

Алексей Ермаков

# Новое место



Алексей Ермаков

**Новое место**

«Автор»

2026

## **Ермаков А. В.**

Новое место / А. В. Ермаков — «Автор», 2026

Предлагаемый читателю черновик — лишь первый набросок будущего повествования, однако и в нем уже угадывается рука, ведомая искренним чувством и замыслом, достойным внимания. История, в которую автор приглашает нас окунуться, отмечена печатью неординарности, но притом незамысловата по сути своей: она о поисках, о хитросплетениях судеб и о сокровенных устремлениях человеческого духа. "Новое место" — это повесть о герое, кому через мистические повороты рока суждено обрести в себе до сих пор не ведомые силы. Силы эти помогут ему в борьбе за жизнь, отстаивание правды Бытия, и о помощи слабым. Против него выставлен антагонист - юный и харизматичный, но безжалостный; существо, что не гнушается никакими средствами для достижения цели, ведомой лишь ему одному. Возвращение главного героя из большого города в маленький оборачивается не просто переменой порядка дня и образа жизни, но подлинным крушением прежних устоев. В нем рождается новый смысл — стремление к главному: к спасению и к любви.

© Ермаков А. В., 2026

© Автор, 2026

# Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Алексей Ермаков

## Новое место

### Глава 1

Какие красивые цвета в этом мире!

#### Пролог

1945 год. Польша. Немногочисленное советское войско под командованием Василия Румянцева первым приближается к ранее оккупированному фашистскими захватчиками польскому городу...

Зная, что в ближайшие пару дней в этот город должны будут войти войска противника, группа немецких исследователей под видом местных жителей спешно пытаются покинуть это место. Кроме того, они покидают его, захватив с собой лишь самое необходимое, попутно уничтожая все следы своей недавней деятельности. Помимо группы исследователей, состоявшей из пяти ученых и двух приставленных к ним обозревателей, с ними находились восемь вооруженных солдат, защищавших всю группу. Но сейчас важнее жизни любого из ученых они, ценой собственной, защищали лишь один единственный груз, взгроможденный на телегу, которую неспешно тянула за собой худая кобыла.

В надежде успеть покинуть город до прихода советских войск таинственная группа гитлеровских приспешников неожиданно наталкивается на отряд советских солдат, к этому моменту довольно сильно выбившихся из-за изнурительного двухдневного марш-броска к назначенной приказом цели.

Со стороны советских солдат и самого товарища Румянцева казалось, что им навстречу движется обычная группа местных жителей, покидавших полуразрушенный фашистами город. Но совсем скоро всё прояснилось. Это произошло сразу после того, как находящаяся на расстоянии более чем в двухстах метров группа людей начала проявлять подозрительную активность.

Неожиданно все разом отбежали от телеги, которую всё так же неспешно продолжала тянуть гнедая лошадь. Мгновением спустя раздался громоподобный взрыв, безжалостно отбросивший бедную кобылу в сторону. Вместе с той телегой взрыв на тысячи фрагментов уничтожил и странной формы груз. Сразу после этого со стороны «местных жителей» раздались автоматные очереди, свалившие с ног двух молодых советских солдат. По молниеносному приказу Румянцева отряд тут же открыл ответный огонь. Через тридцать секунд всё было закончено.

Когда тишина вновь воцарилась над пыльной дорогой, часть солдат поспешили оказать помощь двум раненым товарищам. Остальные вместе с командиром двинулись к беззвучно лежавшим в дорожной пыли телам немецких агрессоров. Как оказалось, почти все были мертвы. Лишь один из них всё еще подавал признаки жизни. Командир отдал приказ одному из своих молодых бойцов пойти проверить и, при необходимости, прекратить мучения павшего в бою немецкого солдата.

Поравнявшись с ним, молодой солдат заметил, что тот был значительно моложе его самого и, по всей видимости, рана его была смертельной. Он не сразу понял, что бормотал тот парнишка, но успел его внимательно рассмотреть. Как выяснилось, тот юный паренек всего на всего являлся полевым корреспондентом, и вместо рукоятки пистолета в своих окровавленных пальцах сжимал частично засвеченную фото пленку.

В нескольких местах его грудь была прошита тремя пулевыми отверстиями. Также на его груди покоился невероятным образом уцелевший в перестрелке совсем новенький фотоаппарат.

Предсмертные слова юного фотографа стали разборчивее, так как теперь тот с яростью их выкрикивал. Совсем скоро повторяемая им фраза оборвалась, и он умер. В память о молодом немецком парнишке, бессмысленно погибшем в перекрестном бою, советский солдат Иван Степанович Петренко решил оставить себе фотоаппарат юноши, чтобы помнить... Товарищ Румянцев был не против.

Уже значительно позже, когда в город наконец вошла основная часть советских войск, стало ясно, что днем ранее уничтоженная отрядом Румянцева группа немецких исследователей принадлежала к печально известной фашистской организации «Аненербе».

Последними словами умирающего на дороге парня были: «Мой бедный фюрер! Мой бедный фюрер...»

## **Глава 1**

1996 год. Москва. К Городской клинической больнице №1, носящей имя выдающегося хирурга, когда-то Российской империи, Николая Ивановича Пирогова, подъехал поддержанный автомобиль марки «Форд», за рулем которого находился сонного вида молодой человек лет двадцати пяти. Будучи помощником юриста, он всю ночь напролет ехал из города Брянск в столицу с одной единственной целью: передать клиенту фирмы требуемые документы. Эти документы подтверждали, что их клиент согласен осуществить продажу доставшейся ему по наследству недвижимости, ранее выставленной на продажу.

За весь путь до места назначения, которое указали ему в конторе, он совершил лишь одну остановку. Часом ранее он остановился в популярной в столице закусочной – «Макдональдс». Там он умылся, привел себя в порядок и купил два стакана крепкого кофе, один из которых до сих пор находился на соседнем сидении. Сделав очередной глоток уже остывшего кофе, он вновь проверил наличие всех необходимых для заключения сделки документов, которые находились в его выдавшем виды отцовском дипломате, после чего, закрыв дверцу «Форда» на ключ, направился в здание больницы.

Он терпеть не мог больниц, отчего вонзившийся в мозг типичный запах подобных заведений заставил его пальцы непроизвольно сжаться на твердой поверхности пластмассовой ручки дипломата. На часах в круглой оправе, что имели обыкновение висеть на стенах больниц, стрелки показывали ровно десять часов утра. Он направился точно к справочной, чтобы незамедлительно узнать, в какой палате находится его клиент. Это заняло несколько секунд. Выяснив, где была расположена нужная ему палата, он подошел к лифту, двери которого тут же перед ним и распахнулись. Войдя внутрь кабинки, он нажал кнопку четвертого этажа, и лифт, протестуя, пополз вверх. Теперь ему лишь оставалось найти палату под номером «401», в которой в паре с другим больным лежал его клиент и земляк Александр Юрьевич Петренко.

Причиной, по которой будущий юрист оказался здесь, являлось железнодорожное происшествие, в которое попал Александр две с половиной недели тому назад. Результатом стали: сильный ушиб ребер, вывих полулунной кости запястья правой руки, а также сотрясение головного мозга. Но теперь, спустя всё это время, со слов лечащего доктора Александра, с высокой вероятностью можно было сказать, что пострадавший уверенно шел на поправку.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.