
Иса Браус
БЕЛЛА РЕЙН
Кристальная бабочка

Белла Рейн

Иса Браус

Белла Рейн. Кристальная бабочка

«Автор»
2026

Браус И.

Белла Рейн. Кристальная бабочка / И. Браус — «Автор», 2026 — (Белла Рейн)

Чтобы уничтожить бизнес-империю изнутри, нужно сначала завоевать её доверие. Александру Джастису поручают расследование исчезновения одной из представительниц красоты Беллы Рейн. Во время этих поисков он ведёт свою игру, проникая в глубокие тайны семьи Рейндж, частью которой стремится стать Патриша Хайрок. Её цель очень высока не только из-за неравного статуса, но и из-за непредсказуемого поведения Бейзила Рейндж, чьей содержанкой она стала.

© Браус И., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Глава 1 7
Глава 2 10
Глава 3 12
Глава 4 14
Глава 5 17
Конец ознакомительного фрагмента. 18

Иса Браус
Белла Рейн. Кристальная бабочка

Пролог

Вспышка фотоаппарат… Ещё одна… Ещё одна…

- Да, Кристал! Ты – богиня! – восторженно кричал фотограф.

Ещё одна вспышка, которая стала очередной каплей в мерцании света зеркальных декораций. Глаза Кристал уже привыкли к нему, а её улыбка давно жила отдельной жизнью. Идеальный представитель красоты компании Беллы Рейн, которой восхищались многие жители Катридаграда. Она была одной из недосягаемых мечт для массы.

- Ты - моя златовласая богиня! – продолжал восхищаться фотограф.

Кристал отвечала взаимностью, уже на интуитивном уровне чувствуя, какое движение правильное. Она была солнцем, освещавшим холодные поверхности зеркал. Она была энергией юности, которая утекала как песок сквозь пальцы. Она была тем, чего все от неё ожидали.

- Великолепна, как всегда! – сказал фотограф по окончании фотосессии.

Как обычно, Кристал по-дружески чмокнула его в щёчку перед тем, как направиться в сторону гримёрки. Фотограф, как и прочий персонал, глядел ей в след или с тихим восхищением, или завистью. Когда она покинула их, в комнате снова стало холодно.

Закрывшись в гримёрке, первое, что хотела сделать Кристал, это сбросить тяжелый груз с себя. Она швырнула туфли в дальний угол, и сменила блестящее платье на лёгкий халат. Сев перед зеркалом, Кристал достала влажную салфетку, которой смыла сияющую маску вместе с макияжем. Теперь ничто не скрывало её лицо. В такие моменты Кристал боялась своего отражения в зеркале. Для обычного человека в нём не было ничего ужасно. Красивая девушка, как и все представители красоты Беллы Рейн. Однако Кристал боялась того, что скрывалось под её уставшим взглядом.

На панель-андройд пришло звуковое уведомление. У Кристал перехватило дыхание, ибо она знала от кого сообщение. Её рука с лёгкой дрожью взяла панель-андройд и открыла диалог в мессенджере.

Х
Привет, дорогая.
Фотосессия закончилась?
20:34
Да.
20:34
Хорошо
20:35
Знаешь, мне что-то стало очень одиноко.
Составишь компанию?
20:36
Сегодня яхта
20:36
А, вылетело из головы.
20:37
Что ж… Клиенты важнее всего.
20:38

Напиши, когда вечеринка закончится.
20:39

Отложив панель-андройд, Кристал закусила губу, дабы не закричать. Она даже не знала, что было хуже: несостоявшееся встреча или вечеринка на яхте? Ей хотелось рвать и метать, однако всё, что она могла позволить, это краткий тихий плач.

На панель-андройд прозвучало напоминание. Пора было собираться. Кристал снова провела влажной салфеткой по лицу. Нанося новую более лёгкую маску вместе с макияжем, она поглядывала на свой гаджет. У неё был шанс. Опасный, но единственный. Шанс, которым она ещё не знала, как воспользоваться. Закончив с макияжем, Кристал сменила халат на серебряное платье с тонкими бретелями.

После стука по двери гримёрки раздалось сухое: “Госпожа Баттерфляй, вас уже ждут!”

- Сейчас! – Кристал оставалось одно маленькое дело.

Она встала перед зеркалом в довольной позе, которую зафиксировал в своей памяти через камеру панель-андройд.

У входа Кристал встретил охранник, проводивший её до гравилимузина, где сидели ещё три представительницы красоты Беллы Рейн, которые запивали свой смех шампанским. Кристал видела, что это была первая для них вечеринка на яхте, но решила им подыграть. Она про себя подумала, что пусть сама жизнь без её помощи разобьёт их розовые очки. Опустошив бокал с шампанским, Кристал сделала второе селфи, которое вместе с первым опубликовала на своей странице с подписью: “После работы можно и отдохнуть.” Очередная порция блестящей пыли была брошена в глаза народа. Она знала: одни попросят добавки, другие будут изливать накопившийся яд. Однако ей уже было всё равно.

Гравилимузин прибыл к порту Лара, с которого открывался вечерний вид на ещё тёплое море, разделявший Катридаград и соседний город-полис. А между ними слепая для закона зона.

Перед тем, как зайти на палубу, нужно было не только снять туфли, но и позаботиться о конфиденциальности. На яхте действовали глушилки связи, поэтому всё ограничилось тем, что на гаджетах лишь чёрной лентой заклеивали все камеры и динамики.

Вскоре яхта завела мотор. Смотря на отдаляющийся берег Катридаграда, Кристал Баттерфляй уже знала, что сделает.

Глава 1

Александр Джастис – бывший полицейский ассистент – прибыл в назначенный день в головную башню Беллы Рейн, где была его новая служба. Девушки, работавшие на стойке у входа, несильно удивились новому лицу, ибо они по его чёрному деловому костюму догадались, что он – сотрудник службы безопасности. Алекс предъявил им для сканирования пропускную метку на запястье, после чего ему напомнили, куда нужно следовать. Идя к лифту, он мельком мазнул взглядом обстановку на первом этаже. Ничего не изменилось после его последнего посещения башни: он всё ещё видел манекенов с глупыми белоснежными улыбками.

Зайдя в лифт, Джастис нажал на кнопку нужно этажа. Пока Алекс поднимался, он мог лицезреть пасмурный осенний вид Катридаграда. На миг это навеяло ему воспоминания о том, как он вместе с Джоси стоял на самой высокой смотровой вышке города, восхищаясь яркими огнями центра. Теперь же Алекс думал только о том, чтобы всё это сгорело к чёртовой матери, ибо он не сомневался, что эти неоновые огни и соблазнили его младшую сестру.

И вот лифт остановился на этаже, где располагался офис главы службы безопасности компании, однако дверь кабины не спешила открываться.

- Имя? – раздалось строгое из динамика.

- Александр Джастис. – Алекс повернулся к камере видеонаблюдения. – Господин Бартоло мне назначил.

Последовала тишина, и после небольшой проверки дверь лифта открылась.

Подойдя к двери кабинета Алекс постучался, после чего получил разрешение войти. И его удивили с порога. Джастис ожидал увидеть очередного манекена во главе службы безопасности, однако действительность оказалась другой. За рабочим столом сидел мужчина, который не вписывался в стандарты красоты Беллы Рейн: лицо с орлиным носом под лёгкой маской старости.

- Добрый день, Джастис. – через его, едва видимые, движения губ прошёл низкий хриплый голос.

- Взаимно. – Алекс не смог до конца скрыть удивление. – Господин Бартоло?

- Он самый. – Бартоло указал на стул для посетителей. – Прошу!

Пока Джастис устраивался поудобнее, он не мог отделаться от впечатления, которое с порога произвёл на него начальник службы безопасности.

- Есть вопросы? – Бартоло начал печатать на клавиатуре компьютера.

- А вы позволите задать очевидный? – Джастис прижал пальцы к подбородку. – Думаю, я далеко не первый, кто им задался, глядя на вас.

- И меня это уже давно не удивляет… Вы слышали о болезни Геллера?

- К сожалению, а может и к счастью, за всю мою службу в полиции я не сталкивался с таким названием.

- Немудрено. Всё-таки заболевание редкое. Я не буду глубоко вдаваться в медицинские термины. Скажу лишь только то, что в продуктах Беллы Рейн содержаться компоненты, которые ядовиты для таких как я. И кстати, мы об этом, конечно же, предупреждаем наших потенциальных клиентов.

- Вот оно что… Наверное, для вас это то ещё проклятье?

- Ну-у… Это с какой стороны посмотреть. Я лично нахожу ироничным, что у меня та же болезнь, что и у основателя Беллы Рейн – Оскара Рейндж. Думаю, он тоже находил это весьма ироничным… И всё же я вас вызвал не для того, чтобы обсуждать мою болезнь.

- Что ж… Думаю, повод очень серьёзный.

Оторвавшись от клавиатуры, Бартоло развернул к Джастису монитор. На нём играл рекламный ролик, в котором снималась лучезарная Кристал Баттерфляй. Алекс не подал виду, но с первых секунд её ужимки действовали ему на нервы.

- Она будет вашим боевым крещением. – озвучил Бартоло, когда ролик закончился.

- В каком смысле? – спросил Джастис.

- В прошлую пятницу Кристал Баттерфляй и ещё несколько наших представительницы красоты отправились на вечеринку на яхте Захаба Файзана, и… С тех пор её местонахождение нам неизвестно.

- Пропала на яхте? А что говорят другие девушки?

- Ну-у… - встав с рабочего места, Бартоло подошёл к окну. – Остальные представительницы красоты к нам дошли сильно поломанными после этой вечеринки, так что им было явно не до госпожи Баттерфляй. К счастью, их повреждения наша компания смогла устранить самостоятельно, да и господин Файзан доплатил нам за ущерб. А за Кристал в двойном размере.

- Он её убил? – Джастис также подошёл к окну.

- А вот тут самое интересное. – начальник службы безопасности пальцами изобразил кавычки. – По словам господина Файзана, один из гостей слишком увлёкся, когда развлекался с госпожой Баттерфляй, и… Её тело сбросили в море.

- “По его словам”? То есть вы в это не верите?

- Наша служба безопасности несколько дней прочёсывала воды, но тело госпожи Баттерфляй так и не нашли.

- Течение могло далеко унести.

- Могло, но… Всё-таки нужно узнать, что именно произошло на этой яхте.

- Не вызвав подозрения у господина Файзана.

- Верно. Всё-таки зачем портить отношения с одним из важных наших клиентов. – Бартоло вернулся к рабочему месту. – Он пригласил Бейзила Рейндж с ещё несколькими нашими представительницами красоты на яхту на закрытие парусного сезона. Послезавтра вы будете их сопровождать под видом телохранителя господина Рейндж.

Напоследок Бартоло прислал на панель-андройд Джастиса личное дело Кристал Баттерфляй для ознакомления перед заданием. На том встреча и закончилась.

После начальник службы безопасности ещё некоторое время обдумывал свои впечатления о Джастисе: сообразительный парень, доверие к которому было на нуле.

А дальше была личная встреча Бартоло с президентом компании. Когда он вошёл в кабинет Стеллы, она, сидя за рабочим столом, смотрела на широком экране новости. Начальник службы безопасности не стал её отвлекать, и сам повернулся в эту сторону. Как он и ожидал, глава полиции на пресс-конференции объявил, что дело Девы из Орлиного залива закрыто связи с тем, что обвиняемый охранник лишил себя жизни, дабы избежать наказания.

- Очередная хорошая работа, Стефан. – сдержанно поблагодарила Стелла, после чего выключила экран.

- Благодарю. – Стефан подошёл к ней.

- Как всё прошло?

- Ничего подозрительного пока не заметил… Думаю, это задание покажет из чего он сделан.

- Как всегда полагаюсь на твоё чутьё.

На панель-андройд Стеллы пришёл вызов с подписью “Мама”. Поняв, кто это, она устало закатила глаза, после чего нажала кнопку сброса.

- Если хочешь, я могу сейчас же распорядиться насчёт заказа на её имя. – предложил Стефан.

- Позже. – раздражённо бросила Стелла. – Сомневаюсь, что она трёхмесячный запас израсходовала за месяц. Наверное, с новым мужем повздорила, и теперь с меня будет деньги клянчить.

- Как скажешь… По поводу семейных дел… Как ты и просила, я пробил ту девку, которую мне приказал похитить Бейзил. Ничего существенного. Разве что эта Хайрок – девица из трущоб. Несколько раз подавала запрос на вакансию представительницы красоты и недолго работала горничной в семье Деверо… И была зафиксирована в инциденте с ними.

- Вот оно что. Сильно сопротивлялась?

- Ну, одного охранника она поцарапала и…

- Я про инцидент.

- А-а… Совсем нет. Подписала всё, что от неё потребовали.

- Хорошо. А что до моего братца, то пусть себе хоть гарем из трущобных путан заведёт, лишь бы в дела компании не лез.

Стелла включила запись со скрытой камеры видеонаблюдения в апартаментах, где проживал её младший брат Бейзил. И всё же ей хотелось оценить на вид Патришу Хайрок, которая без сознания лежала на диване.

Глава 2

Патриша Хайрок очнулась от мигрени, из-за которой она невольно издала недовольное шипение. С первого раза разомкнуть веки не получилось, ибо освещение было слишком ярким. Первое, что Триша поняла, проведя рукой рядом с собой, это то, что она лежала на кожаном диване. Одно небольшое усилие, и положение сменилось на сидячие. Наконец, у неё получилось открыть глаза. Сначала до неё дошло то, что она оказалась в роскошных современных апартаментах, и только потом разум отметил, что эта обстановка ей не знакома. Патриша моментально взбодрилась. Она резко встала с дивана, и по лбу снова прокатилась мигрень.

- Какого хрена? – проскулила Триша, схватившись за голову.

И в этот момент она вспомнила верзил, одевших мешок на голову и затолкавших в гравимобиль, а потом укол в шею, за которым последовала темнота.

- Кто-нибудь? – когда ответа не последовало, Триша повысила голос. – Эй! Что за…

И тут она осеклась, когда раздался звук падающего предмета. Внутри Патриши всё сжалось. Она сделала один осторожный шаг, потом другой… И так Триша подошла к ванной комнате, за дверью которого раздался мучительный стон.

- Э-эй. – неуверенно издала Патриша, дёрнув за ручку.

Когда она открыла дверь, то перед её взором предстал светловолосый парень, лежащий в ванне в одних трусах. Из-за яркого света он не хотя открыл глаза.

- Что происходит? – на повышенном тоне спросила Триша, за что чуть не получила флаконом шампуня по голове от парня.

- Завались! – простонал он. – Лучше воды принеси!

- Я тебе не горничная!

- Захочу, будешь горничной! Живо воду, пока в тебя ещё чего-нибудь не запустил!

Рука парня потянулась к другим флаконам, и Триша поспешала закрыть дверь.

Поначалу у неё всё кипело от злости, и первым её желанием было задушить этого наглого парня. А затем она снова оглядела обстановку. В этот момент до неё дошло, что эти роскошные апартаменты принадлежали ему. Триша подошла к окну с видом на районы, в которых по ночам кипело веселье элиты, и задания городского Централитета. Время было ещё дневное, хоть и пасмурное небо могло быть обманчивым. Патрише хватило несколько минут, чтобы сделать вывод: её похитили по приказу этого мажора.

- Воды, сука, принеси! – закричал он.

- Сейчас. – уже более спокойно ответила Патриша.

Она ушла на кухню и сначала налила воды для себя, а потом для своего похитителя. За это время мажор, выйдя из ванной комнаты, успел надеть джинсы и накинуть рубашку.

- Я могу задать вопрос? – Триша отдала ему стакан с водой.

Мажор издал неразборчивый звук, после чего за пару глотков утолил свою жажду, а затем сел на кожаный диван.

- Чё застыла? – фыркнул он. – Садись!

Патриша устроилась напротив мажора, а тот уставился на потолок.

- Ну? Чё заглохла? – спросил он.

- Э-э… - немного подумав, Триша задала первый вопрос. – Ты кто?

- Ну, имя моей семейки ты, наверняка, знаешь.

- Возможно… Но в Катридаграде до фига известных семей, а мне интересно знать, кто ты.

- Интересно, значит. – усмехнулся мажор. – Бейзил Рейндж.

Глаза Патриши округлились. Эту семью она, конечно же, знала.

- Чё опять заглохла, Хайрок? – её реакция позабавила Бейзила.

- Э… Я… - вскоре Триша взяла себя в руки. – Откуда ты знаешь…

- От верблюда, сука! – он повернулся к ней. – Мне Деверо сказал, что ты топовая тёлка.

- Деверо? Он сказал…

- Ты глухая или тупая? Хотя неважно… Этот хрен не обманул. Ты действительно топово выглядишь. Я даже сначала не поверил, что ты из трущоб.

- Поэтому вы меня и похитили?

- Тупая тёлка! – рассмеялся Бейзил. – Похищают из-за выкупа, а я просто забрал себе шикарную тёлку. Осталось только тебя в порядок привести.

Он потянулся к столику, где лежал его панель-андройд. Пока Бейзил водил пальцем по сенсору, Триша думала о том, какой придурок сидел перед ней. И всё же ей хватало ума не только не сказать об этом в слух, но и оценить перспективу такой связи.

- Вот! – Бейзил продолжал сидеть в панель-андройде. – Я договорился с одним салоном. Сейчас напишу водителю, и он отвезёт тебя туда.

- Зачем? – спросила Триша.

- Ты точно тупая! – усмехнулся он. – Я же сказал: тебя нужно привести в порядок. Я тебе ещё скину адреса бутиков. Купишь нормальные шмотки. Теперь тебе всё понятно?

Патриша молча кивнула, и вскоре на её панель-андройд пришло сообщение от Бейзила.

Глава 3

Когда Эйлла получила сообщение от Патриши после продолжительной пропажи, она спешно приехала по указанному адресу, прихватив с собой маленькую племянницу Джой. Хоть Эль не знала, как именно пройдёт встреча, но она не хотела оставлять её вместе с Раисой и Лео, которые к тому моменту устроили очередной запой.

Патриша ожидала свою младшую сестру недалеко от салона красоты, который располагался в одном из престижных районов Катридаграда. Это очень сильно удивило Эль, которая с каждым неоновым светом вывесок чувствовала себя всё более некомфортно. Джой же была рада снова увидеть тётю Тришу и побежала к ней в объятья.

- Моя любимка! – поцеловав племянницу в макушку, Патриша обратилась к сестре. – Здравствуй.

- З-здраствуй. – Эль продолжала удивлено оглядываться по сторонам. – И это всё, что ты можешь сказать, Триш?

- Пока да. – не уверено молвила она.

- Серьёзно? – от повышенного тона Эйлла сдерживало только присутствие Джой. – Я столько раз пыталась связаться с тобой. Я уже боялась…

- Ладно, не злились, Эль. – Патриша игриво коснулась носика племянницы. – Хорошие девочки заслужили роскошный отдых.

После этих слов Триша пригласила их в салон. От светлой и чистой обстановки Джой разинула рот с выдохом: “Красота!” Эйлле же стало ещё более некомфортно, не только от обстановки, но и от косых взглядов других посетителей.

- Добрый день. – с широкой улыбкой встретила администратор. - Чем я могу вам помочь?

- Здрасьте! – уверено вступила Патриша, не замечая косые взгляды. – Я от Бейзила Рейнджа.

- А, да, конечно! – нервно рассмеялась администратор. – Прошу за мной.

У Эйллы появилось ещё больше вопрос, однако сестра не спешила на них отвечать.

Всех троих привели к парикмахеру. И пока Эль с Джой сидели перед широким экраном, смотря детский фильм, мастер размышлял над предстоящей работой.

- Так… - открыв палитру, он не мог определиться. – Чувственно чёрный или тёмный каштан?

Патриша не знала, что и ответить, пока тот водил пальцами по одинаковым цветам, которые она видела. Вскоре к выбору подключилась Джой, приняв всё это за игру.

- Мм? – ненадолго призадумался мастер, когда она указала на цвет. – Что ж… Устами ребёнка глаголет истина. Тёмный каштан!

И началось преображение Патриши. Наблюдая за этим, Эйллу не покидало ощущение нечто неестественного… Оно же сохранялось в бутике, когда Триша обновляла свой гардероб. Эль пыталась найти в этой коротко стриженной брюнетке, пытавшуюся подобрать вещи под стать элите, свою старшую сестру. Тришу, которая всегда была рядом с ней, несмотря не на что. Тришу, которая в голодные годы детства старалась делиться своим куском хлеба. Тришу, которая защищала её от школьных задир. Тришу, которая не позволила ей бросить учёбу, несмотря на уменьшение финансов после появления в жизни Раисы Лео и рождения Джой. Эль старалась найти в этой ухоженной девице свою дерзкую старшую сестру.

- Ну, девчонки! – с игривой улыбкой спросила Патриша во время очередной примерки. – Что скажите?

- Красивая! – Джой подошла к тёте и провела рукой по красному платью, что было на ней. – Очень мягкая!

Патриша со смехом провела рукой по её макушке. А Эйлла же пока молчала. Ей всё-таки удалось в этой улыбке найти свою старшую сестру.

- Эль! – Триша щёлкнула пальцами. – А ты что скажешь?

- А? – Эйллу словно разбудили. – Да, бесспорно… Ты очень красивая.

- А то! – старшая сестра повернулась к зеркалу. – Я никогда в своей жизни не выглядела так охренительно!

Немного Эль стало легче от того, что она слышала голос Триши, который могла бы узнать где угодно.

Затем Патриша решила подумать о новых вещах для Эйллы и Джой. Младшая сестра за себя отказалась, ибо считала, что для такой одежды нужен был соответствующий образ жизни, но всё же она согласилась принять деньги на покупку одежды для племянницы в более скромном магазине.

Финалом этого дня стало посещение кафе-мороженного. Там Патриша нашла подходящий момент для объяснений. Пока Джой была отвлечена мороженым, Триша в мягкой форме попыталась донести до Эль то, что с ней недавно произошло.

- Ты… - поглядывая на племянницу, младшая сестра старалась подобрать корректные слова. – Ты с ума сошла, Триш?

- Возможно. – фыркнула она. – Но лучше быть сумасшедшей… Чем дурой, которая упустит такой шанс.

- Что ж. – с тяжёлым выдохом Эль добавила. – Надеюсь, ты знаешь, что делаешь?

Глава 4

На видеозаписи, сделанной в прошлом году, была запечатлена угловатая блондинка на фоне белой стены. Пресная по своей внешней сути в чёрной футболке и джинсах. Глядя с поволокой, она представилась, как Вирджиния Клир. Дальше она полушепотом говорила о том, как рада будет стать представительницей красоты Беллы Рейн.

Джастис смотрел это видео на своём панель-андройде в беспроводных наушниках, сидя на водительским сиденье гравилимузина, коротая так время ожидания. То, что говорила Вирджиния Клир, для него не было существенно. Просматривая эту видео-визитку из кадрового отдела компании, он не мог поверить, что эта блеклая фигура и есть Кристал Баттерфляй. С новым именем прилагалась и новая маска. Алекс всматривался в ту, которую когда-то звали Вирджиния, и не мог найти ничего особенного. Он бы вряд ли мог выделить её из толпы других девушек, однако Белла Рейн выбрала такую. Выключив видео-визитку, Джастис открыл рекламное изображение с той, которая стала Кристал. Яркая бабочка, но ничем не отличавшаяся от других представительниц красоты компании. И это приводило Алекса в недоумение, ибо он не понимал, почему Белла Рейн хочет выяснить судьбу одного из своих блестящих живых манекенов.

В гараже раздался смех, и Джастис убрал свой гаджет с наушниками. Бейзил Рейндж сел в гравилимузин вместе с тремя девушками, одна из которых показалась Алексу знакомой. А вот Патриша не подала виду того, что сразу узнала бывшего полицейского, спасшего ей жизнь, прежде чем тот успел поднять тонированный заслон.

Музыка заглушила звук мотора, и гравилимузин двинулся с места.

- Ну, девки! – Бейзил достал бутылку с шампанским. – Нам нужно как следует разогреться!

Триша засмеялась вместе с другими девушками. Она умела притворяться. Ей хотелось наслаждаться этой роскошной поездкой, которая была лишь прелюдией, однако… Цедя шампанское, Триша не могла поверить, что снова встретилась с Джастисом, причём при таких обстоятельствах.

Алекса же в ту минуту волновало только две вещи: аккуратное вождение и план, которого нужно было придерживаться на яхте. На подвесном мосту гравилимузин попал в небольшую пробку, которую ничего не оставалось, кроме как переждать. И как назло для Джастиса, он мог с этой точки увидеть вдалеке Грачеев мост. После того, что произошло, он старался обходить его стороной, однако это не всегда получалось. При виде этого моста Алекс вспоминал, как он кричал: “Джоси!” Джастис нервно нажал на гудок руля, надеясь так вытряхнуть прошедший кошмар.

- Эй, баранка! – Бейзил постучал по заслону. – Ты чего нервничаешь?

- Извините, господин Рейндж. – пробурчал под нос Алекс.

К тому моменту пробка рассосалась, и Джастис продолжил путь. А там уже гравилимузин быстро домчался до пристани. Припарковав его, Алекс услужливо открыл дверь. И пока Бейзил выходил на пристань в пошлом объятие с Тришей, она снова взглянула на бывшего полицейского. Пытаясь вспомнить её лицо, Алекс понял, что она узнала его.

На пристани их всех уже ждала яхта господина Файзана. Прежде чем подняться на борт они сдали обувь в контейнер, а на панелях-андройдах заклеили чёрной лентой камеры и динамики.

- И снова здравствуй, Бейзил. – господин Файзан радушно встретил гостей.

- И тебе не хворать! – господин Рейндж пожал ему руку. – Дэвис ещё не приехал?

- У него чп в компании. – Захаб пригладил свои густые усы. – Так что без него.

- Ну, и чёрт с ним! – Бейзил подтолкнул к нему двух девушек. – Значит тебе большое достанется.

- А… - хозяин яхты указал на Патришу.

- Не-а, Захи! – он прижал её к себе крепче. – Она принадлежит только мне!

Услышав это, Триша на краткий миг испытала облегчение. В её глазах Захаб Файзан хоть и выглядел, как мечта для читательниц любовных романов и городских золотоискателец, однако от его тёмного взгляда она чувствовала холод в животе.

Джастис же за внешней невозмутимостью скрывал отвращение. Он это делала даже тогда, когда веселье перешло за стол. Помимо закусок и алкоголя, была ещё и пиала с голубым порошком. Алекс сразу узнал Слёзы ангела, которые несколько раз всплывали во время его работы в полиции. С этого порошка и началась вечеринка. Патриша сначала не хотела его пробовать, ибо у неё был один очень плохой опыт с этим делом, после которого она зареклась к подобным вещам прикасаться.

- Нет, дорогая! – Бейзил с настойчиво тянул пиалу к её носу. – Веселиться мы будем все вместе… Ты же, такая скучная, не хочешь вылететь за борт?

Патрише пришлось принять условия, вызвав смех не только у Рейндж, но и у Файзана. В этот момент она поблагодарила свою личную предусмотрительность, которая подсказала ей перед отправкой на яхту засунуть в ноздри половинки ватного диска.

- Молодчинка! – Бейзил поцеловал Патришу в лоб.

- Да, хорошую ты себе присвоил. – Захаб усадил одну из своих девушек на колени и начал поить вином. – Вот так, голубушка… Кстати, Бейзил, как твоя сестра? Мужа ещё себе не нашла?

- Смеёшься, Захи? Да эту стерву даже с деньгами никто не вытерпит! – вдохнув Слёзы ангела, он поморщился.

- Ну, как сказать… - хозяин яхты отпустил девушку, шлёпнув её по ягодице. - На всякую женщину, как и на лошадь, найдётся свой укротитель!

- Это не про Стеллу! Она сама кого хочешь раком поставит!.. Старик был таким же козлом.

- Сомневаюсь, что Стелла имеет хотя бы половину такой жестокости, как ваш прадед.

- Уж я то своих родственников намного лучше знаю!

Алексу приходилось наблюдать за этой вечеринкой, сдерживая отвращение. Он выжидал. И когда они все окончательно расслабились, Джастис отошёл под предлогом поиска туалета.

Стараясь быть максимально осторожным Алекс подошёл к двери большой каюты. Как он и предполагал, камер для такого секретного места были ни к чему. Джастис аккуратно вскрыл электронный замок и вошёл. С виду обычная роскошная каюта, за которой он представлял разные развратные тайны. И среди них мог быть ключ к разгадке пропажи Кристал. Найдя подходящие укромные места, Джастис установил подслушивающие устройства. Оставалось только дождаться результатов.

Едва Алекс вышел из каюты и сделал несколько шагов, как он тут же наткнулся на девушку из обслуживающего персонала. Джастис нервно огляделся по сторонам.

- Всё в порядке? – спросила она.

- Я… Просто… - растерялся он.

- Алекс, вот ты где! – раздалось спасительное.

Патриша подошла к нему, и именно в этот момент он вспомнил её. Алекс не мог поверить, что это та самая дерзкая Хайрок. Он с трудом мог узнать её в этой эффектной фигуре.

- Спасибо, девушка, что нашли эту заблудшую овцу! – Триша за руку потащила Алекса подальше от каюты.

Оба вышли на палубу. Патриша понимала, что Джастис играл в какие-то свои игры, в которые она не хотела лезть.

- Спасибо. – пробурчал под нос Алекс. – А… Эти…

- В полном отрубе. – Триша поёжилась от ночного ветра. – Файзан собирался уединиться в каюте с другими девками.

Какое-то время они молча наблюдали за морским видом. Точнее эта была неудачная попытка отвлечься. Алекс то и дело поглядывал на Тришу. Несмотря на обновлённую внешность, он чувствовал в ней огонь, который было трудно игнорировать. Огонь, вызывавший у Джастиса множество эмоций внутри, в том числе и гнев за прошлое.

- Значит столько стоит твоё молчание? – фыркнул он.

- Нет. – усмехнулась она. – Это моральная компенсация.

- Ясно всё с тобой. – не меняя брезгливого тона, Алекс уже собрался отойти от неё.

- А в лицо назвать меня шлюхой нет смелости? – Триша остановила его.

Пока Джастис удивлено на неё глядел, она шла к нему медленно словно змея к жертве.

- Или у вас хватает смелости только шептаться за спиной и строчить комментарии в интернете? – Триша подошла к нему вплотную. – Всего лишь слово, которое позволяет вам чувствовать себя праведными героями. Да, я – шлюха! Одна из шлюх, которую создаёте вы. Это вы делаете из женщин шлюх, которых потом публично клеймите, дабы чувствовать своё превосходство!

Это рассердило Джастиса настолько, что он схватил её за горло. Триша испугалась лишь на миг, а потом… Рассмеялась. Она в этом гневе видела не только бессилие, но и нечто привлекательное. Триша отчасти понимала, что это очень странное смешение, и всё же она чувствовала то, что чувствовала.

Вдруг раздался женский плач, который отрезвил обоих. Прибежав на этот звук, Алекс и Триша увидели одну из девиц. Избитую в разорванном платье.

- Вот жесть! – Патриша подбежала к ней.

Пока она помогала девице встать на ноги, Алекс взглянул на приоткрытую дверь каюты. Там рыдала вторая девица, прикованная наручниками к ножке стола. Эту картину тут же закрыл собой Захаб. Он лишь мельком мазнул по ним взглядом, после чего закрыл дверь. В этот момент Алекс был близок к тому, чтобы потерять контроль и выломиться в каюту.

- Помоги мне! – Триша отвлекла его.

Они донесли избитую девицу до стола, рядом с которым лежал без сознания Бейзил. Не обращая на него внимание, Триша уложила девицу и стала оказывать ей первую помощь. И в этот момент гнев Алекса сменилось на удивление от того, как Патриша не теряла самообладание. Она чётко знала, что нужно делать.

- Не уж ты прям из очень опасного трущобного района? – спросил Алекс.

- Скажем так… - закончив с медпомощью, Патриша начала успокаивать девицу. – С моей матерью и не такой полезной для жизни хренью научишься.

Затем в голове Джастиса всплыла фраза Бартоло о том, в каком состоянии вернулись девицы с прошлой вечеринке. Пока Алексу версия Файзана о случайном смерти Кристал казалась самой правдоподобной. И всё же он не мог понять, почему Белла Рейн так интересна судьба одной из многочисленных представителей красоты.

Глава 5

Катридаградский технологический университет был единственным местом, где Эйлла Хайрок могла хотя бы на миг забыть о проблемах в доме. Ища спасения в учёбе, она стала одной из лучших студентов, которой пророчили блестящие будущее. Такая репутация стала для неё хорошей рекламой. К ней часто обращались более слабые студенты, которых она за скромное вознаграждение подтягивала по некоторым предметам перед сессиями. Порой всё это отнимала очень много сил и энергии. Эйлла могла бы быстро выгореть от такой нагрузки, если бы не её однокурсница Лола, которую университетские друзьями называли пантерой из-за цвета кожи. Она приводила для Эль новых клиентов и оберегала от самых наглых. А та в обмен помогала Лоле за бесплатно. Такое сотрудничество переросло нечто наподобие дружбы, в которой одна чувствовала другую.

Однажды, идя на большой перерыв в университетскую оранжерею, Лола обратила внимание на напряжённое внутренние состояние Эйллы, которой не помогала даже подготовка к занятиям. Она знала, что подруга из проблемной семьи, но в этот раз та была более напряжённой, чем обычно.

- Слушай, Эль. – Лола в такие моменты всегда начинала издалека. – Ронда в эти выходные устраивает вечеринку у себя в студии. Может…

- Извини, Лола. – Эйлла устало выдохнула. – Мне сейчас не до этого.

- Опять дом?

- Можно и так сказать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.