



Любовь Завьялова

Байки старого сверчка

Любовь Завьялова

Байки старого сверчка

«Автор»

2026

Завьялова Л.

Байки старого сверчка / Л. Завьялова — «Автор», 2026

Задумывались ли вы, о чём стрекочут сверчки по ночам? Они рассказывают сказки! "Байки старого сверчка" - это пять поучительных историй о дружбе, капризах, необычных характерах и настоящих чудесах, которые прячутся в траве. Вас ждут забавные герои, закрученные сюжеты и неожиданные концовки, которые удивят даже взрослых. Прекрасная книга для семейного чтения перед сном. Обложка книги создана при помощи Nano Banana 2.

© Завьялова Л., 2026

© Автор, 2026

Любовь Завьялова

Байки старого сверчка

Сверчок Тимка

Сверчок Тимка и вся его многочисленная родня жили- были в березовом пне в углу большого сада. Жили хорошо, размеренно. По вечерам, после утомительно жаркого дня все собирались под крыльцом и выводили классическое: «трр-трр-трр». Тимку этот ежедневный ритуал приводил в уныние. Ну, не хотел он изо дня в день повторять одну и ту же затертую мелодию! Стоял посреди собрания, закрывая глаза, и беззвучно открывал рот. В его голове звучала совсем другая мелодия: «брумс-бум-бум...брумс-бум-бум».

- Эй, Тимка, ты что заснул? – скрежетала старая тётушка Сверчок.

И Тимка послушно выдавливал из себя надоевшие звуки:

- «трр-трр-трр».

Однажды летним солнечным утром уполз Тимка в дальний угол сада. Сидел в тени забора и думал:

- Надо что-то менять!

Думал-думал, но ничего в голову не приходило. Вдруг, услышал Тимка волшебные звуки. Он медленно, с опаской, продвинулся в ту сторону и увидел кузнечика, который самозабвенно играл на скрипке. Как вкопанный стоял Тимка и изумленно оглядывал кузнечика.

- Вот это да! – только и смог подумать Тимка.

- Чего уставился? – спросил кузнечик, - подходи ближе. Тебя как зовут?

Так и познакомились сверчок Тимка с кузнечиком Веней. Сверчок с восторгом слушал игру Вени и чувствовал себя счастливым. Единственное, что не давало ему покоя, это мелодия звучащая в его голове. Не спал Тимка ночами, мучился от звуков. В конце концов понял, что их надо записать и сыграть! Из тоненькой щепочки и половинки каштановой скорлупки соорудил он себе гитару. Вместо струн попросил у паука крепкую паутину. Сделал аккорд, другой – гитара зазвучала так, что на деревьях листва задрожала. Сверху на паутине спустился паук и удивленно спросил:

- Ты Чего?!

А когда увидел Тимкино изобретение сказал:

- Я сейчас!

Быстро поднялся на паутине вверх и быстро спустился с барабанной установкой.

- Вот – сказал он – давай попробуем вместе.

- «Брумс – бум – бум...Брумс – бум – бум» - раздалось по саду.

На звуки прискакал кузнечик Веня, потом подтянулся муравей Гришак.

- Меня! Меня забыли – бежал и кричал Жук-трубач. Отдышавшись, он вынул из футляра свою трубу. Вот так и собралась музыкальная команда. Их музыка доносилась из дальнего угла сада.

-« Брумс – бум -бум...Брумс – бум – бум... Брич – мала...Брич -мала...»

Когда вечерняя прохлада, после жаркого дня, опускалась на сад, в дальнем углу собиралась публика. Туда слетались осы, пчелы, бабочки и весь летающий, прыгающий и ползущий народец. Сначала подпевали, потом стали петь. Сначала подтанцовывали, потом стали танцевать. Мало- помалу все это превратилось в самую настоящую дискотеку.

Теперь Тимка не мучился от звучащих звуков в его голове. Теперь он писал музыку!

А старая тётушка Сверчок радовалась за него больше всех!

Сказка про бабочку Беллу

Если на лесной поляне присесть на корточки, склонить голову к земле и закрыть глаза, то можно услышать звуки неведомой нам жизни насекомых. Жизнь эта шуршит, летает, ползет, стрекочет. Однажды я там услышала одну интересную историю.

Бабочка Белла была невероятно красива! Её крылья сияли, как перламутр, а на кончиках узоров блестела редкая золотая пыльца. Она порхала над поляной, замирая от восторга от своей красоты. И правда! Во всей округе не было прекрасней существа! Жуки и кузнечики смотрели на неё снизу вверх и радовались её очарованию. А Белла смотрела на них сверху вниз и кричала:

- Эй, неуклюжий шмель! Не смей летать рядом со мной! Ты загораживаешь солнце. Мои крылья померкнут!

- Эй, муравей! Не смей ползти по этой травинке! Я собираюсь на неё присесть, а твои лапы в песке.

Ни с кем Белла не дружила и никого не любила. Летала над полянкой, смотрелась, как в зеркало, в капельки росы и посылала себе воздушные поцелуи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.