

Мегель Карина

НАСЛЕДИЕ АЙВАНА



Самую тяжёлую работу человек проходит не ногами,
а Душой!

Наследие

Карина Мегель

Наследие Айвана

«Автор»

2026

Мегель К.

Наследие Айвана / К. Мегель — «Автор», 2026 — (Наследие)

Его кровь пробудила древнюю жрицу. Его душа — наследие воина Света. Его выбор решит судьбу вселенной. Космическая опера о любви, предательстве и балансе, где враг может стать братом, а брат — врагом.

© Мегель К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Глава 3	13
Глава 4	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Карина Мегель

Наследие Айвана

Глава 1

История гласит: когда на планете Земля расцветала жизнь — мужчины, как бурлящая неконтролируемая лава, грозный голодный лев в засушливый день, — сносили целые государства. Война на планете была их прошлым проектом. Диктатура и видео пропаганда — неотъемлемым козырем. Сколько среди ораторов было инопланетных существ, которые управляли умами глупых, как они считали, крыс.

Время шло, раны затягивались плотной коркой, но звучание детских голосов всё так же отзывалось в памяти Вселенной. Да, время действительно лечит раны, но никогда не забывает этот опыт. И каждому важно сделать свой выбор: использовать это как возможность к росту или как пути, которые будут тянуть вниз.

Со временем наша планета сильно преобразилась, магия наполнила собой воздух. Солнце своими целебными вибрациями разбудило тех самых глупых крыс. Народ проснулся и начал действовать.

Сейчас планета кардинально отличается от тех примитивных иллюстраций в учебниках и архивах. Целая цивилизация совершила технологический прорыв. С помощью самой передовой инженерии и Звёздным душам человек смог покорить просторы космоса и установить взаимосвязи с другими планетарными существами. Как оказалось, те же эльфы прекрасно существуют в системе Атиша. А те, кого мы называли НЛО — другие высокоразвитые мирные цивилизации.

Вот, казалось бы, всё — конец войне, начало нового рассвета, любовь и гармония заполнили всё нутро человека. Но Тень вернулась, как рыбы, которые приплывают на нерест, так и Они активно вошли в новое наступление.

Первый сигнал наша оборона получила из системы L17 планета Кавантина, довольно молодая, относительно Земли планета, на которой как таковой телесной плотности среди её обитателей не существовало. Но дальний прадедушка Лео каким-то образом научил их играть в самую значимую для чистильщиков игру — космический гольф. А это значит, что те, кто в неё играл, достигли плотности. Поэтому могли сражаться физически масштабнее, но с другой стороны — быстрее погибали из-за полученных ран.

Из семейного архива и реликвий Лео знал, что данные существа не имели форму, но представляли из себя слизь. А некоторые из них были удостоены чести проявиться до уровня телесности. Что именно им помогало к этому прийти, оставалось большой тайной, которую так хотелось распаковать. Всё детство, сколько себя помнил Лео, он проводил за изучением этих реликвий и тайн, экспериментировал на слизи местных садовых улиток, но кроме того, что разработал защитный кокон-лейкопластырь от вируса, дальше не продвинулся. Хотя у Лео был явный талант к исследовательской деятельности, судьба всё же распорядилась с ним по-другому.

После сигнала о помощи связь с планетой удалось возобновить не более двух раз, и то с большим промежутком. Расшифровать послания стало проблематичным из-за отсутствия специальной арфы-координатора: передовой технологии музыкального перевода меж планетарных вибрационных языков. А когда же руководство интерпретировало послание, стало совсем поздно. Они всё уничтожили. Кавантурианцы канули в одночасье, со всеми своими знаниями, артефактами и секретами Мироздания. Но тем не менее они же смогли отодвинуть время уни-

чтожения целых вселенных. Именно на этой планете есть условный Пульт, которым возможно переиграть и перезапустить многие процессы во всех галактиках.

Когда они напали на планету, Кавантурианцы приняли важное для своего народа решение — целые народы пожертвовали собой, и замуровали себя в недрах планеты в энергетический бетон. Это помогло остановить приближение Тени, но и время застыло. Судьба ещё не решена.

Они начали появляться и нападать точечно, словно изучая нас. И всё бы ничего, но именно на век Лео пришёл новый еле уловимый сигнал с планеты Сет, расположенной вблизи Кавантины. И туда теперь движется его корабль, его дом, навстречу приключениям.

— Я лечу к тебе, таинственный и тихий сигнал с кодом M13.

Глава 2

Галактическое пространство L17. Ничто не сравнится с его мёртвой тишиной — не той, где просто нет звука, а той, где вакуум обрёл память. Здесь даже пустота помнит, как кричали звёзды. Пространство выжимает слёзы из самых глубинных мест подсознания. Всё существо сжалось от этой тёмно-синей бездны. Душа чувствует, как за пеплом, незримые глаза прошлого наблюдают за ним. Только можно представить через какую боль прошла система и что она скрывает под своим покровом. Сейчас она словно прозрачное покрывало, защищает своё детище — планету Сет от невидимых врагов. Эта напряженная энергия ощущается каждым волоском на теле, каждой частичкой и органом внутри. Отдаёт импульсом в самое сердце. Космос здесь живой и неживой одновременно. Как человек после клинической смерти: он дышит, ходит, даже улыбается, но внутри него своя история и глубокий трансформационный опыт. Восстановление? Да, в будущем оно возможно. Но она уже никогда не станет прежней: красивым бриллиантом снаружи и глубокой историей внутри, которая будет передаваться из поколения в поколение — как урок и память о предках.

Лео впервые испытывает внутреннее волнение и предвкушение. Ранее неведомые для него «бабочки» в животе заполнили собой всё его существо. Когда-то в раннем детстве он играл и представлял, как отправится в далёкое межгалактическое пространство и будет с энтузиазмом сражаться с Ними. Но, по мере взросления, этот ажиотаж мерк и вскоре совсем испарился, и забылся до недавних событий. А самое умопомрачительное, что дедушка знал всё и ни разу за те годы, что растил собственного внука на корабле не предостерёг, не сказал, что ждёт Лео впереди. Возможно, это и к лучшему, ведь тогда он смог расти в полном здравии, уверенности и тишине, не переживая о своём будущем. Но теперь же перед ним раскрылись новые горизонты, его детских мечтаний и не сказать, чтобы он был так уж им и рад.

Вот корабль начало трясти — они пересекли следующий планетарный слой, отсек с мусором, уже был отпущен и сгорел. Лео очень любил наблюдать за этим процессом. Это был своего рода медитативный терапевтический сеанс. Наблюдая как сгорает мусор, он представлял на его месте свои переживания, страхи и внутренних тараканов, что довольно удивительно для представителя мужского рода. Прошло столько времени, но мужчины всё также продолжали копить в себе тревоги. Смертность оставалась на высоте, что не сказать про женщин, которые продолжали нести на своих хрупких плечах большую ношу и долго жительствовавали, благодаря своей импульсивности и эмоциональности. Но радует одно — процесс уже запущен и требует времени и регулярной подпитки. За семенами важно ухаживать своевременно.

Но чем ближе к планете Сет, тем плотнее становилось напряжение. Оно не давило — оно зрело внутри груди. Лео не мог понять: это его собственная тревога или само пространство заговорило с ним? Словно вакуум ощутил его появление и зашевелился, издавая звуки и общаясь с ним на неведанном, но тактильном языке источника. По телу прошла лёгкая дрожь, а на языке появился металлический вкус. Звёздный песок закружился вокруг корабля, как будто указывая путь своим завораживающим трагичным танцем. Невидимый энергетический канат освобождал им приземление, шепча и зазывая окунуться в себя, всё глубже и глубже. У Лео перед глазами неожиданно встала картина того самого устрашающего события. Он почувствовал до глубины костей убийственные взрывы, его уши слышали раздирающие раскаты вспышек, а глаза выжигали огни. К горлу начал подкатывать приступ тошноты — настолько невыносимо было ощущать всю боль, которая начала обволакивать его сущность. Лео открыл глаза. В реальность. В ту самую, где его руки дрожали так сильно, что если бы он сейчас управлял кораблём, то неминуемо могло произойти страшное.

Корабль заходил на посадку — легко, но неуклюже, как страшный великан, которого заставили танцевать местный танец. Его железный корпус цвета индиго, ещё минуту назад

такой молчаливый — внезапно заговорил новыми голосами. Казалось, теперь вся железная конструкция вступила в союз с духом этого места. Старушка заплясала в водовороте трагического танца.

Лео подумал, как бы отреагировала его бабушка, в честь которой был назван корабль. Была бы ли она в рядах самых первых добровольцев на изучение флоры и фауны данного места? Будучи любителем ботаники, она ни дня не провела вне стен биологической лаборатории и там же ушла от них с дедушкой в своё новое воплощение. Лео предался воспоминаниям.

Пока он вспоминал свои детские истории, корабль опускался всё ближе на планету Сет и уже этот космический гигант начинал терять свой колорит по сравнению с величием местных гор. А с высоты наверняка уже смотрелся как маленький и яркий жук-олень.

Лео вспомнил ещё одну важную вещь — бабушка не просто любила природу, она помогла воссоздать ранее утерянные виды растений, животных и минералов лишь из остатка ДНК. Наверняка её энтузиазм и богатый жизненный опыт помогли этой планете воспрять из пепла как огненная птица-феникс.

Что же до этой планеты — невооружённым глазом понятно, что всё было уничтожено и стёрто с земли. Кругом глубокая тишина и пустота. Если бы не красивые иллюстрации из учебников по истории, сгенерированные искусственным интеллектом, можно было бы подумать, что такая картина заложена матушкой природой с самого начала. Удивительным в этом месте были вихри, кружащие свои пески, высокие остроконечные и пологие горы, стремящиеся в высь, готовые защищать свою планету и небольшие расщелины, через которые доносятся звуки. Манящие, истомные, наполненные скорбью «голоса».

— Лео, всё в порядке? Выглядишь так, словно марсианских чивышей объелся, — спросил с переживанием в голосе дедушка.

Лео посмотрел на него с печалью и выдохнув сказал:

— Всё в порядке. Просто... Никак не привыкну, что образы приходят неожиданно... Да и ... меня словно кто-то зовёт. Как бы бабушка была рада оказаться тут со своей исследовательской группой.

Дедушка медленно подошёл к юному капитану корабля и положил руку на его плечо. Со вздохом сказал:

— Я понимаю, что тебе сейчас не просто. Столько всего нового и непонятного, но ты всегда можешь обратиться за поддержкой и дельным советом к своему наставнику. Я не думаю, что он резко оборвёт связи и кинет тебя в одиночку в самую пучину ада и страданий Вселенная не дура. Она терпелива. И она не бросает своих, Лео. Даже когда кажется, что бросила.

— Знаю... Но посмотри на это пустынное место. Оно никак не создаёт впечатление части, любимой Вселенной. Ответят ли мне на волнующие меня вопросы?

— А ты попробуй, — сказал старик и, засмеявшись, отправился обратно в свою рубку.

Лео волновался, но собрав всю свою волю к кулаку, сел на пол и обратил свой внутренний взор глубоко в себя. «Что же я должен тут сделать? Как мне отыскать ключ? Почему именно меня Вы выбрали для этой миссии?». Ответа не последовало. Разозлившись, Лео стремительно поднялся с пола и хлопнув дверью отправился в свою каюту, готовится к выходу на планету.

Гнев не ослепил Лео. Он сфокусировал его. Пальцы, ещё минуту назад дрожавшие, теперь уверенно защёлкнули замки эмпатических доспехов — новейшее межкосмическое технологическое оборудование. Не каждый странник мог себе позволить и не каждый мог приобрести лишь от того, что материал для них добывался в самых опасных просторах вселенной. Много искателей погибло в погоне за этими редкими металлами и ещё больше погибло от доставки в исследовательский центр.

Этот костюм представляет собой редчайшее соединение брони и ИИ технологий, которые меняют цвет и структуру костюма в зависимости от настроения своего носителя и обстановки окружающей его среды. При страхе он становится твёрже, а при гневe горячее. Технологию невозможно обмануть, ведь связь с ней была установлена не только ментально, но и через кровь.

К комплекту шла гравитационная обувь с обратной связью. Вещь довольно удобная, но Лео решил воспользоваться своими инженерными навыками и дополнил их дополнительной функцией сбора проб, внедрив адаптивную матрицу — ботаника в структуре обратной связи. Теперь обувь не просто может помочь своему страннику удержаться на любой поверхности, при любой температуре, но и по ходу движения собирать образцы интересные для биологических экспедиций.

Лео не знал, пригодятся ли эти пробы. Но бабушка любила его именно за эту привычку — готовиться к тому, чего никто не ждёт. Лео очень ценил и любил её, и бабушкина искренняя вера в своё дело породило в нём вдохновение. Возможно, в будущем он разработает ещё больше таких комплектов и займётся обычной предпринимательской деятельностью.

Время направиться на поиски того самого таинственного источника сигнала с кодом М13. По показателям геолокации идти необходимо в глубины скал, именно в ту самую расщелину, из которой недавно смотрели на него невидимые глаза прошлого.

— Кто же ты М13?

Весь полет, сквозь световые годы, Лео думал... кто или что таинственное скрывалось под этим кодом. Он надеялся, что отыщет ответы легко и вернётся на Землю с позитивными и оптимистичными новостями.

Затем Лео задумался, какое лучше орудие с собой взять. В этот момент робот помощник Серёга, зашёл в каюту:

— Капитан, мне не нравится это место. Я настоятельно рекомендую развернуть корабль и направить свой полёт в более продуктивное и живописное место. Меня удручает обстановка. Если вы собираетесь безбашенно ринуться на поиски какой-то ерунды — я вынужден вас покинуть, а лучше бы вас связать.

— Серёга, ты как обычно драматизируешь? Нужно ещё хорошенько поработать над твоей прошивкой. Хотя... хоть один из нас должен оказывать противовес в этом деле. Всё будет хорошо... хотя я в этом не уверен. Ха.

Лео по-человечески коснулся плеча робота, показывая, что он рядом и всё в порядке, волноваться причин нет. Но робот, снял руку:

— Не разделяю вашего энтузиазма. Я пошёл заниматься более разумными вещами, чем глупые приключения на заднюю точку.

С этими словами робот-помощник вышел.

Лео понимал, что в словах гуманоида есть доля истины и глубокого смысла. Ведь только охотнику — ловить, а повару — готовить, но это его история, его путь. Это его судьба, которой он решил повиноваться.

Взяв ножик, оснащённый функциями «бумеранг», «лазерное лезвие» и «укус гадюки», бластер и дополнительный заряд, он вышел в отсек с электротранспортным средством. Там его поджидал друг — механик Дамид. Друг детства, который остался, а не ушёл как все.

— Ну что капитан, к выходу готовы? — Дамид поднялся с корточек.

Как обычно он занимался улучшением состояния любой механической детали. Сидеть без дела — не про него. Человек-осьминог — вот это лучшее его описание.

— А ты как думаешь?

— По глазам видно, как тебе не терпится сорвать куш, а тело выдаёт твоё волнение. Не дрейфь, тут ни души вокруг, даже датчики это подтверждают. Всё максимально чисто и непонятно. Возможно, этот сигнал долго к нам летел и тут действительно больше никого нет.

— Я слышу и чувствую...

— У тебя было видение?

— Пару дней назад, во сне...

— И ты молчал?

— Не придал значения, пока мы не оказались тут. Я видел девушку, с длинными каштановыми волнистыми, как морские волны волосами и такими глубокими космическими карими глазами. Она протянула мне свиток, и всё. Я проснулся. Но с тех пор, как мы вошли в систему, я слышу и чувствую пространство вокруг нас. Мне не по себе. Она знает, что я здесь. И кажется... она ждала именно меня.

— Если бы я тебя не знал, друг мой, подумал бы не ладное. Типа «Кукуха отъехала от звёздной пыли», — попытался разрядить обстановку Дамид и у него получилось.

Лео слегка улыбнулся:

— Иногда мне так и кажется.

Они постояли молча несколько секунд. Лео был благодарен Дамиду, что тот не прогибал его, не требовал деталей, а слушал и поддерживал, верил.

— Будешь брать транспортное средство или своим ходом? По твоему снаряжению видно, что подготовка проходила основательно и детально, как обычно, — друг оценивающе посмотрел на экипировку Лео и поднял большой палец вверх.

— Да, что-то мне подсказывает, что машины будут лишними. Планета не хочет лишнего шума. Стоит с уважением отнестись к её тишине.

— Как знаешь. Я на связи. Если что, истребитель прилетит к тебе в любую минуту.

— Я в этом не сомневаюсь.

И они пожали друг-другу руки.

Дамид махнул на прощание:

— В добрый путь, удачи.

А Лео кивнул:

— Благодарю.

Разгерметизация. Люк открылся. Планета перед ним.

Первый шаг Лео сделал осторожно. Костюм сразу отреагировал на уровень азотистой почвы и дал сигнал об опасности. Откуда же исходит опасность, когда кругом ни души, ни воды? Явно под его ногами находится что-то загадочное и невидимое.

— Судя по анализу датчиков, в километре вниз от тебя есть строение. Похоже на бункер, но там всё так неоднозначно, Лео. Я такого ещё не видел, — ответил дедушка по связи.

Дедушка был учёным — историком, квантовым физиком, исследователем мистического. Как и бабушка, он верил, что за гранью привычного скрывается ответ.

— Что ты имеешь в виду? — спросил Лео.

— Сам бункер... живой. По нему текут вены, пульсирует энергия и... бьётся сердце. Он реагирует на твои шаги и видно, что это ему не нравится. Попробуй переключить костюм на другой уровень ГЦ.

Лео интуитивно нажал на тот режим, который он считал, был самым что ни на есть подходящим и на удивление это сработало.

— Бункер успокоился, — выдохнул дедушка.

— Да, костюм перестал пульсировать, — отозвался Лео.

Лео отправился дальше, к расщелинам. Чем ближе он подходил, тем тяжелее становился ком в горле. Рот пересыхал. Воды — на неделю, энергии — чуть больше. Но если придётся сражаться... об этом лучше не думать.

Вот уже осталось совсем немного, как вдруг пришло новое видение: на этот раз Лео оказался в прекрасных эдемских садах. Кругом зелёная трава и пышущие своей девственной красотой высокие деревья. И снова она. Та девушка, с глубокими глазами. Она зовёт его и

ведёт в храм. Внутри которого столько воды и по середине алтарь. Лео подходит к алтарю и видит, как вокруг него формируются тринадцать кругов. Они начинают создавать заворачивающий танец. Возникают вихри. Они объединяются в купол над его головой и луч спускается в его макушку.

— Лео, всё в порядке? Тут какие-то поме...и...Л...ты.

Связь неожиданно оборвалась, и на мгновение капитан оказался отрезанным от своего экипажа. Но в костюме был запасной пересыльщик — дедушка настоял на этой модернизации. Лео активировал его.

Он посмотрел на свои руки, они были тёплыми и сияли. Невидимая сила потянула эти руки к камню. Дотронувшись до него, он почувствовал вибрации. Пещера начала двигаться, дышать как огненный дракон. Лео чудом успел отскочить в сторону и остаться не испепелённым. Если бы он помедлил, от него и мокрого места бы ни осталось.

— Я в порядке. Надеюсь, вы меня слышите, — отправил он сообщение.

В ответ он получил краткое: «Будь аккуратен. Мы рядом».

Внутри пещеры было очень много пульсирующих элементов, напоминающих человеческие вены. Они как красные кристаллы манили и заворачивали ум. Настолько яркие, флуоресцентные, что света хватало спокойно идти вперёд.

Лео заворачивала эта красота. Как и сказал дедушка пещера живой элемент. В ней всё дышит: стены, пол, пространства пещеры. Пещера разговаривает, она зовёт и показывает направление.

Проходя всё дальше Лео, понимал что то, что с ним случилось на входе в пещеру скорее всего запрятанная военная ловушка. Удивительно, что несмотря на такой промежуток времени, она всё-таки активировалась и заработала. Значит Кавантурианцы оставили здесь некую подсазку. Зачем тогда ставить защиту?

Казалось, он уже идёт целую вечность, а пещера всё не кончалась. Но вскоре впереди начала проглядываться комната или зал. Лео остановился на мгновение. Ему показалось что там кто-то находится. Но это было всего лишь холодное пространство прошлого, которое наполняло собой не бункер, как полагал дедушка, а храм. Тот самый храм, который он видел в своём видении. Единственное отличие, которое было, это отсутствие воды в храме. Сам алтарь находился на том же самом месте, что и в видении.

Руки Лео снова наполнились тёплым светом. От неожиданности он дёрнул рукой и ударился об остроконечный камень рядом с собой. Из руки пошла кровь. Вдруг земля под Лео начала дрожать. Он свалился с ног и заметил, как кровь стремительным ручьём бежит к алтарю, заполняя его собой. Казалось, началось землетрясение и всё рушится. У Лео начала подниматься паника, но он смог встать на ноги и продвинуться вперёд. Медленно, с осторожностью. Шаг за шагом, как и его кровь, он шёл к алтарю.

Землетрясение усиливалось и камни начали сыпаться с потолка. Но самым интересным способом они приземлялись и превращались не в песок, а в ту самую воду, которую он видел в своём видении. Храм наполнился живой водой. А кровь что текла к алтарю превратилась в некую слизь. Всё успокоилось. Тишина.

Затишье перед бурей? Стоит ли я Лео беспокоиться? Он осторожно подошёл к слизи. И почувствовал её пульсацию, увидел её сердце. Некое дыхание коснулось его сквозь костюм. Неожиданные прикосновения к коже. Мурашки побежали по всему его существу. Начала подступать паника.

Его рука невольно потянулась к живой субстанции:

— M13?

Одно слово и одно прикосновение — произошёл всплеск. Лео упал на пол. Алтарь треснул. А на месте той самой слизи начала материализоваться девушка. Да, та самая девушка с глубокими космическими глазами.

Её взгляд очаровывал. Дыхание сбилось. Лео оказался плененным. Словно невидимые нити присоединились к его плоти и контролировали его сознание. Эта магия сбивала его с толку. Натянула пелену на глаза, и он чуть не попался на удочку.

Девушка среагировала быстро — она встала в атаковую позицию. В её руках материализовался энергетический нож, внешне напоминающий грозовую молнию с рукояткой из титанового сплава. Она направила его на Лео грозно оскалила своё женственное лицо. Это придало ей больше шарма.

Лео поднял руки вверх и всем своим существом попытался показать, что он друг и не желает ей зла:

— Я безоружен. Вот посмотри, — он покрутился. — Я не желаю тебе зла. Я прилетел, чтобы помочь.

Он попробовал сделать к ней шаг, но от испуга она настойчивее подалась в зреющую атаку.

— Всё-всё. Я тебя не трогаю. Меня зовут Лео, я капитан корабля «Роза-2», внук Айвана и сын Гора.

Что-то подсказывало ему, что это сработает. И он не ошибся.

— Я безоружен. Вот посмотри, — он покрутился, — я не желаю тебе зла.

Девушка расслабилась и опустила свой нож. Она всё так же молчала, но уже с интересом разглядывала гостя. Лео ощущал себя тревожно. И чтобы как-то разрядить странную, на его взгляд, ситуацию, он предложил следующее:

— Моя команда ожидает нас на корабле. Как насчёт того, чтобы перебраться в более безопасное пространство и там поговорить?

Не успел он перевести свой дух, как неожиданно эфир наполнился паникой. Лео понял, что они в системе. Выругавшись сквозь зубы, он схватил девушку за запястье. Благо та не сильно-то и сопротивлялась. И он стремительно начал продвигаться к выходу из храма.

На выходе связь с кораблём восстановилась:

— Дамид, срочно нужен шаттл, — запыхавшись скомандовал Лео своему верному инженеру.

— Вас понял капитан. Шаттл к вам уже летит, — отрапортовал друг.

— Лео, — голос дедушки дрожал, — у нас гости. Не знаю, что ты пробудил, но они стремительно приближаются. Мы не успеем покинуть систему. Вероятность столкновения — восемьдесят процентов. Только чудо поможет избежать боя.

— Понял. Готовьте корабль к битве.

Глава 3

Не успели они сесть в шаттл, как тьма начала окутывать планету Сет. Земля под ногами вздрогнула. В костюме началась пульсация. Страшное было на подходе. Но спутница Лео не подала никакого знака паники или волнения. Наоборот, её движения были полны решимости и настойчивости добраться до корабля.

— А ты очень смелая девушка. Не боишься их, — сказал Лео.

Девушка посмотрела ему в глаза и впервые за короткий промежуток их знакомства улыбнулась капитану. Затем посмотрела в сторону приближающегося вражеского корабля и решительно дотронулась до руки и лица Лео. Он погрузился в очередное видение. Что это? Она указывает ему Путь? Как же он сразу не догадался о таком рискованном, но гениальном решении!

— Дедушка, есть один выход, — сразу же принялся за дело Лео. А мельком произнёс спутнице — Спасибо.

Девушка улыбнулась и кивнула. Казалось, она была само спокойствие в этой пучине надвигающейся катастрофы.

— Что ты предлагаешь? — отозвался Айван.

— Помнишь метеорит, который мы пролетали перед посадкой на планету?

— Только не говори...

— Да, в нём остались древние артефакты и если бы мы его взорвали, то энергия бы разнесла их в пух и прах, — с энтузиазмом ответил Лео.

— Друг, это выглядит как полное безумие. Вероятность того, что наш корабль вытянет эту волну... Хотя есть решение. Гидравлика, гидравлика... Мы сделаем скачек в световое пространство и в нём направим луч на метеорит! Тогда всё должно получиться, — ответил механик.

— Мы не успеем высчитать координаты для плавного перехода. Это большой риск оказаться на территории Тени или за пределами союза, или того хуже, врезаться во что-нибудь или кого-нибудь. Я на такое не подписывался, — запаниковал Серёга. — Предпочту храбро погибнуть в бою, чем бежать как трус и погибнуть от глупости.

— Всем тихо, — приказал дедушка. — Никто сегодня не собирается умирать. Координаты давно готовы. Основная задача за Дамидом. Справишься с планом?

— Так точно сэр. Проще пареного круфаса, — с энтузиазмом ответил механик.

Лео был благодарен судьбе, что у него такая слаженная команда. Даже робот со своим паническим расстройством был чем-то большим и живым, отрезвляющим и напоминающим.

Шаттл уже стремительно летел в сторону Розы-2, как вдруг по крылу прокатилась волна взрыва. Лео и его спутница сильно подскочили в кабине. А в висках запульсировало. Нас атаковали? Этого не может быть, они ещё вне зоны видимости Тени. Последовал второй взрыв и шаттл начало кружить в вихре. Лео судорожно пытался удержать управление штурвалом, но радары указывали на то, что система полностью вышла из строя.

— Катапультируйся! — прокричал дедушка.

Лео не успел нажать на кнопку экстренной эвакуации как время замерло. Девушка посмотрела на Лео и указала на тёмное пятно на стекле. Сквозь время казалось, что оно росло. Пульсировало. Пыталось проникнуть к ним. Да, сомнения не было — они уже прокрались быстрее, чем того ожидала вся команда.

— Что же делать? — с отчаянием в голосе прошептал Лео.

Он надеялся, что сейчас не выглядит как последний трус. Рядом с красивой девушкой любому юноше хочется быть героем.

Но спутница словно не замечала всей опасности ситуации. Очень плавно и грациозно она открыла дверь и вышла наружу. Начала таинственно напевать звуки и планета ей ответила.

Ответила помощью. Лучи света, те самые вены, начали как корни вылезать с под земли и атаковать Их. Время снова пошло. Шаттл пролетел ещё мило и взорвался. А Лео и девушка побежали к кораблю «Роза-2», который их ожидал.

— Нужен транспорт. Срочно!

— Уже летит.

Лео не знал, что произошло, как всему найти объяснение, но сейчас единственной и важной задачей было — остаться в живых. Новый шаттл прилетел быстро. Тень словно отступила. Её что-то испугало в действиях девушки?

Оказавшись на корабле Лео первым делом, усадил спутницу на пассажирское кресло рядом с Серёгой, пристегнул ремнём безопасности. Серёга не преминул прокомментировать:

— А это ещё что за дива? Мало нам людей на корабле? Так мы теперь дворняг подбираем с планет?

Никто не обратил внимания на его колкое замечание. Девушка молча смотрела на мигающие огни.

— Капитан, я готов, — ответил со своего отсека Дамид.

— Отлично, занимаю позицию главного пилота. - Сообщил Лео.

— Координаты настроены, перелёт обещает быть благополучным с высокой вероятностью успеха, — сказал дедушка.

— Готовимся к взлёту, — дал команду капитан.

Корабль загудел своим баритоном. Словно возмущаясь наступающему врагу. Радары гудели во всю, сообщая об опасности. Тень не стреляла, она атакует иначе — разъедает корпус быстро и беспощадно. Пожирает всё без остатка и жалости.

Защитный купол, который Лео и дедушка смодернизировали в своё мирное время на Земле, максимально защищал корпус корабля. Но и купол не гарантировал, что выдержит Их настойчивый натиск. В этот раз Тень не видно, но её легко ощутить. Она пытается пробраться не просто внутрь корабля, но и в само сознание его команды.

Лео остро ощутил Их присутствие. На языке чувствовалась смесь печали, уныния, гнева и настойчивости. Его тело не справлялось с этой силой. Если бы не купол, его бы просто разорвало.

— Взлетаем! — скомандовал он.

Корабль взлетел, издавая звуки сопротивления. Они пытались удержать его, но Роза-2 одержала микропобеду. Вот они уже пересекли озоновый слой. Корабль сотряс удар. На экране заморгало предупреждение о повреждении в третьем отсеке.

— Дамид, оставайся на своей позиции. Я сам справлюсь с этим отсеком, — скомандовал дедушка. — Лео, тут без меня.

Дедушка отправился ремонтировать важный для корабля механизм. Дамид готовился к запуску ракеты. Лео подготавливал систему к манёвру. Серёга нервно ёрзал на своём сидении. И только новая пассажирка сохраняла спокойствие.

Корабль вышел в космос. Всё оказалось масштабнее, чем выглядело на первый взгляд. Тень заполнила собой большую часть системы L17. Шанс на мягкий переход сокращался с каждой минутой.

— Кажется проблема больше, чем мы рассчитывали. Роза-2, возьми управление на себя. Мне нужно включить дополнительный барьер.

— Вас поняла капитан, — отозвался корабль женским голосом. — Беру управление кораблём на себя. Переход в другую систему будет произведён через 60... — начался обратный отсчёт.

В это время Лео уже наметил чёткий курс к панели у двери. Он оказался на месте всего за пару секунд, как произошёл очередной толчок и его отшвырнуло от кнопки в противоположную сторону комнаты. Это не играло им на руку. Волнение увеличивалось с возрастающей

прогрессией. Костюм запылал, сообщая о внутреннем рвении выжить любой ценой. Корабль тем временем продолжал обратный отсчёт:

— 30...29...28...27...26...

Глаза застлала пелена. Руки немели, тело отказывалось двигаться. И вдруг произошло то же самое, что и на Планете Сет — время снова остановилось. Девушка встала со своего сидения, спокойным, размеренным шагом подошла к Лео и снова коснулась его лица. Невиданная мощь вырвалась наружу и окутала весь корабль. Словно души древнего народа Кавантурианцев объединились на защиту и оборону их команды. Время снова пошло в своём ритме и произошёл одновременно переход и взрыв кометы. Корабль дёрнуло, но не более того. Они спасены:

— Мы успешно вошли в световой переход. Время полёта — 30 минут, — сообщил корабль.

Лео стремительно поднялся на ноги и побежал в третий отсек. Внутри груди назревало волнение. Успел ли Айван заглушить поломку или зажарился как ягнёнок на вертеле. Он открыл дверь. Дедушка сидел на корточках и поднёс руку, чтобы вытереть пот со лба.

— Ну, вроде с этим всё, — выдохнул Айван.

Лео тоже выдохнул. С дедушкой всё в порядке — это хорошо.

— Только я тут нашёл загнивший болт. Надо бы его заменить на ближайшей станции. Не знаю из каких древних артефактов его достали, но вид у него поношенный, — усмехнулся дедушка.

— Даже в таких ситуациях ты находишь время для шуток, — улыбнулся Лео. — Пройдёшь в лаундж? У нас гостя с планеты Сет. Думаю, что ты больше поймёшь, когда её увидишь.

Дедушка заинтересованно поднял бровь вверх. Лео подал старику руку и тот поднялся на ноги. Вместе они направились в сторону большого зала отдыха. Серёга уже привёл девушку туда, как и положено по инструкции. Что касается этого — робот беспрекословно выполняет поставленные перед ним задачи, но не приемлет, когда планы меняются.

Девушка грациозно сидела на диване и рассматривала новую обстановку. Казалось, она сканировала каждую деталь. Но как-только они вошли с дедушкой в гостиную, её голова тут же повернулась в их сторону, и она улыбнулась.

— Добро пожаловать на наш корабль Роза-2. Я дедушка капитана Айван. Не знаю как принято здороваться на вашей планете, поэтому давайте по международному — поклоном.

Дедушка поклонился.

Девушка встала со своего места, медленно подошла к ним. Посмотрела то на Лео, то на Айвана и неожиданно заговорила, словно соловей прошебетал свою трель.

— Ты не тот Айван, которому суждено стать воином света. Ты взял имя, но не дух. Твой внук — реинкарнация того Айвана, который был нашим союзником. В нём скрыта вся сила и ключ к нашей победе. Но путь не прост. Я только приоткрыла завесу. Дальше будет больше и мощнее. Тело этого юноши слабо. Нам нужно провести ритуал. Но всему своё время и час, — спокойно произнесла свою речь девушка, рассмотрев Лео с ног до головы. И снова села на своё место.

— Так ты умеешь говорить? — удивлённо спросил Лео.

— Я посредник. Благодаря твоей крови я смогла приобрести временную форму. Мне понадобилось время, чтобы полностью синхронизироваться и понять ваш язык. Я твоё зеркало. Часть тебя. Как само собой разумеющееся, — объяснила гостя.

— Меня готовили к встрече с вами, госпожа, — вежливо продолжил дедушка. — Я не полностью осведомлён об истории вашего народа, но знаю дорогу, которую нам предстоит с вами пройти. Я к вашим услугам. И как вы ответили — да, я не тот Айван, которого вы ждали, а дух того самого человека в моём внуке. Но, к сожалению, готовили по ошибке именно меня.

Старейшины поздно осознали свою ошибку в расчётах. Лео ещё на начале своего пути, — ответил дедушка.

Лео стоял и недоумевал от сложившейся обстановке, если бы не Серёга он бы так и дальше стоял бы с поднятыми от удивления бровями.

— Сколько чести. Мы тут только чуть не умерли пару минут назад. Ни тебе извинений, ни тебе праздника в честь выживания. Нет, мы поклоняемся женщине. Тьфу на вас. Я пошёл на станцию подзарядки.

Лео снова обрёл дар речи:

— Получается ты мне не всё рассказал? — с обидой в голосе спросил внук. — Что значит дух того самого Айвана? Какого Айвана?

Девушка спокойно начала объяснять:

— Много лет назад, когда наша Планета ещё не была в запустевшем состоянии к нам прилетел учёный по имени Айван. Это ваш дальний родственник. Наши народы заключили союз и принялись заниматься исследовательской деятельностью. Этот союз был благословением свыше. Сколько нового мы смогли создать вместе. Айван научил нас материализовать, а мы управлять энергией, звуками, вибрацией. В нём был Свет. Но как вы и сами прекрасно знаете — это всё привлекло внимание Тени. Всему нужен и важен баланс. Ваши учёные решили, что им мало. Айван и наш правитель уговаривали остановиться, но тому человеку было всё равно. В нём играла Тьма. Баланс был нарушен, и Они пришли в систему. Началась война. Мой народ решил пойти на жертву ради всех систем и замедлить ход событий. Они закрыли поток энергии собой. Айван же погиб вместе с тем учёным оставив от себя лишь осколки артефактов. Меня как юную жрицу направили в храм, ожидать возвращения Души Света, который восстановит баланс. И ты пришёл и пробудил меня.

Лео не выдержал:

— Знаете, у меня сейчас путаница в голове.

Лео обвёл взглядом дедушку и девушку.

— Что за реинкарнация? Я просто Лео. Недавно ещё обычный человек, со своими мечтами. А сегодня девушка, которая ещё пару часов назад была обычной слизью говорит, что я воин Света. Никому это не кажется парадоксальным?

Именно в этот момент в помещение пришёл Дамид подхватил:

— Да, реинкарнация существует и активно изучается нашими учёными, но за столько лет мы ещё не пришли к точным вычислениям. Я, как и был другом Айвана в прошлом воплощении, так и в этой жизни меня неизменно тянет к тебе не смотря на всё твоё чудачество. Мы не скрывали, мы ожидали момента твоего пробуждения. Все, кто сейчас находятся на этом корабле, не простые фигуры, а важные пешки на шахматном столе.

— Боже и ты туда же?

В помещении повисла молчание. Каждый понимал: Лео нужно время. И он пытался. Всем своим нутром он пробовал принять, что всё это время только он один не знал кто он на самом деле и почему именно он. Всю дорогу он мучился этим вопросом и тут моментом правда раскрылась перед ним. Она оказалась горькой. Лео чувствовал себя преданным. Да, он хотел злиться, хотел кричать, но он мужчина и ему пора совладать. Сделав глубокий вдох и выдох, он продолжил:

— Хорошо. Допустим я — реинкарнация того самого учёного. Возможно, на энергетическом уровне у меня те же навыки и умения, что и у того прошлого меня. Но причём здесь моё тело и ритуалы?

— Для пробуждения потенциала нужен ключ. Чтобы его получить, важно пройти испытания духом и телом. Только через рост возможно прозрение и обретение своей силы и мощи. Слабому телу и слабой воле сложно совладать таким потоком силы. Каждому даётся по его

возможности здесь и сейчас, — объяснила жрица. — Для победы нам важно чтобы воин Света, что внутри тебя раскрылся на всю свою мощь. Ты сейчас не готов, юный человек.

— Звучит как оскорбление, — Лео сощурился. — Учитывая мой жизненный путь.

Дедушка вмешался:

— Лео, я не думаю, что она обесценивала твой путь. Но соглашусь, что для людей это звучит грубо. Давайте немного разрядим обстановку и перейдём на позитивный лад. И так кровь Лео пробудила жрицу, она перед нами. Процесс запущен и обратной дороги нет, но одно ещё мы не раскрыли. Имя... Как нам к тебе обращаться? Не называть же тебя постоянно жрица? Или странница... Есть ли у тебя Имя?

— Моё имя не доступно на ваших частотах восприятия и по крови я не могу подобрать подходящего аналога для полного раскрытия моей сущности. Вы можете сами подобрать имя... но лучше будет, если это сделает он.

Девушка указала на капитана.

— Кровь Лео течёт по мне, я часть его, он сам знает, как меня зовут. Важно просто настроиться с внутренним голосом и ощущениями.

Все повернулись к Лео в ожидании его вердикта. А что он? Как они ожидают, что его внутренний голос подберёт имя? Что должно произойти?

— Попробуй закрыть глаза и выдохнуть. Обратись внутрь себя. Вдруг сработает, — предложил Дамид.

Лео последовал совету друга. Внутри ощущалось напряжение. Соппротивление. Как тут можно что-то слышать, когда ещё в такой панике?

— Я не могу. Вы меня так с ума сведёте, — выпалил Лео.

Гостья подошла к Лео и как в прошлые разы нежно коснулась его лица. Внутри начало отпускать. Словно неведанный свет доверия начал заполнять каждую его клеточку. Горечь отпустила. Он начал ощущать расслабление. И в этот самый момент ему пришло озарение:

— Лея, — с теплотой в голосе произнёс капитан.

— Добро пожаловать на корабль, Лея, — поприветствовал дедушка. — Теперь у тебя есть имя.

Глава 4

Их межсветовой полёт завершился благополучно. Корабль оказался в Солнечной системе. Каждый из экипажа решил пройти и отдохнуть в своей каюте после столь напряжённого приключения. Роза-2 оповестила проверочные службы о своём появлении. Только Лео и Лея остались в лаундж. Оба молча сидели на диване. Первым решился нарушить молчание капитан:

— Думаю, что на сегодня с нас всех хватит потрясений и впечатлений. Давай я лучше помогу тебе освоиться с тем миром, куда ты попала, если ты не против, — уточнил Лео.

— Да, мне было бы очень интересно узнать о переменах. Твоя кровь даёт только часть информации, которая связана с тобой, но она не может раскрыть всю красоту мира. А ещё я постепенно буду становиться человечнее и учиться разным эмоциям. Не знала, что это, погрузилась недавно информация, — улыбнулась девушка.

— Получается, что ты станешь таким же человеком, как и мы? — удивлённо отметил Лео.

— Не совсем так. Физически и эмоционально да, но на тонком плане останусь всё той же. Я смогу стать человеком, когда приму, что я человек. Так Каватурианцы становились плотными. Благодаря Айвану мой народ смог получить форму. Мы сильно благодарны за такой дар. Я рада, что познакомилась с тем, кто даровал нам это, — Лея не скрывала радости.

— Как интересно получается. Пока люди пытались, наоборот, уйти из цикла перерождений и считали себя заключёнными в тюрьме. Ваш народ видел в этом дар и возможность. Со временем кстати ничего не поменялось. Всё так же много учителей и всё так же много противников их учений, — иронично подметил капитан.

— Мир дуален и это прекрасно. Люди не понимают этого. Вот почему произошёл энергетический перекося. Важна как тёмная, так и светлая сторона. В этом баланс. И тюрьмы в этом нет. Вы сами себя заключаете, — констатировала факт девушка.

— Получается, что ... Да ладно, что получается, то и получается. Чем больше знаешь, тем больше заморочек. Проще жить нужно, — отрезал Лео.

— Соглашусь, — засмеялась Лея.

— Давай лучше я тебе расскажу про команду, корабль и отведу в твою каюту. Нам ещё предстоит полёт к Земле. Слышала о такой?

— Только немного. Будет интересно на неё посмотреть и послушать истории.

— Ну тогда готовься. Рассказывать я умею, — засмеялся Лео.

Ему вдруг стало очень тепло. Тело расслабилось. Он не помнит, когда в последнее время он был настолько умиротворён как сейчас. Возможно никогда? Это новое чувство было приятным. А присутствие рядом Леи пробуждало в нём мужчину. Хотелось проявить себя с самых лучших сторон. Что-то в ней манило и притягивало его. Не его же собственная кровь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.