

A vertical photograph of a misty forest in autumn. In the foreground on the right, a black street lamp with a glowing orange light stands on a stone path. The path is covered with fallen orange and yellow leaves. To the left, a rocky slope is also covered in fallen leaves. The background shows tall evergreen trees and distant mountains shrouded in a light blue mist. The overall mood is serene and slightly melancholic.

Александр Ашихин

Одинокий фонарь

Александр Ашихин

Одинокий фонарь

<https://litres.ru/73959428>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сборник стихотворений "Одинокий фонарь" - это лирическая мозаика из 25 лучших стихотворений автора, написанных в течение 2024 - 2025 годов.

Здесь встречаются мистика и реализм, гармония и бунтарство, осенние скверы и глухие чащобы, рокошущий шёпот трёхстопного анапеста и звенящие трели пятистопного хорея, пустые деревни и небоскрёбы, традиционализм формы и стремление к новаторству образа.

В книгу "Одинокий фонарь" входит пейзажная, философская, городская и гражданская лирика.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|---|
| Глава | 4 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 9 |

Александр Ашихин

Одинокий фонарь

Глава

Веселится небо голубое:
Как прекрасен всё-таки апрель!
Светлых почек бремя золотое,
Мёртвых листьев тихая метель...

Ты идёшь, а клёны семенами
Осыпают голову твою
И по-детски шепчутся над нами.
Вместе с ветром о весне пою!

А недавно, помнишь, были выюги,
Хороводы вихрей ледяных?
Всё живое ёжилось в испуге,
Ожидая ливней голубых.

Время шло. Запрыгали капли,
Зазвенела зелень за окном.

Птицы многогласнее запели,
Потушил глаза знакомый дом.

Всё пройдёт. И пусть я мало знаю,
Разве жизнью каждый умудрён?
Радуюсь звенящему трамваю,
Озираю вешний небосклон.

Всё пройдёт. Да, смоемся дождями...
Все тревоги ветер унесёт.
Пусть качают сосны головами,
Так бывает... Лишь иди вперёд.
1 мая 2024

Поляна

Здравствуй, купол бронзовых небес!
Я пришёл глухой дорогой через лес,
Чтобы выпить синь твою и тишину
За родимую, но грустную страну.
Зашумела придорожная полынь...
Как же в поле хорошо, когда теплынь!
Что сказать мне шелесту вослед?
Дай вам Бог, берёзы, в мире долгих лет!
26 июля 2024

Прохожий на мосту

Июльский вечер был,
Внизу дрожали скверы.
Сгорал закат и скоро догорел.
И в дом, что мил,
Ушли пенсионеры.
Притих, как хищник, города предел.

На мост тогда взошёл
Прохожий одинокий...
Куда идёте? Но ответа нет.
Был тих котёл
Проспекта фароокый.
И, как туман, клубился дальний свет.

Там сонный двор чадил
Фонарными лучами.
Там вечер стыл, как ужин на плите.
...Казался мил
Печальными очами
Прохожий, что растаял в темноте.
1 августа 2024

Они стояли на границе,
Как роща молодых дубов,
Завидуя парящей птице,
Лишённой воли и оков.

И убивать-то не желали,
И рано было умирать,
Но в бурях смертоносной стали
Примчалась вражеская рать.

А за спиной был дом у многих,
Родной земли знакомый край...
Тот край лесов, законов строгих
Им стал могилой невзначай.

И как всегда, ни крест, ни камень
Не сторожит солдатский прах –
Там, где горел той битвы пламень;
Там, где казнили их без плах!

Но бури вражеских снарядов,
Взрывая таинства земли,
Их убивали, словно гадов,
А с корнем вырвать не могли!

1 сентября 2024

Сентябрь

Листья жёлтыми слезами
Тихо падают с ветвей.
Небо синими глазами
Тихо смотрит с тополей.

На дорожках между вязов –
Лёгкий, чистый свет утра
В звоне лиственных рассказов
О случившемся вчера.

В шорохе листвы подножном
Повесть старая слышна...
О простом и очень сложном
Сердцу говорит она.

Говорит, что год проходит,
Что её настал черёд.
На ветру всё чаще водит
Свой осенний хоровод.

Но давно уже известно:
Увяданье – лишь пролог
К новой жизни, что чудесно

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.