

ДМИТРИЙ ВОРОНОВ

*Таверна  
«Неудача»*

~~БАРДЫ~~  
~~ВОЛШЕБНИКИ~~  
~~РЫЦАРИ~~  
~~ЕДИНОРОГИ~~

18+

Дмитрий Воронов  
**Таверна "Неудача"**

«Автор»

2026

**Воронов Д.**

Таверна "Неудача" / Д. Воронов — «Автор», 2026

Удивительная история об обычном человеке, решившем открыть свою таверну в мире, наполненном фэнтезийными существами. Главному герою суждено столкнуться со множеством трудностей, опасностей и испытаний. Сможет ли он справиться с ними?

© Воронов Д., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

Предисловие.	5
День первый. "Безымянная таверна".	6
День второй . "Очень весёлый шериф".	8
День третий . "Бард".	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Дмитрий Воронов Таверна "Неудача"

## Предисловие.

Билли всю жизнь мечтал открыть свою таверну. Эта идея родилась в его голове ещё тогда, когда он был маленьким ребёнком. В те беззаботные годы он часто проходил со своим отцом мимо «Кривой Клячи» и с интересом разглядывал её сказочных посетителей. Маги, рыцари, эльфы, орки, обычные путешественники и весёлые барды - да кого там только не было! Все они придавали тому загадочному трактиру ту самую чарующую атмосферу, которая никак не выходила из его головы ни тогда, ни сейчас. Но вот детство прошло и наступил тот самый момент, когда мечта Билли превратилась в реальность. Он открыл свою собственную таверну! И пусть она и не была такой большой, как ему хотелось - в ней вполне могла уместиться толпа уставших путников, ищущих тепло и уют. Придав этому месту опрятный вид и стряхнув последнюю пылинку с барной стойки, светящийся от восторга Билли торжественно распахнул дверь своего трактира, как бы зазывая в него долгожданных гостей. С этого самого момента и начинается история нашего, пока что счастливого, героя.

## День первый. "Безымянная таверна".

Спустя несколько томительных часов в таверну пришёл первый гость. Вид его был потрёпанным, словно его долгое время носило по свету. Голову его покрывала сломанная шляпа, на спине висел потёртый чёрный плащ. Зайдя в таверну, незнакомец осмотрелся и неспешно направился к барной стойке. Прямо на ней расположился спящий Билли. Его громкий храп разносился по всей таверне. Поглядев некоторое время на храпящего хозяина, незнакомец как бы случайно закашлял. Увидев, что это не произвело совершенно никакого эффекта, незнакомец закашлял ещё сильнее. И вновь желаемый результат не был достигнут. Разозлившись, незнакомец принялся кашлять так громко, что разодрал себе всё горло. Но на этот раз Билли проснулся. Испугавшись громкого кашля, он вытаращил глаза и резко вскочил на ноги. Так уж вышло, что это были ноги незнакомца... При приземлении толстый Билли отдал гостю обе ноги, и теперь тот бешено скакал на месте, пытаясь справиться с дикой болью, и неистово ругал всё ещё сонного, но уже опешившего хозяина.

— Ай, да чтоб тебя! Чёртов идиот, ты мне ноги отдал! Как больно то!!!

— Ох, простите... Простите меня, пожалуйста! Я не хотел, чтобы так получилось!

— Судя по всему, ты хотел сделать меня инвалидом!

— Вовсе нет! Просто так вышло, что я уснул. А ваш кашель очень испугал меня. Простите...

— Джонни, ну что там?

В дверях таверны появился человек в кожаных доспехах. Из-за его спины выглядывали ещё двое неизвестных. Их покрытые шрамами лица очень встревожили Билли.

— Клайд, похоже, что я не могу теперь нормально ходить. Этот придурок отдал мне ноги! — завопил первый гость, имя которого было Джонни.

— Хватит ныть. Время идёт и нам нужно поторапливаться. — сказав это, Клайд окинул Билли суровым взглядом. — Ты хозяин таверны?

На какое-то время Билли замешкался.

— Ну... Н-н-ну... Я.

— В таком случае рад сообщить тебе, что это ограбление.

— Чт... Что?! — Билли в ужасе схватился за голову. — То есть, уже?!

— А что тебя удивляет? Коль имеешь монеты за прилавком - найдутся и коршуны.

— Но я же только открылся! У меня ничего нет!

Бандиты переглянулись между собой.

— Только открылся? — Клайд недоверчиво взглянул Билли в глаза.

— Именно так. Вы мои первые гости. — Билли нервно закивал головой.

— Джонни, посмотри-ка. — скомандовал главарь, обращаясь к бандиту с отдавленными ногами.

— Но почему я? Почему не Ричи или Олсон?

— Потому, что ты находишься ближе всех, дубина.

— А... Вот как... — Джонни гневно зыркнул на Билли, потом перевалился через барную стойку и выдвинул деревянный ящик, предназначенный для оплаты.

— Да чтоб тебя... Кажется толстяк не врёт. Тут совершенно пусто.

— Понятно. — спокойно ответил Клайд и принялся внимательно осматривать помещение.

— Ну конечно! Я же говорил. Я только открыл таверну и даже название толком не успел придумать. Теперь вы оставите меня в покое, верно? — спросил Билли у бандитов с надеждой в голосе.

Клайд резко развернулся.

— Ну конечно. Мы тебя оставим в покое.

— Ох! Это чудесно! Спасибо вам за...

— Оставим в покое в этот раз. — перебил его Клайд. — Ты отдал ноги нашему другу и нанёс ему тем самым ужасную травму. Травма ведь серьёзная, верно, Джонни?

В этот момент спокойно стоявший у барной стойки Джонни скрючился и завыл невероятно грустным голосом:

— О, ещё как! Этот парень весит словно стадо слонов! Когда он рухнул мне на ноги у меня возникло такое чувство, будто это не человек, а огромного размера скала рухнула и прищемила мне их! Вот так мне было больно!

— Ну вот. — Клайд с издёвкой улыбнулся Билли. — Ты сам всё слышал. Теперь с тебя причитается. Мы придём за платой ровно через неделю. Думаю, что маленькая сумма, размером в тысячу золотых, вполне сможет искупить твою вину.

— Размером в тысячу золотых?! — завопил Билли.

— Ты попугай или глухой? Всё верно. Ровно через неделю мы придём за тысячей золотых монет. Не заплатишь - будет плохо.

— Но где я возьму такие огромные деньги за одну неделю? — не унимался Билли.

— Уж постарайся. От этого зависит твоё будущее. — ответил Клайд и направился к выходу со своими напарниками.

— О ужас... Что же мне делать?

Слушая причитания Билли, Джонни довольно захохотал. Затем, скорчившись уже от настоящей боли в ногах, заковылял за остальными бандитами. Перед тем, как окончательно скрыться, он развернулся и погрозил Билли своим кулаком.

— Тысяча золотых... Мне конец. — изрёк Билли, когда последний из бандитов скрылся за входной дверью. — Где же я возьму такие деньги?

Он заходил по таверне взад-вперёд.

— Тысяча монет... Это же просто неслыханно! Это невозможно...

Билли остановился возле стойки и опёрся на неё локтями, грустно опустив голову.

— Ладно... Буду делать всё, что в моих силах. Быть может, судьба смилостивится надо мной и пошлёт богатых посетителей?

Печально вздохнув, он посмотрел на входную дверь. В этот самый момент налетел резкий порыв ветра и, громыхнув на весь трактир, обшарпанная дверь захлопнулась.

— Всё понятно. Я просто наивный дурак. Я дурак. И скоро мне придёт конец. — безрадостно заключил Билли.

## День второй . "Очень весёлый шериф".

На следующий день Билли твёрдо решил не сидеть сложа руки. Он уже хотел было отправиться к местному шерифу, как вдруг увидел, что тот сам появился в дверях трактира с тремя своими помощниками. Все они были закованы в стальные латы. На их поясах висели богато украшенные мечи. Они направлялись к барной стойке, весело о чём-то беседуя.

— Ох, как же хорошо, что вы здесь! — принялся тараторить обрадованный Билли. — Я уже сам хотел к вам идти! Со мной приключилось огромное несчастье. Я... Шериф...

Радость Билли сменилась замешательством. Он обнаружил, что шериф и его помощники не обратили внимания на его тираду и продолжали болтать о чём-то своём.

— Ну и чего дальше было, Лу? — спросил со смехом шериф у одного из своих помощников.

— Ну чего-чего. Загнали мы его на крышу башни, да не знаем теперь как снимать. Сидит там эта зараза до сих пор.

— Ай да шутники! Ну даёте! Ладно. Пусть сидит. Мы же пропустим здесь по стаканчику, да и разберёмся с этим нелёгким делом.

— Ш... Шериф... Со мной случилось великое несча...

— Ты слышал, трактирщик? — прервал шериф начавшего было снова говорить Билли. — Налей-ка нам чего-нибудь, чтобы мы взбодрились после тяжёлой работы.

— Да, да... Конечно!

Билли кинулся расставлять перед посетителями стаканы. Закончив с этим, он откупорил одну из бутылок и налил гостям превосходный виски. Взяв себе один из стаканов, шериф передал остальные помощникам и воскликнул:

— Ну, будем!

Затем принялся неспеша потягивать виски, довольно причмокивая губами.

— Шериф... Вам нужно заняться одним делом... — продолжил Билли, решив про себя, что шериф уже сполна наслаждался напитком.

— Всё правильно!!! — рявкнул шериф и с грохотом поставил на стойку пустой стакан. — Нас ждёт важное дело! Так, ребята. Хватит отдыхать! Пойдёмте закончим с этим.

— Шериф, постойте! — отчаянно выкрикнул Билли.

Шериф и все остальные стражники развернулись. Казалось, что только сейчас они заметили стоящего перед ними бедного трактирщика с перекошенным от паники лицом.

— Ну-с... Слушаю. — пробормотал шериф после неловкой паузы.

— Ура! Наконец-то вы меня услышали! Через несколько дней сюда придут разбойники, чтобы меня ограбить!

— Ограбить тебя? — шериф окинул таверну пристальным взглядом. — Что-то я не особо верю в то, что тебя хоть кто-то захочет грабить. Уж точно не в ближайшее время. У тебя ведь даже ценного ничего нет. Ну, разве что этот великолепный виски...

— Да в этом-то всё и дело, чёрт подери! — Билли перешёл на визг. — У меня ничего нет! Они сказали, что если я не приготовлю тысячу золотых к их приходу - они меня убьют! Ну... Или как следует покалечат... Знаете, они не уточняли, что именно собираются со мной делать.

— Уважаемый, мне кажется, что вы просто стали жертвой какого-то злого розыгрыша. Ну сами подумайте - кому в здравом уме придёт в голову вымогать такую сумму у того, кто только что открыл своё заведение? Другое дело, если бы вы владели каким-то престижным местом. Но, это явно не про вас...

— И тем не менее, я говорю чистую правду. Да и вообще - быть может это какие-то ненормальные? Вы упомянули тех, кто находится в здравом уме. Но что, если эти ребята полные идиоты? Или же просто чокнутые?

— Хмм... Ну, в таком случае вероятность есть. Да. В таком случае позовите нас.

— Как это - позвать вас... Когда?

— Когда придут, конечно.

— Что значит - когда придут? Мне что же, спокойно дожидаться того момента, когда они ворвутся сюда?

— Именно так. Скажите, вы видите сейчас в таверне хоть одного разбойника?

Билли стиснул зубы, едва сдерживая гнев.

— Нет, не вижу...

— А вы, ребята? Видите бандитов? Не притаились ли они на люстрах над вашими головами?

— Нет, шериф. — ответили помощники, задыхаясь от смеха. — Тут и люстр-то нету.

— Вот именно. — шериф посмотрел в глаза краснеющего от стыда и злобы Билли. — Ни бандитов, ни люстр, ни каких-либо ценностей. А это означает, что описываемое вами грядущее ограбление крайне сомнительно, и вам ничего не угрожает.

С этими словами Шериф круто развернулся и зашагал к выходу, увлекая за собой своих подручных.

— Но шериф, эти разбойники... — начал было снова Билли.

— Разбойники... — вновь перебил его шериф. — Да, в наше время это самая настоящая чума. Но это вряд ли касается тех, которых описываете вы. У нас городок маленький. Как думаете, сколько в нём сторожевых крепостей?

— Я-то почём знаю... Три? Четыре?

— Одна, сэр. — отчеканил шериф. — В этом маленьком городке, вокруг которого и защитной стены-то нету, есть всего-лишь одна сторожевая крепость. Знаете, какое количество стражи охраняет её?

— Нет. Я не совсем понимаю, к чему вы всё это...

— Вся её стража сейчас стоит перед вами, сэр. — голос шерифа стал металлическим. — Потому, что никто в здравом уме больше не хочет рисковать своей жизнью, сражаясь со всякими вампирами, зомби, гоблинами и другой разнообразной нечистью. И потому мы не в состоянии разбираться с такими малоопасными случаями, вроде вашего. Прямо сейчас на крыше одной высокой башни, прямо посреди города, застрял огромный единорог. И я, вместе с моими верными помощниками, обязан во что бы то ни стало снять его оттуда. А знаете почему?

— Почему? — спросил Билли без малейшего интереса.

— А потому, что никто больше в этом трижды проклятом захолустье не станет этого делать. Никто, кроме нас. Подумайте об этом на досуге. Идём, парни.

С этими словами стража покинула таверну. Оставшись один, Билли какое-то время просто стоял на месте, размышляя над всем, что сейчас произошло. Среди воцарившейся тишины было слышно только его дыхание. Он тщетно пытался понять, как действовать в сложившейся ситуации, и не понимал. Теперь ему было не к кому обращаться за помощью, и рассчитывать можно было только на себя.

## День третий . "Бард".

Билли стоял за барной стойкой и с надеждой смотрел на входную дверь. С момента открытия таверны прошёл уже целый час, и всё это время Билли был занят только этим. Наконец дверь медленно отворилась, и в неё вошёл улыбающийся молодой человек, в руках у которого была старая лютня.

— Доброе утро! — вежливо поклонился незнакомец.

— Доброе утро. — тихо ответил Билли.

— Так вышло, что я брёл по пустынной дороге и увидел ваш городок. Зайдя в него, я заприметил вашу маленькую таверну. Осмелюсь заявить, что она столь же мила и уютна внутри, как и снаружи.

— Что-ж... Спасибо... Это очень приятно слышать. Быть может, вы чего-нибудь желаете?

— Желаю ли я чего-нибудь? Ах... Ну конечно желаю... Да только вот денег у меня с собой, увы, нет. Но, быть может, я был бы полезен вам в качестве барда? — незнакомец обхватил обеими руками свою лютню и принялся перебирать струны, создавая чарующую мелодию.

— Как красиво... — только и смог вымолвить Билли.

— Спасибо. Моя цена - пятьдесят серебряных монет в час. Плюс еда и напитки. О да, напитков мне понадобится много.

Помолчав немного, Билли нервно засмеялся.

— Что же в этом смешного? — спросил смущённый бард.

— Я открыл эту таверну пару дней назад и за всё это время у меня ещё не было нормальных посетителей. Разве что шериф со своими бездельниками... Да и те ничего мне не заплатили. А теперь сюда приходишь ты и мало того, что ничего не заказываешь, так ещё и просишь плату... У судьбы есть чувство юмора, не иначе.

— У вас совсем нет денег, как и у меня?

— Именно так.

Бард перестал играть на лютне. На какое-то время он задумался.

— Хмм... Как интересно... Ну что ж, в таком случае, быть может судьба не просто так привела меня к вам, но сделала это для того, чтобы мы помогли друг другу улучшить наше положение?

— Каким же образом?

— Денег у вас нет. У меня тоже. Однако, у меня есть лютня и талант. У вас же - целая таверна с припасами. Так давайте же объединим это и получим уютное, тёплое место с волшебной музыкой и непередаваемой атмосферой. Думаю, что это точно привлечёт новых посетителей. Разумеется, плата за мои услуги поменяется на первое время... Пусть это будет только еда и вода. На данный момент это уже не плохо.

— То есть, вас такое устроит?

— Ну конечно.

— И вы будете готовы работать только за еду?

— Да, буду. Ради всего святого, только покормите меня уже! Я умираю с голоду.

— Что ж, присаживайтесь.

Барда не пришлось уговаривать дважды. Радостно вскрикнув, он подбежал к одному из столиков и уселся на стоящую рядом скамейку.

— Это место нравится мне всё больше и больше!

Через пол часа он уже вовсю обедался овощным рагу с мясом, запивая всё это красным вином.

— Ох, славно, славно. Добрый человек, спасибо вам огромное за такой пир. — благодарно произнёс бард, когда окончил со своей трапезой. — Ну... Пришёл теперь мой черёд отплатить вам!

С этими словами бард резво схватил свою лютню и принялся на ней играть. Мелодии полились одна очаровательней другой. Билли слушал их с нескрываемым восхищением. Они были просто волшебны. Казалось, что с ними вся таверна словно ожила, и теперь её стены, потолок, стулья и столы двигались, сливаясь в невообразимом и сказочном танце. Не прошло и десяти минут, как в таверну стали заходить случайные прохожие, услышавшие доносящуюся из неё музыку. Они торопились занять лучшие места, стремясь быть как можно ближе к тому волшебнику, который извлекал манящие дивные звуки из своего инструмента. Чуть позже посетители стали понимать, что изрядно проголодались. Они заказывали себе еду, выпивку, изысканные блюда и просто закуски. Монеты посыпались в маленький ящик, возле которого стоял Билли. В его глазах горел огонь. Это был огонь неистовой радости и счастья. Впервые за всё время таверна стала именно такой, какой он её себе представлял ещё в детстве. Осознание этого пьянило его. Сказка наконец-то превратилась в реальность. Однако вся магия и волшебство тут же развеялись, когда бард начал петь... Это было ужасно. Он не пел... Он горланил... Нет, даже не так... Он неистово орал во всю глотку самые непотребные и возмутительные тексты. Я не рискну описывать здесь всё то, что довелось услышать находящимся в таверне бедолагам, но поверьте - это было отвратительно.

— Это что такое?! Как вам не стыдно?

— Возмутительно! Просто возмутительно!

— Какой стыд! Какой позор!

— Прекратите немедленно это безобразие!

Гневные возгласы разносились по всей таверне. Над головой поющего барда несколько раз пролетали тарелки, стаканы и даже стулья!

— Довольно с нас! Уходим отсюда!

— Согласен! Я думал, что это приличное заведение, а не какой-то бордель!

Гости вскакивали со своих мест, опрокидывая стулья и переворачивая столы. Они устремились к выходу единой массой и каждый из них щедро оставлял на прощание какое-нибудь оскорбление в адрес барда или ошарашенного трактирщика. Билли не верил своим глазам и ушам. Когда все ушли, он медленно подошёл к играющему на скамейке барду и со всего размаху треснул его по голове огромной вяленой рыбой.

— Ай! За что?! — схватился за голову опешивший бард.

— За что?! Ты ещё спрашиваешь?! Что за балаган ты здесь устроил?

— Я делал то, что делаю и всегда - творил!

— Творил?! Ты то, твори... Тварь... Творишь?!

— Да! Именно так.

— Что за безумие на тебя нашло? Ты вообще в своём уме?

— Пока ещё да. Просто... Просто...

— Что - просто?!

— Просто я не рассказал об одном маленьком нюансе... Дело в том, что перед тем, как я пришёл сюда, меня проклял злой колдун.

— Какой ещё колдун?!

— Он застрял на огромном дубе и просил помочь слезть. Не знаю, что ему вообще там понадобилось, но после того, как я отказался ему помогать, он проклял меня. Сказал, что как только я буду играть свои волшебные мелодии - из моего рта будут вырываться совершенно противоположные слова и звуки. Вот, как-то так...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.