

Галина Банкова

Искра Одиша



Галина Банкова

Искра Одина

«Автор»

2026

Банкова Г.

Искра Одина / Г. Банкова — «Автор», 2026

Молодой человек по имени Один живет со своим дядей в поселении чародеев. Он уверен, что все жители поселения злые и черствые, так как ни его дядю ни его самого они не желают знать. Но одна встреча меняет все, вскрывая тайны дяди.

© Банкова Г., 2026

© Автор, 2026

Галина Банкова

Искра Одина

Глава 1

Глава 1
Память о детстве



Стоял тёплый вечер. В комнате, на потолке, висела небольшая люстра. Это была не простая электрическая люстра. Это была люстра старинная, со свечами. Только свет от нее расходился по всей комнате. Такого света не бывает от свеч. Но здесь он был. Он мягко ложился на мебель и стены, хорошо освещая все вокруг.

В комнате были люди. На диване сидели мужчина и женщина. Одеты они были по-домашнему. Женщина, в простом платье, держала мужчину под руку. Её волосы, до плеч, завивались

на конце в большие букли. На мужчине была рубашка и широкие штаны. Они смотрели на молодого человека, сидящего в кресле напротив. На вид ему было лет восемнадцать. Черные волосы ровно лежали на его красивом загорелом лице. По его одежде можно было сразу понять, что он гость в этом доме. Его брови были нахмурены, глаза закрыты. Видимо, он пытался что-то вспомнить, но это никак не получалось.

— Ну же, постарайся, — подбадривала женщина. — Ты можешь вспомнить все, если очень этого захочешь!

— Я был слишком маленький, — оправдывался юноша.

— Неправда, — не унималась женщина. — Ты был достаточно взрослым. Во всём виноваты чары. Тебе нужно их преодолеть. И ты можешь сделать это! Я знаю, что у тебя хватит сил! Соберись, пожелай этого всем сердцем!

Прошло еще несколько минут в напряжённом молчании. Затем молодой человек открыл глаза, и в них была радость.

— Да! Я смог! — воскликнул он.

На лицах мужчины и женщины появились улыбки.

— Я знала, мой мальчик, — сказала женщина, — что ты сделаешь это. Ты — очень способный чародей. Поэтому он выбрал тебя. Попробуй рассказать нам, что именно ты вспомнил. Только учти, что сейчас твои воспоминания будут путаться. Постарайся хорошенько подумать: с чего всё началось? А потом построй остальное по порядку. Ну, как? Что ты помнишь?

— Я — маленький мальчик, — начал юноша. — Мне всего лишь пять лет. Я сижу на полу в своей комнате и играю с железной дорогой.

— Хорошо, — подбодрила женщина. — Продолжай.

— Железную дорогу мне подарил отец на день рождения, — молодой человек улыбнулся. — Она была большая. Занимала всю комнату. Я помню эти тяжелые металлические вагоны, покрашенные черной краской. И маленькие окошки, в которые можно было увидеть красный салон со скамеечками. Все мальчишки завидовали мне.

— Хорошо. Что произошло дальше? — спросила женщина.

— Дверь открылась, и в комнату вошла бабушка. На её носу — очки с толстыми линзами. О, я помню эти очки. Сквозь них её глаза были такими большими. И мне было всегда смешно смотреть на них. Но когда она снимала очки, в этих глазах я видел столько доброты. Я очень её любил, — слеза прокатилась по щеке молодого человека. — Что с ней? Где она сейчас?

— Мы не знаем, — с грустью в голосе сказал мужчина, — но постараемся узнать.

— Спасибо, — молодой человек утёр слезу и продолжил. — С бабушкой что-то не так. Она какая-то странная. Следом за ней заходит он. У него приятное лицо, и мне оно почему-то нравится даже больше, чем бабушкино. Бабушка говорит, что мои родители уехали куда-то, и их долго не будет. В это время я должен пожить с моим дядей. Она говорит, что уже слишком стара, что у нее нет сил, чтобы за мной приглядывать. Я ничего не понимаю. Я никогда не видел этого человека и не знал, что у меня есть дядя. Я хочу к родителям. Но глядя на мужчину, я вдруг понимаю, что теперь хочу только к нему. Я готов идти с ним куда угодно. Он такой добрый! И я кладу свою ладонь в его протянутую руку. Потом мы выходим из дома. Как я мог забыть это? — вдруг спросил молодой человек, глядя на своих собеседников.

— На тебе было заклятие, — сказал мужчина, — и похоже даже не одно.

— Нет! Он не мог так поступить со мной! — молодой человек подскочил на ноги, стараясь удержать подступающие слезы. — Я не верю во все это! Может, это вы наложили на меня заклятие?!

— Я понимаю, что у тебя был сегодня трудный день, — начала было женщина.

— Понимаете? — продолжал кричать юноша. — Может, Вы скажете, что тоже такое пережили?

— Нет, не пришлось. Но я прошу тебя: успокойся!

— Не нужно меня успокаивать! — молодой человек хотел пойти в сторону двери, но мужчина быстро встал с дивана и махнул рукой в воздухе.

Молодой человек остановился, глаза его закрылись, и он упал обратно в кресло. Кажется, он уснул.