



А Зерк
**Очевидное и
невероятное.
Часть 1.**

А И. Зерк

Очевидное и невероятное. Часть 1.

«Автор»

2026

Зерк А. И.

Очевидное и невероятное. Часть 1. / А. И. Зерк — «Автор»,
2026

Удивительное рядом, сегодня для того, что бы найти действительно интересные вещи, нужно знать только волшебные кодовые слова и конечно немного терпения. Почитайте, я постараюсь Вас удивить...

© Зерк А. И., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

А Зерк

Очевидное и невероятное. Часть 1.

Глава 1.

предисловие...

От автора: между фактом и загадкой

Перед вами — цикл рассказов, каждый из которых основан на реальных событиях. У этих событий были очевидцы, газетные заметки, полицейские протоколы, а иногда и показания многих людей, которых сложно заподозрить во лжи — врачей, судей, священников, полицейских.

Но есть одна важная оговорка.

Современная наука, при всей своей мощи, до сих пор не может со стопроцентной уверенностью объяснить, как именно происходили эти явления. Левитация, спонтанное возгорание, материализация предметов, голоса из пустоты — всё это зафиксировано в документах, но механизмы остаются за гранью нашего понимания.

Были ли это не изученные феномены психики? Вмешательство неизвестных сил природы? Или же граница между нашим миром и чем-то, что лежит за его пределами, действительно иногда прорывается именно так — через страдания обычных людей?

Я не беру на себя смелость давать окончательный ответ. В этих текстах я строго придерживаюсь сохранившихся свидетельств, но там, где факты молчат, позволяю себе осторожную художественную реконструкцию. Назвать это «чистой правдой» было бы нечестно. Назвать «выдумкой» — тоже. Поэтому жанр, в котором написан этот цикл, я определяю как историческая научная фантастика на реальных событиях.

Если вы готовы заглянуть в те места, где наука пожимает плечами, а очевидцы крестятся — добро пожаловать.

Зерк А.И.

Американская загадка . Случай в Теннесси. Ведьма Беллов 1817–1821 годов.

Пролог: 1804 год ,Адамс, округ Робертсон, северо-запад Теннесси, Фермер Джон Белл-старший (1759–1820) с женой Люси Уильямсон Белл (1768–1836), их семья приобретает 320 акров земли у реки Ред-Ривер, недалеко от современной фермы Bell Witch Cave. Семья процветает 13 лет, пока в июне 1817-го не начинаются странности .

Часть 1 . Эта история не просто страшилка у костра. Это феномен, в котором штат Теннесси официально признан единственным штатом США, где смерть человека приписана сверхъестественным силам.

Сегодня пещера Беллов туристический объект, где ежегодно фиксируют «возвращения» духа . Что же произошло там на самом деле... Давайте разберем факты, легенды и попробуем заглянуть за грань объяснимого. Часть1. Хроники необъяснимого: 1817–1821 Первые знаки.

Всё началось с мелочей, которые невозможно игнорировать. Джон Белл-старший во время прогулки по кукурузному полю увидел странное существо , нечто размером с крупную собаку, но с головой кролика . Фермер выстрелил, уверенный, что попал в цель, но эта тварь бесследно исчезла. Вскоре сын Дрю заметил на заборе гигантскую птицу, не похожую на индюшку, а их раб Дин клялся, что по вечерам его преследует черный пес .

Затем странности перекинулись в дом. По ночам семья слышала стуки по стенам, грызение ножек кроватей, лай невидимых собак и бряцание цепей. Дети просыпались от того , что

с их кроватей срывали простыни . Но хуже всех пришлось 11-летней Бетси (Элизабет), младшей дочери. Невидимая сила щипала её, шлёпала, дергала за волосы и даже колола булавками. Синяки на теле девочки не сходили неделями.

Голос из тишины Когда семья позвала на помощь своего друга Джеймса Джонстона, и тот провел ночь в доме ,после чего утром вынес свой вердикт: «Это дух, как в Библии» .

Слухи разнеслись молнией. Сотни соседей — Джонстены, Баттсы, Гунны ночевали у Беллов, чтобы лично увидеть явления.

И тогда дух заговорил. Женским голосом. Он назвал себя «Кейт» — Кейт Баттс, соседка, которая якобы была обижена на Джона за нечестную сделку в молодости . Самое поразительное: дух демонстрировал ясновидение и всеведение. Он цитировал проповеди из церквей за 13 миль отсюда, причем делал это одновременно для двух служб, идущих в разных местах . Он знал тайны гостей, сплетничал о соседях и даже спел гимн Люси Белл, назвав её «самой совершенной женщиной на Земле».

Часть 2. Президент и «ведьма»

Самая яркая деталь легенды это визит генерала (и будущего президента) Эндрю Джексона в 1819 году. По преданию, Джексон приехал с «ведьмоискателем» — человеком, якобы умеющим умирять духов .

Вот как описывается это событие в мемуарах Ричарда Белла:

Когда фургон с провизией Джексона внезапно «прилип» к земле, раздался голос: «Генерал, вперёд!». Ночью дух набросился на хвастуна-ведьмоискателя, избил его и вышвырнул из дома, больно дернув за нос со словами: «Я научу тебя!». На утро отряд спешно покинул ферму. Джексон якобы заявил: «Я лучше снова буду воевать с британцами, чем останусь здесь еще на одну ночь» .

Скепсис историков. Как отмечает World History Encyclopedia, прямых доказательств визита Джексона нет. В дневниках политика об этом не говорится, и многие исследователи считают эту часть легенды позднейшим вкраплением . Однако тот факт, что эта байка стала частью местного фольклора, говорит о силе нарратива ,где даже «железный» генерал оказался бессилён перед «ведьмой».

Часть 3. Смерть Старого Джека . Кульминация наступила в 1820 году. Джон Белл-старший стал стремительно слабеть. Его лицо искажали судороги, он не мог говорить и есть — словно кто-то засунул ему в рот палку . 20 декабря фермер впал в кому. Сын Джон-младший нашел во флаконе подозрительную жидкость, которую раньше не видел. Доктор Джордж Б. Хопсон протестировал её на кошке — та умерла за 7 секунд. В этот момент раздался голос духа: «Я отравила Старого Джека» . Джон Белл умер.

На его похоронах, собравших множество людей, дух явился снова ,но не для скорби. Он пел пьяные песни, нарушая траурную церемонию, и не замолкал, пока последние скорбящие не покинули кладбище .

Часть 4. Анализ: Как такое возможно? Теперь перейдем к самому интересному — попыткам рационально объяснить происшедшее.

4.1. Версия «Полтергейст» Большинство современных парапсихологов классифицируют случай с семьей Белл как классический полтергейст (от нем. poltern — «шуметь», geist — «дух») . Что это значит?

Полтергейст — это не «призрак» в классическом понимании. Это серия паранормальных явлений, связанных с движением объектов, шумом, физическим воздействием на людей, причем видимый источник энергии отсутствует . Ключевые признаки полтергейста в доме Беллов: · Стуки и скрежет (первая стадия) · Движение предметов (сорванные простыни) · Физическое воздействие (щипки, шлепки, дерганье за волосы) · Вербальная коммуникация (что нетипично для полтергейста, но встречается)

4.2. Психокинетическая гипотеза: Фокус на Бетси Исследователи обратили внимание: больше всего от действий духа страдала Бетси — девочка-подросток. В парапсихологии это важная деталь. Ричард Белл (сын Джона) писал: «Было ли это колдовством какой-то современной наукой вроде месмеризма, или же неким хобгоблином или духами злобы, подобными тем, что в Библии, — я не могу решить» .

Современная гипотеза: Бетси, возможно, обладала произвольными психокинетическими способностями (телекинезом), которые активировались на фоне переходного возраста и стресса. Такие случаи задокументированы в истории парапсихологии — например, «Энфилдский полтергейст» (1977–1979), где фокусом явлений также была девочка-подросток.

4.3. Нарушение законов физики?

КуL T. Cobb, Jr. в книге «Ghosts and Demons: The Truth of the Bell Witch» указывает на фундаментальную проблему: если явления действительно происходили, они нарушают первый закон Ньютона (инерции). Объект не может прийти в движение без внешней силы. Но здесь движения нечем объяснить . Это либо означает, что наши знания о физике неполны (существуют неизвестные поля или измерения), либо мы имеем дело с фальсификацией.

4.4. «Сохранение энергии» и иные пространства. Одна из самых интригующих гипотез, которую вы просили рассмотреть, связана с принципом сохранения энергии.

Суть идеи: Энергия не исчезает и не создается из ничего — она только переходит из одной формы в другую. Но что, если «сознание» или «личность» — это тоже форма энергии? И что, если после смерти физического тела эта энергия не исчезает, а переходит в иную форму существования — в «тонкое» измерение? В случае с «Ведьмой Беллов» мы видим проявления интеллекта, памяти (дух знал личные тайны), эмоций (гнев, ревность, юмор) и способности к целенаправленному физическому воздействию. Это указывает не на бессознательный «энергетический сгусток», а на сохранившуюся личность.

Гипотеза «информационно-энергетического следа»: Допустим, человеческое сознание действительно способно существовать вне физического носителя. Тогда «призрак» — это своего рода автономная энергетическая система, черпающая ресурсы из окружающей среды (тепла, электромагнитного поля, эмоциональной энергии живых людей) для совершения работы — перемещения предметов, производства звука и т.д.

4.5. Версия «Параллельные пространства» Современная физика (теория струн, М-теория) допускает существование более чем трех пространственных измерений. Гипотеза: то, что мы воспринимаем как «духов» или «полтергейст», может быть проявлением существ из параллельного измерения, которые иногда «просочиваются» в нашу реальность. В таком случае, «Ведьма Беллов» могла быть сущностью, чье «естественное» состояние существования не подчиняется нашим законам физики (поэтому она могла проходить сквозь стены, менять форму, быть в двух местах одновременно). А её способность говорить и знать будущее — результат доступа к информации, которая для нас скрыта (дополнительные измерения времени).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.