

На ладонях Создателя

Андрей Штин



Андрей Штин
На ладонях Создателя

«Автор»

2026

Штин А.

На ладонях Создателя / А. Штин — «Автор», 2026

Как много мы совершаем в жизни ошибок? У каждого свой счёт, но всегда мы, уже побывав в пламени Нечистого, совершаем самую главную. Мы становимся слишком осторожны и избегаем того, что предопределено нам Создателем.

Андрей Штин На ладонях Создателя

Солнце в предгорьях Инланда мерно клонилось к закату. Сорокалетний Рей Ин – хозяин родового замка, ждал этот вечер с нетерпением. Он в задумчивости взглянул на песочные часы и поднялся на смотровую площадку юго-западной сторожевой башни, с которой открывались прекрасные виды. В этот майский вечер, наконец-то, пришла весна. Серость зимы исчезла, словно её и не было. Природа преобразилась. Она расцвела яркими красками. Чистый воздух предгорья наполнился дивными запахами новой жизни, и душа трепетала в ожидании чуда.

Рей в нём очень нуждался. Он надеялся получить ответы на вопросы, которые тяготили душу. Волноваться было из-за чего. Проблема заключалась в том, что любое дело, за которое он брался, получалось настолько хорошо, что появлялся стимул двигаться дальше. Но затем происходило одно и то же: внезапные обстоятельства, словно не желая успеха Рея, сбрасывали его с достигнутых вершин. Каждый раз всё приходилось начинать сначала. Вроде бы пустяки, с каждым бывает, но заново делать первые шаги становилось всё сложнее, словно кто-то явно препятствовал этому. Рей давно искал объяснение происходящему. Поводов для размышлений было более чем достаточно.

Наслаждаясь видами с башни, Рей опёрся на трость и посмотрел на закат. Он смотрел в небо и ждал. Вдали под редкими облаками появилась чёрная точка, и она приближалась. «Слава Создателю...» – мелькнуло в мыслях Рея, и он направился к лестнице, ведущей на главный двор. В его центре стоял огромный стол, на котором лежала сырая туша быка. Возле неё красовались так же аккуратно разложенные освежёванные овцы. На другом конце стола на серебряном блюде лежала запечённая курица и стояла бутылка красного сухого вина. Всё было готово для встречи дорогого гостя, и он не заставил себя ждать.

Через пару минут над главным двором замка, махая огромными перепончатыми крыльями, завис серо-зелёный дракон. Голову удивительного существа украшали четыре заострённых рога. Аккуратно поджатые, они «смотрели» в сторону шеи – это был добрый знак. Дракон окинул взглядом накрытый стол, и в его ярко-жёлтых глазах сверкнул радостный огонёк. В знак добрых намерений он щёлкнул челюстями рогового клюва и грациозно приземлился. Мощные лапы дракона, несмотря на внушительные размеры, ступили на каменный пол почти бесшумно. Воздух наполнился тяжёлым запахом древности, словно само присутствие удивительного гостя меняло окружающее пространство. Дракон внимательно смотрел на Рея, и яркие сполохи светились в глубине его жёлтых глаз. Рей, учтиво поклонившись, произнёс:

– Приветствую тебя, Ахаил, благородный хранитель истины, рад твоему визиту, – последовал вежливый взмах рукой в сторону приготовленного угощения. – Не откажи, составь компанию за ужином.

Учтивость Рея пришлась Ахаилу по нраву. Он, внемля словам человека, склонил голову и, ещё раз подтверждая своё расположение, произнёс:

– Вечер добрый. Ужин? Что же, недурно.

Ахаил устроился рядом со столом. Роговым клювом он, демонстрируя невероятную ловкость и изящество одновременно, аккуратно подцепил небольшого ягненка и проглотил его. Начало долгожданной встречи было положено. Рей с облегчением вздохнул, занял своё место, налил бокал вина и слегка его пригубил. В воздухе повисла тишина.

В голове Рея царил сумятица. Он не знал, с чего начать разговор, которого так долго ждал. Рей давно чувствовал, что стал жертвой какого-то проклятья, словно всё, что с ним происходило, происходило по чьей-то воле. Прожитые годы полностью подтверждали эту мысль, и с этим нужно было что-то делать. Ахаил отправил в пасть ещё одного ягнёнка и начал первым:

– Так и живёшь в своём замке в одиночестве?

Рей понял, что его молчание выглядит глупо.

– Уже нет. Здоровье не то... Бурная молодость, к сожалению, даёт знать о себе всё чаще.

Приглашаю прислугу, которая помогает по хозяйству... – он отрезал кусок курицы и тоже приступил к трапезе.

– И где же она?

– Отпустил по домам. Они хорошие, добрые люди, но драконов в этих краях не видели уже сотни лет. Не хочу их пугать, – Рей пригубил бокал, собрался с духом и перешёл к делу:

– Ты видел Создателя? Ты был у Него?

Сложенные крылья Ахаила вздрогнули.

– Да, он меня принял. Мы долго говорили, в том числе и о тебе...

– И? – в ожидании ответа Рей пытался сохранить спокойствие, но это было непросто. –

Что со мной? Я проклят?

Глаза Ахаила вновь сверкнули. На этот раз его взгляд оказался не столь благодушен. От гнева из ноздрей рогового клюва вырвались струйки дыма.

– Ещё одно такое слово о Создателе, и эта встреча станет последней...

Рей понял, что сказал лишнего. В разговорах с драконами нельзя поддаваться эмоциям – они этого не любят. Но если бы Ахаил знал, что терзало душу Рея... Впрочем, он это знал – драконы видят всё, что творится в сознании людей. Рей встал из-за стола, ещё раз учтиво поклонился Ахаилу и попытался исправить положение:

– Прости, древнейший, силы покинули мой дух. Надежда осталась только на твою мудрость. Ты говорил с Создателем. Я в чём-то виновен?

Этот ход Рея оказался более удачным – драконы любят, когда перед ними благоговееют. В знак примирения Ахаил вновь щёлкнул клювом и оторвал от туши быка ногу. Он не торопился отвечать. Допив бокал, Рей привстал и потянулся к курице, но Ахаил внезапно изрёк на древнем наречии:

– Нет, потомок нефилима*.

Прозвучавшие слова произвели на Рея такой же эффект, как неожиданный удар молнии. Рука дрогнула, и он, изумлённый, снова сел за стол.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.