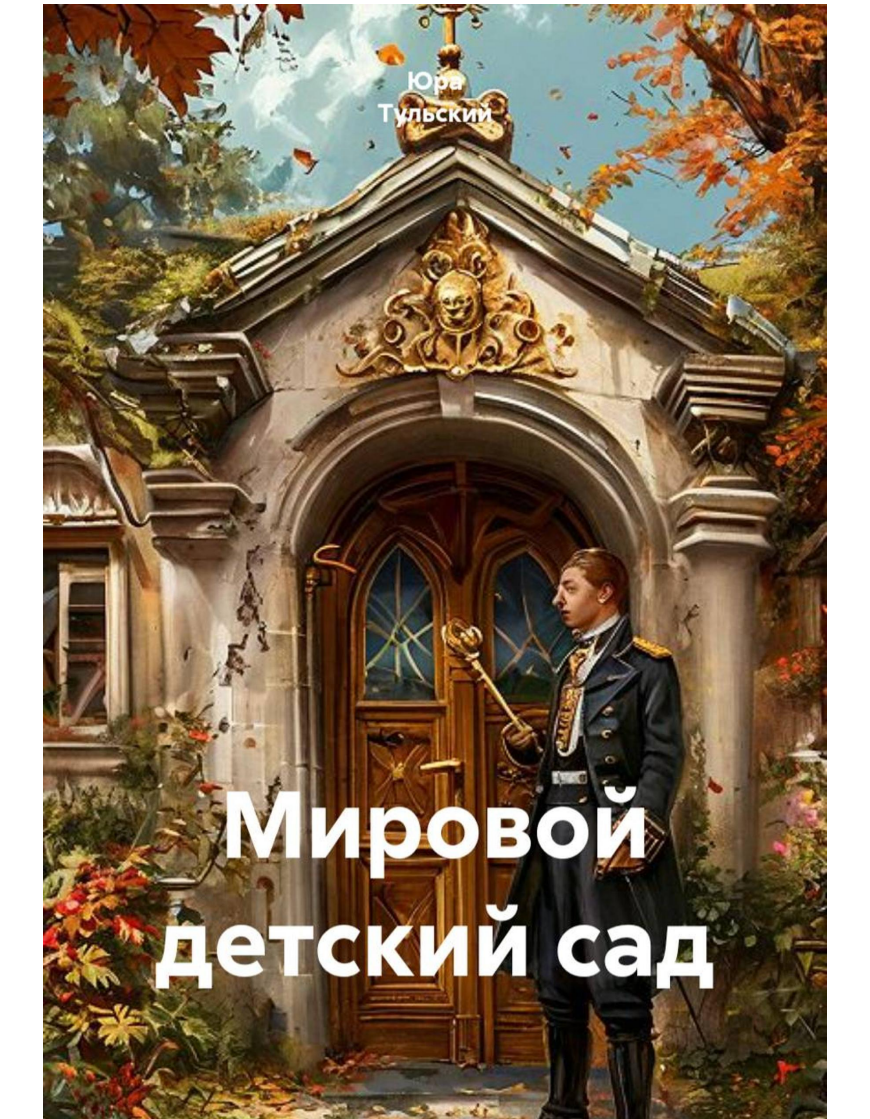


A detailed oil painting of a man in a dark blue military uniform with gold epaulettes and a high collar. He stands in profile, holding a golden key. He is positioned in front of a large, arched wooden door with intricate carvings. The door is set within a stone frame topped with a decorative pediment featuring a central medallion. The scene is surrounded by lush autumn foliage in shades of orange, red, and yellow, with some leaves falling through the air. The sky is a soft blue with wispy clouds.

Юра
Тулльский

Мировой детский сад

Юра Тульский
Мировой детский сад
Серия «Ужасы из
нашей жизни», книга 12

*<https://litres.ru/73971993>
SelfPub; 2026*

Аннотация

Уважаемые читатели приглашаю вас посетить мировой детский сад, где взрослые дяди, не наигравшиеся ещё в войну, продолжают свои сумасшедшие игры. Но в нашей стране есть умный правитель в руках которого есть Золотой ключик от двери к миру и взаимопониманию между народами и людьми . Так вместе давайте поможем открыть ему эту дверь!

Юра Тульский

Мировой детский сад

Мировой детский сад .

Господа, лорды, мэры, сэры, представители, доны, мадонны, от всех стран в общественных салатах заявители! Прежде чем сказывать свою байку, которую я начну с титров, прошу заранее у Вас прощения, за столь прямое событий освещение. Главные роли в этой байке исполняют всем нам знакомые с детских лет герои. И если в ком то вы увидите знакомый персонаж, то в этом я не виноват. Роли в байке исполняют и на общее обозрение представляют, злой, почти что мировой, кукол руководитель, главный мировой учредитель, он с длиннющей бородой, рыжий цветом, не седой, не молодой Карабас Барабас. Собрал на сцене он своей со всей земли детей. Там есть и глупая Мальвина, которая должность высокую заняв, а в жизни и истории театра так ничего и не поняв, театральные указы издавала, сама же в них ну абсолютно ничего не понимала. Упёртый в том театре был и учредитель, всех кукол и гномов руководитель, а звали её Белоснежка. Носил когда-то наш руководитель, гномов и кукол повелитель, халат рабочий белоснежный, врачом она была, а затем на повышение пошла. Собирались в этом детсаду-театре со всех краёв актёры. Была там и Чиполино, и хит-

рый лис с котом не редко заходили, свои порядки разводили. И Пепси с Карлсоном на крыше там уж обитали, по правде говоря ничего они не крышевали. А на вторых ролях в саду играли, и больше всех игрушку им отдать орали, артисты неизвестные, за то горластые, нечестные. Главным дирижером и главным игроком в этом мировом детском саду, как я уже объявлять ранее был Карабас Барабас, он и заказывал музыку и в основном поставлял игрушки для детсдика. Но в этот садик очень часто заглядывал ещё один главный персонаж этой байки. Его в детский сад покуда не принимали, а только обещали и игрушками снабжали. Ну вот вроде с титрами закончил, а если кого не упомянул, то по ходу повествования обязательно исправлю свою оплошность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.