

Алекс Грэйвуд

Байкеры



Алекс Грэйвуд

Байкеры

«Автор»

2026

Грэйвуд А.

Байкеры / А. Грэйвуд — «Автор», 2026

Дорога — это не просто смена пейзажей за окном, это сама жизнь, в которой есть место великой любви, семейным тайнам и неизбежным потерям.

Эта история — масштабная семейная сага, разворачивающаяся на фоне зарубежных дорог и рева байкерских моторов. Главным героям предстоит пройти через головокружительные приключения, обрести искренние чувства и столкнуться с суровыми ударами судьбы. Когда смерть забирает самых близких, а привычный мир рушится, единственное, что остается — проявить сплоченность, крепче держаться за руль и продолжать движение. Пронзительная и честная художественная драма о цене свободы, семейных узах и о том, как выжить, когда финишная черта забирает самое дорогое.

© Грэйвуд А., 2026

© Автор, 2026

Алекс Грэйвуд

Байкеры

Глава 1. Старина Боб

Вся история, описанная в данной книге, — вымысел и не имеет никакого отношения к жизни какого-либо человека.

В одном из городов Флориды под названием Гейнсвилл проживала семья Джонсонов, и у них был единственный сын по имени Боб. Его отца звали Джек, а мать — Дженнифер. Отношения между его родителями были настолько сложными, что мальчик рос по большей части сам по себе, и чем он увлекался, родителей это и вовсе не волновало. Мальчик ходил в одну из местных школ, где он мало с кем дружил, да и ребята его как-то сторонились, хотя он учился хорошо. Ему очень нравилась математика, и он мечтал стать учителем, хотя он так же хорошо преуспевал и в других предметах. За последнее время отношения родителей становились еще сложнее, а это приводило к множеству скандалов. Из-за этих скандалов Боб стал часто пропускать школу, успеваемость его снизилась. Но, несмотря на порывы своего плохого настроения из-за частых семейных драм, он всячески старался учиться и закрывать все свои академические задолженности по предметам, посещение которых время от времени пропускал. В выходные дни мальчик по большей части проводил время не со сверстниками, играя в футбол или в иные детские игры, а в отцовском гараже, где стоял старый, измученный временем мотоцикл, который перешел по наследству от его деда к его отцу.



Хотя отец Боба и разрешал ему проводить время в гараже, но строго запрещал притрагиваться к мотоциклу. Никто из окружающих никогда не интересовался причинами раздора между его родителями, так как в те времена семейные драмы были сплошь и рядом. Отец мальчика работал автомехаником, но, несмотря на то время и эту престижную работу, он получал не так уж и много денег. Мать мальчика работала в местной таверне поваром и также зарабатывала мало. И вот настали долгожданные каникулы, а это самое радостное время для Боба. Время от времени мальчик находился на работе у отца и смотрел, как отец ремонтирует машины. Он не мельтешил перед глазами и не путался под ногами, а просто сидел украдкой за столиком, где после рабочего дня и во время обеденного перерыва собиралась вся бригада, где работал его отец, и велись светские разговоры. Мальчику иногда было скучно сидеть и просто наблюдать за тем, как работает его отец. И в этот день к одному из работников бригады подъехал байкер на своем байке. Ему надо было что-то подремонтировать на его железном коне. Мальчик с восторгом смотрел на разукрашенный байк, который выглядел в его детских глазах необыкновенно красивым.

Потом он перевел свой взгляд на самого байкера, который так же круто выглядел. Кожаная куртка (косуха), прическа, ботинки — все это произвело впечатление на Боба. Он подошел к

байкеру и попросил потрогать мотоцикл. Байкер, конечно же, не отказал мальчику, а наоборот, взял его, посадил на байк и сказал:

— Ты пока посиди и ничего не трогай, а я пойду и расплачусь за ремонт.

Мальчик с большим восторгом сидел на мотоцикле, пока его хозяин расплачивался за ремонт. Эти скромные минуты Бобу показались вечностью, и в одночасье он почувствовал себя одним из байкеров. Но вот пришел байкер, и минуты славы мальчика пришли к концу. По окончании рабочего дня отец взял за руку сына, и они пошли домой. По дороге отец спросил его:

— Что, сын, понравился мотоцикл того байкера?

— Да, — ответил слегка приглушенным голосом мальчик.

После небольшой паузы минутного разговора, Боб услышал от отца то, что ввергло его в шок:

— Эх, сынок, когда-нибудь я тебе расскажу историю про твоего деда. Он был байкером.

Проходил день за днем, и мальчик сгорал от нетерпения, когда его отец поведает ему историю про деда, но отец все молчал и молчал. И с тех пор в мальчике загорелось непреодолимое желание стать байкером, как его дед, хотя историю деда он и не знал нисколько. Бобу все больше и больше хотелось проводить время в отцовском гараже и разглядывать байк деда. Лето быстро пролетело, и мальчику пора было идти в школу. Время после школы он стал проводить в библиотеке, изучая книги про мотоциклы. Через Гейнсвилл время от времени проезжали байкеры на огромных разукрашенных мотоциклах. Они ехали в Дейтона-Бич на байк-фест. Это ежегодный фестиваль, который проводился во Флориде, устраиваемый байкерами. Мальчик примерно знал, в какое время и где они должны были ежегодно проезжать по их скромному городку, и он всячески старался полюбоваться проезжавшими мимо байкерами. Мальчик был настолько одержим идеей стать байкером, что даже в школу он надевал на голову бандану, как у байкеров. Из-за этого некоторые мальчики из школы его стали еще больше сторониться, а некоторым он и вовсе не понравился.

В один из школьных дней после учебы Боб как всегда шел домой, и тут с ним приключилась беда. Мальчики из школы, которым он был не по нраву, решили собраться и поколотить беднягу из-за его нового прикида, которого в школе больше ни у кого не было. Они беднягу так поколотили, что он, еле-еле душа в теле, смог кое-как добраться до дома, а бандану, которая у него была на голове, и вовсе порвали.



Родители, глядя на это, особого значения не придали, так как на тот период времени в Гейнсвилле драка пацанов — это была некая обыденность. Считалось, что мальчик становится мужчиной только в драках. Ни школа, ни полиция того времени старались не касаться мальчишечьих драк. Но этим они не отбили у него желание стать байкером. Мальчик по-прежнему стал носить бандану на голове. Но в этот раз школьные мальчики, даже те, которые поколотили его в первый раз, не стали обращать на него внимание. Бессонными ночами мальчик, лежа в постели, представлял, как он одет словно байкер и мчится на мотоцикле деда по шоссе. Желание стать байкером мальчика побудило учиться в школе как можно лучше. Он знал, что стать байкером — это значит не только носить бандану на голове или иметь такой же прикид, как у них. Он знал, что придется ездить по миру и что в поездках может случиться всякое. Это как поломка байка, так и знание карт местностей, где окажется байкер, и самое главное — знание языков тех стран, в которые ты собираешься ехать, а для этого требуются знания. Боб, не жалея себя, изучал такие предметы, как математика, география, физика. Также он старался поддерживать свою физическую форму и стал активно проявлять себя в физкультуре. Он считал, что байкер должен выглядеть красиво не только по своей одежде, но и мускулами на теле.

Наступили очередные каникулы, и мальчик вновь стал проводить время в гараже возле мотоцикла деда. Однажды отец зашел в гараж (ему понадобился для чего-то молоток) и увидел, как сын пристально разглядывает мотоцикл. Присев рядом с ним, он произнес:

— Сынок, видно, пришло время тебе рассказать про твоего деда.

На лице Боба воссияла улыбка. Ведь в его жизни настал самый лучший день, которого он так долго и с нетерпением ждал. И отец принялся рассказывать сыну про своего отца: кем он был, где родился и вообще про всю его жизнь. Никто не знает, почему отец решил поведать об этом именно сейчас, ведь раньше он ни слова не рассказывал о своем отце.

— Дедушка твой был родом из Пенсаколы. Его назвали в честь твоего прадеда — Оливер. Пока он был ребенком, его звали Оливер-младший. Жизнь у него была очень трудной. На тот момент в городе с работой было всё плохо, и нестабильный семейный заработок порождал бедность. Иной раз он ложился спать впроголодь. Учился он в обычной школе, и, несмотря на его желание учиться, из-за бедности семьи после окончания школы он не смог поступить куда-то еще. Поэтому после окончания школы ему пришлось сразу идти работать, чтобы заработать хоть какие-то деньги и помочь и без того больному отцу. Он брался за разную работу, лишь бы она была, и приходилось ему работать на трех работах.

С одной работы ему приходилось сразу идти на другую. Иной раз, устав на одной работе, у него не получалось работать на полную отдачу на другой, и из-за этого он от своего начальника получал время от времени выговор, лишение премии, а иной раз и оплеуху. Никого не волновало, что парень еще очень молод и работает на трех работах. Как говорил его начальник:

— Если пришел на работу работать, чтобы заработать, так и работай как надо, а нет — пошел вон. На твое место многие зарятся!

Лишь на третьей работе ему было легче. Он работал на полставки сторожем, и когда приходилось работать в ночь, он просто вырубался, а встав рано утром и сдав смену, отправлялся домой. Такая жизнь молодому парню, конечно, надоест со временем. Он не пошел бы на такое, если бы не больной отец, который подорвал свое здоровье, стараясь заработать денег, которых едва хватало. Такая вот обстановка была во времена молодости твоего деда.



С работой тяжело, болезни, отсутствие медикаментов для лечения этих самых болезней, смертность. Но, несмотря на все это, он работал не покладая рук. Твой дедушка не хотел жить так, как жили его родители, он хотел жить лучше. Мальчику настолько была интересна эта история, что он слушал своего отца не перебивая его. А отец, рассказывая своему сыну о его дедушке, едва сдерживал слезы на глазах.

— Спустя несколько лет такой адской жизни в жизни деда наступили перемены. На одном местном деревообрабатывающем заводе потребовался рабочий, и твой дед, воспользовавшись случаем, устроился туда, забыв навсегда про былую жизнь. На заводе рабочий график был строгим, и зарплата там была намного больше, нежели он зарабатывал на всех трех работах ранее. Этот завод был самым крупным по переработке дерева, и поэтому зарплаты были достойными. На эту работу твой дедушка шел как на праздник, и это несмотря на то, что работы там было много. Но его всё устраивало, так как и график стабильный, и зарплата высокая была. В одночасье он подумал, что его мечты сбылись. В семье стали водиться деньги, на которые можно было купить медикаменты для больного отца, еды было вдоволь и еще даже могли сэкономить. Жизнь скоротечна сынок, и вот настали дни скорби. От затяжной болезни скончался твой прадед, и это было огромной болью для твоего деда. Ведь он думал, что, приобретя медикаменты, можно спасти жизнь его отца. Но болезнь длилась слишком долго, и даже все купленные меди-

каменты не смогли спасти ему жизнь. В этот же год, несколько месяцев спустя, скончалась и твоя прабабушка София, и это был еще один очередной удар для твоего деда. Прошло где-то пару-тройку лет, и дедушка приглянулся своему начальнику. Начальник всегда в пример всем ставил твоего деда и говорил почти всегда:

— Берите пример с Оливера как он работает !

Возраст у начальника был предпенсионный, и вместо себя он не хотел ставить кого угодно, ибо знал, что если придет неопытный человек, заводу придется плохо, а может, он после и вовсе закроется. Поэтому он решил подыскать себе замену, и его выбор пал на твоего деда. Начальник поговорил с твоим дедом и предложил ему занять его место, но только после того, как тот в свою очередь уйдет на пенсию. Конечно же, дедушка согласился. Но ему надо было выучиться для начала, получить соответствующее образование. А это говорило о том, что ему надлежало на некоторое время уехать на учебу в Майами, чтобы получить это образование. Так как твой дед был выдающимся специалистом и он готовился на место начальника завода, обучение было бесплатным, как и проживание, а также были оплачены все расходы на еду и прочее. Переехав в Майами, он стал учиться, а в выходные дни путешествовал по городу, тем самым изучая его достопримечательности. Твой дед рассказывал, как временами он, сидя неподалеку от окна в своем номере, в котором проживал на время учебы, безмолвно смотрел вдаль, вспоминая всю боль минувших дней. Ему не верилось, что, некогда мальчишкой, он не чурался любой работы и трудился не покладая рук, а теперь стал почти что начальником завода. Однажды в один из выходных дней, как всегда, твой дедушка вышел прогуляться по городу и решил зайти в один из городских парков, где было красиво до безумия. Присев на лавочку, он продолжал разглядывать всю красоту этого места и шепотом произнес:

— Как тут поистине красиво!

Эти слова случайно услышала рядом сидящая девушка и с легкой ухмылкой произнесла:

— А вы, видимо, в нашем городе проездом и впервые видите эту красоту?

На что он робко ответил:

— Да.

Он и не подумал о том, что кто-то мог услышать то, что он произнес. Разговорившись с этой девушкой, они стали друзьями. И таким образом твой дедушка Оливер познакомился с твоей бабушкой Эммой. Ее отца звали Оскар, а маму — Матильда. Ее отец, твой прадедушка Оскар, был ювелиром, а ее мама, твоя прабабушка Матильда, работала библиотекарем в одной из местных школ Майами. Бабушка стала приходить в выходные дни в номер к дедушке. Там они общались и тем самым все больше и больше узнавали друг друга. И так два человека сблизились настолько, что по окончании своей учебы твой дед сделал предложение руки и сердца твоей бабушке, и она, конечно же, согласилась. Она вместе с ним переехала в Пенсаколу, в его дом. Она работала в одной из местных школ учителем начальных классов, а в скором будущем твой дед занял место начальника завода. Потом прошло несколько лет, и они решили обзавестись детьми. Первым ребенком в семье был я. Когда я родился, дедушкиному счастью не было границ. Время летело быстро, и я пошел в ту самую школу, где работала твоя бабушка. В школу меня привозил твой дед, а со школы мы с твоей бабушкой шли вместе. Так совпало, что у меня уроки заканчивались в то же время, когда у бабушки заканчивался рабочий день. Все у нас было хорошо и замечательно до определенного момента.

В один из школьных дней бабушке во время урока стало плохо, и она потеряла сознание. Все подумали, что это подействовала на нее жара. Тот день как раз был самым жарким. Бабушка на пару дней осталась дома, а когда поправилась, снова вышла на работу. Я замечал время от времени, что ей становилось как-то не по себе. Спустя пару месяцев обморок у нее повторился. Твоего дедушку это насторожило, и он настоятельно сказал бабушке, чтобы они вместе поехали в больницу, к доктору. Она, как всегда, не хотела и говорила, что день был перегружен, и она просто устала, и только. В общем, на утро следующего дня они поехали к

доктору. Дедушка отвез ее в самую лучшую клинику Пенсаколы. Их долгое время не было, а уже ближе к вечеру они приехали. Лица у них были мрачными настолько, словно пришли с похорон. Мне они ничего не говорили и грусть на лицах всячески скрывали. Мне было очень интересно, что с мамой, что не так. В доме и обстановка как-то изменилась. Родители стали какие-то поникшие, время от времени они уезжали в ту же клинику и все время от меня что-то скрывали. Прошло восемь месяцев, и маме стало настолько плохо, что она не могла подолгу стоять на ногах и большую часть времени проводила в постели. Доктора дедушка сам привозил и отвозил через каждые три дня. В очередной день, когда дедушка привез доктора, они отошли в другую комнату и о чем-то разговаривали. Я тихонько и незаметно подошел к двери и стал подслушивать. Доктор советовал какие-то таблетки пить параллельно с уколами. И дедушка спросил:

— Доктор, сколько ей осталось?

На что доктор ответил:

— Не больше двух месяцев, но если повезет, то максимум три.

У меня покатались слезы по щекам. Я тихо отошел в сторонку, чтобы меня никто не видел, и зарыдал. Когда дедушка отвез доктора, на обратном пути он заехал и купил те самые лекарства, которые порекомендовал доктор, в надежде, что они ей помогут и его Эмма поправится. Вечером я подошел к твоему дедушке и спросил:

— Папа, скажи, что с мамой?

Он как дитя заплакал, сел на корточки, обняв меня, и произнес то самое страшное слово:

— Сынок, у мамы рак последней стадии.

Оказывается, те лекарства, которые прописал доктор, и те уколы, которые он делал уже каждый день, — это всего лишь были сильные обезболивающие, чтобы твоя бабушка не мучилась. Как и сказал доктор, прошло пару месяцев, и не стало твоей бабушки, она нас покинула в молодом возрасте. Ей было всего 35 лет. Они хоть и прожили вместе короткую жизнь, но были счастливы. Куда более счастливы, нежели мы с твоей мамой сейчас.

После похорон бабушки на лице дедушки была отражена боль и печаль больше двух лет, словно это произошло только что. Бывало, что он неделями не ходил на работу и, закрываясь у себя в комнате, все время перелистывал семейный фотоальбом. Выходил он из комнаты только лишь для того, чтобы немного поесть, а бывало, что и в рот ничего не брал, а снова уходил и запирался у себя в комнате. Нам, двум мужчинам, оставшимся одним, без женщины в семье, было очень тяжело, но мы старались справляться.

И так пролетал месяц за месяцем, и дедушка понемногу понимал, что его Эмма покинула его навсегда и ее больше не вернуть. С очень большими усилиями и стараниями твой дедушка стал понемногу входить в жизненное русло. А мне было не по себе до самого окончания школы, потому что я привык, что мы с мамой вместе после уроков, рука об руку, шли домой. И на уроках каждая учительница напоминала мне маму. Порой мне было так больно, что я еле сдерживал слезы на занятиях. А каждую перемену я все ждал, когда она выйдет из кабинета. С большим для меня трудом пролетели школьные годы. Окончив школу, я поступил на инженерно-механический факультет. Я хотел пойти по стопам отца, но жизнь все сделала иначе.

Окончив учебу, я устроился на работу на завод, где работал твой дедушка. Жизнь, казалось, стала понемногу налаживаться. К нам домой частенько приходили друзья дедушки с работы. Они сидели, попивали чай, разговаривали то о работе, то еще о чем-то, но при каждой встрече с ними твой дедушка рассказывал своим друзьям, какая у него была чудесная его Эмма, и каждый раз он с друзьями смотрел фотоальбом. Друзья его всячески старались поддержать, ведь они видели, как ему было плохо даже спустя несколько лет после смерти бабушки Эммы. Они даже старались его познакомить с другими женщинами, но твой дедушка до самой смерти был верен своей Эмме и больше никогда не женился. Чтобы хоть как-то отвлечься

от этой душевной боли, которая не утихала, он решил поехать за город, немного развеяться. Так случилось, что, уехав за город, он случайно увидел мимо проезжавших байкеров, и как-то мимолетно промелькнула у него мысль:

— А что, если и мне стать байкером?

Он всячески хотел себя куда-то деть, куда-то уехать, куда-то убежать или вовсе забиться в угол, дабы развеять мысли о прошлом. А став байкером, он подумал, что частые путешествия помогут ему развеяться и хоть как-то заглушат ноющую душевную боль. Хоть он и не подавал виду, но я-то видел, как твоему деду было плохо. Хоть он время от времени и улыбался, но его радость быстро менялась на печаль.

Проработав на высшей должности, твой дедушка заработал немало на тот момент времени денег. Да и я потом стал работать, тоже помогал ему, и поэтому он знал, что, став байкером и уйдя с работы, он тем самым не навредит нам обоим. Тем более я работал и мог обеспечить вполне себя сам, а отцу надо было отдохнуть. Он решительно стал продвигаться к своей идее. Долго не раздумывая, дедушка прикупил у кого-то подержанный байк. Сначала он просто на нем катался. Простой обычный человек без всякого байкерского прикида катался на мотоцикле, разукрашенном под байк. Я продолжал работать все на том же заводе. Иногда воспоминания о твоей бабушке меня снова погружали в детство, и мне становилось как-то тоскливо, ведь я потерял маму еще в юном возрасте, и мне это было больно пережить. Но после я брал себя в руки, ловя себя на мысли, что это жизнь и ее надо принимать такой, какая она есть. Потом твой дедушка решил поехать за город. Там он познакомился с байкерами. Общаясь с ними, он изучил их мир, культуру, и она пришлась ему по нраву. Так понемногу произошло некое перевоплощение. Он, конечно же, не все время скитался по стране. Он приезжал домой и оставался надолго, помогая мне с домашними делами. А когда путешествовал, когда-то оставался в отеле, а иной раз и гостил у друзей. Ему понравился такой образ жизни, и в какой-то момент я стал замечать, что отцу стало намного легче.

Жизнь текла своим чередом, и я строил планы на будущее. Если честно, сынок, я не хотел оставаться в этом городе, где прошло мое детство. Уж больно оно принесло мне много боли, и я хотел начать новую жизнь в другом месте. Но я пока полностью не был одержим этим желанием, это были просто мысли. Пролетали дни, недели, месяцы, и так минуло несколько лет нашей жизни. С работой в Пенсаколе становилось проблемно, шло сокращение на нашем заводе, жизнь становилась все хуже и хуже.

Я не заметил, как постарел мой отец. Со здоровьем у него стало намного хуже. По большей части его здоровье подкосило из-за многолетних переживаний после смерти твоей бабушки. В последнее время он жаловался на боли в сердце, но к врачу, как и мама, напрочь отказывался идти. На мои просьбы о поездке к врачу он все время мне отвечал одинаково:

— Нет, сынок, не пойду я к доктору. Моя Эмма меня и так заждалась.

Он словно чувствовал, что конец близок. Я не придавал этому значения, просто подумал, что на отца вновь нахлынули воспоминания о маме. Ведь в доме ему все напоминало о ней. Он оттого-то и стал байкером, чтобы хоть куда-то себя деть. Но каждый раз, когда дедушка возвращался домой, он становился тем, кем был ранее, — убитым болью человеком. В очередной день моего выходного я решил сходить в магазин прикупить продуктов. Отец в это время сидел за столом и пересматривал фотографии, вспоминая времена своей молодости, когда была жива бабушка Эмма и как они были счастливы. Пойдя в магазин и прикупив нужных продуктов, я возвращался с какой-то тревогой на душе. Я ускорил шаг, и когда, придя домой, открыл дверь, я застал отца мертвым за столом, а в руках он держал свадебную фотографию, на которой был он с мамой. После похорон отца я долго не мог прийти в себя. Ведь я в этом мире остался совсем один, у меня никого не было. После похорон прошло где-то года два, а может, три, и я решил кардинально изменить свою жизнь. Я решил переехать в город Гейнсвилл. Именно здесь

я познакомился с твоей мамой и здесь ты родился. Переехав в этот город, я в память о своем отце захватил его старый байк, на котором он колесил по миру, и вот с тех пор он стоит здесь.

Ну вот, сынок, я и поведал эту скромную историю о твоём дедушке. Поэтому я тебе на протяжении стольких лет не разрешал к нему притрагиваться. Может, когда-то я соберусь с силами и восстановлю байк деда. Конечно же, я тебе, сынок, не обо всем поведал. Это лишь короткие фрагменты его жизни. Да и разве можно рассказать о всей жизни...

Вот такую вот грустную историю преподнес отец сыну. После этой истории сын еще больше проникся любовью к отцу. Ранее ему это мешали сделать семейные скандалы, и вся эта негативная обстановка мальчика вовсе отдаляла от отца. А в этот раз после такого разговора Боб почувствовал, словно он только что обрел отца. После того как отец закончил рассказывать Бобу про его деда, мальчик сильно обнял отца и из-за кома в горле не смог сказать ни слова. В этот день после разговора с отцом мальчик провел бессонную ночь. Он всю ночь думал о жизни деда, отца, думал также о том, кем бы он хотел стать и как сложится его жизнь. Благодаря рассказу отца мальчик проникся любовью и к дедушке Оливеру, и к бабушке Эмме.

Ранее, как уже говорилось, ему никто никогда о них не рассказывал. Отец работал, потом семейные драмы, и как всегда не хватало на это времени. Кто знает, может, так судьбой дано было, что отец, зашедший в гараж за молотком, увидел сына возле байка и стал рассказывать ему о его дедушке. Почему он это не сделал в прошлые разы? Ведь отец часто заходил в гараж и видел, как сын любит дедовский мотоцикл. Единственное, чего не понимал Боб, так это то, из-за чего постоянно ругаются его родители. Для него это было большой загадкой, а отец об этом ему не рассказывал. Мальчик с каждой ночью все больше и больше размышлял над жизнью. Имея тот самый материал о дедушке, который поведал ему отец, и видя, какая жизнь сейчас у родителей, он долго размышлял над жизнью. Взвешивал, делал выводы, пересматривал по новой, строил планы на будущее, и так было почти в каждой его бессонной ночи. Но он просто сгорал от любопытства о том, что происходит между его родителями и почему между ними постоянные ссоры, из-за которых ему было несладко. Боб собирался с решительностью, чтобы попросить отца рассказать об их жизни с мамой. Он пытался для себя выстроить картину реальности, чтобы сделать выводы для того, как устроить свою жизнь. Хоть он и был простым школьником, но он не был похож на своих сверстников. Видно, Боба жизнь закалила, а после откровенного разговора отца мальчик и вовсе изменился. Во дворе был подвешен гамак, в котором отец мальчика очень часто проводил время. Он, лежа в нем, смотрел то вдаль, то в небо и все время о чем-то думал. О чем он думал на тот момент — останется для всех загадкой, так как он своими мыслями ни с кем не делился. Боб, набравшись решительности и смелости, пошел к отцу, чтобы попросить его рассказать о его жизни с мамой. Мальчик шел уверенной походкой в гараж, надеясь застать отца там, но, выйдя на крыльцо, он увидел, что отец лежит в гамаке. Подойдя к отцу, он спросил:

— Отец, можно с тобой поговорить?

Отец, глядя на мальчика, уже по выраженной его мимике понял, что предстоит серьезный разговор. Отец догадывался, о чем может пойти речь, и понимал, что его сын взрослеет, и оттого он не отказал ему в разговоре.

— Я слушаю, сын, — произнес отец.

И тогда мальчик настойчивым голосом сказал:

— Папа, расскажи мне о вашей жизни с мамой и о ваших с ней отношениях. Как вы познакомились, отчего все время ругаетесь! — уверенным голосом сказал мальчик, но при этом, стараясь не повышать тон.

— Ну что же, сын, — сказал отец, сделав после этих слов небольшую паузу. — Я когда-то тебе рассказал историю из жизни твоего дедушки Оливера, и, видно, пришло время рассказать и про свою жизнь.

— Ты уже становишься совсем взрослым, и, пожалуй, не стану тебе отказывать и перечить, а поэтому постараюсь все рассказать. Бери стул и садись рядом, — сказал отец, указывая рукой на близстоящий стул.

Мальчик взял стул, присел рядом с отцом и стал слушать.

— Ты уже знаешь, что после смерти твоих дедушки и бабушки я переехал в Гейнсвилл. Благодаря тому, что я закончил инженерно-механический факультет, я смог устроиться на работу механиком. Во все времена механики ценились и были на вес золота, но, несмотря на это, платили скромную зарплату. Конечно, она была больше, чем у простых разнорабочих, но все же. Я старался свою работу делать как можно качественнее, несмотря на такую зарплату. А все потому, что я любил свою работу. И вот как-то в наш гараж подъехала машина. Так как все остальные механики были уже заняты, эту машину предстояло отремонтировать мне. Из машины вышли мужчина и женщина уже в возрасте. Одеты они были богато, в общем-то, стиль одежды соответствовал их машине. Так как для ремонта машины потребовалось время, им пришлось ее оставить и уйти. При оформлении документов о приемке машины я увидел, что мужчину звали Уильям. А когда они уходили, он сказал той женщине:

— Изабелла, дорогая, машину нам придется оставить в ремонте, и нам придется идти домой пешком.

Тогда я понял, что это была супружеская пара. Похоже, что за машиной долгое время никто не следил, и поломок было много. Я целых два дня над нею работал, и в итоге все работы были завершены. За машиной пришел мужчина; расплатившись за ремонт, он сел и уехал. Немного погодя он возвратился. Я подумал, что что-то случилось с машиной, но он приехал, чтобы поблагодарить меня за отлично сделанную работу. Прошло время, может, месяц, может, два — я уже особо сейчас не помню, — и я с этой парочкой повстречался на рынке. Я их и не вспомнил бы, если бы сам мужчина при встрече на рынке не напомнил о том, что я ремонтировал их машину. Расплачиваясь за покупки, я собирался от лавки отходить, как ко мне подошли трое людей: мужчина с женщиной и девушка — это была их дочка. Вдруг мужчина сказал своей жене:

— Дорогая, посмотри, это тот самый человек, который отремонтировал нашу машину.



Они мило меня поприветствовали и также представили свою дочку Дженнифер — это была твоя мама. Ее отец сказал дочери:

— Дженнифер, дочка, поприветствуй этого человека. У этого хорошего человека золотые руки. К кому бы я ни обращался за ремонтом нашей машины, никто так хорошо не сделал, как он.

Она протянула руку и сказала:

— Очень приятно, меня зовут Дженнифер.

На что я ответил:

— А меня — Джек, очень приятно.

Немного постояв и пообщавшись, каждый пошел своей дорогой. Отец твоей мамы был успешным бизнесменом. Мать ее вела просто светский образ жизни, тратя деньги, которые доставались им путем успешного бизнеса. Их дочь, окончив школу, поступила в университет кулинарного производства, но так же, как и мать, нигде не работала. Наши пути с ней стали время от времени пересекаться. Не знаю, то ли это какой-то знак судьбы, то ли совпадение. Как-то, разгуливая по улицам города, я встретился с ней. Немного постояли, поговорили. То в парке встретимся, а иной раз и в автобусе пересечемся. А потом и вовсе стали назначать друг другу встречи. Время так быстро летело, что мы и сами не заметили, как сблизились, стали

планы на будущее строить. И вот в их дом нагрянула беда. Серьезно заболел ее отец. Из-за его продолжительной болезни бизнес пошел в упадок, а те деньги, что ранее были заработаны, пришлось потратить на его лечение. Вскоре он скончался, а вслед за ним и мама Дженнифер, то ли от переживаний, то ли еще от чего-то, скончалась. Девочка осталась совсем одна. Спустя некоторое время их дом и все, что они имели, списали за долги, которые набежали после смерти матери. Ведь денег практически не осталось, а девочке надо было на что-то жить. Мне ее стало жалко, и ничего не оставалось, как предложить ей руку и сердце, после чего мы стали жить вместе у меня дома. Первое время ей было не по себе, она никак не могла привыкнуть к обстановке моего дома. Ведь она жила в роскошном доме и благодаря успешному бизнесу на то время ее отца она не ведала бытовых нужд и жила в свое удовольствие. Но жизнь приняла крутой поворот, и ей приходилось нелегко. Временами такая обстановка ее просто угнетала, но она старалась не подавать виду. Немного погодя, глядя и понимая, что денег на нас двоих не хватает, она устроилась на работу поваром в местной таверне. Так пролетали дни, годы, и на свет появился ты. После твоего рождения она изменилась. Пока ты был маленьким, она не работала, и нехватка денег стала большой проблемой. Из-за этого она стала вспыльчивой, и с каждым разом это перерастало в большую проблему. Так пролетал год за годом, и ты пошел в школу. Манеры и характер твоей мамы становились несносными. Я всячески старался не нагнетать обстановку, но это у меня плохо получалось. А взрослея, ты и сам все это видишь. Все наши с ней ссоры исключительно из-за нехватки денег. Твоя мама привыкла шагать на широкую ногу, в общем-то, этому ее научила твоя бабушка

Изабелла.

Боб все это время сидел рядом с отцом и слушал историю жизни своих родителей. Лицо мальчика было опечаленным. Дослушав отца, он пошел к себе в комнату, лег на постель и опять впал в раздумье. Теперь у Боба было предостаточно информации для размышлений, и все то, о чем он не знал, стало явным. С каждым днем мальчик проникался мыслями о том, что, несмотря ни на что, надо старательно учиться. Ему это удавалось, и он стал справляться с периодическими ссорами между его родителями. После окончания школы он поступил, как и его отец, в инженерно-механический колледж. У Боба была заветная мечта, и он стремительно шел к ней. Он хотел работать и зарабатывать много денег. Также мальчик хотел восстановить старый дедовский байк и погонять на нем, как это делал его дедушка Оливер. Мечта стать байкером у него зародилась, как вы знаете, еще с самого раннего возраста. А после того как его отец рассказал ему историю про деда, он и вовсе полностью погрузился в свою мечту. Что касалось его планов о семейной жизни, то, глядя на жизнь своих родителей, он и вовсе не хотел жениться.

Внезапно заболел отец Боба. Видно, такая жизнь его довела. У него стало болеть сердце. Немного подлечившись, он отправился снова на работу. Хоть доктор ему и настоятельно рекомендовал ограничить физические нагрузки, он все равно продолжал работать в том же темпе. Отец мальчика понимал: если он будет меньше работать, то и денег будет зарабатывать намного меньше, что было крайне неприемлемо для их семьи. Так минуло несколько месяцев, но внезапно на работе отцу стало очень плохо. Вызвав бригаду медиков, его отвезли прямо в больницу. Это был очередной сердечный приступ. По дороге в больницу у него дважды останавливалось сердце, но медикам удавалось его повторно запустить.

Привезя в больницу, его сразу положили в реанимацию, где он и скончался, не приходя в сознание. От скоропостижной кончины отца, Бобу казалось, что он ему что-то не сказал, какие-то слова. Слова, которые должен сказать сын отцу — как он его сильно любит, — но он это не успел сделать.

Мальчику было очень тяжело и больно. Прошло полгода после смерти отца. Хоть боль и не утихла, но он понимал, что ему никак нельзя опускать руки. Если он сейчас упустит учебу, то все его мечты, карьера и возможность заработать деньги исчезнут раз и навсегда. Боб успешно

закончил колледж и устроился на работу, где ранее работал его отец. Поначалу ему было очень тяжело, но не с работой, а с тем, что он не смог смириться, что его отца больше нет, и его место работы всегда напоминало о нем. Им с матерью стало намного легче, когда парень стал зарабатывать деньги. Он стал замечать, что его мать тратит деньги не жалея — как говорится, стала шагать на широкую ногу, — и его это беспокоило. Только теперь он стал видеть и понимать, насколько его отцу было тяжело жить с его матерью и почему у них все время были проблемы в отношениях. Его-то мать выросла в богатой семье, где деньги можно было тратить не жалея. Мать была к тому времени уже в возрасте, и поэтому сын особо не старался заводить с ней разговоры о деньгах. Он просто стал себе понемногу откладывать деньги для того, чтобы исполнить свою мечту о восстановлении старого мотоцикла его деда Оливера.

Время не щадит никого, стирая грани взрослых и детей, и поэтому пришло время, когда Боба покинула мать и он остался один. Пережив смерть мамы, парень продолжал работать механиком на прежней работе и копить деньги на свою заветную мечту. Годы летели, времена менялись, и перемены грянули на месте его работы. Старый начальник стал недоплачивать рабочим, и один за другим механики стали уходить, кроме Боба. Он терпеливо ждал, до чего может довести жадность старого начальника его работу. Дошло все до того, что кроме Боба никого не осталось, и начальник решил этот гараж просто закрыть. Парень стал обдумывать, что ему делать теперь. Ведь если он останется без работы, то пропали все его мечты. Тогда он решил выкупить этот гараж и все взять в свои руки. Денег у него столько не было, поэтому он недостающую часть взял в банке, оформив кредит. Его план сработал, и теперь у него собственный огромный гараж по ремонту всех типов автомобилей.

Сперва ему было очень тяжело, ведь заказов было много, а он работал один. Бывало, что он даже и ночами там оставался. Тогда он решил поискать ответственных работников, на которых он мог положиться и быть в них абсолютно уверенным. Долго не раздумывая, он пошел в тот самый колледж, который заканчивал, для того чтобы там присмотреть себе будущих работников. Преподаватели его запомнили как успешного студента и видели в нем будущего специалиста своего дела. Когда он туда пришел, ему были все рады. Он рассказал о том, что имеет свой гараж и ему нужны хорошие ребята, чтобы по окончании обучения пришли к нему работать. Благодаря рекомендации преподавателей он смог собрать выдающихся специалистов и ответственных людей, а сам стал начальником. Ранее молва среди людей об этом гараже была не очень хорошей, так как там за последнее время коллектив распался, и репутация этого гаража упала. Но сейчас все изменилось и стало даже намного лучше, нежели было во времена работы его отца. Финансовое положение Боба возросло во много раз и не думало падать, а наоборот — с каждым годом прибыль прибавлялась.

Немного погодя он полностью выплатил кредит. Он не был жадным и работникам своим платил столько, сколько нужно, а они, в свою очередь, были довольны и работали на совесть, тем самым привлекая клиентов к себе. Годик-другой — и Боб решил расширить гараж и добрать еще специалистов, и он вновь добился своего. Теперь финансовое положение его стало намного лучше, нежели было даже у его дедушки Уильяма, отца его матери. Парень, видя, что его бизнес с каждым годом стремительно растет, стал полностью работать над воплощением своей мечты. Вместо себя в качестве заместителя он поставил одного из работников цеха, и тем самым Боб мог вообще не появляться в гараже. Теперь перед ним не было преград для того, чтобы работать над своей мечтой. С его финансовым положением он смог бы купить новый байк и даже не один, но он хотел привести в порядок именно тот, на котором ездил его дед, и он сделал это.



Запчасти на мотоцикл он брал самые лучшие, чтобы в дороге его байк не подвел. Прошло немало времени, и байк уже в полном исправном техническом состоянии стоял во дворе.

Сев впервые на него после ремонта, парень решил выехать и немного покататься. Когда он ехал на своем байке по городу, ему казалось, что он время повернул вспять и возвратились времена его деда. Его чувства переполняли, и он сам не мог понять, откуда это взялось. Наверное, это из-за того, что на этом байке когда-то катался его дедушка. Вряд ли на него нахлынули бы те же чувства, если бы он купил новый байк. В некотором смысле жизнь Боба — это отражение жизни его дедушки Оливера. Потому что Боб так же, как и его дед, хотел стать байкером и стал им. И даже знакомство с байкерами у него было таким же, как и у его деда. Парень, когда вознамерился отправиться в далекое путешествие по стране, точно так же примкнул к байкерам и вместе с ними катался. Общаясь с ними, он так же познал их культуру. Спустя некоторое время он стал уже полноценным байкером и выглядел так, как мечтал выглядеть еще в очень далеком детстве.

Боб вел такой образ жизни, о котором мечтал когда-то: разъезжать по миру и довольствоваться его прекрасными. Время от времени он возвращался домой на побывку, а потом опять уезжал. Также он не забывал про своих покинувших этот мир близких людей. Время от времени он приходил на кладбище как к своим родителям, так и к дедушке с бабушкой. Стоя

у могилы отца, Боб слезно разговаривал с ним и благодарил его за все. Ведь когда умер его отец, он был на учебе и не смог последние минуты провести с ним, и это его тяготило всю оставшуюся жизнь. Боб уже не тот парень, которого мы помнили, когда он был еще мальчонкой. Он уже мужчина зрелого возраста, ведь с тех пор минуло немало лет. Еще в более раннем возрасте, когда его родители были живы, он пересматривал свои планы на жизнь, и, как говорилось ранее, он не хотел жениться.

Так он и поступил. У него не было ни жены, ни детей, и он об этом нисколько не жалел. Он жил в свое удовольствие, так как детство у него было тяжелым — в общем-то, как и вся его жизнь. В детстве, когда он на каникулах проводил время с отцом на его работе и видел мимо проезжавших байкеров, ехавших на байк-фест, он даже и не представлял, что придет то время, когда он сам будет участвовать в этом ежегодном фестивале. Собираясь со своими близкими друзьями, с другими байкерами, они разговаривали на разные темы, и Боб почти все время рассказывал им о своем отце и дедушке Оливере, некогда бывшем байкере. Они внимательно и с большим интересом его слушали. Интересно, конечно, слушать, когда кто-то рассказывает о своей жизни и когда там отражены хорошие моменты.

Но еще больший интерес представляет слушать печальные истории из жизни других людей, и поэтому многие его друзья внимательно слушали Боба, даже если они эту историю уже слышали и не раз. Ему даже дали прозвище — Старик Боб, а кто-то говорил просто — Старый Байкер, ведь он был уже в достаточном возрасте. Возвращаясь из своего очередного путешествия, домой на побывку, наш старый байкер Боб поставил свой байк в гараж отца, где он когда-то стоял много лет, а сам пошел домой. На Боба нахлынули воспоминания о минувших годах его жизни. За бутылочкой текилы он долго пересматривал семейный фотоальбом.



А альбом был очень богатым, ведь он в себе нес память не только его родителей. Семейный фотоальбом в семье Джонсонов хранился и каждый раз из поколения в поколение пополнялся. И вот пришло время нашего Боба, а когда оно его забрало с собой, в руках Боба была фотография, на которой были он и его родители. Словно время сидело рядом с ним и ждало, пока он возьмет именно эту фотографию и пока по его щекам не пробежит слеза.

Тишину его дома нарушил заместитель, чей разум терзала тревога: Боб, всегда преданный своему делу, никогда не оставлял гараж надолго без присмотра. Почувствовав неладное, он решился на визит, но нашел лишь распахнутую дверь и безмолвную пустоту комнат. Там, в тишине своего жилища, бедняга Боб и обрел вечный покой.

После печальной церемонии прощания его верный байк перешел к друзьям-байкерам — тем, кто делил с ним дорогу и ветер. Они свято хранили память о нем: в каждый свой заезд они непременно сворачивали к его могиле. И пока на холодном камне лежат свежие цветы, история Боба продолжает жить в сердцах тех, кто знал цену настоящей мужской дружбе.

От автора.

Дорогой читатель! Пусть вас не пугает, что жизнь Боба пронеслась перед вами так стремительно. Этим коротким рассказом я лишь очертил видимые границы его судьбы.

Уверяю вас: эти страницы были прочитаны вами не просто так. Жизнь Боба таит в себе гораздо больше секретов, чем кажется на первый взгляд. В последующих главах мы узнаем о многих тайнах, которые остались скрыты в этой части. Все самое захватывающее, глубокое и неожиданное еще впереди!

Ваш покорный слуга, Алекс Грейвуд.

Действующие лица

Родословная Боба

Линия отца (Джека):

Джек — отец Боба.

Оливер-младший — дедушка Боба (отец Джека).

Эмма — бабушка Боба (мать Джека).

Оливер-старший и София — прадедушка и прабабушка Боба (родители Оливера-младшего).

Оскар и Матильда — прадедушка и прабабушка Боба (родители Эммы). Оскар был известным ювелиром в Майами, а Матильда — хранителем знаний в библиотеке.

Линия матери (Дженнифер):

Дженнифер — мать Боба.

Уильям — дедушка Боба (отец Дженнифер), успешный бизнесмен.

Изабелла — бабушка Боба (мать Дженнифер).

Другие лица:

Фрэнк — семейный доктор, лечивший бабушку Эмму

Глава 2. Возрождение легенды

В тихом городке Даллас, а это штат Техас, проживала скромная семья Дугласов. Главу семейства звали Ричардом, и работал он в нефтедобывающей компании. Его очаровательную супругу звали Грейс, она работала на заводе по переработке хлопка. Этот городок отличался от всех остальных развитой промышленностью, а также крупнейшим городским районом искусств, который имел множество музеев, галерей, театров и площадок для выступлений. Именно по этой причине он был привлекательным для туристов и просто мимо проезжавших людей. У Ричарда и Грейс есть маленькая и очаровательная, как ее мама, дочка Габриэль. С самого детства она была капризной, но не избалованной. Ее мама всячески старалась, чтобы девочка была послушной.



Как и все родители, папа и мама хотели, чтобы дочка пошла по их стопам, а именно в сфере деятельности. Глава семейства хотел ее пристроить к себе в нефтедобывающую компанию, конечно же, после того как она вырастет и получит должное образование. Его мнение не разделяла его супруга. Она все время ему говорила:

– Ричард, дорогой, эта работа не для девочки, пойми. Я понимаю, что ты хотел сына и чтобы он, так же как и ты, работал в этой компании. Но она девочка, смирись, прошу тебя.

На что он отвечал:

– Ну и что, что она девочка? В компании тоже работают женщины, и причем выдающиеся специалисты. Это и инженеры, эконоаналитики. А куда ты хотела бы пристроить нашу девочку, а? К себе на завод по переработке хлопка? Вот это как раз-то не есть работа для девочки.

Долгое время они еще спорили, рассуждали и пытались устроить будущее своей единственной дочери. Но, жизнь потом распорядится иначе. Габриэль была очень умная и общительная, поэтому в школе ей легче всего было найти друзей. Хотя некоторые девочки ее недолюбливали из-за того, что с ней хотели дружить многие мальчики. Многие учителя восхищались ее умом и вежливостью в общении. Но вот учительница по рисованию миссис Эмилия Батлер, она не могла понять девочку. На одном из уроков рисования миссис Батлер дала задание всему классу.

– Дети, сегодня у нас урок посвящается свободному рисованию. Рисуйте все, что захотите, но при этом старайтесь, чтобы было красиво.

Дети тому и рады были. Ведь им не пришлось в этот раз рисовать именно то, что скажет учитель.

Как и полагается, мальчики рисовали машинки, самолеты, ракеты и прочее. Девочки в то время рисовали цветочки, домики, солнышко, а кто-то и родителей своих, но исключением были рисунки нашей Габриэль. Она рисовала то, что никак не могло входить в понимание миссис Батлер. Девочка в основном рисовала мотоциклы, а иной раз и иллюстрацию, как мальчик, сидя на мотоцикле, куда-то едет. Конечно, занижать оценку учительница не стала, ведь она сама дала задание на тему свободного рисования. И именно поэтому никто не имел права оспорить рисунки юной Габриэль и уж тем более занижать из-за этого оценку. Миссис Батлер в одночасье захотела обговорить с родителями девочки по поводу ее рисунков, но не стала этого делать, опасаясь тем самым ее обидеть.

После уроков девочки друг перед другом хвастались своими рисунками. Каждая из них хотела показать, что ее рисунок лучше остальных, но, глядя на рисунки Габриэль, они немного были в шоке, хотя и не показывали виду.

По окончании уроков дети забирали свое творчество домой в надежде получить одобрение от своих родителей. Но родители Габриэль особо не придавали значения рисункам дочери.

В школе время от времени проводились экскурсии по городу, показывая детям достопримечательности города, чтобы побудить в них любовь к искусству и к творчеству. В этот раз пришла очередь отправиться на экскурсию классу, в котором училась Габриэль. Все дети рады были, за исключением нашей девочки. Ее это не забавляло, потому что она со своими родителями очень часто ездила в район искусств и любовалась его изяществом. Но, так или иначе, она не подавала виду, что ей это вовсе не интересно.

И вот настал долгожданный момент, когда дети сели в автобус, который за ними приехал в школу, и отправились навстречу чудесам. Кроме классного руководителя миссис Джеймс Моррисон, был еще гид, который расскажет детям об этом районе искусств, — миссис Анжела Мэдисон. Пока дети ехали в автобусе, миссис Мэдисон также рассказывала им об истории города Даллас. Кто-то из детей озорничал, кто-то внимательно слушал гида, как она красиво преподносила историю города, в котором они живут. Но Габриэль всю поездку смотрела в окно и все время о чем-то думала. Словно мысли уносили ее куда-то вдаль.

Время поездки пролетело быстро, а дети, слушая гида, не заметили, как уже и доехали. Дети восхищались с каждым разом, выходя из одного музея и входя в другой. Кроме них в этом районе искусств пребывало множество других людей, как из числа туристов, так и местных жителей. После посещения музеев дети отправились в театральный центр, который находился все в том же районе искусств. Кроме поездки в этот замечательный район, детей возили по городу и показывали многие другие достопримечательности города, а их в Далласе очень много.

Дети также побывали в парке Дили-Плаза. Это городской парк, расположенный в историческом районе Уэст-Энд в центре Далласа. Его еще называют «колыбелью Далласа». Назван в честь газетного издателя, общественного деятеля и филантропа Джорджа Дили. В 1949 году на площади была установлена статуя Дили. Особенностью этого парка является «Музей Шестого этажа». Это то самое место, где был убит экс-президент Джон Кеннеди.

Миссис Мэдисон рассказывала детям исторические очерки того времени, когда произошла эта трагедия. Дети вели себя тихо и внимательно, слушая эту историю. Даже Габриэль, которая была в этих местах с родителями не один раз, и то с глубочайшим вниманием слушала миссис Мэдисон.

Дети настолько себя культурно вели, что классному руководителю миссис Моррисон не пришлось успокаивать их или кому-либо делать замечание. По окончании экскурсии детей

посадили в автобус и отвезли обратно в школу. Им настолько понравилась эта экскурсия, что они всю дорогу обсуждали увиденное.

Время пролетело, и наступили долгожданные летние каникулы. Отец Габриэль решил на этих каникулах брать ее с собой на работу, дабы пробудить у девочки интерес к его делу. Он всячески хотел, чтобы она после окончания учебы работала в нефтедобывающей компании. Подойдя к дочке, он сказал:

– Дочка, на этих каникулах я хочу предложить тебе пойти ко мне на работу. Там ты увидишь много интересного, и я уверен, что тебе понравится.

Дочка, не раздумывая, согласилась. Ибо это был ее шанс разнообразить свой досуг. И вот настал день, когда Габриэль вместе с отцом пришла к нему на работу. Сотрудники компании, которые видели девочку, радостно ее приветствовали, а некоторые, шутя, говорили ее отцу:

– Ричард, никак ты себе замену готовишь, а?

На что он отвечал:

– Можно и так сказать. Я хочу, чтобы моя дочь завтра стала одним из ваших коллег и работала в этой замечательной компании.

Габриэль не только наблюдала за тем, как работает ее отец, но и время от времени смотрела на работу других сотрудников. Иногда отец спрашивал у дочери:

– Доченька, как тебе работа, которой папа занимается, нравится она тебе или нет?

Габриэль, чтобы не обидеть отца, все время говорила, что ей она нравится. Спустя некоторое время мама девочки тоже брала ее к себе на работу. Родители хотели, чтобы их ребенок сделал выбор, кем она хочет стать и где хотела бы работать после того, как окончит школу. Но дочка маме так же отвечала, как и отцу, что ей нравится мамина работа. Дочка просто не хотела огорчать своих родителей, поэтому им и говорила, что ей нравится их работа. На самом деле в ее планы не входило идти по стопам родителей и уж тем более работать там, где они работают сейчас.

Хоть Габриэль и нравились достопримечательности Далласа, как и сам город, но ей хотелось уединенной и спокойной жизни где-то вдали от шумного города. Девочка вела свой личный дневник, в котором записывала все свои лучшие моменты жизни. Он стал ей словно друг. Она записывала в него не только жизненные моменты, но и делилась мыслями. В один прекрасный день Габриэль решила изложить все свои мысли и впечатления о летних каникулах своему дневнику, и вот что из этого получилось:

– Мама и папа на этих каникулах решили меня брать с собой на работу в надежде, что я ею заинтересуюсь и пойду по их стопам. Но мне вовсе не по нраву ни папино место работы, ни мамино. Я их очень сильно люблю и поэтому не хочу их огорчать, говоря о том, что мне это не интересно. Не подавая виду своей незаинтересованностью в их работах, я говорю, что мне нравится. О Боже, я не знаю, как мне подойти к маме и папе и рассказать им, чего мне хочется и чего я в жизни хочу добиться. Но я знаю, что когда-нибудь придет то самое время, когда мне надо будет рассказать им всю правду. Я не могу дарить им надежду. Ведь придет время, когда я закончу школу и мне предстоит уже учиться на профессию, которую я должна выбрать из того, что мне предложат родители. А ведь я знаю, что папа предложит идти учиться на экоаналитика для того, чтобы я работала в компании, где он сейчас работает.

Я как-то случайно услышала разговор папы и мамы. Мой отец хочет, чтобы я заняла место миссис Амелии Робинсон, когда она пойдет на пенсию. Сейчас она в довольно пожилом возрасте, и по уходу ее на заслуженный отдых я должна занять ее место. Она очень хороший специалист по экологии. Ведь в нефтедобывающей компании должен быть свой экоаналитик. А мама хочет, чтобы я работала вместе с ней.

Девочке было очень трудно сделать выбор, и своими переживаниями она делилась со своим незабвенным другом — дневником. Пролетали дни, недели, и вот наступила осень и начало нового учебного года. Сентябрь месяц проходил очень бурно по всей школе, так как

дети делились своими впечатлениями о проведенном лете. Друг другу они рассказывали о том, где они были и как отдыхали с родителями, какие приключения с ними происходили. Но, наша девочка Габриэль, никогда не делилась своими мыслями и то где она с родителями бывала.

Она хоть и общительная, но свои секреты и мысли не рассказывала даже своей лучшей подруге Еве. Подруг, конечно, у нее было немало, но Еве, Габриэль доверяла больше остальных, и они были близкими подругами. Семья Евы переехала из Невады в Техас, когда она была совсем крохой. В Неваде ее семья проживала в очень шумном городе — Лас-Вегасе. Ее родители решили перебраться в Техас и выбрали именно город Даллас, видимо, по наслышке о его достопримечательностях и о спокойной жизни.

Когда Ева подросла, то пошла в ту же школу и в тот же класс, что и Габриэль. Ева была очень тихим и спокойным ребенком, и, возможно, именно этим она понравилась Габриэль. Девочки подружились еще с начальных классов, и сидели они почти всегда за одной партой.

Но по окончании первого месяца учебы школьная тишина после детских бурных обсуждений вновь пришла в норму.

Так совпало, что в середине недели у мамы Габриэль выпал выходной день. Казалось бы странным — выходной день среди недели. Но днем раньше директор компании, в которой она работает, попросил рабочих задержаться допоздна, так как предстоял срочный заказ на партию хлопка, а в качестве компенсации он на следующий день тем, кто работал допоздна, дал выходной.

И мама решила немного прибраться в доме и начала с комнаты дочери. Девочка так спешила в школу, что даже не успела заправить постель и убрать свой дневник в шкафчик. Как обычно, она прятала свой дневник глубоко в шкафчик, чтобы никто не смог его найти. Она не хотела, чтобы кто-то еще смог его прочитать, а в спешке она его оставила на шкафчике. Заправив постель, мама стала наводить порядок на шкафчике, и в ее руки попал дневник дочери.

Сначала мама подумала, что это одна из ее школьных книг, но, прочитав надпись на обложке: «Мой дневник», она не могла отказать себе в любопытстве заглянуть внутрь. Мама уселась на кровать дочери и стала внимательно читать все, что там было написано. Прочитав дневник, она была в шоке, и особенно когда она узнала, что дочка не хочет идти по стопам родителей и уж тем более работать на их месте.

Мама не стала об этом говорить главе семейства и не сказала об этом дочери, а лишь аккуратно положила дневник на столик, где он и лежал. Поправив помятую постель, она, сделав влажную уборку в комнате, вышла из нее. И вот Габриэль вернулась из школы и зашла к себе в комнату. Она даже и не заметила, что постель была заправлена, а комната прибрана. Габриэль заметила, что дневник ее лежал на столе, и решила немного с ним «поболтать».

– Сегодня после уроков я и Ева решили пройтись по парку и немного отдохнуть. Мы купили по мороженому и сели на лавочку. Разговаривали об уроках, об одноклассниках. Но она мне рассказала о разговоре двух учителей, который немного меня удивил:

– Габриэль, я как-то на перемене сидела в классе, ты в то время вышла с подругами на улицу, и я услышала разговор миссис Батлер и миссис Стюарт. Они разговаривали о твоих рисунках. Миссис Батлер говорила:

– Джулия, ты только посмотри на рисунки Габриэль. Я никогда не понимала эту девочку. Ее рисунки с самого начального класса не соответствовали возрасту других детей. Я как-то хотела поговорить о них с ее родителями, но побоялась обидеть девочку.

– Эмилия, ты все правильно сделала. Не надо говорить о них ее родителям. Главное, что девочка послушная и умная, а ради каких-то рисунков не стоит ее обижать. Если хочешь, то можешь поговорить с нашей коллегой, психологом, с миссис Миллер.

– А знаешь, Джулия, это хорошая идея. Да, на днях я зайду к ней и обязательно поговорю.

– Вот такой разговор был между двумя нашими учителями. Правда, не знаю, миссис Батлер пошла к миссис Миллер или нет. Габриэль, не обращай внимания на разговоры про твои рисунки. Они очень красивые, мне и многим другим они нравятся.

– Ева, спасибо тебе за поддержку, ты самая лучшая моя подруга.

На этом Габриэль закончила писать свой ежедневник и положила его, как обычно, в шкафчик.

Миссис Джулия Стюарт – это учитель математики, которая очень любила Габриэль, словно свое дитя. И она неспроста посоветовала миссис Батлер обратиться к миссис Миллер из-за рисунков Габриэль. Миссис Ида Миллер – школьный психолог. Она, так же как и многие ее коллеги, любила Габриэль. Миссис Стюарт и миссис Миллер были очень хорошими подругами, и прежде чем посоветовать миссис Батлер обратиться к ней за помощью, эти две подруги уже ранее обговаривали то, что миссис Батлер, возможно, придет за помощью к миссис Миллер, и та, в свою очередь, уже знала, как ответить миссис Батлер, чтобы не обидеть ни девочку, ни свою коллегу. Миссис Батлер обратится к миссис Миллер не как педагог, а придет к ней домой в частном порядке и обсудит с ней за чашечкой чая все рисунки Габриэль. На что миссис Миллер скажет:

– Джулия, посмотрев рисунки Габриэль, могу сказать одно, как психолог.

В них ничего плохого нет, поверь. Просто у девочки переходный возраст, и к тому же в ее рисунках я не вижу каких-либо отклонений в развитии ребенка или каких-то нарушений психологического состояния. Так что беспокоиться не о чем.

На этом миссис Батлер успокоилась, вовсе позабыла о всей этой истории и больше никогда не будет придирается к рисункам Габриэль.

На следующий день, когда девочка отправилась в школу, ее мама перед тем, как отправиться на работу, решила зайти в комнату девочки и посмотреть, нет ли новых записей в ее дневнике. Рабочий день мамы начинался с девяти часов утра, поэтому она вполне успевала перед тем, как отправиться на работу, заглянуть в комнату дочери. Зайдя в комнату, она не увидела дневника на столе, как это было в прошлый раз, и тогда она решила заглянуть в шкафчик. Открыв дневник и прочитав новые записи, мама девочки незамедлительно отправилась к шкафчику, в котором находились рисунки дочери.

Когда дети рисовали в школе, то часть рисунков оставалась в школе, а часть давали на руки детям. Поэтому на рисунки могли смотреть как родители дома, так и учителя в школе. Посмотрев рисунки дочери, мама в них ничего не нашла странного и на этом успокоилась. Проходил месяц, другой, и близилась рождественская пора. Девочка время от времени делала записи в своем дневнике о том, как она проводила время в школе, где и когда встречалась с подругами и о чем разговаривали, и не подозревала о том, что мама их читает. И вот как-то Габриэль написала в своем дневнике, что хотела бы встретить Рождество в городе Галвестон, и выглядело это так:

– Близится канун рождественского чуда. Я хотела бы встретить это Рождество в Галвестоне вместе с родителями. В будущем я хотела бы перебраться из нашего шумного города именно в то самое тихое место под названием Галвестон. Где-то поближе к побережью и наслаждаться видом из окна своего отеля. Я хочу открыть свой отель, в который будут приезжать и отдыхать туристы. Это будет отель, в котором будут все удобства и комфорт. На первом этаже посетители смогут поиграть в бильярд, поплавать в бассейне, в лучшей парикмахерской можно будет украсить свою прическу, любители кино могут посмотреть на выбор фильм в кинотеатре, а желающие отдохнуть после такого досуга могут подняться в свой номер с уютной спальней, окно которой смотрит прямо на пляж. Я хочу наладить свой бизнес и наслаждаться жизнью, и не тратить ее в компании, которая добывает нефть или перерабатывает хлопок. Правда, я еще не отработала план, как все это преподнести папе и маме. Ведь время идет, скоро я закончу школу, и мне предстоит сделать выбор в профессии.

Наступает вторая половина декабря, и все дети считают часы до рождественского чуда. Посещение комнаты дочери и чтение ее дневника стало для мамы привычным делом.

Но в этот раз после прочитанных последних записей мама решила обо всем рассказать главе семейства. Она долго собиралась с духом и не знала, когда выбрать нужный для этого момент, и, кажется, выбрала. В четверг после семейного ужина каждый из членов семьи поднялся в свою комнату. И вот подумала мама, что настал момент поговорить с отцом:

– Ричард, нам надо серьезно поговорить.

Бедный глава семейства перепугался и зябким голосом в порыве страха произнес:

– Я... я слушаю, дорогая. Что, что-то случилось? Что-то серьезное? Говори, не томи меня.

– Ричард, ты смог бы завтра позвонить на работу и сказать, что тебе нездоровится и что ты останешься дома на целый день?

– Грейс, родная, да что случилось? Ты, ты можешь внятно сказать? Ты до смерти меня напугала. Что, что случилось? Я, я-то позвоню, но скажи, что случилось?

– Речь пойдет о нашей дочери.

– А что с нашей дочерью не так? Она больна? С ней что-то не так? Отвечай, ну же!

Отец девочки стал немного заикаться от услышанного и говорить так, словно ребенок, перебирая слова и делая паузу почти перед каждым словом. – Нет, дорогой, успокойся! Она не больна, и с ней все в порядке, и ничего такого не случилось. Речь пойдет о будущем нашей дочери.

– А что не так с ее будущим? Мне кажется, мы все уже давно обговорили. Она после окончания школы выберет, где она захочет работать: или на твоей работе, или на моей, и соответственно пойдет учиться или на эконоаналитика, или на мастера в сфере переработки хлопка. Я не хочу, чтобы наша дочь начинала с разнорабочего, а потом стала мастером, если, конечно, выберет твое место работы. Пусть уж сразу выучится и пойдет работать по ступени высшего руководства. Я все сделаю, чтобы наша дочь ни в чем не нуждалась. – Ну, все не так просто, как мы того хотели.

– Дорогая Грейс, что значит «не все так просто»? Ты о чем?

– Милый, завтра ты обо всем узнаешь. Только останься завтра дома. Ладно?

– Ну ладно. Завтра поговорим.

И вот наступила ночь. Мама Грейс спокойно уснула, а вот напуганный отец еще долго не мог уснуть.

Утро в семье Дугласов началось как обычно.

Позавтракав, Габриэль собиралась в школу. Увидев отца еще не готовым идти на работу, она была немного удивлена. Ведь ее отец собирается на работу рано и уходит из дома вместе с дочерью. Отчего не могла не спросить у него:

– Папа, а ты разве не идешь сегодня на работу? – удивленно спросила дочка.

– Ах, доченька, мне сегодня что-то немного нездоровится, и я решил остаться дома.

– Ну ладно, я пошла. Мам, пап, до встречи.

Родители дождались, пока дочь сядет в школьный автобус, и тогда, сев за стол, глава семейства сказал:

– Грейс, дорогая, я почти всю ночь не спал. Я тебя слушаю. Что ты такого хотела рассказать мне?

– Ричард, одну минутку. Я сейчас приду.

Грейс пошла за дневником дочери. Принеся, она отдала его Ричарду и сказала:

– Дорогой, это дневник нашей дочери. Ты должен его прочитать.

– Грейс, но это ведь личное, и вообще, зачем мне читать дневник дочери? Это же обычный детский дневник. Что в нем есть такое, о чем ты мне не можешь сама сказать?

– Детский? Я тоже так думала, но не забывай, что наша дочь растет и она уже давно не ребенок. Я тоже думала, что это просто дневник и там будет написано всякое такое, о чем

пишут все дети. Однажды, убираясь в комнате Габриэль, я случайно наткнулась на него и решила прочитать. Мне стало интересно, о чем пишет наша дочь. Прости, я тебе раньше не сказала. Я его читаю уже давно. Я и сейчас ничего тебе не сказала бы, если бы не последние ее записи. Прошу, прочти.

Отец стал читать дневник с самого начала и до последней страницы. Ушло у него на это чуть более часа, так как дневник дочка вела с начального класса. Прочитав его до конца, он положил аккуратно дневник на стол, а сам встал и молча подошел к окну. Он еще долго стоял и смотрел в окно. Маму девочки это молчание еще больше пугало, нежели последние записи в дневнике. Не выдержав, она подошла к мужу и сказала:



– Ричард, любимый, прошу, не молчи. Скажи хоть что-нибудь. Ты своим безмолвием меня убиваешь больше, нежели то, что ты прочитал в дневнике.

– А что мне сказать, дорогая? Я и слов не могу подобрать.

Супруги, усевшись на диван, который стоял неподалеку от столика, за которым отец читал дневник, еще долго молчали. И вот глава семейства сказал:

– Грейс, Габриэль — наша единственная дочка. Как отец я, конечно, мог бы возразить ее воле и сделать так, чтобы она навсегда забыла бы о своих мечтах. Но это ее может травмировать, а вдобавок еще и сломать ее жизнь. Разумней будет с нашей стороны помочь нашей девочке и сделать так, чтобы ее мечта сбылась. Даже не из-за того, что она у нас одна, а из-за того, что мы ее любим. Разве я не прав? Да и к тому же, когда родилась Габриэль, у тебя такие счастливые глаза были, ты так радовалась, что у нас родилась дочка, и я хочу, чтобы и сейчас ты была не огорчена. У меня в этой жизни никого нет, кроме тебя и дочери. Вы самые мои близкие люди, и я вас очень сильно люблю. Я сделаю все, чтобы вы были счастливы. Надеюсь, ты согласишься со мной мое мнение и не станешь возражать.

Мама Габриэль обомлела от услышанного и словно потеряла дар речи. Но потом сказала:

– О Ричард, любимый мой, если бы ты знал, чего стоили мне эти слова. Они меня просто пронзили. Спасибо тебе, любимый, за все, что ты сделал для нас с Габриэль. Прости, что я не смогла подарить тебе сына, прости.

– Грейс, еще раз попросишь прощения, и я обижусь на тебя. Как ты смеешь просить прощения за это? Да, я хотел сына, как и любой отец, но я не ставлю разницы между детьми. Даже если кроме Габриэль у нас был бы еще и сын, все равно я любил бы всех одинаково.

Так получилось, что после рождения дочери, Грейс больше не могла иметь детей. В какие только клиники они не обращались, но врачи все время говорили одно и то же:

– Миссис Дуглас, простите, но рожать вы больше не сможете.

Ричарда это не огорчило, а вот Грейс еще долгое время не могла с этим смириться. Она первое время думала, что муж от нее уйдет, бросив ее с маленькой дочерью. Но на счет мужа она глубоко ошибалась. Он как любил ее, так и по-прежнему любит по сей день. Супруги не заметили, как пролетело время за разговорами, и скоро дочка должна возвратиться из школы.

– Грейс, возьми дневник и положи его там, где он лежал, чтобы дочка ничего и не заподозрила. А мечту нашей дочери надо исполнить. И знаешь, я вот что решил: скоро Рождество, и давай мы его встретим в Галвестоне, как того хочет наша дочка, а ей скажем, что мы еще с лета с тобой планировали там встретить Рождество. Габриэль не должна знать, что мы знаем о ее дневнике.

– Хорошо, любимый, так и сделаем. Сейчас я отнесу дневник и положу обратно в шкафчик, где он и лежал.

Уходя в комнату дочери, Грейс приостановилась и пристально смотрела на мужа, который смотрел в окно и не подозревал о том, что его супруга на него смотрит. Она на него так смотрела, словно только что в него влюбилась. А ведь она еще больше прониклась к нему любовью и глубоким уважением. Конечно же, она и ранее его любила, но после его слов ее любовь к нему еще с большей силой вспыхнула в ней.

Пока она была рядом с мужем, всячески старалась сдерживать слезы от счастья. Но как только отошла, силы больше не было, и Грейс прослезилась. А сама про себя думала:

– О Боже, какой у меня муж. Я просто слов не могу найти, чтобы выразить ему свою благодарность и рассказать о том, как я его сильно люблю.

Спустя час домой после школы пришла Габриэль. На радостях она словно залетела домой и вскрикнула:

– Мам, пап, привет!

А сама словно плывет в воздухе, не чувствуя под собой земли. Глядя на дочь, мать с глубочайшим удивлением спросила:

– Дочка, что случилось? На тебе такое лицо, словно по дороге домой ты повстречалась с самим Сантой.

– Нет, мама, Санту я не видела, но нам сказали, что у нас завтра последний день и каникулы!

Габриэль так прокричала слово «каникулы», словно это ее первые каникулы за всю школу. Но тайна кроется в том, что она верила в рождественское чудо, а также верила, что ее мечта о том, чтобы встретить Рождество в городе Галвестоне, исполнится. Пролетело еще тройка дней, и до Рождества остается всего лишь каких-то три дня. А это говорит о том, что в доме Дугласов скоро произойдет чудо. Утром глава семейства созывает всех к столу для провозглашения главной новости:

– Грейс, Габриэль, мои дорогие, где вы? У меня есть новость, пойдите сюда.

Мама и дочка откликаются из разных комнат:

– Что случилось, дорогой?

– Пап, я иду, что-то серьезное случилось?

И вот вся семья в сборе в гостиной комнате.

– Мои дорогие, ничего не случилось, все нормально. Усаживайтесь поудобней на диван, я хочу вам кое-что рассказать. Габриэль, дочка, мы с мамой еще с самой осени обговаривали то, как проведем это Рождество, и я принял решение отметить его не так, как всегда.

– Пап, это как — не так, как всегда?

– Дочка, я долго думал, как скрасить это наше Рождество, и вот что я придумал. Мы это Рождество встретим не дома, а отправимся куда-нибудь.

Я размышлял, где мы сможем красиво его встретить. Ну, эдак возле побережья, в каком-нибудь красивом отеле, где будет уютно и тепло. Где мы сможем всей нашей семьей провести красиво время, и мой выбор пал на город Галвестон.

Дочка, слушая отца, просто обомлела и была обескуражена от услышанного. Но при этом, не перебивая, продолжала его слушать.

– Дочка, если ты не знаешь, то этот город находится у побережья Мексиканского залива. И мы остановимся в отеле, который находится прямо возле побережья. Билеты на самолет я уже купил, он вмиг нас туда доставит.

– Ричард, дорогой, ты уже и билеты купил?

– Да, дорогая. Я хотел вам сделать сюрприз. Но если вы против, то я их могу вернуть обратно.

Не успел отец договорить о возврате билетов, как тут же Габриэль вскрикнула:

– Папа, нет! Не надо возвращать. Я согласна. Это просто суперская идея. Мам, ты же не против, правда, о поездке?

– Доченька, разве я могу быть против? Если тем более тебе это нравится. Мне эта идея тоже нравится. Отлично, встретим Рождество в Галвестоне.

Габриэль от радости обняла отца и мать.

– Мапочка, папочка, вы самые лучшие родители на свете. Я вас очень сильно люблю.

Девочка, словно бабочка, порхая по ветру, пошла в свою комнату собирать вещи.

– Ричард, дорогой, ты ничего не хочешь сказать? Ты когда успел купить билеты?

– Любовь моя, прости, я тебя не предупредил, не успел. Я ехал с работы и заехал в аэропорт.

– Ничего страшного, милый. Главное, что наша девочка довольна.

И вот наступило долгожданное утро, и семейство Дугласов отправилось в аэропорт. В процессе полета Габриэль сгорала от нетерпения увидеть заветный город мечты Галвестон. А ведь она и не подозревает, что именно в этом городе жизнь примет крутой поворот, которого не могла ожидать сама Габриэль, а для родителей это будет шок.

Добравшись до города, семья остановилась, как и планировал ранее отец семейства, в одном из отелей под названием «Галвес», который находился у самого побережья Мексиканского залива. Как и город Галвестон, отель назван в честь испанского наместника Бернардо де Гальвес-и-Мадрид. Строительство этого отеля было начато в 1910 году, а завершено в 1911 году. Отель принял первых постояльцев в июне этого же года.



Странно, но факт: завершение строительства этого отеля, как и принятие первых посетителей, было именно в год спуска «Титаника» на воду. В этом городе температура даже зимой составляла около +20 градусов по Цельсию. Именно поэтому там можно было отдохнуть возле побережья даже зимой.

Зайдя в номер и распаковав вещи, несмотря на усталость, Габриэль отправилась на прогулку по пляжу. Разгуливая вдоль пляжа, она все время думала о жизни: кем станет, как сложится ее судьба далее. Ведь она всячески хотела стать в жизни успешной и при этом не разочаровать родителей. Но бедная малышка и не догадывалась, что ее родители ради сбывания мечты дочери готовы были пойти на все.

После прогулки по пляжу она пошла в номер, в котором они остановились. Зайдя в спальню, легла и заснула крепким сном. Все то время, пока она разгуливала по пляжу, ее родители, находясь в номере и сидя в своей спальне, разговаривали о будущем их дочери. Теперь, после того как они прочитали дневник дочери и знают о ее мечтах, они и ума особо не могли приложить, как поступить, чтобы было правильно.

Хоть ее отец и сказал, что он все сделает для счастья дочери, но все время он задавался вопросом:

— Как, как и что мне сделать для того, чтобы обеспечить будущее дочери? Ведь в наши с Грейс планы входило совсем другое. Я даже готов был смириться, если Габриэль работала там, где и поныне работает ее мать, в компании по переработке хлопка. Но теперь все это уже в прошлом. Теперь надо думать о чем-то другом.

По возвращении домой отец еще долгое время будет думать и строить планы на будущее его единственной дочери. И конечно же, как любящий отец, примет решение, которое будет по нраву дочери. Хотя в какой-то мере он будет сомневаться о правильности своего решения. Но другого варианта у него нет. Вопреки всему он не станет идти против желания дочери, и поэтому ему придется принять очень серьезное решение.

Перед тем как встретить Рождество, семья решила проехаться по городу и увидеть его прикрасы, именно поэтому ими было принято решение отправиться на экскурсию по городу завтрашним ранним утром. Ужин состоялся в ресторане этого же отеля. На первом этаже отеля «Гальвес» располагался ресторан под названием Galvez Bar & Grill, что в переводе означало «Гальвес Бар и Гриль». После ужина семья поднялась к себе в номер, и каждый пошел в свою спальню. Габриэль, засыпая, все никак не могла поверить в то, что она находится в одном из самых лучших отелей Галвестона на побережье. А еще она не могла представить, насколько круто может изменить ее жизнь ее же заветная мечта жить в городе Галвестон.

Наступило долгожданное утро, и семья готовилась к путешествию по городу.

Как и Даллас, Галвестон не меньше знаменит своими достопримечательностями. У него много исторических мест для прогулок, где можно окунуться в историю с головой. Художественные галереи, пирсы и пляжные променады, специализированные музеи, церкви, соборы и многое другое произвели огромное впечатление на семью Дугласов. Для путешествия по городу семья время от времени заказывала такси, где-то проезжала на автобусе, а где-то ходила подолгу пешком.

В Галвестоне время от времени проводится съезд байкеров, где они могут покрасоваться своими байками, поучаствовать в ралли. То ли по воле судьбы, то ли совпадение, но так или иначе семья Дугласов приехала в Галвестон именно в те дни, когда был съезд байкеров, прямо в канун самого Рождества. Байкеры, конечно же, ненамеренно приехали на Рождество, они прибыли в город еще задолго до него. Но так получилось, что им пришлось задержаться там до самого праздника. Кто-то из них покинул город, не дожидаясь торжества, а кто-то намеренно решил остаться и встретить праздник со многими своими друзьями.

Проходя по городу и любуясь его красотой, семья дошла до места, где был съезд байкеров. Многие прохожие, как и туристы города, любовались мотоциклами и байкерами, стоявшими рядом со своим железным другом. Отца Габриэль особо не забавляли мотоциклы, в общем-то, как и сами байкеры, а оттого он в их сторону особо и не смотрел, чего не скажешь о его дочери. У нее просто глаза засверкали от счастья, когда она увидела байкеров на мотоциклах. Мама заметила счастливые глаза дочери, и в какой-то мере ее это насторожило, хотя особого вида она и не подавала.

После такой долгой прогулки по городу все семейство вымоталось и устало. Обрато идти сил не было, и они заказали такси до самого отеля «Гальвес». Даже Габриэль, которая испытала огромную радость от этой поездки, и та валилась с ног и почти засыпала в такси. Благодаря отсутствию пробок на дорогах такси быстро довезло нашу семейку до отеля. Ходя по городу, они время от времени посещали рестораны, и поэтому ужинать в привычном ресторане «Гальвес» они уже не стали, а пошли напрямик в номер отеля. Еле передвигая ноги, Габриэль сказала:

– Пап, мам, не знаю, как вы, но я первым делом уволюсь спать. Я очень устала.

— Ах, дочка, мы с твоим отцом устали не меньше. Поэтому тоже отправимся спать, и никакого ужина. Хватит с нас на сегодня.

— Дорогая моя Грейс, я полностью с тобой солидарен. Мы все сегодня устали, но оно того стоило. Даже у нас в огромном Далласе, пройдя множество достопримечательностей, настолько не устанешь. Наверное, это потому что там мы на них уже насмотрелись сполна.

Итак, поднявшись в номер, от бессилия, порожденного усталостью, все они, небрежно завалившись на постель, заснули даже не переодевшись. Наступило утро. Жизнь вокруг кипела немного иначе, чем повседневно. Ведь люди готовились отмечать Рождество. Даже в ресторане «Гальвес» охотно готовились к приготовлению особых блюд, чтобы порадовать своих посетителей. Ведь эта ночь будет полна волшебства.

Но наша дорогая семейка Дугласов, несмотря на лучи солнца, которые вошли в номер сквозь оконные стекла, и невзирая на шум и гам вокруг, все еще спит. Так сладко они проспали почти до самого обеда. Проснувшись первым, глава семейства разбудил остальных, и семья принялась готовиться к обеденному рациону, так как завтрак они уже проспали. После обеда Габриэль предложила в номере отеля украсить елку, и эту идею одобрили ее родители. Елка была не особо и большой, но зато она таила в себе очень много любви и радостных чувств, переполнявших сердце юной Габриэль.

И вот наступила долгожданная ночь, которая свела все семейство в уютном номере возле елки и вокруг скромно накрытого стола. Открыв шампанское и разлив по бокалам, отец семейства хотел произнести тост, но дочка его опередила и произнесла тост первой.

— Пап, мам, я хочу вам сказать огромное спасибо за то, что вы есть у меня, и вообще спасибо вам за все то, что вы сделали для меня, и особенно за эту поездку.

— Дочка, мы с мамой тоже хотим сказать тебе спасибо, что у нас такая замечательная дочь. Мы хотим, чтобы все твои мечты сбылись.

— Пап, мам, я вам должна кое-что сказать. Но не знаю, с чего начать. Я не хочу вас обидеть.

— Дочка, мы с мамой не обидимся. Да и грех обижаться в эту волшебную ночь. Ведь Рождество на дворе, а это значит, что надо все обиды друг другу прощать. Говори, дочка, мы тебя слушаем.

Мама девочки уже понимала, о чем будет идти речь, но делала вид, что она ни о чем не догадывается.

— Вы меня простите, но я не хочу работать на предприятиях, где вы сейчас работаете. Позвольте мне решать самой свою судьбу. Я вас очень сильно люблю и прошу: не обижайтесь на меня. Мне очень жаль, что я не оправдала ваши надежды.

— Дочка, я и мама просто хотели наладить твою жизнь. Конечно, ты сама вправе решать, где тебе работать и как дальше жить.

После такого семейного разговора семья спустилась в ресторан, где были пышно накрыты столы, на которых были праздничные яства. Побыв еще пару дней в Галвестоне, семья Дугласов отправилась обратно в свой Даллас. По окончании рождественских каникул, Габриэль отправилась в школу. В школе, встретившись со своей лучшей подругой Евой, Габриэль рассказала о том, как она чудно провела каникулы. Этот учебный год был последним для Габриэль, в общем-то, как и для всех ее одноклассников.

Она все время думала, на кого ей пойти учиться, и вот за два месяца до окончания школы она решила, кем станет и на кого пойдет учиться. После окончания школы Габриэль пойдет учиться в один из местных колледжей, выбрав профиль подготовки «Гостиничная деятельность».

Приближался конец учебного года, и вся школа готовилась к выпускному балу. Габриэль перед тем, как поступить в колледж, решила оповестить об этом своих родителей. Она это

сделать планировала по окончании школьного бала. Ведь после бала пиршество будет продолжаться, но уже дома.

Итак, наступил долгожданный день для каждого выпускника.

В этот день вся школа сияла в блеске ленточек и от множества других украшений. После торжественной линейки, когда началось застолье, учителя подходили к каждому выпускнику и поздравляли их.



Вот очередь дошла и до нашей девочки. Первая, кто подошла к Габриэль, это была миссис Батлер, которая вечно была с придирками к девочке.

— Габриэль, поздравляю тебя с выпускным, и пусть в твоей жизни сбудется все, о чем ты мечтаешь. Ты прости меня, если что было не так.

Глядя в глаза Габриэль, миссис Батлер еле сдерживала слезы. Девочка обняла ее, словно родственную душу, и сама чуть не всплакнула.

— Миссис Батлер, я и не обижалась на вас. Я вас всегда любила и уважала, как и всех других учителей.

Потом подошла к Габриэль учительница по математике, миссис Стюарт.

— Габриэль, девочка моя, мне так будет тебя не хватать.

Миссис Стюарт, едва сказав эти слова, не скрывая чувств, прослезилась. Габриэль и миссис Стюарт обнялись, словно две давние подруги, и разрыдались, словно прощались навсегда. Хотя, по сути, так оно и было. Жизнь распорядится так, что Габриэль больше не вернется в свой родной город. Разве что при очень веских обстоятельствах, которые еще будут поджидать ее на жизненном пути.

Стороной не обошла Габриэль и школьный психолог, миссис Миллер. Она, как и все предыдущие учителя, была очень чутким и ранимым человеком, но так как она психолог, то все свои эмоции должна держать под контролем. Но по ее голосу Габриэль сразу поняла, что и она еле сдерживала слезы.

— Габриэль, моя послушная девочка, которая ни разу так и не была в моем кабинете, и это хорошо. Ведь, как правило, в мой кабинет приходят дети, которые ведут себя не очень хорошо. Но тем не менее я всегда тебя любила и всячески поддерживала со стороны. Девочка моя, желаю тебе найти жизненное счастье. Да хранит тебя Бог.

— Спасибо, миссис Миллер. Хоть я и не была в вашем кабинете, но мы всегда виделись в школе, и я вас знала с хорошей стороны.

Последней, кто пришел попрощаться с выпускниками, была классный руководитель миссис Моррисон.

— Габриэль, моя послушная и примерная ученица. Я никогда тебя не забуду. Желаю тебе всего наилучшего в твоей жизни.

— Миссис Моррисон, я никогда не забуду, что вы сделали для всех нас. Я всегда буду помнить вашу доброту и заботу с первого класса и до самого выпускного.

После прощания с выпускниками и после пышного школьного застолья все разошлись по домам, где еще будет продолжаться веселье до глубокой ночи. В этот день в домах выпускников царил шум, гам, смех и веселье. А по окончании домашнего застолья все выходили на улицу и устраивали фаер-шоу, где зажигали разные фейерверки. Но после окончания семейного ужина в доме Дугласов воцарилась тишина, и тогда Габриэль решила произнести ту самую речь, к которой она так долго готовилась:

— Пап, мам, мне нужно вам кое-что сказать.

Родители в какой-то мере были обескуражены, ведь ничего такого не намечалось. Посмотрев друг на друга, родители Габриэль присели на диван.

— Говори, дочка, мы тебя слушаем.

— Я закончила школу и решила, на кого пойду учиться. Я хочу стать руководителем отеля. А для этого мне нужно получить высшее образование по профилю «Гостиничная деятельность». Я хочу открыть свой отель, и я приложу все свои усилия, чтобы достичь своей цели.

Родители не стали перечить дочери, а, наоборот, поддержали ее.

— Дочка, как отец, все, что в моих силах, я сделаю и, конечно же, помогу тебе.

После откровенного разговора и после громких фейерверков семья отправилась спать, ведь на дворе было уже почти два часа ночи. Эти каникулы Габриэль провела очень радостно. Очень часто она встречалась со своей подругой Евой. Они проводили время в парке, где обсуждали, кто и кем хочет стать. В один прекрасный выходной день, когда Габриэль вышла из дома прогуляться по городу с Евой, глава семейства сказал своей супруге:

— Грейс, нам надо поговорить. Пошли в гостиную.

Пройдя в гостиную комнату, оба родителя уселись на удобный диван.

— Ричард, дорогой, я тебя слушаю. Что сто случилось?

— Нет, моя родная, все хорошо. Я хочу поговорить о дочери. Раз наша дочь выбрала себе такой жизненный путь, то так или иначе нам ничего не остается делать, как ей помочь. Я вот что решил: пока наша дочка будет получать должное образование для ее дальнейшей профессии, я примечу на том самом побережье самое лучшее место для постройки отеля, где

будет работать наша дочка. Ну, или может быть, прикупить какой-нибудь из местных отелей, и пусть он станет отелем нашей дочери. Я пока точно не решил, до того момента еще много времени. Вот, решил с тобой поделиться. Что скажешь, дорогая?

— Дорогой, это хорошая идея, и я ее одобряю. Ты прав, у нас еще много времени, и лучше будет, если сама Габриэль примет решение. Надо посмотреть, что именно она хочет: или купить уже готовый отель, или построить его на новом месте.

Пролетали дни, недели, месяц за месяцем, и наступила пора поступать Габриэль в колледж. Первые два месяца было ей очень трудно адаптироваться к новому обществу, преподавателям. Но потом все вошло в свое нужное русло. Габриэль познакомилась со своими однокурсниками, преподавателями. Как и в школе, так и в колледже каждый искал себе близких друзей, и наша девочка тоже заметила себе лучших друзей. Каждый, кто шел по профилю «гостиничная деятельность», хотел работать в отелях, дорогих ресторанах. Кто-то собирался стать администратором гостиницы, кто-то — обслуживающим персоналом, а кто-то и генеральным менеджером отеля. Часть студентов, которые учились по этому профилю, как и наша Габриэль, хотели начать карьеру где-то подальше от Далласа, и у каждого на то были свои причины.

Новые друзья, новые знакомства, несомненно, настораживали родителей Габриэль, в общем-то, как и многих других родителей, у кого были дочери. Ведь всем известно, что школьные годы уже давно позади, а это говорит о том, что девочки уже стали барышнями, а мальчики — уже не те, которые дергали девчонок за косички, а стали настоящими кавалерами. Хотя и в школах тоже были у некоторых, так скажем, порывы любви, но тогда были школьные годы, и родители видели в своих чадах детей, но сейчас все изменилось.

Габриэль хоть и обзавелась новыми друзьями, но при этом старых друзей она не забывала и время от времени по выходным встречалась со своими бывшими одноклассницами и особенно со своей лучшей подругой Евой. Новые подруги Габриэль — Аманда, Бриджит и Джейн — вместе с ней решили провести выходные, прогуляться по городу, а заодно посидеть в одном из местных ресторанов.

Сидя за столиком в ресторане под названием El Fenix, основателями которого была семья Мартинес, подруги разговаривали о том, кто и кем хотел бы стать и где по окончании учебы хотел бы работать. Первой начала рассказывать Аманда:



— Ой, подружки, я хотела бы работать в каком-нибудь отеле администратором или старшим менеджером.

Бриджит, а кем бы ты хотела стать?

— Я хотела бы работать тоже в отеле или в ресторане, но только обслуживающим персоналом. Мне не по нраву руководящие должности. Джейн, а ты?

— Девочки, я как и Бриджит. Наверное, я с ней буду работать в одном роскошном отеле и обслуживать дорогих посетителей. Габриэль, твоя очередь.

— Ну а я мечтаю открыть свой отель с уютными спальнями и замечательно оборудованным залом услуг. В котором посетители смогут поправить прическу, нанести макияж, также будет на первом этаже бильярдная и роскошный бассейн. Так что, девчонки, приглашаю вас на работу в свой отель, правда, название я еще не подобрала.

Засмеявшись, девочки, посидев еще немного в ресторане, начали собираться и идти по домам. Придя домой, Габриэль, войдя в свою комнату, принялась делать заметки в своем дневнике о том, как она приятно провела время со своими подружками. Выходные пролетели, и вновь наступила учебная неделя.

В колледже мальчишки стали поглядывать на Габриэль, что не могло не вызвать недовольство некоторых девушек. Но она воспринимала их комплименты в свой адрес как дружес-

ские и не более. Ведь она поставила перед собой цель и стремительно к ней идет и понимает, что стоит ей хоть на шаг уйти с пути, все ее мечты рухнут вмиг. Некоторые девочки, даже те, которые учились вместе с Габриэль, велись на внимание мальчишек, и от этого их учеба дала некий крен и была под угрозой уйти на дно, словно тонущий корабль. Сильно избалованных как студентов, так и студенток попросту отчисляли из колледжа за их такое растленное отношение к учебе.

В одной группе с Габриэль учились не только девушки, но и парни тоже. Один из парней, имя которого Кристиан, намеренно решил приударить за Габриэль. Кристиан родом из Далласа. Его родители — весьма богатые люди и успешные бизнесмены, и оттого будущее сыну уже обеспечили. Он после учебы станет директором одного из местных отелей. Его родители уже позаботились об этом, но парень решил учиться, а не пользоваться уже тем, что для него уготовлено родителями. Как-то он подошел к Габриэль и пригласил ее на выходных пройтись и прогуляться. Она была этим предложением немного растеряна, но согласилась. Придя домой после учебы, Габриэль сделала заметку в своем дневнике о предстоящей встрече с Кристианом. Ночью ей вовсе не спалось, она думала о предстоящей встрече, ведь она никогда ранее не встречалась с парнями и не знала, о чем будет разговор и как себя правильно вести.

Наступило утро, и Габриэль отправилась в колледж. Встретившись там с Амандой, она как подруге рассказала, что Кристиан ей предложил встретиться.

— Габриэль, не переживай по поводу встречи. Кристи парень хороший. Вместо того чтобы бояться встречи, ты бы пригляделась к нему. Его родители — весьма успешные бизнесмены, семья известная и полна семейных ценностей.

— Аманда, я так не могу. Хоть Кристи и хороший парень, но я не могу его обнадеживать и питать к нему чувства, и уж тем более ради денег.

— Он тебе всего-то предложил встретиться на выходных, а ты уже паникуешь, словно он сделал тебе предложение руки и сердца.

— Аманда, наверное, ты права. Пусть пройдет встреча, а там будет видно.

Близилась выходная, и Габриэль все больше и больше волновалась, хотя и не подавала виду. Хоть она с Кристи была в одной группе, но старалась избегать с ним встречи на переменах. Придя домой и запершись у себя в комнате, Габриэль никак не могла решить: идти на встречу или нет. Но немного погодя и набравшись сил, она себя успокоила и все же решила пойти.

Наступили выходные, и наша парочка встретила в городском парке. Посидев немного у фонтана и пройдясь по парку, они решили зайти в один из ресторанов. Кристи вел себя как истинный джентльмен. Ни намек на пошлость, он разговаривал с Габриэль весьма достойно и обходительно, выбирая для нее меню и разные напитки. По глазам Габриэль он видел, что она испытывала чувство страха. Пококетничав еще немного, они стали собираться и выходить из ресторана. Уже было довольно-таки поздно, и Кристи проводил Габриэль до самого дома. Мама, выглядывая из окна и дожидаясь дочь, увидела их разговаривающими возле дома. Попрошавшись, Габриэль зашла домой, где ее в гостинной ждала мама.

— Дочка, добрый вечер. Кто этот молодой человек, с которым ты так любезно разговаривала?

— Добрый вечер, мам. Его зовут Кристиан, он мой одноклассник. Мы с ним немного прогулялись по парку, а потом немного посидели в ресторане.

— Понятно, дочка. Я так понимаю, ты ужинать не будешь?

— Нет, мам, я пойду спать. Я очень устала.

Наутро Габриэль после завтрака сделала пару заметок в свой дневник о вчерашней встрече с Кристианом и принялась готовиться на завтра в колледж. День пролетел быстро, наступила ночь, а за ней настал день, и будни начались как всегда. Габриэль ушла в колледж,

а родители — на работу. На работе мама девочки не могла себе найти места от увиденного. Давить на дочку она не стала, но все время до конца рабочего дня задавалась вопросом:

— Кто этот Кристиан, из какой он семьи, какие у него намерения насчет дочери, ведь она уже совсем взрослая?

Ричарду она пока ничего не стала говорить в надежде, что скоро ей обо всем поведаст тайный агент в лице дневника дочери. В колледже к Габриэль на перемене подошла ее подруга Аманда с вопросом:

— Габриэль, ну давай рассказывай, как все прошло? Я сгораю от любопытства.

— Ах, Аманда, Кристи вел себя как истинный джентльмен. Он был весьма вежлив и обходителен.

— Ну вот видишь, а ты все боялась. Ну говори, что было потом?

— Потом мы с ним после парка зашли в ресторан. Там посидели немного, а после он меня проводил домой, и на этом все.

День пролетел быстро, студенты стали расходиться по домам. К Габриэль подошел Кристи и предложил проводить ее домой. Она согласилась, а у него от счастья так заблестели глаза, словно Габриэль сказала ему «да» на предложение руки и сердца. Так пролетела эта учебная неделя, и Кристи каждый день провожал ее до дома.

И вот наступили выходные дни, которые стали сплошным шоком для Габриэль. В субботу она договорилась с подружками из колледжа встретиться и немного отдохнуть от мучительных будних дней. После того как Габриэль ушла из дома на встречу с подружками, в дом Дугласов раздался звонок в дверь. Для Ричарда и Грейс это было шоком, ведь они никого не ждали. Дверь открыл глава семейства и на пороге застал молодого человека. Любезно поприветствовав, он задал ему вопрос:

— Добрый день, молодой человек. Чем обязан?

К этому времени к двери подошла его супруга. Увидев молодого человека, она просто обомлела от ужаса, ведь она его узнала. Это был не кто иной, как Кристиан. Она старалась себя сдерживать, но ее пронзил холод по всему телу.

— Здравствуйте. Меня зовут Кристиан. А вы будете родителями Габриэль, не так ли?

Вслед за его вопросом последовал ответ от отца Габриэль:

— Да, это мы. Проходи, Кристиан. Но дочери нет дома, она пошла со своими подружками гулять.

— Я знаю. Я ее видел издалека. Но я пришел не к ней, а к вам.

Оба родителя были в шоке:

— К нам?

— Да, именно к вам, и у меня есть очень важный разговор по поводу вашей дочери. У меня весьма серьезные намерения по отношению к ней. И после окончания колледжа я намерен сделать ей предложение руки и сердца. Но до этого времени мы будем встречаться, и я хотел бы об этом вас оповестить, дабы вы ничего плохого не подумали.

Он еще долго рассказывал о себе, о своих родителях. Выслушав парня, они дали свое согласие на то, чтобы он встречался с их дочерью.

— Кристиан, мы видим, что ты порядочный парень, и поэтому мы не против, чтобы ты встречался с нашей дочерью. Но при условии, что она будет не против.

— Уверяю вас, она будет не против.

Посидев еще немного, Кристиан поблагодарил за теплый прием родителей Габриэль. Сделав акцент на беспокоящихся родителях дома, он встал и ушел. Родители, еще долго сидя за столом, были в шоке и никак не могли смириться с тем, что их дочь уже настолько взрослая, что сами женихи приходят домой и просят разрешения с ней встречаться. Но их утешала мысль о том, что это происходит с их дозволения, а не втайне от них.

— Ричард, дорогой, как тебе этот молодой человек?

— Ну, на первый взгляд он мне показался весьма воспитанным, и с нашей дочерью, думаю, он будет обходительным. Надо сегодня же поговорить с Габриэль. Посмотрим, что она скажет по этому поводу.

И вот наступил вечер, Габриэль пришла домой после прогулки с подругами. Родители ее ждали в гостиной. Первой дочку встретила мама и сказала:

— Дочка, нам с папой надо с тобой поговорить.

— О чем?

— Проходи в гостиную, разговор будет серьезным.

Габриэль в одночасье стало не по себе. Она даже и представить не могла, о чем пойдет речь. Собравшись в гостиной и усевшись поудобнее у стола, первым разговор завел отец.

— Доченька, сегодня к нам приходил необычный гость, пока тебя не было дома.

— Гость? О чем ты, папа? Какой еще гость? Мы вроде никаких гостей не ждали.

— Дочка, это был твой однокурсник. Его зовут Кристиан.

— Кристиан? Как? Что он хотел?

— Дочка, он просил у нас разрешения, чтобы встречаться с тобой.

— Чтобы встречаться? – с огромным удивлением произнесла Габриэль

После этого минуты три была полная тишина в комнате. Габриэль нечего было и ответить родителям.

— Пап, мам, я сейчас все вам объясню. Я с ним встречалась всего один раз. Он меня пригласил пройтись по городу. Мы любезно поговорили, немного посидели в ресторане, и на этом все. Клянусь вам, у меня ничего с ним не было.

— Дочка, мы с отцом тебе верим и не устраиваем допрос. Тебе не в чем оправдываться перед нами. Все же ты наша дочка, и мы тебе верим.

— Да, дочка, я и мама верим тебе, и разговор ведем этот к тому, что мы разрешили Кристиану встречаться с тобой. Мы с ним весьма долго и любезно общались, и он вызвал у нас доверие, а также видно по нему, что он воспитанный человек. Он рассказал о себе, о своих родителях. Поэтому мы дали свое согласие, чтобы вы с ним встречались.

— Пап, мам, у меня пока нет планов о встрече с парнем. Я перед собой поставила цель и стремлюсь к ней.

— Дочка, мы с мамой знаем об этом и готовы тебе помочь во всем.

На этом деликатный разговор был окончен. Габриэль от ужаса поднялась в свою комнату и начала про себя думать:

«Кристи, ну что ты наделал? Зачем ты пришел и сказал об этом моим родителям? В колледже надо с ним поговорить и расставить все точки над „i“. Иначе он зайдет очень далеко».

Бедная девочка настолько была в шоке, что не стала ничего писать в свой дневник и даже не стала переодеваться. Она просто легла на постель и заснула. Так она проспала почти до обеда. Разбудила ее мама, которая была обеспокоена тем, что ее дочь не явилась на обед.

— Дочка, с тобой все в порядке? Ты не пришла к завтраку, и я переживала.

— Да, мам, со мной все хорошо. Я просто вчера сильно устала.

— Ну тогда вставай, моя соня, и успевай хотя бы к обеду.

Пролетел и этот выходной день, и вновь наступили будни. В колледже Габриэль первым делом подошла к Кристи и сказала:

— Кристи, доброе утро. Давай сегодня встретимся в парке?

Глаза Кристи просияли от счастья, как это было в первый раз, когда он сделал Габриэль предложение о встрече. Но когда она подошла к нему сама, для него это было более приятно, нежели в первый раз.

— Да, конечно, я не против.

В группе не только Кристи поглядывал на Габриэль. Кроме него на нее поглядывали и другие парни из колледжа. Ведь невозможно было оторвать глаз от такой грациозной красоты,

которой обладала Габриэль. Ведь она выглядела словно Афродита. Вьющиеся золотые волосы, отблески которых от солнечных лучей слепили глаза всех идущих ей навстречу, и все это изящество волос в сочетании с ее голубыми глазами, словно само небо, да с ее высоким ростом делали ее словно ангелом, спустившимся с небес для покорения сердец.

После окончания пар Габриэль и Кристи отправились в парк. Присев на скамейку, она начала разговор первой.

— Кристи, я хотела бы в наших отношениях провести некую черту. Ты хороший парень, но я пока не рассматриваю перспективы на серьезные отношения. Ты прости, но не питай ко мне чувств и не строй понапрасну планы на будущее.

— Габриэль, но я не делаю тебе предложение руки и сердца сейчас. Я намерен это сделать после окончания учебы. А сейчас мы можем просто встречаться как друзья.

— Кристи, нет. Я не хочу ни сейчас, ни потом. Прости.

— Габриэль, но почему? Может, дело во мне? Может, ты на меня сильно обиделась из-за того, что я на этих выходных поговорил с твоими родителями? Извини, что я это сделал, не сказав тебе.

— Кристи, дело не в тебе. То, что ты подошел к моим родителям, — это ты правильно сделал. Я не хотела бы, чтобы завтра до них дошел слух о том, что я с кем-то встречаюсь. Дело во мне. Я стремлюсь к поставленной цели. Я хочу исполнить свою мечту.

— Габриэль, я могу помочь тебе достигнуть твоей поставленной цели. Я готов ждать и год, и два, и даже десяток лет. Только будь со мной. Знаешь, я готов тебя любить и готов стать твоим спутником жизни.

— Кристи, прошу тебя. Не заставляй меня повторять одно и то же слово по нескольку раз.

— Габриэль, мне не надо одно и то же говорить по нескольку раз. Просто скажи «да», и все.

— Кристи, нет! Прощу тебя, давай на этом закончим разговор, ладно? Ты не обижайся на меня. Я уверена, что ты найдешь себе девушку более красивее чем я.

— Ладно, Габриэль. Я больше не стану тебя донимать разговорами о любви. Прости.

После такого разговора они еще немного прогулялись по парку, а потом каждый из них пошел к себе домой. Кристиан, придя домой, поднялся в свою комнату, выключил свет и просто уткнулся в подушку. Он зарыдал, словно мальчишка садиковского возраста, у которого отобрали любимую игрушку. Габриэль тем временем у себя в комнате делала очерки в своем дневнике:

— Сегодня у меня был разговор с Кристи, думаю, что я его очень сильно обидела. Но я не могла иначе. Я не хотела вводить парня в заблуждение и сказала ему «нет». Он хотел по окончании учебы сделать мне предложение руки и сердца. Он, конечно, парень умный и вежливый, но он мне не нравится, и я не рассматривала его в качестве будущего мужа. Лучше я ему скажу «нет» сейчас, нежели у самого алтаря.

После этих заметок она, спустившись вниз и поужинав, отправилась готовиться ко сну, чтобы завтра вновь отправиться на учебу. Лежа в постели, Габриэль раздумывала:

— А может, зря я так с Кристи поступила? Может, я его не разглядела как парня из-за того, что одержима своей целью? А может, стоило бы за него после учебы замуж выйти? Родители его обеспечены. Хоть и мои не бедные, но его богаче нас живут. И будущее с ним будет обеспеченным. Но ведь счастье не в деньгах, любовь за деньги не купишь, и нельзя себя заставить полюбить. Уж ладно, что случилось, то случилось.

Утром впрочем все было как всегда. После завтрака Габриэль отправилась в колледж, а родители — каждый на свою работу. На пары пришли все ребята, кроме Кристи. Ребята поговаривали, что он заболел и поэтому не явился сегодня в колледж. Слухи по колледжу распространяются очень быстро, особенно когда речь идет о любовных историях. Не прошло и пары дней, как молва о том, что Габриэль бросила Кристи, разбежалась во все уши и парням,

и девушкам. Для кого-то эта очень короткая история, которую, в общем-то, и нельзя было назвать любовью, казалась печальной, а для кого-то была и на руку — к примеру, другим мальчишкам из колледжа.

Наступила среда, но Кристиан так и не появился в колледже, и тогда избранница его грез решила пойти к нему домой и проведать его на тот случай, если вдруг с ним что-то и вправду случилось. После пар Габриэль пошла к нему домой, и пока она шла, стала про себя думать:

— А вдруг у Кристи депрессия из-за меня? Неужели он так все близко к сердцу принял? А может, он просто заболел, а я уже накручиваю.

Ее мысли скоротали путь, и она уже стояла у порога дома Кристи. После звонка в открывшейся двери стояла мама Кристи, Ирма Гонсалес.

— Добрый день, миссис Гонсалес. Меня зовут Габриэль, я одноклассница вашего сына. Его уже третий день нет на парах, и я зашла узнать, что случилось.

— Добрый день, Габриэль. Проходи, чувствуй себя как дома. Я не знаю, что случилось с Кристианом, но он сидит взаперти целыми днями у себя в комнате, спускается только поесть, а потом обратно. Мы с мужем хотели уже обратиться к врачу, но он не дал нам этого сделать и сказал, что с ним все в порядке. Прошу тебя, Габриэль, поговори с ним, может, ты сможешь узнать, что с ним.

Поднявшись по лестнице вверх, мама Кристиана показала Габриэль дверь в комнату сына, а сама спустилась вниз по домашним делам. Постучавшись в дверь, Габриэль вошла в комнату, в которой Кристиан лежал на постели и глядел в потолок.



— Кристи, добрый день. Как ты? Ты уже третий день не появляешься в колледже.

— Привет, Габриэль. А как, по-твоему, должен себя чувствовать парень с разбитым сердцем?

— Кристи, ты зря себя убиваешь. Этим ты ничего не изменишь. Ну, прошу тебя, прости, я не думала, что наш разговор так тебя пронзит. Поверь, лучше это случится сейчас, чем позже. Я к тебе отношусь как к другу, но не более.

Я не хотела разбивать тебе сердце, и я не могу тебя обманывать. Что ты предпочитаешь? Чтобы я тебе призналась в чувствах, которые не питаю к тебе? Рано или поздно это стало бы явным, и тогда тебе намного было бы больнее. Так что хватит терзать себя тем, чему не сбыться. Ты еще найдешь себе девушку, с которой будешь счастлив. Так что завтра я тебя жду в колледже! Пропуская пары, ты делаешь только себе хуже. Ну ладно, я пошла, до завтра, слышишь?

— До свидания, Габриэль.

Придя домой, Габриэль оставит заметки в своем дневнике про отношения с Кристи до мельчайших подробностей, которые в скором времени прочтает ее мама. А в это время, пока Габриэль делала заметки в своем дневнике, Кристи обдумывал ее слова:

«А ведь и вправду, Габриэль права. Это мой первый горький опыт в отношениях с девушкой, а я уже так себя убиваю. Ведь это хорошо, что все так закончилось».

На следующий день Кристи отправился в колледж, где Габриэль рада была его видеть, но только как друга и не более. Он опять вошел в прежнюю колею повседневных студенческих будней. Время как река, оно течет, и его не остановишь. Минул еще год студенческой жизни. Кристиан успел за это время подружиться с другой девушкой по имени Кассандра, которая в будущем станет его женой и родит ему двух сыновей. Они будут вместе счастливы и проживут до глубокой старости, воспитывая внуков.

А наша Габриэль за этот минувший год, то и делала, что училась и отбивалась от парней, которые пытались с ней подружиться. Она уж больно настойчиво шла к своей мечте. В ее жизни еще будет много перемен и немало слез, и она, конечно же, об этом и не подозревает. Жизнь — она словно зебра: сначала черный цвет, а потом белый, и порой ее сложно понять. В жизни нашей девочки, конечно же, будут и солнечные дни, и их будет немало. Как говорится: чем сложнее путь, тем слаще награда.

На летних каникулах Габриэль с родителями решили отправиться на отдых в город мечты их дочери — в Галвестон. Бронирование номера отеля в этом городе стало для семьи Дугласов как традиция, и это несмотря на то, что минувшее Рождество они встретили у себя дома. Они забронировали номер в том же отеле, в котором провели Рождество двумя годами ранее, — в «Галвесе».

Родители, поглядывая на данную местность, а именно там, где был расположен отель «Галвес», решили построить неподалеку от него еще один отель и тем самым воплотить мечту дочери. Глава семейства не стал в спешке говорить об этой идее с дочерью, а лишь рассказал об этом своей супруге. Для начала он навел справки о разрешении на строительство. Далее он назначил деловую встречу с владельцами близрасположенных отелей о строительстве еще одного отеля неподалеку от них, дабы избежать в дальнейшем проблем. После того как ему пришло извещение об одобрении всеми службами на строительство отеля, он решил оповестить об этом дочь и решил он это сделать красиво.

Находясь в номере, Ричард созывает к себе дочку и супругу:

— Грейс, Габриэль, мои дорогие, подойдите ко мне.

— Ричард, дорогой, мы уже идем.

— Да, пап, мы тебя слушаем. Что-то случилось?

— Нет, мои дорогие, ничего не случилось, все хорошо. Я просто хотел вам предложить немного прогуляться по пляжу, а то вы полдня сидите в номере.

В своем удивлении о таком предложении отца дочь посмотрела на маму, а в это время он подмигнул глазом супруге — мол, бери дочь и иди прогуляться. Его супруга и сама была немного в шоке, но подыграла мужу.

— Дочка, мы и вправду что-то засиделись в номере. Пойдем немного прогуляемся по пляжу, намочим ножки и придем.

— Ну ладно, мам, сейчас только переоденусь. Пап, а ты разве с нами не пойдешь?

— Нет, доченька, как-нибудь в следующий раз составлю вам компанию.

После того как мама и дочка отправились прогуляться, отец спустился в ресторан и сделал скромный заказ блюд с доставкой в номер. Не прошло и часа, как мама с дочерью возвратились в номер. Войдя, они были весьма удивлены увиденным. Стол в гостиной был накрыт красиво, а это было как-никак кстати. Ведь легкий морской воздух нагулял им аппетит.

— Ричард, дорогой, что это? У нас какой-то праздник?

— О нет, моя дорогая, никакого праздника. У меня для вас есть новость, и я решил ее преподнести красиво. Итак, прошу, проходите за стол.

После того как семья уселась за стол и немного утолила голод, отец, встав из-за стола, стал сообщать долгожданную новость.

— Дорогие мои Габриэль и Грейс! За этим скромным ужином я решил вам сделать сюрприз. Я получил письменное разрешение на строительство отеля неподалеку от этого места.

Габриэль, почти потеряв дар речи, стала перебирать слова, пытаясь сложить из них предложение.

— Что, как, где... Пап, ты, видно, шутишь?

— Нет, доченька, это вовсе не шутка, а правда. В этой папке — все необходимые документы на строительство твоего будущего отеля.

Габриэль от переполнения эмоций резко набросилась через стол на отца и крепко обняла его, при этом устроив небольшой переполох на столе.

— Папочка, миленький! У меня просто слов нет. Как же я тебя люблю!

— Ах, доченька, аккуратней, ты меня сейчас задушишь крепкими объятиями, и я уже не увижу, как строится твой будущий отель.

— Ой, извини, папуля. Просто радостные эмоции меня переполняют! Мамуля, дай и тебя обниму!

— Ричард, ну что у нас за дочка?

— Мамочка, вы самые лучшие родители на свете!

Проведя еще несколько дней в «Галвесе», семья отправилась обратно к себе домой. Как и планировалось отцом Габриэль, строительство отеля будет начато уже в конце лета. Срок завершения всех работ планируется через два года, а за эти два года еще произойдет много интересного в жизни нашей девочки. По приезде домой Габриэль встречалась со своими подругами, как школьными, так и из колледжа. Но о главной для нее новости за это лето она никому из них не говорила.

Она никогда заблаговременно никому ничего не говорит. А этот отель, над названием которого Габриэль еще обдумывала, сыграет немалую роль как в ее жизни, так и в жизни ее подруг.

Лето подходило к концу, а строительство отеля шло к своему началу. Наступил сентябрь, и все студенты, отдохнувшие за лето, с радостью шли на пары. Студенческие годы пролетали мимолетно, словно их жизнь расписана была по дням и минутам. Никто особо не замечал, как пролетела зима, а за ней и весна, а потом вновь — долгожданное лето. Только лишь родители на своих плечах чувствовали гнет времени, который с каждым годом становился все тяжелее.

Как и по старинке, на летних каникулах Габриэль встретила со своей подругой Евой. Подружки мило присели в одном из ресторанов города и вспоминали о школьных годах, и тут Ева сообщила пренеприятную новость.

— Габриэль, ты не слышала, что случилось с нашей бывшей учительницей по рисованию, с Эмилией Батлер?

— Нет, а что случилось?

— Она попала в больницу в тяжелом состоянии.

— Как? Что с ней?

— Ее прямо со школы забрали с приступом сердца, и сейчас она в больнице, в тяжелом состоянии.

— О Боже. Ева, давай пойдем ее проведаем?

— Давай завтра и отправимся?

— Завтра мы встретимся в больнице.

Посидев немного, девочки пошли по домам. По приходе домой Габриэль рассказала новость родителям и то, что завтра она с Евой отправится в больницу проведать Эмилию Батлер. На следующий день подруги, как и договаривались, отправились в больницу. Встретившись в больнице и узнав, в какой палате лежит миссис Батлер, они пошли к ней. Зайдя в палату и увидев миссис Батлер, девочки подошли к ней, каждая из них обняла ее. Сама же миссис Батлер и не ожидала, что к ней придут Габриэль и Ева.

— Мои девочки, если бы вы знали, как я рада вас видеть! Честно говоря, я и не ожидала вашего прихода. Вы так выросли с нашей последней встречи. Габриэль, особенно ты. Так изменилась, что я тебя почти и не узнала.

— Дорогая наша миссис Батлер, как только мы с Евой узнали, что вы попали в больницу, сразу же пришли. Что случилось и почему вы оказались в больнице?

— Ах, Габриэль, годы, годы свое берут. Сердце слабым стало, а в этот раз сильный приступ заставил прямо со школы попасть в больницу. Но врачи сказали, что все будет хорошо, полежу с недельку-другую и снова в школу.

Постояв еще немного, Габриэль и Ева не стали беспокоить миссис Батлер и отправились по домам. По приходе домой мама Габриэль спросила про миссис Батлер.

— Дочка, как себя чувствует миссис Батлер?

— Мама, если бы ты ее видела. Хоть она и сказала, что все хорошо и что ее продержат в больнице недельку-другую, но лица на ней не было. Как мне показалось, ей очень и очень плохо.

— Ну доченька, а что ты хотела. Миссис Батлер уже в годах.

— Да, я знаю, мама. Просто жалко ее, она хороший человек.

Этим летом семья Дугласов отправится в «Галвес», чтобы посмотреть, как идет строительство отеля. Приехав туда, Габриэль просто была заворожена увиденной картиной.

— Папа, неужели это мой отель? Он такой огромный.

— Да, доченька, это твой будущий отель. Но строительство еще не закончено. Вот увидишь, каким он будет, когда его полностью закончат. Кстати, а название отелю ты еще не придумала?

— Нет, пап. Над названием я пока работаю.

— Ну, так думай быстрее, все работы с отелем будут завершены уже в следующем году, как раз по окончании твоей учебы. Как над его проектом работали самые лучшие специалисты, так и сейчас над его строительством работают лучшие мастера.

Отдохнув еще с неделю на побережье Галвестона, семья Дугласов возвратилась домой. Ну а по приезде домой Габриэль почти каждый день продумывала название отеля. И вот Габриэль решила дать фамильное название отелю — Hotel Douglas. Наутро после завтрака она решила поделиться своим решением с родителями.

— Пап, мам, я много времени думала над названием отеля и решила дать ему название Hotel Douglas. Как вам такое название?

Родители были немного в шоке, но потом одобрили предложение дочери.

— Доченька, мы с мамой, конечно, немного в шоке, но название отличное. Правда, Грейс?

— О да, доченька. Отель в честь фамилии семьи — это отличная идея.

Все так и будет. По окончании всех строительных работ название отелю будет присвоено, как и планировала Габриэль. Буквы цветом золота будут ярко пылать и манить к себе посетителей.



Итак, минул еще год, и настал последний учебный год для Габриэль. В этот завершающий учебный год она решила все всерьез обговорить со своими подругами — Амандой, Бриджит и Джейм — о работе в отеле. Габриэль, прежде чем обсудить с ними свое решение взять их на работу в свой отель, обдумывала, кто и какую должность будет занимать. Аманду она решила поставить своим непосредственным заместителем, а Джейн и Бриджит — как они и сами того хотели — обслуживающим персоналом. Будут, конечно, и другие работники отеля, но главными героинями станут Габриэль со своими подругами, ведь они сыграют ключевую роль в дальнейшем развитии всех жизненных событий.

Настал долгожданный момент для всех студентов после изнурительных стараний — окончание учебного года. После получения дипломов и по окончании общественного мероприятия Габриэль, Аманда, Бриджит и Джейн отправились в ресторан для продолжения празднования, но уже в своем кругу. Девочки поднимали бокалы за успешное окончание, за их дружбу. Ведь за эти годы в колледже они и вправду стали лучшими подругами. После всех тостов Габриэль рассказала о своем предложении:

— Дорогие мои подруги, у меня для вас есть предложение. Я всех вас приглашаю на работу в свой отель под названием Hotel Douglas. Моей заветной мечтой был отель в городе Галвестон. И мой отец это осуществил. В конце этого года отель будет сдан в эксплуатацию.

К тому времени он будет полностью оборудован, а его помпезное открытие впечатлит посетителей.

Этим предложением ее подруги были весьма удивлены, ведь ранее она им ничего не говорила про отель и про то, в каком городе он строится.

— Я знаю, эта новость ввела вас в шок, и вы по большей части удивлены, что я ранее вам об этом не говорила. Но я такой человек: заранее ни о чем никому не говорю, только после завершения дела. Ну, что скажете, подруги?

— Габриэль, мы, конечно, рады за тебя, прими наши поздравления. Но нам надо немного подумать, посоветоваться с родителями. Обдумать переезд в другой город, где нам всем придется жить.

— Да, конечно, до конца года еще есть время.

Подруги Габриэль и сами хотели начать карьеру где-то в отдаленном от Далласа городке. Им тоже было по нраву поистине тихое место. Ведь Даллас был весьма бурным городом, жизнь в нем просто кипела, и некоторым людям такая жизнь была не по нраву. Подруги Габриэль призадумались над ее предложением, и каждая из них обсудила это со своими родителями. Их родители не стали перечить воле своих дочерей, так как были уверены, что их дочери справятся со всеми трудностями, а если придется им помочь, то они всегда готовы помогать своим детям.

Это лето для Габриэль было особенным. Она с нетерпением ждала ответа от своих подруг, а также завершения всех работ по отелю. В один из прекрасных дней теплого лета Габриэль отправилась в парк прогуляться. Сидя на лавочке и наблюдая за тем, что происходит вокруг, она издали увидела Кристиана со своей подругой Кассандрой. Они в обнимку разгуливали по другую сторону парка. Глядя на них, Габриэль про себя подумала:

— Интересно, а встречу ли я свою любовь? Где и когда это будет? И будут ли у меня дети, и кто первым родится? И где мы будем жить? Габриэль, хватит! Что за вздорные мысли лезут тебе в голову? Думай о главном! Скоро в твоей жизни наступит самое интересное.

Так Габриэль раздумывала мысленно и тут же гнала эти же мысли прочь. Впрочем, еще с самой школы она, поставив перед собой цель, все время гнала из головы все прочие мысли. Она старательно прикладывала все усилия, чтобы достичь поставленной цели, и скоро она будет достигнута. У нее скоро будет собственный отель, да еще в городе, о котором мечтала. А ведь она и до сих пор не подозревает, как все случилось на самом деле. Придет время, и тайное станет явным, но от этой правды ей станет больно. Но боль эта будет вызвана не из-за разочарования, а совсем по другой причине.

В конце лета подруги вновь решили встретиться, но в этот раз не Габриэль их пригласила, а они ее. Все их деловые встречи проходили почему-то в ресторане. Аперитивом они, конечно же, не увлекались, хотя и были достаточно взрослыми. Они предпочитали говорить о делах в паузах при приеме пищи или попивая сладкие напитки. На этой встрече подруги принесли хорошие новости для Габриэль.

— Габриэль, у нас есть для тебя новость. Мы поговорили со своими родителями по поводу работы в отеле в городе Галвестон. Они согласны, и, кроме этого, они обещали помочь с жильем.

Да, это абсолютная правда. Родители всячески пообещали помогать своим дочерям, и обещания свои они сдержат. Совместными усилиями родители неподалеку от отеля купят дом, в котором их дочери будут жить. Но жить они там будут до поры до времени, пока каждая из них не устроит свою личную жизнь. От этой новости Габриэль просто воссияла от радости, словно новая родившаяся звезда на небосводе.

— Мои дорогие подруги: Аманда, Бриджит, Джейн — я очень рада слышать такую новость. Думаю, пришло самое время для аперитива. Что скажете?

— Это хорошая идея, Габриэль.

Для такого дела они заказали бутылочку шампанского, а тосты просто рождались на лету. Они выпили и за совместный бизнес, и за его успех, и за крепкую их дружбу. А ведь они правы: что, как ни дружба, способствует достижению совместных целей. Так пролетал месяц за месяцем, и уже к началу первого зимнего месяца отель был готов и сдан в эксплуатацию по всем нормативам. А домик, который купили родители наших юных бизнес-леди и в котором они будут еще жить долгое время, находится от отеля в десяти минутах ходьбы или четырех минутах на машине.

Помпезного открытия отеля не было, даже не съезжались на него родители наших девочек. На самом деле семья Дугласов отмечала открытие отеля, но у себя дома. Не обошлось и без родительских наказов для Габриэль, конечно же, в качестве назидания.

Габриэль и ее подруги — Аманда, Бриджит и Джейн — изначально обговорили, кто и какую должность будет занимать. Все решения были приняты единогласно. Габриэль, по логике вещей, является главным лицом отеля — директором и управляющим. Аманда — ее заместитель, а также администратор. Бриджит и Джейн являются как менеджерами по бронированию, так и консьержами. Несмотря на должностные обязательства, все они были подругами и не считали себя выше других из-за занимаемой должности. Были в отеле также и горничные, швейцары, охранники, которые работали посменно, повара и многие другие.

Ведь отель изначально планировался класса люкс. А это значит, что в отеле был полный комплекс услуг, вплоть до ресторана на первом этаже, отдельного бассейна, и это несмотря на то, что неподалеку от отеля — роскошное побережье моря. Одним словом, было все так, как мечтала Габриэль. Спустя пару недель работы в отеле подруги стали понемногу привыкать к новому образу жизни. Ведь это не просто работа, а кардинальные изменения в жизни каждой из них.

Покинув родительские дома, они стали саморазвиваться, познавать жизнь и настраиваться на новый ее уклад. Приближается время к Рождеству. Так как это их первый год работы, Рождество подруги будут отмечать в родительских домах, а отель закроют до окончания рождественских каникул. Приехав домой на рождественские каникулы, Габриэль обняла своих родителей, словно она их не видела целый год, хотя не прошло и пары месяцев со дня ее работы в отеле.

Молва об открывшемся отеле еще не успела разнестись по всему городу и уж тем более в уши туристам, и поэтому клиентов особо-то и не было. Габриэль почти все каникулы просидела с родителями и рассказывала им о своих впечатлениях, о ее работе. За все это время она встретила только со своей школьной подругой Евой и обо всем ей рассказала.

Ева была рада за свою подругу. Еще некогда сидевшие в школе за одной партой две скромные девочки стали уже совсем взрослыми.

Пролетели рождественские каникулы, и пора было собираться в путь-дорогу. Этот год будет весьма интересным и принесет неслыханную славу отелю. Весной молва про отель Hotel Douglas разлетится не только по всему городу, но и среди многих туристов. Встретившись в отеле, подруги рассказывали друг другу, как провели Рождество, обговаривали планы на будущее. А вечерами, когда они собирались у себя дома, вели светские беседы, и с каждым разом они все никак не могли поверить в свою нынешнюю жизнь. Единственное, что не входило в их планы, так это семейное положение. Подружки даже и не вели разговоры о замужестве, у них сейчас на первом месте карьерный рост. Никто из них и не подозревал, что любовь в их жизнь ворвется неожиданно-негаданно.

Мимолетно пролетали зимние дни, и на смену им пришли весенние, а затем, когда власть взяли летние дни, у отеля началась бурная жизнь. Уже этим летом в отеле стали больше останавливаться туристы. Что ни день, то приносил радость Габриэль. Даже ночью, лежа в постели, она время от времени вспоминала то, как писала в своем дневнике о мечте иметь свой отель. Ее дневник стал как исполнитель ее желаний.

Но в жизни не может идти все гладко. В один из прекрасных летних дней Габриэль получила весьма неприятное известие от ее подруги Евы. Время от времени они созванивались и делились новыми событиями, происходившими как в городах, в которых каждая из них проживала, так и в их жизни.

— Габриэль, добрый день.

— Добрый день, Ева. Как дела? Ну, что у вас новенького?

— Габриэль, у меня для тебя нехорошие новости. Умерла миссис Эмилия Батлер. У нее вновь случился сердечный приступ на работе, вызвали бригаду медиков, они ее отвезли в больницу, но по дороге она скончалась в машине скорой помощи. Похороны состоятся послезавтра, если можешь, приезжай.

Габриэль расплакалась и кое-как нашла в себе силы вести дальнейший разговор с Евой.

— Да, конечно, я приеду.

Аманда, Бриджит и Джейн увидели, что после этого разговора Габриэль с Евой она была вся заплаканная. Они сразу подбежали к ней и начали расспрашивать.

— Габриэль, подруга, что случилось?

— Ой, девочки, и не спрашивайте.

Подруги, видя состояние Габриэль, сразу подумали, что что-то случилось с ее родителями.

— Да что же случилось, давай рассказывай. Мы полагаем, что что-то серьезное?

— Да, девочки. Умерла моя учительница по рисованию, миссис Батлер. Она была хорошим человеком. Вообще, мои все учителя были хорошими. Я приходила ее навещать в больницу вместе с Евой. Тогда у нее тоже был сердечный приступ. Но в прошлый раз ее спасли, а в этот раз уже не смогли.

После этих слов она снова залилась слезами, словно потеряла самого близкого человека. Подруги ее обняли, стали утешать и словами оказывать поддержку. Но на этом ненастные дни для Габриэль не закончились, будет еще одно потрясение для нее. Этот год, конечно, принес ей много радости в сфере карьерного роста, но также несет за собой еще и черные дни.

Габриэль заранее заказала билет на самолет до Далласа, где в аэропорту ее должен был встретить отец. За день до вылета она позвонила отцу и рассказала о случившемся и о том, что уже купила билет на самолет. За Габриэль приехали оба родителя, и прямо из аэропорта они поехали на похороны. На похороны пришли не только все сотрудники школы, но и все те ученики, у которых миссис Батлер вела уроки рисования. Она при жизни как учитель хоть и была придирчива к работе своих учеников, но была всеми любима, и оттого на ее похороны пришли все те, кто ее любил и кому было известно, что ее уже не стало. Многие учителя в школе, в которой училась когда-то Габриэль, были уже в возрасте, и поэтому все они понимали, что в любой момент может прийти и их черед.

После похорон, Габриэль осталась еще на пару дней дома у родителей. Она не беспокоилась об отеле, так как у нее был хороший заместитель — Аманда. Находясь дома у родителей, Габриэль пересматривала свои школьные рисунки и вспоминала каждый урок с миссис Батлер. Она в одночасье и улыбалась, когда вспоминала уроки рисования, и плакала, понимая, что время не вернешь вспять и тех, кого мы потеряли, уже не вернуть.

Мама, видя дочку в таком поникшем состоянии, решила ее утешить.

— Дочка, я понимаю, что тебе нелегко. Мне тоже жаль миссис Батлер. Она, как и все другие твои учителя, была хорошим человеком. Но это жизнь, и мы должны принимать ее такой, какая она есть.

— Да, я знаю, мама. Мне просто не верится, что ее больше нет. А ведь почти все мои учителя уже в возрасте. Да, время летит. Я уже тоже не та девочка, что была.

— Это правда, дочка. Ты уже выросла и совсем взрослая. Когда-то и наш с папой придет черед, это жизнь.

— Мама, давай не будем о плохом.

Побыв еще пару дней в доме своих родителей, Габриэль отправилась в Галвестон. По приезде ее подруги — Аманда, Бриджит и Джейн — начали расспрашивать, что и как прошло. После нескольких минут разговора о грустном каждая из них принялась за свою работу.

Так пролетали день за днем. Большое количество посетителей отеля не могло не радовать Габриэль. Но мамины слова еще долгое время были в голове у нее. Габриэль не могла смириться с мыслями о том, что когда-то, придет время, и ее родителей не станет. Она ловила себя на мысли, что ее родители в полном здравии и полны сил, и жить они будут долго. Видимо, каждый ребенок так думает, и не важно, какой возраст у его родителя, но жизнь свое берет. Пока эти дни Габриэль не было в отеле, дела вела Аманда, и как ее заместитель она рассказала о жизни отеля.

— Габриэль, пока тебя не было, поступили новые заявки на бронирование отеля, и это были необычные люди.

— Необычные? Ты о чем говоришь, Аманда? Что в них такого необычного?

— Габриэль, а ты угадай. Спорим, ни за что не угадаешь?

— Интересно как. Неужто к нам пожалуют какие-нибудь знаменитости?

— Ну, не знаменитости, но почти.

— О, кажется, я знаю, кто к нам приедет. Наверное, сам Мишель Вранамор Менар со своими друзьями.

— Ха-ха! Габриэль, а ты можешь рассмешить. Ну ладно, так уж и быть, скажу. К нам на днях заедут байкеры. Один из них заходил, когда тебя не было, и забронировал номера для себя и своих друзей.

— Байкеры? Никогда не могла и подумать, что байкеры заедут в наш отель. Знаешь, Аманда, ты, может, и не поверишь, но мне всегда нравились их мотоциклы. Еще в школе, на уроках рисования, у нас как-то была свободная тема, и я нарисовала байкера на мотоцикле. Некоторым моим одноклассникам не понравились мои рисунки, хотя они и не подавали виду. Ну что ж, посмотрим на них вблизи.

И вот наступил тот самый день, когда в отель заехали байкеры. Косуха, бандана, крепкие мужские руки и телосложение не могли не произвести впечатление не только на персонал отеля, но и на других посетителей на тот момент. После оформления документов байкеры отправились в свои номера, а тем временем Аманда и Бриджит стали «промывать байкерские косточки».

Чего не скажешь о Джейн. Она отнеслась к байкерам как ко всем остальным посетителям, и не больше. Габриэль тоже была в восторге от них, но она не показывала этого. С самого детства Габриэль хранила все свои чувства и эмоции внутри себя и не показывала их — эта привычка осталась в ней и до сих пор.

— Аманда, эти байкеры, они такие крутые. Ну просто слов не найти!

— Да, Бриджит, я с тобой полностью согласна. И имена их такие же красивые, как они сами. Габриэль, а ты почему молчишь? Скажи и ты что-нибудь.

— А что мне сказать? Ну, красивые.

После этих слов Габриэль, Аманда просто всполошилась словесно от спокойствия ее подруги.

— Габриэль, и это все, что ты скажешь? Разве на тебя не произвели впечатление эти парни?

— Ах, Аманда, не знаю как ты, но я в них вижу только посетителей.

Пролетела неделя, и байкеры, гостившие в отеле, стали собираться в дальнюю дорогу. Они заехали только лишь для того, чтобы немного отдохнуть от длительной поездки. После того как байкеры собрались выходить из отеля, Аманда сказала им вслед:

— Если вам понравилось в нашем отеле, можете рассказать своим друзьям, и, самое главное, приходите к нам еще.

От этих слов Габриэль была весьма удивлена. Ведь Аманда никого из посетителей отеля так не провожала, как этих байкеров.

— Аманда, что с тобой? Я ни разу не наблюдала, чтобы ты так провожала кого-то из посетителей. Ты что, влюбилась?

— Да нет, ну что ты, Габриэль, и любовь здесь ни при чем. Просто эти парни такие классные.

Среди всех подружек Аманда быстрее всех выходит на контакт и не скрывает своих чувств и эмоций, чего не скажешь о Габриэль. Бриджит стеснительна немного, и для того чтобы она сделала шаг, ее нужно к этому подтолкнуть. А Джейн — загадка еще та, и она полна сюрпризов. Она принимает решение молниеносно, но перед этим все обдумывает заранее и при этом никому ничего не говорит. Однажды в далеком будущем Джейн еще преподнесет сюрприз Габриэль своим внезапным решением.

Время пролетало, осень быстро сменила лето, но зима сменила осень намного быстрее. За все мимолетно пролетевшие месяцы ничего не изменилось ни в жизни подруг, ни в делах с отелем. словно время ждет своего часа, когда оно принесет в жизнь подруг новые перемены, а пока оно просто проходит, пролетает, мчится, и вот близится время к Рождеству.

Это Рождество девушки решили встретить у себя дома, и никто из них не собирался ехать к родителям. И вот пришло время для пышно накрытого рождественского стола. Первой рождественскую речь начала Габриэль.

— Девочки, вы верите в рождественское чудо? Я, к примеру, верю.

Первой дала ответ Аманда. Наверное, потому что она была более смелой, более разговорчивой.

— Ну, я не скажу, что прямо сильно верю, но есть такое дело. Уж скорее это с детства осталось. Когда родители клали подарки под елку, а наутро говорили, что это Санта, — для ребенка это было рождественское чудо.

Бриджит, а что ты скажешь?

— Ну, я как бы не особо. Наверное, я все же разделю твое мнение, Аманда. Джейн, теперь твоя очередь.

— Девочки, ну что вы, какой еще Санта? Все в руках человека, и все чудеса, что есть в нашей жизни, мы творим сами, а не кто-то из сказочных героев, мифов и легенд. Так что простите, но я ни с кем из вас не разделю мнение по поводу Санты или какого-то рождественского чуда. Так что не обижайся, Габриэль.

— Ну что ты, Джейн, я и не собиралась обижаться. Ах, девочки, я вам хочу рассказать одну историю, которая приключилась со мной. Может, вы не поверите, но все же. Еще в ранние школьные годы я завела себе дневник и писала в него все события в моей жизни, все свои мысли о будущем. Я написала в нем, что хочу встретить Рождество в городе Галвестон, и это чудо в канун самого Рождества произошло. Отец за пару дней до Рождества позвал нас с мамой и сказал, что мы поедем встречать Рождество в город Галвестон. Далее я написала, что хотела бы свой отель в Галвестоне, и вот оно опять сбылось. Что это, как не рождественское чудо?

Девочки были немного в шоке от услышанного рассказа, и никто из них не мог что-то добавить. Но, как всегда, Аманда готова дать ответ первой.

— Габриэль, а тебе не приходило в голову, что родители как-то догадывались о твоих записях?

— Ну что ты, Аманда, родители даже и не знали об этом дневнике. Они и по сей день не знают о нем. Я его вела втайне от них и хорошо прятала. Я о своем дневнике даже в свое время Еве не рассказывала. Он был неким моим другом, который готов был выслушать все и в любой час. И что ни говорите, но это было рождественское чудо. В этот раз я писать в него

ничего не стану, а просто скажу словами. Дорогие мои подруги, в эту рождественскую ночь я хотела бы пожелать вам встретить свою любовь и чтобы вы были счастливы, а еще здоровья и побольше деток.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.