на специальной стойке.

— Сейчас каждый из вас ударит в рынду один раз, — объявил он. — Это традиция: все Сергеевцы, впервые пришедшие в музей, звонят в колокол.

Дети выстроились в очередь. Когда подошла очередь Алисы, она взяла в руки канат, глубоко вздохнула и дёрнула его.

Бом-м-м!

Звук получился густым и торжественным. Алиса заулыбалась:

— Я теперь точно настоящий Сергеевец!

Каждый ребёнок позвонил в колокол, и кадеты аплодировали им.

Прощание и новые мечты

В конце экскурсии Андрей сказал:

— Вы отлично справились, ребята! Вижу, что из вас вырастут настоящие моряки. А кто-то, может быть, даже станет капитаном корабля.

— Я хочу стать капитаном! — громко заявил Миша.

— И я! — подхватила София.

Алиса промолчала, но в блокноте позже записала:

«Сегодня я поняла: чтобы стать капитаном, нужно много учиться. Буду стараться на уроках, изучать карты и узлы. А ещё напишу сказку про моряков — пусть другие дети тоже вдохновятся!»

Оксана Александровна поблагодарила кадетов, и класс отправился обратно в кабинет. По дороге ребята не умолкали:

— А можно ещё раз сходить в музей?

— А когда мы будем изучать настоящие карты?

— Алиса, ты видела, как красиво блестел кортик?

Учительница улыбнулась:

— Всё впереди, Сергеевцы. У нас в школе много традиций, и вы познакомитесь со всеми. А сейчас — за уроки! Но помните: каждый из вас теперь не просто ученик, а хранитель морской славы нашей школы.

С тех пор значок «Сергеевца» для Алисы и её одноклассников стал ещё дороже. Они с гордостью носили его, старались учиться лучше и с нетерпением ждали новых приключений — ведь теперь они были частью большой морской семьи Морской школы имени Сергеева.

Алиса и школьная ярмарка с капкейками от Гарри Поттера

В Морской школе готовились к большой осенней ярмарке. По всему зданию висели объявления: «Приходите на школьную ярмарку!— будет весело!»

Алиса с нетерпением ждала этого дня. Когда Оксана Александровна объявила о ярмарке, девочка сразу решила: она будет продавать капкейки! А чтобы было ещё интереснее, оформить их в стиле «Гарри Поттера» — ведь Алиса обожала и книги, и фильмы про юного волшебника.

Она побежала домой и рассказала маме о своей идее:

— Мам, давай испечём маленькие кексики и украсим их так, чтобы они напоминали мир Гарри Поттера!

— Отличная мысль! — улыбнулась мама. — Сделаем капкейки с разноцветной глазурью, а к ним придумаем особенную упаковку.

Подготовка к ярмарке

Весь вечер они пекли и украшали 30 капкейков:
на одних была зелёная глазурь и маленький серебряный снитч;
другие украсили красной и золотой глазурью — в цветах факультета Гриффиндор;
несколько капкейков сделали в сине-бронзовых тонах факультета Когтевран;
ещё несколько — в серебристо-зелёных цветах Слизерина;
а один особенный капкейк сделали с фиолетовой глазурью и нарисовали на нём символ Даров Смерти.

Потом Алиса взялась за упаковку. Вместе с мамой они:
Нарисовали на компьютере маленьких бумажных героев: Гарри, Гермиону, Рона, Дамблдора, Хагрида и даже Добби.

Распечатали их на цветном принтере.

Вырезали фигурки и наклеили на упаковочные кольца-пакеты.

На каждой упаковке написали: «Капкейки от Алисы».

Аккуратно упаковали каждый кекс.

Наконец все вкусняшки были готовы. Алиса сложила их в большую белую плетёную корзину, украшенную лентой в цветах Гриффиндора. Корзина получилась нарядной и волшебной, прямо как из Хогвартса!

День ярмарки

На следующий день школа преобразилась. В коридорах стояли столы с угощениями. Родители помогали детям, повсюду звучал смех и весёлые голоса.

Алиса и мама поставили корзину с капкейками на стол перед входом в их класс. На ручку корзинки прикрепили плакат, который Алиса нарисовала сама: на нём были изображены волшебные палочки, снитч и надпись «Волшебные капкейки от Алисы!».

Через несколько минут возле стола уже собралась очередь.

— Ой, какие красивые! — восхищалась девочка из второго класса.

— Можно мне с золотым снитчем? — попросил мальчик в очках.

— Я хочу капкейк факультета Гриффиндор! — громко заявил третьеклассник.

Родители, которые продавали угощения рядом, улыбались:

— Алиса, у тебя настоящий успех! Смотри, какая очередь!

Волшебные игры

Каждый, кто покупал капкейк, получал в подарок упаковку с фигуркой героя «Гарри Поттера». Дети тут же начинали играть:

кто-то устроил «матч по квиддичу» с бумажным снитчем;

другие разыграли сцену знакомства Гарри и Драко в магазине мантий;

группа девочек устроила «урок зельеварения», используя пустые стаканчики как котлы.

Алиса с радостью наблюдала за этой суетой. Оксана Александровна подошла к ней и сказала:

— Ты создала настоящее волшебство, Алиса! Смотри, как все счастливы.

Новая сказка Алисы

К концу ярмарки все капкейки были проданы. Алиса аккуратно сложила остатки украшений в коробку и вдруг почувствовала вдохновение. Она достала свой блокнот и начала писать новую сказку:

«Алиса и волшебный капкейк»

В одной школе готовилась большая ярмарка. Девочка по имени Алиса решила испечь волшебные капкейки. Она добавила в тесто щепотку мечты, каплю дружбы и горсть доброты.

Когда капкейки испеклись, они стали настоящими проводниками в мир волшебства. Каждый, кто их пробовал, на мгновение попадал в Хогвартс: кто-то летал на метле, кто-то варил зелья, а кто-то играл в квиддич.

Но самое удивительное было то, что волшебство не заканчивалось с последним кусочком. Оно оставалось в сердцах детей — делало их добрее, дружнее и веселее. Ведь настоящее волшебство — это делиться радостью с другими!

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе.

Ребята слушали, затаив дыхание.

— Алиса, ты настоящая волшебница! — сказал Миша.

— Давай сделаем такие капкейки на следующий праздник! — предложила София.

Оксана Александровна улыбнулась:

— Видите, ребята? Волшебство есть в каждом из нас. Оно — в доброте, творчестве и умении делиться радостью.

С тех пор «волшебные капкейки» стали традицией на школьных ярмарках. А Алиса поняла, что самое настоящее волшебство — это когда ты можешь подарить улыбку другим. И для этого совсем не обязательно знать заклинания — достаточно испечь что-то с любовью и добавить капельку фантазии!

Алиса и день волшебства в школе

После успеха с «волшебными капкейками» Алиса не могла перестать думать о мире Гарри Поттера. Однажды на перемене она подошла к Оксане Александровне:

— А давайте устроим в школе День волшебства в стиле «Гарри Поттера»?

— Отличная идея! — обрадовалась учительница. — Мы можем сделать целый день с разными станциями — как уроки в Хогвартсе!

Они рассказали о задумке остальным ребятам, и весь класс загорелся этой идеей. Новость быстро разлетелась по школе, и вскоре к подготовке подключились ученики из других классов и их родители.

Подготовка ко Дню волшебства

За неделю до события все активно готовились:

Оформление. Старшеклассники нарисовали огромные плакаты с видами Хогвартса, летящими метлами и магическими существами. В коридорах развесили флаги факультетов: Гриффиндора, Снастерины, Когтеврана и Пуффендуя.

Костюмы. Дети принесли мантии, волшебные палочки, очки как у Гарри. Кто-то даже сделал бумажные совы для писем.

Станции-уроки. Решили устроить пять «уроков»:

«Зельеварение» — смешивание безопасных ингредиентов и создание «магических» напитков;

«Травология» — посадка семян волшебных трав (петрушки, мяты, укропа);

«Заклинания» — весёлые задания на ловкость и смекалку;

«Уход за магическими существами» — знакомство с домашними питомцами, которых принесли ребята;

«Квиддич» — упрощённая версия игры на школьном дворе.

Алиса с мамой сделали большую карту-расписание дня с гербами факультетов и расписанием «уроков».

День волшебства

В назначенный день школа преобразилась. У входа всех встречали «дежурные-старосты» в мантиях с нашивками факультетов. Каждому ученику при входе давали жетон с гербом случайного факультета — так сформировались команды.

1. Урок зельеварения

В кабинете химии (который на один день стал «кабинетом зельеварения») стояли столы с разноцветными жидкостями, травами и баночками. Под руководством учительницы химии дети смешивали соки, сиропы и специи, создавая свои «зелья». Алиса придумала названия:

«Эликсир дружбы» (клубничный сок с мятой);

«Напиток смелости» (апельсиновый сок с корицей);

«Сироп удачи» (малиновый сироп с ванилью).

2. Урок травологии

В библиотеке устроили «оранжерею». Дети сажали семена в маленькие горшочки, подписывали их «волшебными» названиями: «Драконья мята», «Люминесцентный укроп», «Гигантская петрушка».

3. Урок заклинаний

В спортзале проходили испытания:

«Левитация» — нужно было сдуть ватный шарик через препятствия;

«Обнаружение невидимого» — игра в прятки с платками-невидимками (просто цветными платками);

«Вызов патронаса» — дети рисовали своих «защитников» (любимых животных) на бумаге.

4. Уход за магическими существами

В актовом зале устроили выставку питомцев. Ребята принесли хомяков, морских свинок, попугаев и даже черепаху. Каждый рассказывал, почему его питомец — «магическое существо». Алиса принесла свою кошку Асю и объявила её «семейным анимагом».

5. Квиддич на школьном дворе

На спортивной площадке нарисовали мелом поле. Вместо мётел взяли швабры с привязанными лентами, вместо мячей — воздушные шары (один золотой с блёстками — «снитч»). Играли командами факультетов. Было шумно, весело, все хохотали, когда шары улетали в кусты.

Торжественная церемония

В конце дня все собрались в актовом зале. «Деканы факультетов» (старшеклассники) подсчитали баллы за участие в станциях. Победил факультет Гриффиндор — с перевесом в одно очко!

Но награды получили все:

каждому выдали «диплом юного волшебника» с печатью Хогвартса;

на память подарили маленький горшочек с ростком «магического растения»;

Алиса вручила всем по конфетке «Берти Боттс» (разноцветные драже).

Старый капитан дальнего плавания, который пришёл на праздник, торжественно объявил:

— Сегодня вы показали главное волшебство — умение дружить, помогать друг другу и радоваться жизни. Настоящий маг — это тот, кто делает мир лучше!

Новая сказка Алисы

Вечером Алиса села за свой блокнот и написала новую историю:

«День волшебства в Морской школе»

Однажды в школе имени Сергеева решили устроить настоящий день магии. И оказалось, что магия — совсем рядом:

в смехе друзей на площадке квиддича;
в заботливых руках, сажающих семена трав;
в фантазии, превращающей обычный сок в эликсир;
в доброте, с которой дети показывали своих питомцев;
в поддержке, которую давали друг другу команды.

Директор школы сказала: «Вы доказали, что волшебство — это когда мы делаем обычные вещи с любовью и фантазией». И все согласились, что это самое настоящее чудо.

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе. Оксана Александровна предложила сделать День волшебства ежегодной традицией. Ребята радостно согласились.

С тех пор каждый год в школе № 18 города Курска проходил День волшебства. Алиса с друзьями придумывали новые станции, добавляли морские элементы (ведь школа-то морская!) — так появились «Навигация по звёздам» и «Спасение русалки». А главное — все поняли, что настоящее волшебство живёт в дружбе, творчестве и умении видеть чудо в обычных вещах.

Алиса и летний лагерь: морские приключения и магия

После яркого Дня волшебства в школе Алиса никак не могла забыть ощущение чуда. И вот однажды, в школьной группе вконтакте, она увидела объявление:

«Летний лагерь „Морские маги“: объединяем волшебство и морские традиции!»

Для учеников 1–4 классов.

Даты: 1–15 июня.

Программа: морские навыки + элементы мира Гарри Поттера.

Место: школа № 18.

— Мама, я хочу туда! — воскликнула Алиса. — Представь: море магии и мои друзья!

Мама улыбнулась:

— Конечно, запишемся. Думаю, тебе там будет очень весело!

Первый день в лагере

В первый день территория школы была украшена необычно: на мачтах развевались флаги факультетов Хогwartса, а рядом стояли модели кораблей. У входа детей встречали вожатые в морских фуражках и мантиях волшебников.

Алиса встретила своих одноклассников — Катю, Мишу и Лизу. Все были в восторге!

На линейке директор лагеря, бывший капитан дальнего плавания и по совместительству «профессор морской магии» Иван Петрович, объявил:

— Сегодня мы распределим вас на четыре экипажа — по аналогии с факультетами Хогwartса. Каждый экипаж будет выполнять задания, зарабатывать баллы и учиться сочетать магию с морскими навыками!

Распределяющая шляпа (на самом деле — весёлый вожатый в мантии) отправила Алису в экипаж «Морского Гриффиндора», Софию — в «Морской Слизерин», а Мишу и Настю — в «Морской Когтевран» и «Морской Пуффендуй».

Программа лагеря

Каждый день был наполнен приключениями. Алиса записала самые яркие моменты в свой блокнот:

День 3: «Урок навигации и древних рун»

Дети учились читать морские карты и находить «сокровища» по координатам.

Затем «профессор рун» показал, как рисовать символы, похожие на руны из книг о Гарри Поттере, и объяснять их значение.

Алиса нашла «древний свиток» (записку в бутылке) с подсказкой, где искать следующий клад.

День 5: «Квиддич на Сейме»

Вместо мётел — надувные круги с привязанными лентами.

Вместо снитча — жёлтый мяч, который пускали по течению реки.

Команды соревновались, кто быстрее «поймает» мяч и доставит его на берег.

Экипаж Алисы чуть не выиграл, но в последний момент мяч унесло ветром.

День 7: «Зельеварение и морская кухня»

На «уроке зельеварения» дети смешивали фруктовые соки и сиропы, создавая «эликсиры»:

«Напиток морского бриза» (ананасовый сок с мятой);

«Сироп капитана» (апельсиновый сок с корицей);

«Эликсир русалки» (гранатовый сок с лаймом).

Потом все вместе готовили «морское печенье» в форме якорей и рыбок.

День 10: «Спасение русалки»

Квест по территории лагеря: нужно было найти подсказки, решить головоломки и собрать «заклинания» (ключевые слова), чтобы «спасти русалку» (куклу, спрятанную у пруда).

Алиса расшифровала подсказку с морскими узлами и нашла ключ от сундука с «волшебными амулетами» (брелочками в виде якорей).

День 12: «Школа морских заклинаний»

Вожатые учили детей командам для управления «кораблём» (большой надувной лодкой):

«Полный вперёд!» — грести в одном ритме;

«Право руля!» — повернуть в нужную сторону;

«Отдать швартовы!» — аккуратно причалить к берегу.

Потом играли в «левитацию»: нужно было сдуть бумажный кораблик через полосу препятствий.

Торжественный финал

В последний день состоялся большой праздник. Все экипажи собрались на перед большим макетом подлодки на улице. Иван Петрович объявил итоги:

— Победил экипаж «Морского Гриффиндора» — они набрали больше всего баллов за смелость, дружбу и находчивость!

Алиса и её команда радостно захлопали в ладоши. Каждому вручили:

диплом «Юного морского мага»;

значок с гербом экипажа;

книгу о морских приключениях с автографом Ивана Петровича;

сладкий подарок — коробку конфет «Морские звёзды».

Затем все вместе запустили бумажные фонарики с пожеланиями в небо и спели песню «Нам нужны такие корабли на море».

Новая сказка Алисы

Вечером, перед отъездом домой, Алиса села под большим дубом и записала в блокнот новую сказку:

«Алиса и лагерь морских магов»

В одном лагере у реки жили юные волшебники-моряки. Они учились:

вязать морские узлы — это было похоже на плетение заклинаний;

читать карты — как древние свитки с тайнами;

работать в команде — ведь настоящий маг знает, что сила в дружбе.

Однажды они отправились в большое приключение:

Проплыли на надувных кругах через «бурю» (полосу препятствий с брызгами воды).

Нашли «сокровище» — сундук с книгами о приключениях.

Построили «волшебный маяк» из камней и украсили его ракушками.

Когда пришло время прощаться, профессор морской магии сказал:

— Вы доказали, что магия — это не только палочки и заклинания. Это умение видеть чудо в обычном: в ветре, в волнах, в улыбке друга.

Дети поняли: настоящий маг — тот, кто делает мир вокруг ярче и добрее. И они поклялись хранить эту магию в сердце весь год, до следующей встречи в лагере!

Дома Алиса прочитала сказку маме.

— Ты настоящий творец, — улыбнулась мама. — Эти истории дарят радость не только тебе, но и всем вокруг.

С тех пор Алиса очень ждала лета, чтобы снова отправиться в школьный лагерь «Морские маги». А её сказки вдохновляли других детей — кто-то начал рисовать морские карты, кто-то выучил названия узлов, а кто-то решил стать капитаном, как Сергеев. Ведь в этом лагере волшебство и море шли рука об руку, напоминая всем: чудеса начинаются там, где есть дружба, фантазия и смелость мечтать!

Алиса и зимние чудеса

в заснеженном городе

Зимние каникулы в Курске начались с настоящего снежного чуда: за ночь город завалило снегом так, что утром транспорт едва мог проехать по улицам. Автобусы буксовали, машины стояли в пробках, а дворники не успевали расчищать тротуары.

Алиса проснулась рано и подбежала к окну:

— Мама, посмотри! Всё белое, как в сказке! Деревья, машины, даже наш забор — всё под пушистым снежным одеялом!

Мама подошла к окну и вздохнула:

— Да, красота... Но нам придётся расчищать дорожку к калитке, иначе мы и из дома не выйдем.

— Я помогу! — тут же вызвалась Алиса.

Работа и веселье во дворе

Мама достала две лопаты — большую для себя и маленькую для Алисы. Они вышли во двор и принялись за работу. Алиса старательно отбрасывала снег в сторону, представляя, что она капитан корабля, прокладывающий путь во льдах.

— Раз-два, раз-два! — считала она вслух. — Мы пробиваем проход к сокровищам!

Мама улыбнулась:

— Верно, капитан Алиса! А сокровища — это возможность дойти до магазина за горячим шоколадом.

Через час дорожка была расчищена. Но Алиса не хотела останавливаться:

— Мам, давай что-нибудь построим из снега?

— Отличная идея! — согласилась мама. — Сделаем снеговика и домики!

Они начали лепить снежные шары. Самый большой стал основанием снеговика, шар поменьше — туловищем, а самый маленький — головой. Мама нашла два уголька для глаз, морковку для носа и старый шарф, чтобы повязать снеговика. Алиса добавила веточки-руки и пуговички из камешков.

— Какой он добрый! — восхитилась Алиса. — Давай назовём его Снежок.

Рядом они начали строить снежные домики. Сначала скатали много снежных шаров и поставили их друг на друга, создавая стены. Потом сделали арки для входов и украсили крыши снежными зубцами. Один домик получился большим — для Снежка, другой поменьше — для воображаемых снеговичков-детей.

Новая сказка Алисы

Когда работа была закончена, Алиса пришла домой, села на диван закутавшись в тёплый плед, и достала блокнот. Вдохновлённая зимним пейзажем, она начала писать новую сказку:

«Алиса и город снежных чудес»

Однажды зимой на город опустился волшебный снег. Он был не простой, а с капельками волшебства — каждый, кто прикоснётся к нему, начинал видеть чудеса.

Девочка Алиса и её мама вышли расчищать дорожку и вдруг заметили, что снег под лопатами искрится, как звёзды. Они стали лепить снеговика, и тот ожил!

— Спасибо, что дали мне жизнь! — сказал снеговик. — Я — Снежок, хранитель зимних чудес.

Алиса и мама улыбнулись и решили построить для Снежка целый город. Они лепили домики один за другим:

домик с высокой башней, где жил снежный филин;
уютный домик с окошком-аркой для семьи снеговичков;
большой дом с резными узорами для самого Снежка.

Когда город был готов, Снежок взмахнул снежной рукой, и над крышами зажглись крошечные огоньки — как звёзды на небе.

— Это огни доброты, — объяснил Снежок. — Они загораются там, где люди помогают друг другу и творят красоту из того, что есть под рукой.

Алиса посмотрела на маму и поняла: волшебство не в снеге, а в том, что они сделали это вместе.

На следующий день дети со всего района пришли посмотреть на снежный город. Каждый добавил что-то своё: кто-то слепил снежного зайца, кто-то украсил домики снежными цветами. И огни доброты горели всё ярче, согревая сердца даже в самый морозный день.

Вечерние гости

Пока Алиса дописывала сказку, во двор заглянули София и Миша — одноклассники Алисы.

— Вау! — воскликнула София. — Какой снеговик! И домики!

— Давайте играть! — предложил Миша. — Можно устроить чаепитие для снеговичков!

Ребята принесли игрушечную посуду, поставили крошечные чашки на снежные столики и «поили» снеговичков горячим чаем из воображаемых чашек. Алиса рассказала им свою сказку, и все согласились: их двор и правда стал городом снежных чудес.

Вечером, когда все разошлись, Алиса с мамой пили дома горячий шоколад и любовались в окно своими снежными творениями.

— Знаешь, мам, — сказала Алиса, — я думала, что из-за снега каникулы будут скучными. А получилось так здорово!

— Потому что мы не стали ждать чудес, а создали их сами, — улыбнулась мама.

Алиса кивнула и записала в блокнот:

«Волшебство зимы — в том, что даже самый обычный снег может стать началом чего-то удивительного. Главное — взять лопату, позвать друзей и начать творить!»

С тех пор каждый раз, когда шёл снег, Алиса и её друзья выходили во двор, чтобы создать новые снежные чудеса. А Снежок, хоть и растаял весной, остался в их сердцах как символ того, что радость и волшебство можно найти в самых простых вещах — если делать их вместе.

Приключения Алисы на Полугоре

История первая: Воздушный змей для прадеда

В один из солнечных апрельских дней Алиса с мамой решили пойти на Полугору — место, которое в Курске знали ещё с давних времён. Большой холм, увенчанный величественным Знаменским собором, манил своей историей и красотой.

— Мама, а правда, что по этой дороге когда-то ездили на телегах? — спросила Алиса, поднимаясь по широкой лестнице.

— Правда, — улыбнулась мама. — А потом здесь проложили рельсы для первого трамвая. Когда-то на вершине этого холма построили Крепость для защиты города от врагов. Часть этой крепости, Детинец — можно даже увидеть отсюда, сейчас его восстанавливают и обязательно устроят там музей!

Твой прадедушка Паша очень гордился этим местом. Он помог сделать его таким, каким мы видим его сейчас, он был главным архитектором в Москве, но поскольку он родился в Курске — то приехал сюда после войны, чтобы создать большое здание Цирка на площади перед Полугорой. По его проекту построили здание цирка, которое пережило даже пожар — но выстояло!

На вершине холма проходил праздник воздушных змеев. Дети запускали разноцветных драконов, бабочек и птиц. Алиса засмотрелась на огромного голубого змея в форме дельфина.

— Хочу такой же! — воскликнула она.

— Давай сделаем своего, — предложила мама. — В честь прадедушки Паши.

Они купили материалы на ярмарке народных мастеров и принялись за работу. Алиса нарисовала на полотне парусник — такой, как на картинках про старинные корабли. Мама помогла собрать каркас и привязать нити.

Когда змей взмыл в небо, Алиса прошептала:

— Это тебе, прадедушка. Пусть он летит высоко-высоко, как твои мечты, когда ты создавал цирк внизу!

Змей парил над холмом, словно соединяя прошлое и настоящее. Алиса чувствовала, что прадедушка где-то рядом, улыбается и радуется её творению.

История вторая: Тайна робособаки

Однажды в субботу Алиса с мамой снова отправились на Полугору. В этот раз там проходила выставка народных промыслов: глиняные игрушки, кружева, куклы из ткани и расписные шкатулки. Среди столов с товарами бродила необычная гостья — робособака. Она подмигивала светодиодными глазами и даже умела подавать лапу.

— Можно с ней поиграть? — спросила Алиса у оператора робота.

— Конечно! Но сначала помоги мне — она потеряла свой чип с программами. Без него она только ходит по кругу.

Алиса принялась искать чип. Она осмотрела кусты у забора, заглянула под скамейки и наконец заметила что-то блестящее возле стола с глиняными свистулками.

— Нашла! — радостно крикнула она.

Оператор вставил чип обратно, и робособака ожила: затанцевала и даже поднялась на задние лапы.

— Спасибо, маленькая помощница, — поблагодарил оператор. — Ты спасла праздник!

Алиса улыбнулась и подумала: «Прадедушка бы точно придумал, как сделать ещё более удивительного робота!»

История третья: Волшебная горка и желание

Зима на Полугоре была особенно красивой. У подножия холма построили огромную горку для тюбинга. Дети с визгом скатывались вниз, а взрослые улыбались, глядя на их радость.

Алиса с мамой тоже взяли тюбы и поднялись наверх.

— Мам, а правда, что внизу есть приёмная Деда Мороза? — спросила девочка.

— Да, идём туда после горки!

Скольжение было таким быстрым и весёлым, что Алиса засмеялась во весь голос. Они скатились раз, другой, третий... И наконец направились к нарядной избушке с табличкой «Приёмная Деда Мороза».

Внутри пахло хвоей и мандаринами. Сам Дед Мороз в расшитой шубе сидел на троне и слушал детские желания.

— Здравствуй, дедушка! — сказала Алиса. — Я хочу, чтобы Полугора всегда оставалась такой же волшебной. Чтобы здесь проводили праздники, учили детей мастерить и помнили тех, кто сделал это место таким красивым — как мой прадедушка Паша.

Дед Мороз подмигнул:

— Отличное желание, Алиса! Оно уже начинает сбываться — ведь ты сама помогаешь творить волшебство.

Он вручил ей маленькую фигурку снежинки на память.

История четвёртая: Кино под звёздами

Тёплым августовским вечером Алиса с мамой пришли на Полугору к началу кинопоказа. У подножия холма установили сцену с огромным экраном, а вокруг расставили скамейки и подушки для зрителей. Светильники — огромные белые шары — мягко освещали пространство вокруг.

— Смотри, мама, там наши одноклассники! — Алиса помахала Софии и Мише.

Дети устроились на подушках, а на экране начался старый фильм про мореплавателей. Алиса смотрела на корабли, бороздящие океан, и думала о прадедушке Паше.

После фильма Мама Алисы предложила:

— А давайте придумаем свой фильм про Полугору? Будем снимать, как здесь проходят праздники, как люди гуляют, как дети запускают змеев...

— И про робособаку! — добавила София.

— И про горку зимой! — подхватил Миша.

Алиса загорелась идеей:

— Я напишу сценарий! Сделаем фильм в честь прадедушки Паши — про то, как его цирк и это место объединяют людей.

Мама обняла её:

— Ты настоящая наследница своего прадедушки. Он тоже умел воплощать мечты в реальность.

Эпилог

С тех пор Алиса стала частым гостем на Полугоре. В своём блокноте она написала:

«Полугора — это не просто холм с собором и цирком. Это мост между временами. Здесь прошлое встречается с настоящим, а мечты превращаются в реальность. И каждый, кто приходит сюда с добрым сердцем, может добавить что-то своё — как мой прадедушка, как мама, как мои друзья... и как я».

А вечерами, глядя на огни светильников-шаров, Алиса представляла, как прадедушка Паша улыбается ей с высоты холма, гордясь тем, что его внучка продолжает его дело — делает мир вокруг чуточку волшебнее.

Волшебные подарки своими руками

История 1. Начало творчества

Однажды холодным осенним вечером Алиса и её мама сидели на кухне и думали, что подарить близким на приближающиеся праздники.

— Мам, а давай сделаем подарки сами? — предложила Алиса. — Что-то необычное, чего ни у кого нет!

— Отличная идея! — обрадовалась мама. — Давай купим материалы и поэкспериментируем.

На следующий день они отправились в магазин для творчества и вернулись с огромными пакетами:

мешок гипса;

большая коробка мыльной основы;

огромное ведро соевого воска;

разноцветные красители;

ароматные масла;

набор силиконовых молдов — от милых зверушек до героев любимых мультфильмов.

Дома они разложили всё на кухонном столе, и мама торжественно объявила:

— Начинаем наше творческое безумие!

История 2. Первые неудачи и весёлые казусы

Первый опыт оказался не совсем удачным. Алиса с восторгом насыпала гипс в миску, добавила воды и начала мешать... слишком энергично.

— Ой! — воскликнула она, когда брызги гипса полетели во все стороны, украсив белоснежными точками обои, стол и даже люстру.

— Ничего страшного, — рассмеялась мама. — Творчество должно быть масштабным!

Дальше была мыльная основа. Её нужно было растопить в микроволновке. Мама Алисы внимательно следила за процессом, но отвлеклась на звонок подруги. Когда она вернулась, мыльная основа перелилась через край и растеклась по всей микроволновке.

— Мама, ты всё испортила! — расстроилась Алиса.

— Совсе нет! — мама подмигнула. — Смотри, какие забавные узоры получились. Прямо как абстрактная картина!

С воском тоже вышло забавно. Пока мама заливала его в молд, капля упала на пол и застыла в форме... маленького чудика с ручками и ножками. Они долго смеялись, разглядывая получившееся существо.

— Давай назовём его Воксик, — предложила Алиса. — Он будет нашим талисманом!

История 3. Первые успехи

После нескольких неудачных попыток они начали понимать процесс.

Работа с гипсом:

аккуратно отмеряли пропорции;

тщательно размешивали до однородной массы;

осторожно заливали в молды;

ждали полного застывания.

Когда первая фигурка — маленький Тоторо — наконец получилась, Алиса захлопала в ладоши:

— Получилось! Смотри, мам, он такой милый!

Мыловарение:

плавил мыльную основу на водяной бане;

добавляли красители — сначала осторожно, потом смелее;

капали аромамасла — лаванда, апельсин, корица;

заливали в молды в виде цветов и зверушек.

— Пахнет как в сказке! — восхищалась Алиса, вдыхая аромат апельсинового мыла.

Свечное мастерство:

плавил соевый воск на медленном огне;

вставляли хлопковый фитиль в молд;

аккуратно заливали воск;

ждали, пока застынет.

Первая свеча в форме Кальцифера получилась немного кривой, но горела прекрасно и создавала волшебную атмосферу.

История 4. Гипсовые лошадки-качалки

Приближался Новый год — год Лошади. Алиса с мамой решили сделать особенные подарки.

— Давай сделаем 25 гипсовых лошадок-качалок! — предложила Алиса. — По одной для каждого моего одноклассника!

— Замечательная идея! — поддержала мама.

Они работали несколько вечеров подряд:

замешивали гипс партиями;
заливали в молды с лошадками;
ждали застывания;
доставали готовые фигурки.

Гипс снова оказался везде — на руках, на столе, даже на кошке Асе, которая решила «помочь». Но теперь это уже не расстраивало, а только веселило.

— Ася, ты теперь гипсовая кошка! — хохотала Алиса, вытирая с пушистой шубки белые крошки.

Каждая лошадка имела небольшое отверстие для ленточки. Алиса с мамой аккуратно прошли мелкой наждачкой по шероховатостям, чтобы фигурки были гладкими и безопасными.

История 5. Урок творчества в школе

Алиса принесла лошадок в школу и показала учительнице Оксане Александровне.

— Какие чудесные! — восхитилась учительница. — А давайте устроим урок творчества? Пусть дети сами раскрасят лошадок!

Идея всем понравилась. В классе устроили настоящий творческий уголок:
разложили краски, кисти;
поставили баночки с водой;
раздали лошадок каждому ученику.

Дети с восторгом принялись за работу. Кто-то раскрасил лошадку в радужные цвета, кто-то сделал её золотистой, кто-то нарисовал узоры.

— Смотрите, моя лошадка как настоящая! — радовался Миша.

— А моя волшебная, с крыльями! — гордо показала София.

Когда фигурки высохли, каждый продел ленточку в отверстие. Получились чудесные ёлочные игрушки.

— Теперь у всех будет особенный символ года на ёлке! — улыбнулась Алиса.

Оксана Александровна предложила:

— Давайте сделаем это традицией! Будем устраивать такие творческие уроки перед каждым праздником.

Дети захлопали в ладоши.

История 6. Волшебные подарки

К Новому году Алиса с мамой приготовили целую коллекцию подарков:

Из гипса:

фигурки героев Гарри Поттера;

милые зверушки;

Безликий из мультфильма Миядзаки — получился немного страшным, но очаровательным;

Дед Мороз с камином.

Мыльные шедевры:

букет из мыльных цветов с ароматом лаванды для крёстной Алисы – тёти Иры;

мыльный капибара с запахом апельсина для двоюродной сестрички Миланы;

мыло в форме книги с волшебной палочкой для другой двоюродной сестрички Элины, которая обожает сказки про Гарри Поттера.

Фигурные свечи:

Кальцифер — мерцает почти как настоящий;

щенок йорка в чашке — такой милый, что даже жалко зажигать;

свечи в форме звёзд и снежинок для новогоднего декора.

История 7. Радость творчества

В новогоднюю ночь Алиса с мамой сидели на диване, пили горячий шоколад и любовались результатами своего труда.

— Помнишь, как мы впервые взяли за гипс, и он был везде? — улыбнулась мама.

— Да! — рассмеялась Алиса. — А теперь посмотри, сколько всего мы сделали! И как здорово получилось!

— Главное, что мы делали это вместе, — мама обняла дочку. — И подарили частичку нашей радости другим.

Алиса прижалась к маме:

— Спасибо, что научила меня творить. Это самое лучшее приключение!

С тех пор каждый праздник в их семье начинался с творческого вечера. А Алиса с мамой стали известны в округе как мастерицы необычных подарков. Их гипсовые фигурки, ароматное мыло и волшебные свечи дарили радость всем, кто их получал.

И даже Воксик — маленький восковой чудик с ручками и ножками — занял почётное место на полке, напоминая о том, что первые неудачи — это просто шаги к настоящему мастерству.

Алиса и сокровища музея археологии

На зимних каникулах Оксана Александровна предложила классу сходить в музей археологии. Алиса очень обрадовалась: она мечтала увидеть древние артефакты, раскопки и, может быть, даже настоящие сокровища!

В день экскурсии весь класс собрался у входа в музей. Ребята переговаривались, гадая, что же они увидят:

— Наверное, там будут старинные монеты! — предположил Миша.

— А я хочу посмотреть на оружие древних воинов, — добавил Саша.

— Тише, тише, — улыбнулась Оксана Александровна. — Сейчас всё узнаем!

Но оказалось, что для школьников подготовили не экскурсию, а праздничное представление по сказке «По щучьему велению». Работники музея устроили весёлое шоу с конкурсами: дети «ловили» волшебную щуку на удочку (игрушечную, конечно);

отгадывали загадки про старину;

соревновались, кто быстрее «наколдует» на столе снежные сугробы (из ваты);

играли в «царские указы»: выполняли смешные задания по команде «Емели».

Алиса старалась веселиться вместе со всеми, но в душе расстроилась. Она-то мечтала увидеть древние находки, а не играть в сказки!

Неожиданный поворот

Когда представление закончилось, к детям подошла директор музея — тётя Оля. Она тепло улыбнулась и спросила:

— Ну что, юные исследователи, понравилось?

— Да, очень весело! — закивали дети.

— А можно... мы посмотрим музей? — робко спросила Алиса. — Я так хотела увидеть древние вещи...

Тётя Оля внимательно посмотрела на девочку, потом перевела взгляд на её Маму и вдруг улыбнулась:

— Знаешь, Алиса, а мы с твоей мамой в одном классе учились! И она всегда так же искренне интересовалась историей.

Она наклонилась к ней и добавила:

— Раз уж вы так хотите, я разрешу вам с Мамой подняться на второй этаж — там как раз экспозиция с последними находками археологов. Только обещаю вести себя тихо и ничего не трогать без разрешения.

— Обещаю! — воскликнула Алиса.

Путешествие в прошлое

Тётя Оля лично провела их на второй этаж и рассказала о самых интересных экспонатах: Древние орудия труда. Каменные топоры и ножи, которым больше пяти тысяч лет. Алиса с трепетом рассматривала их через стекло витрины.

Керамика. Разбитые горшки и чашки с узорами, которые когда-то использовали в быту.

Украшения. Бронзовые браслеты и подвески, найденные в захоронениях.

Монеты. Старинные деньги разных эпох — от крошечных серебряных до крупных медных.

Инструменты археологов. Лопата, кисточка и блокнот — всё, что нужно для раскопок. Там даже был древний скелет под стеклом.

Алиса заворожённо слушала рассказы тёти Оли о том, как находят эти вещи, как очищают и изучают. Она представляла, как сама когда-нибудь отправится на раскопки, будет осторожно расчищать кисточкой древний сосуд и найдёт что-то по-настоящему важное.

— Тётя Оля, а как стать археологом? — спросила она.

— Нужно хорошо учиться, — ответила директор. — Особенно любить историю, географию и биологию. И никогда не терять любопытства!

Новая сказка Алисы

Вечером дома Алиса села за свой блокнот. Вдохновлённая увиденным, она сочинила новую сказку:

«Алиса и волшебная лопата археолога»

Однажды девочка Алиса попала на раскопки древнего города. Ей дали настоящую лопату и кисточку.

— Копай осторожно, — сказал главный археолог. — Здесь могут быть сокровища прошлого.

Алиса начала копать. Сначала она нашла камешек, потом черепок от горшка. Но вот лопата задела что-то твёрдое. Девочка взяла кисточку и стала аккуратно расчищать находку.

Это оказался старинный ларец! Алиса открыла его, и оттуда полился мягкий свет. Внутри лежали:

карта древнего города;

письмо на непонятном языке;

маленький амулет в форме солнца.

— Это ключ к тайне! — воскликнул археолог. — Теперь мы сможем узнать, как жили люди в этом месте много веков назад.

Алиса поняла: настоящие сокровища — не золото и драгоценности, а знания о прошлом. Каждый осколок керамики, каждый старый гвоздь может рассказать удивительную историю, если уметь слушать.

С тех пор она решила: когда вырастет, станет археологом. И будет находить не просто вещи, а забытые истории, чтобы подарить им новую жизнь.

На следующий день Алиса прочитала сказку в классе. Ребята слушали, затаив дыхание.

— Алиса, ты будешь великим археологом! — сказал Миша.

— А мы поможем тебе на раскопках! — добавила София.

Оксана Александровна улыбнулась:

— Видите, ребята? Иногда разочарование приводит нас к чему-то ещё более удивительному. Главное — не бояться мечтать и идти к своей цели.

С тех пор Алиса с удвоенным рвением взялась за учёбу. Она смотрела видео про археологические открытия и всё чаще представляла себя на раскопках — с лопатой в руках и жаждой открытий в сердце. А её сказка стала любимой у одноклассников, напоминая всем: настоящее волшебство — в познании мира и сохранении памяти о прошлом.

Алиса и канал «LISIKISI LOVE»:

песни в сети

История первая: идея и старт

Однажды Алиса смотрела видео в интернете и вдруг воскликнула:

— Мам, а давай создадим свой блог? Я хочу петь песни и делать мультики!

Мама улыбнулась:

— Отличная идея! Мы можем делать песни— я сочиню музыку, а ты поможешь с идеями для текста.

Мама Алисы была мастером на все руки, поэтому сразу предложила план:

Создать канал во «ВКонтакте» и придумать название.

Сочинить первую песню.

Сделать мультфильм к песне с помощью ИИ.

Записать видео, где Алиса поёт.

Смонтировать всё вместе и выложить на канал.

Алиса долго думала над названием и наконец придумала: «LISIKISI LOVE».

— Звучит волшебно! — одобрила мама. — Как будто заклинание.

Они создали канал, оформили шапку с фото Алисы в образе сказочной певицы из Хогвартса и написали описание: «Песни для детей и взрослых. Волшебство, музыка и радость каждый день!»

История вторая:

первая песня и первый мультфильм

Для дебюта выбрали сказку «Колобок». Алиса предложила сделать новую версию с хорошим концом:

КОЛОБОК

Жили-были дед и баба

Наскребли муки чуток.

Получился вкусный, сладкий

И румяный колобок!

На окошко положили,

Чтоб остыл перед едой,

Колобок сбежал с окошка

Укатился с глаз долой!

Колобок-колобок

Милый сказочный дружок,

И проказника не нужно

Прятать дома под замок.

Он такой озорной,

Славный, ласковый, большой

Подружись ты с ним скорее,

Вместе с нами песню пой!

Колобок сбежал от зайца,

И от волка убежал.

Он огромному медведю

Спел тихонько и удрал.

Съесть лиса его хотела,

Но уж слишком был он мил,

И на бис его просила,

Чтоб он песню повторил!
Колобок-колобок
Милый сказочный дружок,
И проказника не нужно
Прятать дома под замок.
Он такой озорной,
Славный, ласковый, большой
Подружись ты с ним скорее,
Вместе с нами песню пой!
Колобок домой вернулся,
Чтобы было веселей
К деду с бабкой пригласил он
Всех своих лесных друзей.
Принесли друзья вкусняшки:
Мёд, орешки и морковь
Чтоб не съели забияшку,
Пели эту песню вновь!
Колобок-колобок
Милый сказочный дружок,
И проказника не нужно
Прятать дома под замок.
Он такой озорной,
Славный, ласковый, большой
Подружись ты с ним скорее
Вместе с нами песню пой!

Мама сочинила весёлую мелодию в стиле поп, сделала аранжировку и записала инструментальное сопровождение.

Затем они приступили к мультфильму:

Алиса нарисовала Колобка, лес и зверей цветными карандашами.

Мама отсканировала рисунки и загрузила их в программу с ИИ.

С помощью «ИИ Алисы» оживили картинки: Колобок покатился, зайчик запрыгал, волк зашагал.

Получился короткий мультфильм.

Наконец, мама сняла Алису, поющую в микрофон на фоне зелёного экрана. В программе монтажа она заменила фон на кадры из мультфильма — получился видеоклип!

Когда они выложили первое видео, Алиса волновалась:

— А вдруг никому не понравится?

— Главное, что нам было весело его делать, — успокоила мама. — А зрители обязательно найдутся.

Через час пришло первое сообщение: «Какая милая песня! Спасибо, LISIKISI LOVE!» Алиса захлопала в ладоши:

— Нас уже кто-то посмотрел!

История третья:
новые сказки и новые идеи

Вдохновлённые успехом, Алиса с мамой взялись за следующую сказку — «Репку». Алиса предложила добавить новых деталей:

РЕПКА

Как-то раз, весной ранней
Репку дед сажать решил.
Слишком много удобрений
Под неё он положил.
И расти вдруг репка стала,
Не по дням а по часам!
И однажды утром рано
Не поверил дед глазам!

Репка огромная выросла очень,
Очень полезная всем, между прочим.
Репы теперь есть запас годовой.
Будет всем весело с репкой такой!

Вытянуть большую репку
Не хватило деду сил.
Он позвал на помощь бабку,
После внучку пригласил.
Тянут-тянут бесполезно,
Жучку с Кошкой запрягли,
Чтоб они им в этом деле
Хоть немного помогли!

Репка огромная выросла очень,
Очень полезная всем, между прочим.
Репы теперь есть запас годовой.
Будет всем весело с репкой такой!

Репку все тянуть устали,
Что же делать, как же быть?
И решили из подвала
Мышь на помощь пригласить.
Мышь была довольно крепкой,
Согласилась им помочь.
Ухватились все за репку,
Репку вытащили прочь!

Репка огромная выросла очень,
Очень полезная всем, между прочим
Репы теперь есть запас годовой
Будет всем весело с репкой такой!

Мультфильм сделали ярким и весёлым, а вместо внучки нарисовали внучка. Мама научила Алису основам монтажа — девочка сама выбирала переходы между кадрами.

Потом была песня по сказке «По щучьему велению»:

«По щучьему велению»

Не слезал Емеля с печки,
Всё в окно глядел, грустил.
За водой ходил на речку,
Щуку чудную словил!
Обещала щука смело,
Три желанья исполнять.
Печку оживил Емеля
И давай на ней гонять!

По щучьему велению,
По моему хотению
Исполнятся желанья
Твои без опоздания!
Поможет щука умница,
И ахает вся улица!
Всё сразу получается,
Желанья исполняются!

У Емели всё по плану,
Въехал с песней во дворец,
Там царевну-Несмеяну
Рассмешил наш молодец!
Предложил ей выйти замуж,
Царь был в шоке от него!
Но царевна согласилась,
Полюбила ведь его!

По щучьему велению,
По моему хотению
Исполнятся желанья
Твои без опоздания!
Поможет щука умница,
И ахает вся улица!
Всё сразу получается,
Желанья исполняются!
Свадьбу десять дней гуляли,
Царь на это дал добро,
Даже щуку в гости звали
Приготовив ей ведро.
И без устали катали
Всех кто хочет на печи,
По дороге выпекали
И блины и калачи!

По щучьему велению,
По моему хотению
Исполнятся желанья
Твои без опоздания!
Поможет щука умница,

И ахает вся улица!
Всё сразу получается,
Желанья исполняются!
Здесь Алиса придумала сделать оживающее название песни в видео и а ожившие иллюстрации помогли создать классный мультфильм.

История четвёртая: «Школьный теремок»

Часть 1. Зарождение идеи

Однажды после уроков Алиса прибежала домой вся взволнованная:

— Мам, у меня гениальная идея! Давай создадим песню-сказку про нашу школу?

— Интересно! — улыбнулась мама. — И как ты её назовёшь?

— «Школьный теремок»! — торжественно объявила Алиса. — Мы сравним учителей с весёлыми лесными жителями!

Мама рассмеялась:

— Звучит чудесно! Давай попробуем.

Они устроились за кухонным столом. Алиса достала блокнот и начала набрасывать первые строчки, а мама подкидывала идеи.

— Смотри, — говорила Алиса, — наша директор — это точно мудрая сова! Она всегда всё знает и всех понимает.

— А завуч? — спросила мама.

— Серый зайка! Она всегда куда-то спешит!

— А учителя?

— Хохлатки! Они такие нарядные и добрые, как курочки!

Так, смеясь и подшучивая, они сочиняли текст песни.

Часть 2. Творческий процесс

Алиса с мамой работали над песней несколько вечеров подряд. Сначала придумали основной сюжет — про теремок, который стал школой для лесных зверят. Потом начали придумывать куплеты:

— Давай добавим сцену, где к теремку прибегают два любопытных хорька, — предложила Алиса.

— Отлично! — поддержала мама. — Они будут олицетворять любознательных учеников.

Потом появился косолапый мишка — как символ тех, кто сначала боится учиться, но потом втягивается.

Когда текст был готов, мама предложила:

— Давай придумаем мелодию!

Они сели за пианино. Мама наигрывала простые аккорды, а Алиса напевала слова. Получилась лёгкая, задорная мелодия, которая сразу запоминалась.

Песня «Школьный теремок»

Куплет 1:

Стоит в поле теремок,
Он не низок не высок.
Не простой, прикольный
Теремочек школьный.
Кто в него придёт учиться,
Сможет многого добиться.
Стать умнее всякий раз,
Проходя из класса в класс!
Припев:
Мы учиться приглашаем
Всех в наш школьный теремок.
Всем учиться разрешаем,
Школьный пусть звенит звонок!
Всех научим мы зверят,
И ежат и медвежат.
Если есть к учёбе рвенье,
Будет праздником ученье!
Куплет 2:
В теремке сова – хозяйка,
Заместитель – серый зайка.
А учителя хохлатки,
Учат маленьких зверят
Математике и пенью,
Рисованию, терпенью
Уму-разуму, добру,

Вечером и поутру!
(Привея повторяется)
Куплет 3:

Как-то к двери теремка
Прибежали два хорька.
И кричат: — хотим учиться
У хозяйки доброй птицы.
Двери им сова открыла,
В теремочек пригласила.
Обещала всех любить,
И наукам обучить!
(Привея повторяется)
Куплет 4:

Только лишь закрылась дверь,
К теремку подкрался зверь.
И давай рычать, реветь
Кто же этот зверь? — Медведь!
— Я Мишутка косолапый,
Убежал от мамы с папой
Чтоб успеть на ваш урок,
В чудный, школьный теремок!
(Привея повторяется)
Куплет 5:

Пусть все разные зверята,
Всех по разному зовут.
Но научные награды
В теремочке школьном ждут!
Будем дружно мы учиться,

И друг дружке помогать.

Чтобы обо всём на свете

И про всё вокруг узнать!
(Финальный припев повторяется)

Часть 3. Создание мультфильма

Когда песня была готова, Алиса загорелась новой идеей:

— Мам, а давай сделаем клип! Анимационный мультфильм!

— Отличная мысль! — обрадовалась мама. — Давай используем искусственный интеллект для создания анимации.

Они нашли онлайн-сервис для создания мультфильмов и принялись за работу:
загрузили текст песни;

описали персонажей: мудрую сову-директора, шустрого серого зайку-завуча, нарядных хохлаток-учителей, любопытных хорьков-учеников и косолапого мишку;

выбрали стиль — яркий, мультяшный, с большими глазами и улыбками;

настроили движения: сова важно кивает головой, заяка быстро бегает туда-сюда, хорьки прыгают от радости, мишка неуклюже топает.

Процесс оказался увлекательным:

Алиса придумывала, какие движения должны делать персонажи в каждом куплете.

Мама настраивала цвета и фоны — школьный двор, лесную поляну, интерьер теремка.

Они добавляли забавные детали: летающие учебники, прыгающие буквы, сияющие звёзды знаний.

Когда мультфильм был готов, они посмотрели его вместе и расхохотались:

— Смотри, мам, как смешно мишка чешет затылок, когда не понимает задачу! — хохотала Алиса.

— А хорьки такие проказники! — улыбалась мама. — Прямо как некоторые ваши одноклассники.

Часть 4. Визитки и презентация

Чтобы рассказать о новом видео, Алиса с мамой решили сделать визитки:

Лицевая сторона: логотип «LISIKISI LOVE» и фото Алисы с микрофоном. Алиса позировала для фото с широкой улыбкой.

Оборотная сторона: QR-код для подписки на канал и надпись: «Слушай наши песни! Новые видео каждую неделю!»

В понедельник Алиса принесла визитки в школу и раздала одноклассникам:

— Ребята, у нас с мамой новый клип! Смотрите и подписывайтесь!

Одноклассники с любопытством разглядывали визитки:

— Алиса, ты сама пела? — спросил Петя.

— Да! — гордо ответила Алиса. — А мама помогала со всем остальным.

— Круто! — восхитилась Катя. — Я сразу посмотрю после школы!

— И мне скинь ссылку! — попросил Ваня.

Учительница Оксана Александровна, увидев визитки, улыбнулась:

— Алиса, какая замечательная идея! Ты настоящий юный продюсер.

— Спасибо, — покраснела от удовольствия Алиса. — Это всё мы с мамой придумали.

Часть 5. Успех и новые планы

После школы Алиса с нетерпением проверяла статистику канала. Количество просмотров росло с каждой минутой. В комментариях писали:

«Алиса, ты такая талантливая!»

«Песня супер, я теперь весь день её напеваю!»

«Мультфильм очень милый, особенно мишка!»

«Спасибо за хорошее настроение!»

Вечером мама с Алисой пили чай с печеньем и радовались успеху:

— Видишь, — сказала мама, — твоя идея понравилась всем!

— Да! — сияла Алиса. — Мам, а давай следующую песню про каникулы сделаем?

— Конечно! — засмеялась мама. — У нас ещё столько весёлых идей впереди!

Алиса обняла маму:

— Спасибо, что всегда помогаешь мне творить!

— Это я благодарна тебе, — мама поцеловала дочку в макушку. — За то, что ты наполняешь мою жизнь радостью и творчеством.

Осенняя сказка: «Школьный теремок»

Часть 1. Задание от Оксаны Александровны

Осень в этом году выдалась особенно красивой: деревья пылали всеми оттенками красного и золотого, а во дворе школы кружились разноцветные листья. Однажды утром Оксана Александровна вошла в класс с широкой улыбкой:

— Дети, у нас осеннее задание! — объявила она. — Каждый должен сделать поделку из природных материалов. Победителей мы выставим на школьной выставке!

Одноклассники зашумели, обсуждая идеи: кто-то хотел сделать букет из кленовых листьев, кто-то — венок из рябины, а кто-то — фигурку животного из шишек.

Алиса прибежала домой и взволнованно рассказала маме:

— Мам, нам задали сделать поделку из природных материалов! Но я хочу сделать что-то особенное...

— А что, если мы создадим «Школьный теремок»? — предложила мама. — В натуральную величину, как в нашей песне!

— Ура! — захлопала в ладоши Алиса. — Мы сделаем дом-дерево!

Часть 2. Сбор материалов и начало работы

Весь выходной они провели в парке, собирая материалы:

засохшие стебли лука для ствола и веток — оказались удивительно прочными и гибкими;

засушенные цветы гортензии и гроздья рябины для кроны;

шишки разных размеров;

каштаны;

физалис — его оранжевые «фонарики» сразу решили использовать для украшения;

опавшие листья для фона.

Дома разложили всё на столе и принялись за работу.

Этапы создания поделки:

Основа: из плотного картона вырезали большой силуэт дерева с раскидистой кроной.

Ствол и ветви: засохшие стебли лука аккуратно приклеили к картону, создавая текстуру коры и разветвления. Мама показала, как располагать стебли слоями для объёма.

Крона: засушенные цветы гортензии и гроздья рябины приклеили густо, создавая пышную осеннюю крону.

Окна и дверь: из цветного картона вырезали окошки с рамами и резную дверцу, украшенную узором.

Постамент: сделали основание из картона, обклеили его зелёной бумагой, а сверху приклеили цветки гортензии вместо травы.

Украшение: разложили физалис вокруг основания дерева, создавая яркие акценты.

Часть 3. Создание героев

Теперь настало время оживить теремок! Из природных материалов и пластилина они слепили героев песни:

Мудрую сову-директора — из шишки, пластилина и перьев;
Шустрого серого зайку-завуча — из каштана и серого пластилина;
Нарядных хохлаток-учителей — маленькие фигурки из пластилина с цветочками вместо юбок;

Любопытных хорьков-учеников — из желудей и пластилина;

Косолапого мишку — из большого каштана и коричневого пластилина.

Каждой фигурке сделали маленькие подставки, чтобы они могли устойчиво стоять перед теремком.

Часть 4. Финальные штрихи

Под кроной дерева мама с Алисой подвесили на бечёвке маленькую табличку с надписью «Школьный теремок № 18». Буквы Алиса раскрасила золотистой краской — они красиво блестели на фоне осенних цветов.

— Теперь не хватает самого главного, — сказала мама.

— Сказки! — догадалась Алиса.

Она села за стол и начала сочинять:

«В одном лесу, где росли старые деревья, стояло удивительное дерево. Но это было не просто дерево — это был настоящий теремок, в котором жили школьные чудеса...»

Алиса написала целую историю о приключениях лесных зверят в школе, где мудрая сова учила их читать, серый зайка показывал, как считать, а хохлатки учили рисовать и петь.

К сказке она нарисовала иллюстрации:

общий вид теремка;

сова у доски;

зайка с указкой;

зверята за партами;

все вместе на школьном празднике.

Сзади поделки мама сделала карман из плотной бумаги и аккуратно вложила туда сказку с иллюстрациями.

Часть 5. Презентация в классе

В день выставки Алиса с гордостью поставила свою поделку на стол. «Школьный теремок» сразу привлёк всеобщее внимание:

крона переливалась оттенками розового, голубого и красного от гортензий;

гроздь рябины добавляли ярких акцентов;

оранжевые фонарики физалиса мерцали, как осенние огоньки;

фигурки героев казались живыми и готовыми к приключениям.

Оксана Александровна подошла первой:

— Алиса, это невероятно! — восхитилась она. — Ты не просто сделала поделку, а создала целый мир!

Одноклассники столпились вокруг:

— Можно подвигать фигурки? — спросил Петя.

— Конечно! — улыбнулась Алиса. — Это же театр! Смотрите: вот сова открывает школу, а вот мишка впервые приходит на урок...

Дети с восторгом двигали фигурки, разыгрывая сцены из сказки. Кто-то придумывал новые приключения, кто-то цитировал строчки из песни.

Часть 6. Новая жизнь теремка

На следующий день Оксана Александровна объявила:

— Ребята, «Школьный теремок» Алисы будет нашим новым пособием! Мы будем использовать его на занятиях с подготовительной группой — показывать сказку, учить детей работать с природными материалами и придумывать свои истории.

Алиса покраснела от гордости:

— Правда?

— Конечно! — подтвердила учительница. — Это не просто поделка, а настоящее произведение искусства, которое будет учить и радовать многих детей.

После уроков мама с Алисой зашли посмотреть на теремок в классе. Он стоял на видном месте, а вокруг него уже собрались малыши из подготовительной группы. Воспитательница рассказывала им сказку, показывая фигурки:

— ...и тогда мудрая сова сказала: «В нашей школе каждый может научиться всему, что захочет!»

— Видишь, — шепнула мама Алисе, — твоя сказка оживает!

— И помогает другим детям, — добавила Алиса с улыбкой. — Это самый лучший результат!

С тех пор «Школьный теремок № 18» стал любимым местом в школе. Дети приходили к нему после уроков, придумывали новые истории, а некоторые даже приносили свои фигурки, чтобы пополнить коллекцию героев.

А Алиса с мамой решили, что следующей осенью сделают новую поделку — «Зимний лес», где герои теремка будут праздновать Новый год...

Сказка «Оживший Школьный теремок»

Часть 1. Поделка Алисы

В один осенний день девочка Алиса сидела за столом и старательно мастерила поделку для школьного конкурса. Она создавала «Школьный теремок» — необычный дом-дерево: основу сделала из плотного картона в форме большого дерева; ствол и ветви смастерила из засохших стеблей лука, аккуратно приклеив их слоями; крону украсила засушенными цветами гортензии и гроздьями рябины; окна и дверь вырезала из цветного картона, добавив узоры; постамент оформила зелёной бумагой и цветками гортензии вместо травы; вокруг разложила яркие оранжевые фонарики физалиса.

Под кроной дерева Алиса подвесила на бечёвке маленькую табличку с надписью «Школьный теремок № 18», буквы раскрасила золотистой краской.

— Готово! — радостно воскликнула Алиса. — Мама, посмотри, какой чудесный теремок получился!

— Превосходно, — улыбнулась мама. — Он словно из настоящей сказки. Алиса поставила поделку на подоконник, чтобы краска быстрее высохла.

Часть 2. Волшебное оживление

Когда наступила ночь, случилось чудо: поделка Алисы ожила! Теремок зашевелился, его ветви зашелестели, а цветы на кроне засияли мягким светом. Он поднялся с подоконника, плавно пролетел через открытое окно и отправился в сказочный лес.

Там, на солнечной поляне, теремок опустился на землю и стал расти, превращаясь в настоящий волшебный дом-дерево. Его окна засветились тёплым светом, а дверь приглашающе приоткрылась.

Часть 3. Мудрая сова и идея школы

Над лесом пролетала **учёная Сова Марта** с очками на носу и свитком знаний под крылом. Увидев чудесный теремок, она остановилась в изумлении:

— Какой прекрасный дом! — восхитилась она. — Здесь можно создать настоящую школу для зверят! Они смогут учиться читать, считать, рисовать и познавать мир.

Сова опустилась на крышу теремка и громко объявила:

— Я открываю Школьный теремок № 18! Всех зверят приглашаю на учёбу!

Часть 4. Умный заяц — будущий завуч

Мимо проходил **Умный Заяц Тимофей** — он как раз считал грибы на поляне (их оказалось ровно 42). Услышав объявление совы, заяц остановился:

— Школа? — заинтересовался он. — Это замечательно! Но кто будет следить за расписанием, раздавать учебники и следить, чтобы уроки начинались вовремя?

— Действительно, — задумалась Сова. — Мне нужен помощник.

— Позвольте мне стать вашим заместителем — завучем! — предложил Заяц. — Я очень организованный и никогда ничего не забываю. Вчера, например, я запомнил все номера домов в деревне у бобров!

— Отлично! — обрадовалась Сова. — Ты будешь отвечать за расписание и порядок. Заяц тут же достал блокнот и начал записывать:

— Первый урок — математика, второй — природоведение...

Часть 5. Хохлатки-учителя

Мимо проходили **три нарядные курочки-хохлатки**:

Хохлатка-Математичка с линейкой в крыле;

Хохлатка-Художница с палитрой и кисточкой;

Хохлатка-Певица с нотными листами.

— О, школа? — воскликнула Хохлатка-Математичка. — Мы как раз ищем работу!

— Мы можем учить зверят разным предметам! — добавила Хохлатка-Художница.

— И петь! — подхватила Хохлатка-Певица.

— Замечательно! — обрадовалась Сова. — Вы будете нашими учителями.

Хохлатки тут же начали обсуждать план уроков:

— На математике будем считать зёрна и грибы!

— На рисовании — изображать осенний лес!

— А на музыке — петь песни про солнышко!

Часть 6. Золотой колокольчик и приглашения

Сова и её новые помощники решили обустроить школу:

На самую высокую ветку повесили **золотой колокольчик** — он будет звонить на начало и конец уроков.

Хохлатка-Художница нарисовала яркие объявления: «Приглашаем всех зверят в Школьный теремок № 18! Учиться весело и интересно!»

Маленькие птички вызвались разносить приглашения по всему лесу.

И вот:

воробьи полетели к бельчатам;

синички отправились к ёжикам;

ласточки полетели к мышатам;

а голуби разнесли приглашения барсукам и бурундукам.

Часть 7. Первые ученики и первый урок

На следующее утро у теремка уже толпились зверята:

бельчата с ранцами из ореховых скорлупок;

ёжики с тетрадками из листьев;

мышата с карандашами из веточек;

бурундуки с книжками из бересты.

Заяц позвонил в золотой колокольчик — прозвенел первый школьный звонок!

Сова поднялась на крыльцо и торжественно сказала:

— Добро пожаловать в Школьный теремок № 18! Сегодня начинается ваше приключение в мире знаний. Помните: учиться — это весело, особенно когда рядом друзья!

Хохлатки повели зверят в классы:

Хохлатка-Математичка начала урок с загадки: «Сколько будет один грибок плюс два грибка?»

Хохлатка-Художница показала, как рисовать солнышко с помощью листьев.

Хохлатка-Певица научила всех весёлой песенке про дружбу.

Заяц бегал между классами, следил за расписанием и записывал в блокнот:

— Урок математики прошёл успешно. На рисовании все нарисовали по солнышку. На музыке спели три песни!

Однажды утром, когда Сова пила кофе с овсяным печеньем, она услышала у дверей шум и писк.

— Открывайте, уважаемая хозяйка! — кричали тоненькие голоса. — Мы хотим учиться!

Это были **два любопытных Хорька — Шустрик и Нюхач**. Они так торопились, что перепутали ботинки: Шустрик надел левый на правую лапу, а Нюхач — правый на левую.

Сова открыла дверь и улыбнулась:

— Добро пожаловать, юные исследователи! Но помните: в школе нужно быть внимательными и аккуратными.

— Обещаем! — хором крикнули хорьки и тут же запутались в собственных хвостах.

Появление мишки

Только Сова успела выдать хорькам цветные карандаши и тетради в клеточку, как вдруг...

— РРРРРЫЫЫЫ! — раздался за дверью грозный рык.

Все замерли. Хохлатки схватились за перья, хорьки залезли под парту, а Зайка так испугался, что случайно нажал кнопку пожарной тревоги (к счастью, она оказалась игрушечной).

Дверь распахнулась, и на пороге стоял **Мишутка Косолапыч** — большой, лохматый и очень смущённый.

— Простите, что напугал, — пробасил он. — Я просто так спешил на урок, что зарычал от усердия. Можно я тоже буду учиться? Я очень хочу научиться читать, чтобы самому разбирать надписи на банках с мёдом!

— Конечно, дорогой! — обрадовалась Сова. — У нас места хватит всем.

Школьные чудеса

И закипела в теремке учёба:

Хорьки Шустрик и Нюхач так увлеклись математикой, что начали считать всё подряд: листья за окном, капли дождя и даже сны перед сном.

Мишутка старательно выводил буквы, хотя его большие лапы и мешали держать карандаш. Зато на уроке физкультуры он показал всем, как правильно делать берлогу — это оказалось сложнее, чем решать примеры!

Хохлатки учили рисовать. Когда бельчонок Пушок изобразил солнце в виде сыра с дырками, все так смеялись, что чуть не упали со стульев. Но Хохлатка-Художница сказала:

— В этом есть своя логика! Солнце тоже светит и греет, как хороший сыр в супе.

На уроке пения Зайка дирижировал, размахивая ушами, а ученики пели так громко, что в соседнем лесу зайцы проснулись на час раньше обычного.

Праздник знаний

Через месяц Сова объявила:

— Дорогие ученики! Завтра у нас будет Праздник Знаний. Каждый покажет, чему научился!

Зверята засуетились:

хорьки сделали математическую викторину с загадками про орехи и грибы;

мишка сочинил стишок:

«Я теперь могу читать,

И про всё вам рассказать.

Буквы — раз, цифры — два,

Школа — лучи чем игра!»

бельчонок Пушок нарисовал большую картину: все ученики и учителя стоят перед теремком, а над ними сияет солнце-сыр с дырками.

В день праздника собрался весь лес. Даже старые дубы прислали своих желудей-студентов, а ручей притащил букет водяных лилий для учителей.

Сова поднялась на крыльцо и сказала:

— Посмотрите, какие вы все разные: кто-то пушистый, кто-то пернатый, у кого-то есть хвост, а у кого-то — только крылышки. Но все вы научились новому, помогли друг другу и поняли самое главное: **учёба — это весело**, если делать её вместе!

Зайка включил весёлую музыку, Хохлатки запели, и начался настоящий школьный карнавал:

мишка неуклюже, но очень старательно танцевал вальс;

хорьки устроили эстафету с учебниками;

бельчата показывали фокусы с буквами;

а Сова кружилась в танце с Зайкой, и её очки сверкали, как звёзды.

Финал с моралью

Когда вечер опустился на лес, а фонари-светлячки зажглись над поляной, Сова сказала:

— Вот видите, друзья? В нашем Школьном теремке каждый может стать умнее, добрее и счастливее. Главное — хотеть учиться и помогать другим!

Мишутка зевнул так широко, что чуть не проглотил луну:

— Теперь я понимаю, почему мама говорила, что школа — это приключение!

— А я понял, — добавил Шустрик, — что считать интереснее, когда рядом друзья!

— И что петь веселее всем вместе! — подхватила Хохлатка-Певица.

С тех пор Школьный теремок № 18 стал самым популярным местом в лесу. Сюда приходили учиться не только зверята, но и бабочки (на курсы изящного полёта), и муравьи (на семинары по строительству), и даже тучки заглядывали на уроки рисования — учиться делать красивые молнии.

Часть 8. Возвращение к Алисе

Тем временем Алиса проснулась и побежала к подоконнику — посмотреть на свой теремок. Но поделки там не было! Девочка расстроилась и чуть не заплакала.

Вдруг она увидела за окном сияние. Выглянув наружу, Алиса увидела, что теремок вернулся! Он аккуратно опустился на подоконник и снова стал обычной поделкой.

Но когда Алиса присмотрелась, она заметила кое-что необычное: на табличке появилась новая надпись золотыми буквами:

«Спасибо, Алиса, за чудесный теремок! Он подарил радость многим зверятам.»

Девочка улыбнулась и прошептала:

— Значит, моя поделка отправилась в настоящее приключение!

С тех пор Школьный теремок № 18 стал легендой сказочного леса. Каждый вечер он ненадолго оживал, чтобы рассказать зверятам новую историю или дать полезный совет. А Алиса знала, что её творчество может творить чудеса.

История пятая: «Первоклассный первый класс»

Часть 1. Зарождение идеи

Однажды утром Алиса проснулась с какой-то необычной мелодией в голове. Она вскочила с кровати, подбежала к пианино в углу комнаты и начала наигрывать мотив — весёлый, задорный, такой, что ноги сами просились в пляс.

— Мам! — крикнула Алиса. — У меня идея! Давай напишем песню про первый класс? Про то, как это здорово — учиться, дружить и каждый день узнавать что-то новое! Мама, которая как раз заваривала чай, улыбнулась:

— Отличная мысль! А как назовём?

— «Первоклассный первый класс»! — без паузы выпалила Алиса. — Звучит же, да?

— Идеально, — засмеялась мама. — Приступаем к творчеству!

Они устроились за столом: мама взяла блокнот и ручку, Алиса — свой любимый фломастер. И началось!

Часть 2. Сочиняем текст

Алиса диктовала строчки, а мама записывала, иногда предлагая свои варианты:

— Пиши: «Я в школе учусь, ну а что вы хотели?» — важно начала Алиса.

— Хорошо, — кивала мама. — А дальше?

— «Уроки у нас по пять дней на неделе...» Ой, мам, а можно добавить, что наш класс классный и дружный?

— Конечно! Так, записываю...

Постепенно рождались куплеты:

про то, как изучают письмо и математику, а прописи даже снятся ночами;

про продлёнку, где все играют вместе;

про школу которая везёт всех учеников как корабль, где все ребята — капитаны, отправляющиеся в завтра.

Припев получился особенно бодрым:

Первоклассный первый класс,

Мы крутые без прикрас,

И учителя, конечно, в школе лучшие у нас!

Мы вопросы задаём,

Всех мы этим достаём,

Но становимся мы лучше и умнее с каждым днём!

Когда текст был готов, Алиса запрыгала по комнате:

— Теперь мелодию! И клип! Хочу, чтобы все увидели, как у нас классно в школе!

Часть 3. Запись песни

На следующий день мама достала микрофон и ноутбук, подключила аудиоинтерфейс.

— Готова, звезда? — подмигнула она.

— Всегда готова! — Алиса встала перед микрофоном, глубоко вдохнула и запела.

Запись шла весело:

первый дубль сорвался, потому что Алиса прыснула со смеху на строчке про прописи, которые снятся ночами;

во втором дубле она так энергично жестикулировала, что смахнула со стола стакан с водой (к счастью, он был пустой);

в третьем дубле всё получилось — голос звучал звонко и радостно, а мама добавила на бэк-вокал своё тихое подпевание.

Потом мама занялась аранжировкой:

добавила бодрые ударные — будто шаги первоклассников по коридору;

вставила звуки школьного звонка;

добавила лёгкий перезвон колокольчиков на фоне — как эхо детских голосов.

Часть 4. Съёмки клипа

Для съёмки использовали зелёный экран в комнате Алисы.

— Сейчас ты будешь петь, а потом мы вставим на фон разные школьные кадры, — объяснила мама.

Алиса встала перед экраном, поправила бант и запела. Мама снимала её с разных ракурсов:

крупным планом, когда Алиса широко улыбалась на припеве;

сбоку, когда она делала «рулём» руками на строчке «Поднять паруса!»;

сверху, когда приседала и снова вскакивала на словах «Мы вопросы задаём».

В клип вошли лучшие кадры из школы:

первая школьная линейка — Алиса в красивом синем сарафане и с огромным букетом;

урок математики — дети считают на пальцах и смеются;

продлёнка — ребята играют в «Крокодила»;

школьный музей — Алиса показывает друзьям макет корабля

перемена — все бегут по коридору, машут руками в камеру.

Часть 5. Монтаж: волшебство за кадром

Монтаж оказался сложным, но увлекательным. Мама учила Алису работать с программой:

они нарезали видео на фрагменты и раскладывали их по дорожкам, как пазлы;

подбирали переходы — например, на смене куплета экран «перелистывался», как страница учебника;

добавляли эффекты: на строчке «Нам школа — корабль» поверх кадра пустили анимированные волны;

синхронизировали звук и видео — чтобы губы Алисы точно совпадали с песней;

вставили забавные стикеры: на фоне урока математики появились летающие цифры, а на продлёнке — прыгающие смайлики.

Алиса с восторгом нажимала кнопки:

— Мам, смотри, я сделала мерцание на слове «крутые»!

— Отлично! — хвалила мама. — А теперь давай добавим звук школьного звонка перед припевом.

Часть 6. Премьера и успех

Когда видео было готово, мама выложила его на канал «LISIKISI LOVE». Алиса с волнением обновляла страницу:

— Один просмотр... пять... двадцать!

Комментарии посыпались как конфетти:

«Какая милая Алиса! Песня поднимает настроение!»

«Спасибо за радость!»

«Ждём следующую песню!»

«Хочу такую же школу — с капитаном Алисой!»

Одноклассники писали в чате:

— Алиса, ты настоящая звезда!

— Мы все теперь фанаты «LISIKISI LOVE»!

— А можно нам всем спеть вместе в следующем клипе?

Оксана Александровна тоже оставила комментарий:

«Алиса, спасибо за эту солнечную песню! Ты передала дух нашего класса — любознательный, дружный и весёлый. Горжусь тобой!»

Часть 7. Новый старт

Вечером Алиса с мамой пили какао с печеньем и смотрели статистику: видео набрало сотни просмотров и десятки лайков.

— Видишь, — сказала мама, — твоя песня подарила радость многим.

— И они пишут, что тоже хотят петь! — Алиса захлопала в ладоши. — Мам, а давай сделаем «хор первоклассников»? Пригласим ребят из класса, снимем их поющих куплеты, а потом смонтируем общий клип!

— Прекрасная идея! — улыбнулась мама. — Значит, завтра начнём планировать «Первоклассный хор».

Алиса обняла маму:

— Спасибо, что помогаешь мне делать волшебство!

— Это ты его создаёшь, — мама поцеловала дочку в макушку. — А я просто рядом, чтобы подстраховать.

И они снова включили песню — на этот раз на всю громкость, подпрыгивая и подпевая: Первоклассный первый класс,

Мы крутые без прикрас...

Эпилог: волшебство творчества

За месяц канал «LISIKISI LOVE» набрал много подписчиков — не только из Курска, но и из других городов. Алиса с мамой выпустили уже много песен и планировали новые. Однажды вечером Алиса сказала маме:

— Знаешь, я поняла: быть блогером — это не просто снимать видео. Это делиться радостью, дружбой и сказками с другими.

— И делать мир чуть волшебнее, — добавила мама.

Алиса открыла блокнот и записала:

«Блогер — это тот, кто умеет превращать обычные дни в приключения, а простые истории — в песни. Спасибо, мама, что помогла мне найти своё волшебство!»

С тех пор каждый раз, когда Алиса садилась сочинять новую сказку, она вспоминала эти слова. А канал «LISIKISI LOVE» продолжал расти — ведь в каждой песне, в каждом мультфильме было частичка их общей мечты и любви к творчеству.

Песня про любимые игрушки

Алиса сидела на кровати, окружённая своими игрушками. Рядом лежала раскрытая тетрадь, а на подоконнике блестели солнечные зайчики. Девочка вздохнула и посмотрела на плюшевого мишку, который сидел, прислонившись к подушке.

— Ты знаешь, — сказала она мишке, — мне кажется, я должна написать про вас песню. Про то, как сильно я вас люблю, даже если теперь играю с вами реже...

Она взяла карандаш и начала записывать строчки, которые сами собой складывались в голове:

Я люблю свои игрушки,

У меня их очень много.

Даже в школу иногда я

В ранце их ношу с собой.

Но учиться тоже нужно,

И учительница строго

Смотрит, если я играю,

И качает головой.

Вдохновение приходит неожиданно

Пока Алиса записывала первые куплеты, в комнату заглянула мама.

— Что ты пишешь, солнышко? — спросила она.

— Песню про игрушки! — с гордостью ответила Алиса. — Я хочу рассказать, как мне бывает грустно, что я забываю их собирать после игры, и как они грустят в коробках на чердаке...

Оксана присела рядом, погладила дочку по голове и предложила:

— А давай продолжим? Представь, что твои старые игрушки которые я отнесла на чердак — это твои друзья, которые ждут, когда ты к ним придёшь.

И строчки полились сами собой:

Кукол, зайчиков и мишек,

Мама прячет по пакетам.

А в коробке погремушки,

Сквиши, кубики лежат.

И меняет их на книжки,

Потихоньку, незаметно,

Отправляет все игрушки

Жить в кладовку на чердак.

Путешествие на чердак

На следующий день Алиса решила навестить своих старых друзей. Она взяла фонарик и поднялась на чердак — туда, где стояли коробки с игрушками.

Открыв одну из них, она увидела:

куклу Машу с распущенными волосами;

зайчика с оторванным ухом;

потрёпанного большого плюшевого медведя;

разноцветные сквиши, потерявшие форму;

кубики с полустёртыми буквами.

Алиса достала их, расставила перед собой и прошептала:

На чердак я забираюсь,

Открываю все пакеты,

Кукол, мишек обнимаю

И шепчу на ушко им:

— Вас любить не перестану,

Несмотря на все запреты.

Я ведь тоже понимаю,

Как вам грустно быть одним!

Она обняла мишку и добавила:

— Простите, что редко играю с вами. Но я вас очень люблю!

Рождение финальной части

Спустившись вниз, Алиса села за стол и дописала последние строчки — те, что шли от самого сердца:

Простите игрушки, что редко играю,

Что вас после игр собирать забываю.

Что долго грустите в пакетах, коробках,

От этого мне очень-очень неловко.

Но вас я не брошу, забыть не сумею,

Я просто немножко... всё время взрослею!

Мама, слушая, улыбнулась и сказала:

— Это самая трогательная песня, которую я слышала! Давай мы с тобой запишем её и снимем видео? Ты будешь петь, а игрушки будут рядом.

Съёмка видео

Они устроили настоящую съёмочную площадку прямо в комнате Алисы:

разложили игрушки на ковре

поставили рядом лампу для мягкого освещения;

мама взяла камеру, а Алиса — микрофон включили метроном, чтобы петь в такт.

Сначала Алиса спела первый куплет, а мама двигала игрушки так, будто они слушают.

Во втором куплете она аккуратно перекладывала их в коробки, изображая,

как мама убирает игрушки. В третьем — Алиса как будто сидела на чердаке и обнимала игрушки.

Когда дело дошло до финальных строк, Алиса взяла мишку на руки и с чувством пропела:

Но вас я не брошу, забыть не сумею,

Я просто немножко... всё время взрослею!

Мама выключила камеру и обняла дочку:

— Получилось волшебно!

С тех пор у Алисы появилась новая игра:

каждую неделю она выбирает одну игрушку и придумывает с ней мини-спектакль;

иногда они с мамой записывают короткие видео — то песенку, то сказку;

раз в месяц устраивают «день старых игрушек» — залезают на чердак и играют все вместе;

Алиса ведёт «дневник игрушек» — записывает, с кем и как она играла, что нового придумала.

А песня про игрушки теперь звучит в их доме часто — когда грустно, когда весело, когда хочется вспомнить, что вырасти — это не значит забывать о волшебстве детства.

Иногда, укладываясь спать, Алиса шепчет своим игрушкам:

— Я вас не забуду. Я просто немножко взрослею...

И ей кажется, что в ответ раздаётся тихое, почти неслышное:

— Мы знаем, Алиса. И мы всегда будем рядом.

Космический Новый год

В школе объявили необычную акцию — «Космический Новый год». Всем ученикам задали сделать поделку на космическую тему для украшения актового зала.

Алиса пришла домой взволнованная:

— Мама, нам нужно что-то невероятное! Чтобы все ахнули!

Оксана улыбнулась:

— Давай придумаем что-то такое, чего ещё никто не делал.

Что, если мы создадим ёлку-ракету?

Создание ёлки-ракеты

Они взялись за работу:

Основа ракеты. Из плотного картона вырезали контур ёлки высотой почти метр. Склеили детали горячим клеем.

Иллюминаторы-шейкеры. Сделали три круглых отверстия-иллюминатора. К каждому прикрепили пластиковые стёклышки с обеих сторон, а между ними поместили фотографии.

Фотошоп-волшебство. В фотошопе Оксана «одела» Алису, директора, завуча и учителей в скафандры с шлемами. Фото сделали двухсторонними и аккуратно вырезали по контуру.

Космические игрушки. Остальных учителей сфотографировали, тоже «нарядили» в скафандры в фотошопе, затем наклеили на картонные кружки — получились ёлочные игрушки.

Лунный постамент. Из картона соорудили круглую платформу в виде Луны — кратеры нарисовали маркерами, посыпали глиттером.

Финальное украшение. Всю ракету раскрасили зеленой краской а круги вокруг иллюминаторов покрасили серебристой, чтобы было похоже на металл. После чего щедро посыпали разноцветным глиттером — теперь она сверкала, как настоящая в звёздном свете!

Реакция школы

В день сдачи поделок Алиса с мамой осторожно внесли ёлку-ракету в актовй зал.

— Ого! — выдохнул Миша. — Это что, настоящая ракета? — спросила София, потянувшись потрогать иллюминатор.

Учителя замерли, а потом начали улыбаться и переговариваться:

— Какая фантазия!

— И как аккуратно сделано!

— Это же целая инсталляция!

Класс Алисы окружил творение: дети разглядывали «космонавтов» в иллюминаторах, трогали блестящие бока ракеты, восхищённо цокали языками.

Пришла учительница Оксана Александровна, посмотрела и сказала:

— Алиса, это самая классная ёлка, которую я когда-либо видела! Вы с мамой настоящие волшебники!

Директор школы подошла ближе, покружилась вокруг ракеты и добавила:

— Предлагаю поставить её в центре зала — пусть будет главным украшением «Космического Нового года»!

Дети начали фотографироваться рядом с ракетой, придумывать истории про космические путешествия. Кто-то предложил: «А давайте сделаем фото в таких же скафандрах — как будто мы экипаж!»

Рождение песни

Вечером, вдохновлённая успехом, Алиса предложила:

— Мама, давай сочиним песню про наш космический Новый год! Чтобы её можно было спеть на празднике!

Они сели за стол, и начали придумывать слова и мелодию:

Первый куплет сочинила Алиса:

С друзьями мы смотрим на звёздное небо,

Нас манит созвездий мерцающий свет.

Мы верим, что будем учиться и сможем

Добраться до самых далёких планет!

Оксана подхватила:
Для нас астрономия — супер-наука,

И знаем мы точно названья планет.

И хоть в безвоздушном пространстве нет звука,

Мы можем слышать космический свет!
Алиса добавила куплет про школу:
Сергеевцам всё по плечу, это точно!

Удержим штурвал на любом корабле!

Но чтобы отправиться в космос, нам срочно

Отлично учиться пора на Земле!
А припев они сочинили вместе:
Мы в Новый год космический

Все вместе отправляемся,

И школа — наш проверенный

Космический корабль!

И просто фантастически

У нас всё получается,

И именно поэтому

Мы смело смотрим вдаль!
Премьера на празднике

На новогоднем утреннике ёлка-ракета стояла в центре зала, переливаясь глиттером под сотнями гирлянд. Когда включили приглушённый свет, она засверкала ещё ярче — будто готовилась к старту.

А потом на большом экране включили видеоклип, который Алиса и мама сняли с помощью искусственного интеллекта. В клипе была их Ёлка – ракета она летела среди звёзд а в космосе летали ожившие космонавты учителя и махали всем руками. В клипе даже школа Алисы ожила, она как ракета стояла на поверхности луны а из её открытых дверей выходили космонавты в скафандрах. Один из космонавтов с белой бородой оказался космическим дедом морозом – он взмахнул волшебным посохом с маленькой ракетой на конце – и над школой пролетел межзвёздный космический корабль. В зале в такт музыке мерцала их ёлка-ракета.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.