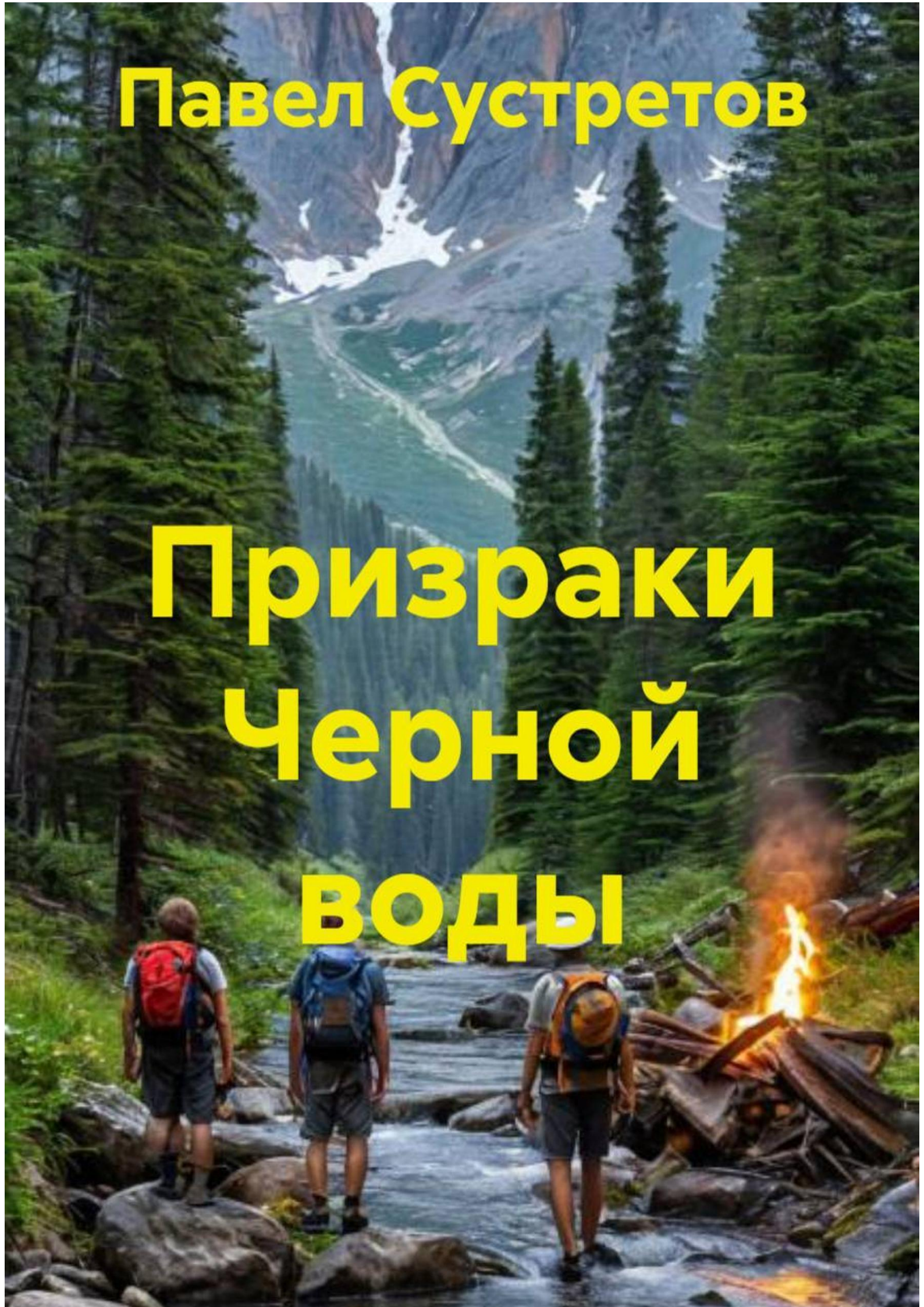


Павел Сустретов

**Призраки
Черной
Воды**



Павел Сустретов
Призраки Черной воды

«Автор»

2026

Сустретов П.

Призраки Черной воды / П. Сустретов — «Автор», 2026

Выпускной позади — школьные годы остались за спиной, а впереди ждут вступительные экзамены и взрослая жизнь. Но прежде чем шагнуть в неизвестность, трое друзей решают провести последний свободный месяц так, чтобы запомнить его навсегда. Артём, рассудительный будущий инженер, Макс, неунывающий авантюрист и душа компании, и Лёша, тихий книголюб и любитель легенд, — отправляются в сплав по реке Чёрной Воде. Глухие леса, нетронутая природа, романтика костров и ухи — что может быть лучше для трёх парней, жаждущих приключений? Они знают: река непростая — извилистая, с порогами. Но всерьёз воспринимают лишь практические сложности: маршрут, снаряжение, припасы. О местных легендах, предостережениях лесника и «тенистых» преданиях заброшенной деревни Угрюмово друзья думают как о забавных байках. Однако Чёрная Вода не любит чужаков — и очень скоро шутки остаются позади.

© Сустретов П., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Павел Сустретов

Призраки Черной воды

Пролог

Выпускной вечер отгремел, ленточки срезаны, аттестаты получены — школьная пора осталась позади. Впереди маячил целый месяц свободы, а там — вступительные, институты, взрослая жизнь. Но пока... пока можно было просто отдохнуть, вдохнуть полной грудью и ощутить, как с плеч сваливается груз уроков, контрольных и родительских наставлений.

— Ну что, братцы, — Макс хлопнул ладонью по столу в своём любимом кафе у вокзала, где они собрались «на совет», — куда пойдём? Море? Горы? На дачу?

Он подмигнул, тряхнул чёрными кудрями и глотнул кофе. Солнце било в окно, освещая его веснушчатое лицо и озорные глаза — Макс уже явно что-то задумал. Лучик света, отразившись от стакана, заиграл зайчиком на стене, будто вторя его настроению.

— Море — дорого, горы — далеко, — Артём задумчиво крутил в руках ручку, рисуя на бумажной салфетке какие-то схемы: стрелки, кружочки, линии маршрута. — А дача... ну, вы знаете, тётя Лена сразу загонит грядки полоть. Не отдых, а трудовая повинность.

Лёша, сидевший чуть в стороне, оторвался от потрёпанного томика Бажова, который таскал с собой даже сюда. Обложка книги потрескалась от времени, страницы пожелтели — видно было, что она не раз путешествовала с хозяином.

— А давайте на реку? — предложил он. — Я тут недавно прочитал про одну... Только название у неё чего стоит — Чёрная Вода... Говорят, места там глухие, красивые. Можно сплавиться на надувной лодке, как в старых приключенческих книгах. Палатки, костёр, уха... романтика!

Макс вскинулся так резко, что чуть не опрокинул чашку:

— Сплав?! О! Это уже интереснее! Лодка есть у дяди Гриши, он даст на время. А я как раз новый спиннинг купил — буду нас кормить!

Артём поднял бровь, отложил ручку и внимательно посмотрел на друзей:

— Погоди, не так быстро. Чёрная Вода — река не самая простая. Извилистая, местами пороги, а карты толком нет. Надо маршрут продумать, снаряжение подобрать, припасы собрать...

— Вот ты и продумаешь, — весело перебил Макс. — Ты у нас будущий инженер, голова на плечах есть. А мы с Лёшкой поможем. Правда, Лёш?

Лёша улыбнулся и кивнул, провёл пальцем по корешку книги — по трещинкам в коже, по вытертым буквам названия, будто читая их заново.

— Я карту раздобуду, — повторил он чуть мечтательно. — И поищу инфу про эти места — вдруг какие легенды или полезные советы найдутся. Говорят, там ещё деревня старая есть, Угрюмово, вроде как заброшенная... Я тут вычитал кое-что странное про неё.

Артём заинтересованно приподнял бровь:

— Ну-ка, ну-ка. Не томи.

Макс подался вперёд, поставив локти на стол:

— Да, Лёш, выкладывай! Только не говори, что там привидения водятся — я уже заранее боюсь! — и сам же расхохотался над своей шуткой.

Лёша чуть покраснел от внимания, но продолжил, понизив голос, словно делился большой тайной:

— Не привидения... Но местные, говорят, стороной её обходят. В старых записях нашёл: мол, деревня эта будто «не на своём месте» стоит. Вроде как река когда-то изменила русло, а Угрюмово осталось там, где было. И будто бы время там течёт по-другому.

— Время течёт по-другому? — переспросил Артём скептически, но глаза его блеснули любопытством. — Это как? Часы отстают? Или там до сих пор 1980-й год?

— Не знаю, — честно признался Лёша. — В книге было туманно написано: «Кто в Угрюмово зайдёт — может день за час принять, а час за день». И ещё: «Река помнит всё, и тех, кто мимо прошёл, и тех, кто в деревне остался...»

Макс театрально вздрогнул:

— О-о-о, вот теперь я точно боюсь! Может, обойдём эту деревеньку за три километра?

— А может, как раз стоит заглянуть? — задумчиво произнёс Артём. — Если там и правда что-то необычное...

Лёша поддержал:

— Заглянуть надо обязательно. Я ещё покопаюсь в материалах. Вдруг найду что-то про то, как с этим «другим течением времени» справиться. Может, есть какой-то обряд, или предмет-оберег...

— Оберег? — Макс подмигнул. — У меня есть талисман — монетка, которую я нашёл на стройке дяди Гриши. Говорят, она приносит удачу... рыбакам. Пойдёт?

— Вполне, — серьёзно кивнул Лёша, хотя в глазах у него плясали смешинки. — Главное, чтобы река её одобрила.

— Легенды — это хорошо, — хмыкнул Артём, но в глазах у него уже загорелся огонёк интереса. Он машинально начертил на салфетке извилистую линию, напоминающую русло реки, и поставил точку старта. — Ладно, убедили. Но правила будут мои: я за вас в ответе как-никак. Безопасность прежде всего. И никаких глупостей.

— Он за нас в ответе! — заржал Макс, откинувшись на стуле. — С каких это пор, позвольте поинтересоваться, уважаемый будущий инженер?

— А вот с этих самых, — Артём поднял палец, серые глаза серьёзно смотрели на друзей, но уголки губ предательски дрогнули. — Раз уж мы затеваем настоящее приключение, кто-то должен следить, чтобы оно не превратилось в катастрофу.

Все трое расхохотались. Макс хлопнул себя по колену:

— Ладно-ладно, главнокомандующий! Признаю твою власть... на время похода. Но с одним условием: ты разрешишь мне придумать название нашей экспедиции!

— Договорились, — кивнул Артём. — Только без излишеств.

— «Три мушкетёра на Чёрной Воде»? — тут же выдал Макс.

— Слишком пафосно, — поморщился Лёша.

— Тогда «Рыбаки и река»?

— Скучно, — отрезал Артём.

— «Чёрная Вода»? — предложил Лёша. — Просто, но звучит... таинственно.

— Годится, — согласился Артём. — Пусть будет так.

— Значит, решено, — подытожил Артём. — Сплав по Чёрной Воде. Целый месяц приключений.

Макс торжественно поднял чашку с остатками кофе:

— За Чёрную Воду! За приключения! И за то, чтобы она нас приняла как своих!

Друзья стукнулись чашками, дружно засмеялись. За окном кафе шумел город, но для них уже начиналась другая история: река, лес, костры и тайны, которые ждали своего часа.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.