
Какого цвета
ВАСИЛЬКИ...
Надежда Голубцова

Надежда Голубцова

Какого цвета васильки...

«Автор»
2026

Голубцова Н.

Какого цвета васильки... / Н. Голубцова — «Автор», 2026

Письмо в прошлое через соцсети. Может ли поменять твою жизнь? Или всё будет по прежнему?

© Голубцова Н., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Какого цвета васильки...

Глава

А у Вас есть воспоминания, которые бы стали Вашим личным психотерапевтом? У меня есть. Когда работа выматывала так, что к вечеру я уже не чувствовала ни рук, ни ног, когда начальник срывался из-за любой ерунды, а в выходные не с кем было просто спокойно выпить чаю. Я закрывала глаза и видела поле. Рожь золотая, а в ней россыпи васильков, будто кто-то рассыпал драгоценные камни. А ещё запах нагретой пыльцы, мёда и свободы.

Рядом со мной моя подруга детства Васька. Она заливисто смеётся, запрокинув голову: «Смотри, Полька, мы в небе лежим!» Всю эту бесконечную гонку своей жизни, усталость, одиночество я перекрывала этими воспоминаниями. Этот цвет. Синий. Стал моим психотерапевтом. Бесплатным и всегда доступным. Стоило лишь закрыть глаза.

В тот день случилось сразу всё: и аврал на работе, и сломавшийся лифт, в котором я застряла на два часа, и машина, не захотевшая завестись. И этот дурацкий дождь, ливший уже неделю. Я шла от работы к метро, смотрела под ноги и вдруг остановилась. В переходе сидела бабулька из тех, что торгуют семечками, вязаными носками и жалкими букетиками из последних летних цветов. И у неё в пластиковом ведре – я даже не поверила своим глазам – стояли васильки. Живые. Настоящие. Но в моих воспоминаниях они синие, а здесь фиолетовые... Может, моя память дала сбой?

– Сколько? – спросила я, хотя цена была не важна.

– Сто пятьдесят, дочка. Сама вырастила в палисаднике. Красивые, да? Только вишь, мокрые, пока несла, вымокли все. Последние уже.

Я сунула ей двести рублей и махнула рукой на сдачу. Букет схватила так, будто боялась, что его отнимут. Прижала к лицу. Мокрые лепестки прилипли к щеке, холодные, бархатистые. Вдохнула их запах. И вдруг – накатило. Так резко, так больно, что я невольно прислонилась к стене. Васька. Деревня. Поле. Где она теперь? Как она? Жива ли? Помнит ли меня?

Пришла домой. Поставила букет в стакан – первое, что попалось под руку. Потом долго сидела напротив васильков, пила чай и всё смотрела на них. А потом, сама не знаю зачем, открыла ноутбук, и мне вместо работы захотелось найти и увидеть её, Василису, узнать, как она.

***

Я никогда не сидела в социальных сетях. Всё как-то недосуг было: работа, работа, бесконечные сделки, командировки, вечерние такси до дома, где никто не ждёт. Компьютер использовала только для работы, в телефоне – звонки и пара приложений. Соцсети казались мне суетой, пустым времяпрепровождением для тех, у кого это время есть.

А сегодня что-то щёлкнуло. Может, усталость накопилась, может, тоска. Да. Именно тоска. Невыносимая, обжигающая душу.

Я скачала приложение, долго мучилась с регистрацией, придумывала пароль. А потом, повинуясь внезапному порыву, вбила в поиск: Васнецова Василиса Сергеевна. Поисковик выдавал множество Васнецовых, но той самой, которую хотелось увидеть, не было. И тут как гром с ясного неба: «Так она, скорее всего, поменяла фамилию. Надо найти школу – она должна быть на неё подписана», – проговорила я себе вслух.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.