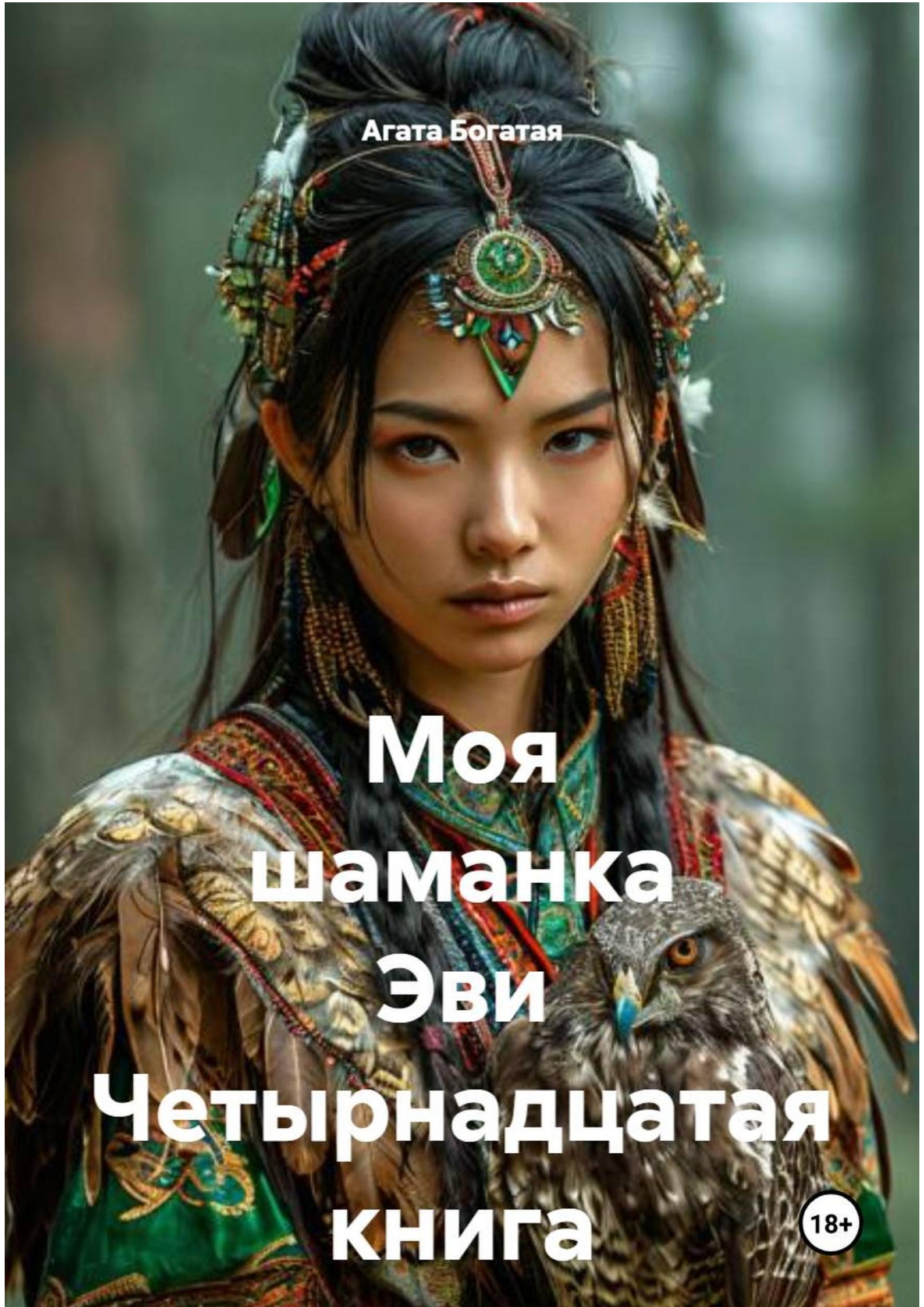




Агата Богатая

**Моя
шаманка
Эви
Четырнадцатая
книга**

18+

Агата Богатая

Моя шаманка Эви

Четырнадцатая книга

«Автор»

2026

Богатая А.

Моя шаманка Эви Четырнадцатая книга / А. Богатая — «Автор»,
2026

Уважаемые читатели. По вашим запросам продолжаем серию историй с моей шаманкой, которая будет вашим проводником в мире вопросов и ответов. Речь пойдет о тайных знаниях, которыми поделится Эви. Мы снова обсуждаем явления и резонансные события в мире, немного сплетничаем о звездах и устраиваем уютные чаепития в приятной компании. Присоединяйтесь к нам, мои дорогие.

© Богатая А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

про зависимости	5
про Судьбу	7
накопить силу	9
про лишний вес	11
про крадники	13
про мусор	15
как воруют счастье и удачу	16
заказ ревнивой жены	18
детский голосочек	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Агата Богатая

Моя шаманка Эви Четырнадцатая книга

про зависимости

Мы с Эви очень редко говорим на темы запрещенных веществ и зависимостей, поскольку в нашем обществе это считается постыдным и вредным. Осуждается. Мы тоже отрицательно относимся к этому явлению, но, тем не менее, оно существует. И нельзя закрывать глаза и делать вид, что это тебя не касается или не коснется никогда.

Мне стыдно признаться, но в периоды тяжелой депрессии я была склонна к бытовому пьянству или...к алкоголизму. Но я выкарабкалась, хотя не могу отнести себя к людям, с которыми в будущем не произойдет нечто подобное. Мне приходится контролировать себя и вовремя останавливаться, чтобы не поддаваться дурным влияниям. И это сложно, честно вам скажу.

А вот другие, увы, не могут. Или не хотят? Что заставляет людей погружаться на дно? Почему одни справляются с болезнью, а другие нет? Почему вообще кто-то никогда не сопьется, а другой скатится вниз стремительно и незаметно?

- Почему, Эви? - Пристаю к ней я.

Она сегодня очень нарядная, поскольку выделила день для себя, чтобы накопить силу. Об этом способе я напишу, разумеется, чуть позже. Моя шаманка в изумительном бирюзовом платье, и глаза ее, с восточным разрезом, меняют цвет с янтарного на болотисто-травяной.

Эви грациозна, как какое-то гибкое животное. А я люблю ее выверенными изящными жестами. Сегодня она - моя гостья, а не помощница. И моя гуру, которая помогает разобраться в переплетениях самой жизни.

- Ты, наверное, полагаешь, что это болезнь? - Задает мне вопрос учительница.

- Так принято классифицировать подобные явления. - Растерянно констатирую я. - Но есть ли нечто на метафизическом уровне, что этому предшествует?

- Агата, а ты способная ученица, поскольку верно улавливаешь начало того, о чем хочешь поговорить. Ведь все существует сначала невидимо, а потом проявляется так, что мы начинаем ощущать проблему или событие на физическом уровне. - Соглашается со мной Эви.

- Это я понимаю, но почему? - Кидаю своей гуру я.

- Нужно разбираться в каждом отдельном случае. Часто это бывают чужие программы. Порчи, как ты это называешь. Но они не ложатся на голое место. Всегда есть почва, понимаешь? - Начинает шаманка.

- Пока не совсем понятно. - Вздыхаю я. - Какая почва? Откуда она берется?

- Лучший способ устранить обидчика или того, кому ты завидуешь, лишить его личности. Поэтому подсылают бесов или духов, как удобнее называть. Человек начинает жить под влиянием посторонних сил. И уже сам себе не принадлежит. В измененном состоянии он способен творить то, что не смог бы сделать трезвым. - Объяснет гуру. - Вся его жизнь катится под откос. И его близких тоже. Бедолага теряет статус, имущество, деньги, репутацию.

- Виноваты ли родные и близкие? - Тревожусь я.

- Почему ты поднимаешь тему вины? - Вдруг переключается на меня Эви.

- Потому что всегда есть чья-то вина в том, что происходит или не происходит. - Пытаюсь разобраться я.

- Но, возможно, вины нет? И не человек, а сама система выбирает такой способ существовать или вернее, закончить существование? Ты не размышляла вот в таком ключе? - Продолжает шаманка.

- То есть это в любом случае какая-то ячейка, сообщество? Семья, например? Пара, в которой один из супругов выбрал, как ты говоришь, спиться? - Оживаю я.

- Вот именно, Агата, один член из сообщества просто проявил эту "болезнь". Больны, будем так это называть, все, кто рядом, но именно один несет эту ношу. И предпочитает уйти в иное измерение, ну ты понимаешь, о чем я? - Сетует Эви.

- Знаменитые артисты или известные люди не могли с этим недугом бороться. Или...не хотели? Ну ты знаешь, кого я имею ввиду...- Растерянно добавляю я.

- Не захотели. Более того, выбрали это. Было что-то такое, например, тяжелое бремя, что каждый из них не смог вынести. Слава. Любовь почитателей, которой было так много, что они считали себя не достойными всего этого. - Печально произносит Эви.

- Отчего вдруг человек выбирает такие программы? Почему? - Недоумеваю я.

- Потому что система не может принять новую реальность. Она не хочет в ней существовать. Она ей не тождественна. Есть искажение. Реальность изменилась, а ты и твои близкие - нет. И не могут измениться. Потому предпочитают самоустранение. И это страшно. И нельзя это изменить. Нужно сломать себя. Но люди выбирают медленную пытку, чем сломаться, понимаешь? - Воскликает Эви.

- Но можно остановить? Вырвать с корнем то, что начинается? И как это остановить? - Пытаю ее я.

- Ты представляешь эту проблему, как растение. Но в том то и дело, что заметишь ты этот сорняк тогда, когда он станет ядовитым. И уже тяжело будет от него избавиться. Сначала тебе вообще может показаться, что это обычный цветок, который может радовать глаз. Дарить наслаждение. Или расслабление. Но важно признать, что это не то растение, чем кажется. - Советует шаманка.

- В том то и подвох. На нашем участке выросли кедры. Они появились внезапно. И заметили мы их тогда, когда они уже торчали из-под земли. И пустили свои корни. - Вспоминаю я. - Их, конечно же, не выкорчевали сразу. Поскольку решили, что они не принесут никакого вреда. Позже лишние деревья на нашей даче образовали проблему. Они заслонили собой трубу бани. Слава Богу, ничего не случилось плохого. Но пришлось все-таки спиливать торчащие ветки, дабы не столкнуться с пожаром. Но корни то уже намертво проросли.

- Явление становится бедой, когда уже "прорастает", когда становится большим, объемным, когда проявляется так, что не замечать и не признать его уже нельзя. И в этом таится, как ты выразилась, подвох. Сделать уже ничего нельзя. К сожалению. Хотя ты будешь метаться и бегать по врачам и колдунам. И по шарлатанам в надежде спасти своего близкого. На время тебя вытащат из этого омута. На время, Агата. Не навсегда. - Сетует моя гуру.

- И это всегда необратимость? - С ужасом замечаю я.

- Это....впрочем, мы заболтались... - Перебивает меня Эви. - Позже вернемся к этому разговору.

Она жестом показывает мне, что диалог нужно прервать. По скорбному лицу шамаки я понимаю, что мы поднимаем слишком тяжелую тему, которую тоже осуждаем. Никогда не сводите счеты с жизнью, даже если вам кажется, что нет никакого выхода.

Выход всегда находится там, где и вход.

- Ты осуждаешь, когда человек намеренно соращает время своего существования? - Задаю я еще один вопрос своей гуру.

- Агата! Об этом и речи быть не может! Осуждаю! И буду осуждать! - Горячится она.

про Судьбу

- Люди созданы для того, чтобы жить в этом мире, раз уж они в нем проявились в физическом теле. - Продолжает начатую тему Эви.

- Но есть те, которые обрывают, как ты выразилась, эту программу, сами! - Не сдаюсь я.

- Страшно это. - Качает головой шаманка. - Не мы пишем сценарий Судьбы, а значит не мы решаем, когда он оборвется. Для этого есть Высшие силы.

- Но когда-то ты говорила, что можно корректировать Судьбу с помощью принятия решений. - Напоминаю своей гуру я.

- Да. Корректировать. Но не брать на себя смелость - менять ее или сокращать. - Обрывает меня резко Эви.

- Иногда люди просто не понимают, что сокращают или искажают свой Путь. Попадают в череду преследующих их бед и не могут справиться. - Спорю со своей визави я.

- Для этого нам и даются испытания, чтобы мы с ними боролись. Нашли выход. Проявили волю. А не сдались. Высшие силы, видя то, как человек сопротивляется трудностям, начнут ему помогать. - Продолжает вещать Эви.

- Но часто у отдельно взятого человека просто нет сил сражаться с напастью. Ну нет и все! - Сетую я.

- Нужно просто пережить этот моемент. Потом откроется второе дыхание. Сильные сверху всегда помогают тем, кто в них нуждается. - Добавляет шаманка.

- Всегда или не всегда? - Удивляюсь я.

- Если человек признал свои ошибки и покался, и если у него есть намерение измениться. Если он хочет вылезти со дна и прилагает к этому усилия. Если же ждет, что кто-то сделает это за него, то тут я тебя огорчу - так не работает. - Вздыхает Эви.

- Но есть же тем, кому везет! И им ничего не нужно делать, чтобы выбраться из западни. Более того, они в нее никогда и не попадут! - Возмущаюсь я.

- Не попадают в западню те души, которые уже прошли какие-то свои испытания в прошлых воплощениях. Они появляются снова на земле, чтобы отработать какие-то уроки или помочь кому-то, научить, прожить счастливо. - Медленно повествует шаманка. - А везение не бывает вечным. Если надеяться на то, что события всегда будут складываться положительным образом, можно остаться в плену своих заблуждений. В этом и таится подвох и секрет нашей жизни. Ты никогда не можешь быть готов к тому, на что не сможешь повлиять. Но и опускать руки не стоит никогда.

- Значит выход есть даже из каких-то тяжелых зависимостей? - С надеждой восклицаю я.

- Есть, если есть намерение. Если есть сила воли. Правильные решения. И тот, кто тебя поддерживает. Высшие силы могут помочь. Но если ты сам не готов к испытаниям и к ограничениям, то тут добавить нечего. Нельзя отдать себя полностью в руки Хранителей Судьбы. Да. Надо доверять замыслу Вселенной. Но и самому шевелиться тоже необходимо. - Учит Эви.

- Но в какую сторону шевелиться? Как найти выход? - Продолжаю теребить Эви я.

- Сначала признать, что проблема существует и ты сам в этом виноват. Это уже половина успеха. Не искать крайних в том, что ты оказался слабаком и куском говна, уж извини. - Ворчит шаманка.

- Это самое трудное - критиковать себя конструктивно. Признать свои ошибки. Взять на себя ответственность. Эх....- Соглашаюсь с гуру я.

- Потом послушать совета мудреца или того, кто хочет тебе помочь и действовать по плану. По инструкции. Приготовиться к тому, что легко не будет. Набраться терпения. Как только дашь слабинку, все, пропало! - Эви поднимает указательный палец вверх, подчеркивая важность своих слов.

- Но не все могут быть сильными. - Упираюсь я.

- Не все могут быть сильными, ты права. Но стать сильными и стремиться к этому, вполне можно. - Отрезает Эви. - Все беды у людей от того, что они начинают себя жалеть и сбрасывают с себя ответственность за свои поступки. Так удобнее - раскиснуть и ныть. Я видела много людей в своей жизни, которые могли что-то сделать с тем дерьмом, которое они же и наложили на свою Судьбу, но не сделали. Они ждали проводника, помощника, уборщика. И им было неприятно все это разгребать. Они сидели, превращаясь в половые тряпки, и ждали от меня рецепта исправления ситуации. Я могу помочь в таких жутких случаях, но я не проживу эту жизнь за вас.

- Эви, ты так хорошо рассуждаешь. Но мы все наделены разной степенью силы воли и возможностями выкарабкаться. - Спорю с ней я.

- Это так. Потому я и помогаю. И есть те, которые в состоянии нам помочь. Но готовы ли мы принять эту помощь? И начать действовать вместе? - Эви щурится лукаво.

Я молчу и анализирую сказанное.

накопить силу

В нашем регионе проходит один из самых важных праздников национальных культур, шумно, помпезно, уже несколько дней подряд. Мы живем рядом с центральной городской площадью, поэтому немного устали от безудержного веселья, танцев, оголтелых гостей и громкой музыки.

Эви приезжает ко мне уставшая. И не сразу принимается за работу. Собственно, дел я ей оставила немного. Мы с мужем занимались обустройством нашей новой квартиры - подбирали мебель, текстиль, посуду. Приятные хлопоты нас сопровождали, но они истощили силы.

- Помнишь, я тебе говорила о том, что собираю женскую силу? - Оживает моя помощница, которая расположилась, как всегда, на диванчике в гостиной.

- Аааа.... - Протягиваю я. - Подскажи, как вернуть энергию. Вымоталась я. Муж сбежал в гараж, а я не могу никак восстановиться.

- Энергию нам дают наши женские радости. Потому я и стараюсь наряжаться в яркие наряды, ношу браслеты, серьги с камнями, другие драгоценности или хорошую бижутерию. У меня клиенток много было. Тоже самое чувствую, что и ты. - Лениво начинает моя гуру.

- Не поверишь, но я даже не могу сесть за рукоделие или от шопинга получить удовольствие. - Сетую я.

- Ты сильно много усилий приложила в делах, потому и обесточена сейчас. Сила вернется постепенно. Ешь клубнику. Это очень полезная ягода. Мороженым себя побалуй. Не нагружай кулинарией. Особенно не стремись печь, как обычно. - Советует моя шаманка.

- Эви, какая там кулинария! Еле собралась с окрошкой! Немного порядок навела в шкафах и разложила все по полочкам. Стало как-то комфортнее. Старье выбросила. - Отчитываюсь я, собираясь помыть сезонные фрукты и угостить ими свою помощницу.

- Эти занятия как раз и подходят интуитивно к твоему состоянию. Ты упорядочиваешь все вокруг, а значит упрощаешь свою жизнь. Простое всегда надежнее вычурного и сильнее. В этом и есть сила. - Хвалит меня Эви, охотно пробуя абрикосы и черешню и причмокивая от удовольствия.

Я расставляю на низеньком журнальном столике различные вкусности, добавляя к фруктам конфеты и орешки. Эви, как ребенок, радуется моим подношениям. И я вместе с ней упеваю мороженое, политое шоколадом и посыпанное кедровыми орешками.

- Ой. Лето уже наступило! Нужно баловать себя натуральными витаминами, а я не могу отказаться от сладкого! - Журю сама себя я.

- Твое существо как раз напитывается энергией. Это то, что для тебя сейчас полезно. - Добавляет Эви.

- Ага. А потом лишние килограммы. - Ворчу я.

- Если энергия распределена правильно, то ничего на боках не отложится. Те самые килограммы появляются не от мороженого и клубники. Мы же об этом с тобой уже говорили! - Спорит со мной моя визави.

- Можно еще раз, кстати, обсудить эту тему. - Предлагаю я.

- Очень актульную во все времена. - Вздыхает Эви.

- А как еще можно накопить силу? - Продолжаю я.

- С помощью уединения. Созерцания красивого. Просто отдыхать. Спать. Только сон должен быть качественным. Общаться с добрыми и умными людьми своего круга. - Советует шаманка, налегая на голубику и клубнику. - Муж твой тоже накапливает мужскую силу. В гараже. Колдуя, как он выражается, над мотоциклами. Кто-то уезжает на рыбалку. А кто-то занимается цветоводством или картины крестиком вышивает. Нужно к себе прислушаться и понять, чего хочется. От чего будет всплеск вот той самой энергии. От чего родится счастье.

- А если ничего не хочется? - Упираюсь я.
- Так не бывает. - Отрезает Эви.

про лишний вес

- Почему я уже вот долгое время не могу сбросить лишний вес? - Завожу я очень болезненную для себя тему. - Хотя нагрузки на меня ложатся в последнее время колоссальные. Многозадачность отнимает много сил. Я ношусь по городу, увязая в бесконечных хлопотах.

- В тебе что-то внутри сломалось. Диеты и большие нагрузки не помогут. Они, наоборот, добавят тебе веса. Ты превратилась в борца сумо. - Печально констатирует моя шаманка.

- Скорее в ломового коня. Даже не в лошадь. - Иронизирую я. - Как мне выйти из этого состояния?

- То, что ты чувствуешь себя конем, говорит только об одном - о мужской энергии в тебе. Зачем-то ты на себя вязала эту роль. - Пытается подсказать Эви.

- Роль отца? - Вдруг осознаю я.

В ответ гуру утвердительно качает головой. Я же некоторое время молчу, ошарашенная своим открытием.

- Роль опекуна. - Вдруг еще одна мысль приходит мне на ум.

- Когда это произошло? - Слышу я вопрос своей шаманки.

- Когда я усыновила мальчика, то есть своего мужа. Стала его опекать, как мать. - Почти мертвым голосом произношу я.

- Умерла свекровь, и ты заняла ее место? - Уточняет Эви.

- Да. Я ведь боролась за своего мужчину. А потом заполучила его, когда он остался сиротой. Мать воспитывала его одна. Это ее любимый и младший сыночек. - Вдыхаю я.

- Дыши, Агата. - Напоминает мне шаманка.

- Что я сделала? Что делать? - Сетую я.

- Ты упомянула роль отца, а это другая роль. Роль мамы нежная. Заботливая. А роль отца - тяжелая. В ней много ответственности. Обязанностей. Силы. И этим объясняется твой вес. - Продолжает Эви.

- Потому что в моей семье отец тащил на себе все. Обеспечивал. Решал любые вопросы. Мама никогда не работала. - Вспоминаю я. - Папа ходил на собрания. Делал нам уколы, когда мы, дети, болели. Поддерживал. Стоял у плиты. Подавал. Кормил. Убирал.

- Почему для тебя так важно быть с отцом солидарной? Принадлежать к его роду? И стать его копией? - Проводит мне коучинг гуру.

- Это стало почти основным в моей жизни с тех пор, как у отца нашли онкологию и сделали ему тяжелую операцию. Я как будто поменялась с ним местами. Как будто взяла на себя ответственность ему помочь, поддержать. Он мне звонил из больницы и пытался казаться бодрым и сильным. - С горечью замечаю я.

К горлу моему подступает комок слез. И хочется плакать. Но я почему-то сдерживаюсь. Я привыкла держать себя в руках. Быть сильной. Снова это определение - "сила" становится основным в нашем с шаманкой диалоге.

- Ты прикладываешь титанические усилия, ведь так? - Уточняет Эви.

- Ага. - Соглашаюсь с ней я.

- В самом определении этого понятия уже много чего-то стального, важного, большого, мужского. - Анализирует Эви.

- Теперь я понимаю, почему я стала такой тяжелой. - Осознаю я.

- Важно то, что мы нашли причину. - Почему-то радуется Эви.

- Но как теперь вернуть себе легкость? Красоту? Женственность? - Недоумеваю я.

- Все это в тебе есть. Возвращать ничего не нужно. Нужно лишь это отыскать в себе. - Подчеркивает шаманка.

- Разве? - Удивляюсь я. - А мне показалось, что я окончательно превратилась в слона. В боевого коня. В ...не знаю, кого еще. Но точно не в дюймовочку.

- А ведь ты когда-то и была именно дюймовочкой. - Напоминает мне Эви.

- Ключевое слово - "была". - Снова вздыхаю я. - Недавно, прибираясь в шкафах, наткнулась на свой старый фотоальбом. И не узнала себя на картинках. Сколько красоты и нежности в прошлом. Куда все исчезло? Можно ли это вернуть?

- Ничего никуда не исчезает. Так устроена жизнь. Одно перетекает в другое. - Медленно вещает шаманка. - Рождение. Жизнь. Смерть. И снова рождение. Гусеница превращается в бабочку. Ночь сменяет день. Зима - лето. И такой круговорот происходит постоянно. Не бывает ничего вечного.

- Да. Но почему-то я никак не вернусь в прошлое состояние. - Огорчаюсь я.

- А ты пыталась вернуться? И какое оно было, это состояние? - Снова слышу я вопрос своей наставницы.

- Не поверишь, я вспоминала о том времени только урывками. И действительно задавала вопрос, а что пошло не так? Когда случилось то, отчего мне тяжело сейчас? С каких пор мой вес стал ползти? - Забрасываю вопросами шаманку я.

- И какой приходит ответ? - Она улыбается хитро.

- Одно слово - муж. И второе - отец. - Отвечаю я.

- Ты сравниваешь этих мужчин? - Уточняет Эви.

- Да. - Коротко отвечаю я.

- И сравнение не в пользу твоего мужа, так ведь? - Продолжает добивать меня шаманка.

- Так. - Нехотя соглашаюсь с ней я.

И мне снова становится как-то не по себе.

про крадники

Снова и снова мы с Эви возвращаемся к теме крадников, поскольку буквально недавно сами столкнулись с этим явлением. Моя шаманка объяснила цепь неприятностей, которые я не могла сначала правильно интерпретировать.

При переезде в новую квартиру мы заказывали новую мебель, которую нам собрали быстро, но были кое-какие недочеты, которые подпортили общее впечатление о поставщике услуг.

Специалисты забыли привезти некоторые детали из шкафов. Я звонила им несколько дней и напоминала об оплошности. Меня кормили обещанием устранить недоработки, но ничего не делали. И я снова вынуждена была трепать себе нервы, решая возникшие недоразумения по телефону.

И так изо дня в день. Приятного мало - попасть в одну из таких ситуаций, которые случаются при ремонтах чаще, чем мы можем себе представить. Это вроде бы мелочь, но она отняла у меня ресурсы.

- Таким способом вампиры подкачивают энергию. - Объясняет мне Эви, пока я пытаюсь дозвониться до исполнителей. - Они не "забыли". Они намеренно устраивают тебе эмоциональные "качели".

- Но зачем им портить репутацию? - Недоумеваю я. - Какая с этого выгода?

- Хм...- Продолжает Эви. - Как какая? Они зажилили фурнитуру и еще кое-какие детали. А значит украли у тебя часть благополучия. И теперь фирма будет процветать. А отзывы? Ну подумаешь! Ну напишешь ты один скверный, а они закажут с десятков положительных за деньги!

- Вспоминаю такой же эпизод. Я отдавала вещь портнихе в переделку. От изделия остался внушительный кусок дорогой ткани. В то время я стремительно полнела и беспокоилась о том, что костюм снова нужно будет переделывать, поэтому попросила вернуть мне обрезки, которых, повторюсь, осталось ну очень много! Женщина так мне их и не вернула, хотя обещала. В итоге я перестала ей звонить и напоминать об этом. Но все время думала о том, что ткань неплохо бы забрать. В итоге брюки, да и жакет пришлось снова отдавать в переделку, а точно такой же ткани я не нашла. - Сетую я.

- Про это я тебе и толкую. - Сердится Эви. - С помощью кражи "мелочей" у тебя забирают часть удачи. Ты нервничаешь, звонишь, думаешь о проблеме, а в это время вампир получает твою энергию.

- Но что делать в таких случаях? - Интересуюсь я.

- Агата, я же тебя уже учила этому. Ну вспомни! - Требует Эви.

- Распощаться с долгами? - Вспоминаю я.

- Именно! - Поддерживает меня шаманка. - Если тебе не удалось забрать свое. Пусть это будет даже пуговица или ручка от шкафа. Мысленно отрежь от себя эту проблему и откажись от того, что у тебя украли со словами - забираю то, что не отдаешь, и мои проблемы в придачу. И добавь список тех проблем, которые тебя беспокоили. Это будет так называемый откуп. Как правило, чувствуя грядущие неприятности, тот, кто создал тебе такую ситуацию, выходит на связь и возвращает твое. А если нет, так радуйся, что Вселенная забрала у тебя всего лишь какую-то мелочь.

И вы попробуйте такой способ управления неприятностями. Как правило, наши должники после этой медитации возвращают наше. А если такого не происходит, то напряжение все равно уходит и полоса неприятностей растворяется.

Можно даже эту негативную ситуацию перебить чем-то хорошим. Купить себе что-то приятное, сделать доброе дело, словом, изменить события со знака "минус" на знак "плюс".

Я несколько раз уже проверяла такой способ на себе. Это действительно работает!

про мусор

Фирма, в которую мы обращались за проектированием дизайна новой квартиры, имеет положительные отзывы. Но самое приятное в работе исполнителей - это то, что бригада специалистов за собой убирает мусор и пылесосит, оставляя чистоту, как после клининга.

Но Эви, наоборот, не разделяет восторги клиентов по этому поводу.

- Фирма именно поэтому и процветает. - Выносит вердикт она, поджимая губы.

- В смысле? - Пытаюсь понять я.

- Всякий раз, когда эти ребята попадают в новую квартиру, они выметают из нее часть достатка своими пылесосами. И уносят с собой. Есть много обрядов из этой же серии. - Ворчит шаманка. - Если хочешь украсть чужой достаток, нужно взять веничек и собрать мусор у порога, а лучше в том доме или дворе, где водятся деньги.

- Хм... - Удивляюсь я. - Не знала. Есть поговорка - не выметать сор из избы. Это похоже на то, о чем ты говоришь?

- Определенно. - Соглашается Эви. - На мусор можно гадости наделать. И его раньше берегли. Не выставляли за дверь, дабы злые соседи не растащили для пакостей. Мели не от порога, а к порогу. Мусор сжигали или закапывали, чтобы никто не нашел. А сейчас что? Вывалят эти мешки под дверями! Да это же самопорча!

- Помнишь, я тебе жаловалась на соседей, которые вечно складировали пакеты с мусором прямо у нашей двери? Они в итоге переехали. Сейчас такой проблемы нет. - Вспоминаю я.

- Ааааа.... - Протягивает Эви. - Тьфу....Вот это вообще никуда не годится. А строители твои хорошую уловку придумали - приходите в дома со своим пылесосом, да еще "забывать" привезти всякую мелочевку, типа дверц или ручек. А ты потом бегай за ними и названивай.

- Да я уже не названиваю. - Сетую я. - По твоему совету мысленно отпустила ситуацию. Но осадок остался, конечно.

- Понимаю тебя. - Сочувствует Эви.

- Думаю, работники не специально прямо воруют удачу? Так выходит у них.

- Это на глубинном уровне заложено. Привычка урвать что-то у того, кто, как им кажется, живет лучше. Натура такая. - Вздыхает моя гуру.

- Но как можно исправить ситуацию? - Пристаю к шаманке я.

- Не нужно исправлять - нужно не допускать возле себя прихлебателей. Интересоваться тайными знаниями, чтобы знать о законах Вселенной. - Раздражается Эви.

- Но что теперь делать то? - Обижаюсь я.

- Ты же отрезала от себя неприятности? - Уточняет она.

- Ну что-то типа того. - Оправдываюсь я.

- Можно следом за сотрудниками замыть пол, чтобы не вернулись за новой кражей. И не обращаться больше в эту контору. - Учит гуру.

- Кабы раньше то знать. - Ворчу я.

- Никогда не поздно учиться. - Замечает Эви.

как воруют счастье и удачу

Есть еще один коварный способ украсть удачу, о котором часто напоминает моя шаманка. Это перетянуть внимание на себя, попав на чужой праздник. Некоторые не совсем хорошие подруги делают это с помощью ужасного способа, нарядившись в белое платье, как у невесты.

Привлекают к себе внимание по-разному. Так, например, ревнующая мать является на выпускной к дочери, разодевшись во все самое лучшее, чтобы получить комплименты. Впрочем, такие мамы соревнуются со своими детьми и иными способами. Могут увести жениха просто из чувства зависти и спортивного интереса. И не только у дочери. У знакомой, родственницы, приятельницы.

Не приближайте к себе таких людей. А если это ваши близкие люди, то будьте с ними тоже осторожны. Не нужно посвящать их в свои личные дела и планы. Ничего из того, что вы запланировали, не сбудется.

Как только вы озвучите, например, своей сестре, что приняли решение купить дачу или квартиру, она тут же сделает все, чтобы вас опередить. Даже если покупка обойдется дорого, завистник не утомится, пока вас не переплюнет. Такому человеку важно быть в центре внимания, затмить вас, выбить из ваших рук удачу, забрать ее себе.

И если даже вам будут говорить в это время что-то приятное, помните, что это опять лесть и желание слизать все то, что вы имеете, чем обладаете, будь то красота, ум, везение или какие-то материальные блага.

Недавно я просмотрела челлендж у блогеров - делать такую же прическу или маникюр, как у предыдущей клиентки, наугад, так сказать. Но в этой игре есть опасность для того, кого копируют. Таким образом можно нагло своровать часть благ, которые имеет тот, за кем пытаются подражать.

Особенно опасно таких людей иметь в своем кругу в памятные даты - в день рождения, в день свадьбы, годовщину. Потому что в сакральные дни человек уязвим и открыт всевозможным ритуалам. На него смотрят. Ему завидуют, так как все мы в торжественные дни преподнесим себя в лучшем виде.

Эви приводит массу примеров, когда расстраивались свадьбы у ее клиенток из-за того, что родственники, которых трудно заподозрить в чем-то коварном, воровали счастье молодой пары.

Каким образом? Вот таким нехитрым способом - перетягиванием внимания на себя с помощью копирования одежды, поведения, причесок, макияжа или ставив что-то из личных вещей у молодоженов.

Вам кажется, что люди, которым вы доверяете, не способны, например, присвоив себе потихоньку вашу любимую чашку или даже салфетку, которой вы пользовались. Так делают фанаты очень известных звезд, дабы хотя бы частично приблизить себя к успеху обожаемого персонажа.

Знаю даже некоторых блогеров, которые с помощью так называемых "разборов" примаываются к тем, кто находится на пике популярности. Нахваливая или, наоборот, обливая грязью известного человека. Это самый действенный способ перетянуть часть публики к себе. Неважно, каким способом, главное, чтобы увеличить охваты, и соответственно - монетизацию.

Обратите внимание, особенно когда организовываете какие-то личные торжества, на тех людей, которые хотят вас затмить, перекричать, высунуться, задружить с теми, с кем дружите вы, подлезть к вам на мягких лапках. Это явные признаки атаки на ваш успех. Вам завидуют и втайне вас ненавидят. Но будут усиленно маскироваться, чтобы вы ничего дурного не заподозрили.

Если вдруг что-то из ваших вещей распорется, а украшения сломаются, то знайте - это прямое указание на сильную зависть и на энергетическую атаку. Все будет идти наперекосяк. Каблуки у туфель отвалятся, замочки или застежки на платье или на белье заклинит. Могут случиться мелкие неприятности.

Вы разольете на себя любую жидкость как бы случайно, споткнетесь, упадете, поцарапаетесь, сломаете ноготь, оступитесь, забудете, потеряете. Причем, на ровном месте. И будет происходить какая-то цепочка нелепостей, которая может вас вывести из себя. Тут один вердикт - чья-то зависть не дает ни вам, ни ее обладателю покоя.

Как распознать дурные влияния и что делать? Если вы после поздравлений определенных людей почувствовали какое-то неприятное послевкусие, если есть двойные послания, если вам физически плохо от чьих-то сахарных речей или пожеланий, значит все не так благополучно, как кажется.

Ваше тело сигнализирует о негативе. Ваша душа уже распознала того, кто вас не любит. Но вы, зная, что это ваша мама или близкая подруга, сами себя обманываете в том, что такого просто не может быть.

Прислушайтесь к своим ощущениям и прекратите себе врать. Сократите дистанцию с завистниками, даже если это самые близкие и родные люди. Статистика Эви показывает, что порчи и сглазы, другие черные обряды делают как раз те, которых вы никогда не заподозрите в дурных помыслах.

Я и сама столкнулась с подобными энергоструктурами. Дело в том, что лечить последствия этих проделок очень сложно. Вернуть то, что вы по доброте душевной когда-то отдали сами, практически невозможно.

Не хвастайтесь своими успехами. Не откровенничайте. Держите планы и мечты при себе, иначе они никогда не сбудутся. Или сбудутся....только у тех, кто присвоит их себе быстрее, чем вы успеете о них поведать.

заказ ревнивой жены

Снова мы с шаманкой обсуждаем страшную историю, связанную с убийством молодой и очень красивой женщины, матери троих детей, с которой расправился таким жестоким способом ее бывший муж.

- Почему? - Задаю я один и тот же вопрос Эви.

- Так распоряжается Судьба. - Коротко кидает мне гуру.

- Но из-за чего такая ненависть? - Недоумеваю я. - Женщина была врачом и мамой. Соержжала этого альфонса. А он так с ней обошелся, осиротив детей.

- Помнишь, я тебе говорила о том, что женская сущность должна быть целомудренной. Наша энергия тяжело переносит избыток мужской энергии. - Начинает моя шаманка. - Что это значит? Женщина растрчивает себя, когда слишком отдается и вкладывается в отношения с мужчиной. А эта дама имела одновременно нескольких мужчин. Не могла определиться. Имела право в современном мире, я не спорю с этим. Но такая неразборчивость в половых связях имеет последствия.

- Но не убивать же за измены! - Восклицаю я. - К тому же, на момент совершенного преступления жертва как раз уже была разведена и ждала ребенка от другого мужчины. Был тайно пробрался в квартиру и убил ее.

- Ключевой момент - она беременела от всех подряд. Да. Никто это женщине не запретит, тем более, что она находила способы содержать своих детей. Жена ее любовника, врача, сделала обряд на уничтожение и ребенка и ее. Нужно быть очень осторожной, когда собираешь вокруг себя разных мужчин, к тому же несвободных. Я это своим клиенткам объясняю миллион раз, но меня отказываются слышать и слушать. Итог всегда один и тот же. Трагичный. - Вздыхает Эви.

- Я понимаю всю эту картину. Подруга, разумеется, преподносит все не так, как было. Но какой бы ни была убитая, развращенной или распущенной, это же не призыв поступать с ней таким жестоким способом! - Спорю со своей визави я.

- Безусловно. - Соглашается со мной Эви. - Но я тебе рассказываю историю в ее первоначальном виде, а не такой, какой перевирают обыватели. И никак не поощряю такие действия. Пытаюсь другим глупышкам объяснить, чего делать нельзя. Карма. К тому же, она очень плохо поступила с первым мужем. Бросила его. И изменяла ему. Это сорт женщин, у которых есть дыра внутри. Неуемный сексуальный аппетит. Неразборчивость в связях. А такой образ жизни всегда разрушает женскую энергетику. Она ведь еще и употребляла вместе со своим мужем нехорошие напитки и вещества. Потом они дрались и снова мирились. Жаль, что все так закончилось.

- Разве это плохо для женщины быть такой любвеобильной? - Сетую я.

- Это противоречит ее природе. Она не справилась с потоком мужских энергий. Хотя ей нравилось это соперничество между самцами. Она ездила к первому мужу в другую страну, сопровождая сына. Спала с отцом ребенка, хотя тот снова уже женился. Заставляла ревновать второго мужа. Имела на работе любовников, хотя, конечно, все это покрывали. Ночные смены. Отлучки. Прикрытие работой. Довела до точки кипения. - Ворчит моя гуру.

- Ты опять обвиняешь жертву? - Раздражаюсь я.

- Я тебе раскладываю ситуацию. С чего началось и чем закончилось. Это классический пример. Когда говорят, что он ревнует ни с того ни с сего, просто потому что психопат, не верь этому. Есть причины. Скрытые. Завуалированные. Такие женщины в мыслях всегда с чужим мужем. Им нравится такая движуха. Могут себе позволить флирт. За это, как ты говоришь, нельзя убивать. Но нужно помнить о природе мужчин. Не стоит их накручивать. Их психика не выдерживает соперничества. Присутствия другого мужчины. - Продолжает шаманка. - Такова

природа, увы. Устранять соперника. Но соперников было много, а тот, кто жил в квартире убитой, предпочитал избавиться от нее. Ведь это проще - устранить сам объект вечного твоего раздражения и ревности.

- Но почему тогда полиция не заступалась за нее? Она же писала заявления! - Удивляюсь я.

- Таких историй море. И нет времени заниматься бытовухой, как они это называют. Муж и жена пьют вместе, потом дерутся, снимают кино для взрослых, развлекаются на глазах у детей, потом опять буянят. Это утомляет и приводит в недоумение. Женщинам нравится такой накал страстей. Они прощают и снова погружаются в очередную историю с рукоприкладством, ревностью и с диким сексом. Уж извини за откровенность. - Подытоживает Эви. - Не хочу больше это обсуждать. К тому же, я уже озвучила причину - заказ жены женатого любовника.

Я не знаю, какие привести аргументы, поскольку моя помощница обрывает наш диалог и уходит по своим делам. Собственно, и мне бы пора прекратить уже разбирать чужие драмы. Но я почему-то продолжаю это делать. Почему?

детский голосочек

Еще один признак, который указывает на то, что к человеку прицепилась злая сущность, это детский деланный голосочек, как утверждает моя шаманка. Это к разговорам о том, что некоторые из ее клиентов приезжают избавлять своего близкого от такой напасти. Хотя сам пациент может и не знать о том, что одержим чудовищем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.