

# Бух и Плюх

Мир фотографий



Натали Вуд

Натали Вуд  
**Бух и Плюх. Мир фотографий**  
Серия «Бух и Плюх», книга 15

*<https://litres.ru/73909388>*

*SelfPub; 2026*

### **Аннотация**

Бух и Плюх получают от дедушки Серго необычный подарок — фотоаппарат.

И с этого момента их мир меняется.

Теперь всё вокруг становится ещё интереснее:

дом, сад, бабушка, Маргоша и даже пыль в подвале.

Бух и Плюх фотографируют всё подряд, путаются, ошибаются, смеются и постепенно понимают: настоящий фотограф — это не просто тот, кто нажимает кнопку.

Это тот, кто учится и умеет видеть.

Им предстоит разобраться, что такое важный кадр, почему порядок в фотографиях тоже важен и зачем нужно учиться, если хочешь стать фотохудожником.

Ведь впереди цель — выставка. И ещё много открытий.

Это добрая, тёплая и смешная история о первых шагах, ошибках, дружбе и о том, как интересно учиться новому.

# Содержание

Мир фотографий	4
Глава 1. Бух и Плюх фотографируют	5
Глава 2. Слишком много фотографий	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Бух и Плюх. Мир фотографий

## Мир фотографий

Бух и Плюх получают от дедушки Серго необычный подарок — фотоаппарат.

И с этого момента их мир меняется.

Теперь всё вокруг становится ещё интереснее: дом, сад, бабушка, Маргоша... и даже пыль в подвале.

Бух и Плюх фотографируют всё подряд, путаются, ошибаются, смеются и постепенно понимают: настоящий фотограф — это не просто тот, кто нажимает кнопку.

Это тот, кто учится и умеет видеть.

Им предстоит разобраться, что такое важный кадр, почему порядок в фотографиях тоже важен и зачем нужно учиться, если хочешь стать фотохудожником.

Ведь впереди цель — выставка. И ещё много открытий.

Это добрая, тёплая и смешная история о первых шагах, ошибках, дружбе и о том, как интересно учиться новому.

# Глава 1. Бух и Плюх фотографируют

Бух и Плюх никак не могли нарадоваться своим подаркам от дедушки Серго.

Фотоаппарат и бинокль открыли для них целый новый мир.

С самого утра следующего дня Бух и Плюх были заняты делом.

Очень важным делом.

Они по очереди фотографировали друг друга.

— Теперь ты меня! — смеялся Плюх, стараясь сделать «очень серьёзную мордочку», но у него всё равно получалась улыбка.

— А теперь не шевелись! — командовал Бух. — Это художественный кадр!

— Я и так не шевелюсь! — возмущался Плюх, слегка покачиваясь.

— Ты уже два раза моргнул!

— Я не моргал! Это глаза сами!

Потом в объектив попали бабушка и Маргоша, дом и сад, двор и даже старый сарай.

Маргоша, увидев фотоаппарат, сначала гордо позировала, потом решила, что это новая игра, и начала носиться круга-

ми.

В результате на большинстве снимков получалась... размытая, очень довольная и очень быстрая Маргоша.

— Кажется, она — самая фотогеничная, — серьёзно сказал Бух.

— Просто слишком быстрая, — вздохнул Плюх.

Бух и Плюх не забыли ни одной комнаты: сфотографировали кухню, чердак и даже тёмный подвал.

В подвале Бух таинственно прошептал: — Здесь живёт... кто-то...

— Кто?! — прошептал Плюх.

— Пыль, — важно ответил Бух.

И они тут же сфотографировали и её тоже. На всякий случай.

В саду они ловили в кадр всё подряд — птичек, цветы, любимые бабушкины розы, жучков, паучков и даже крошечных гусениц.

Одна гусеница получилась на фотографии такой большой, что Плюх испугался:

— Это точно гусеница?

— Конечно, — сказал Бух.

— Просто она... очень близко. Бух и Плюх ещё долго не могли остановиться.

— Давай ещё одну! — сказал Бух.

— Последнюю! — ответил Плюх.

Они сделали ещё одну.

И ещё одну.

— Теперь точно последнюю, — сказал Бух.

Щёлк.

— А теперь точно-преточно, — сказал Плюх.

Щёлк.

Маргоша посмотрела на них, наклонила голову и, кажется, решила, что это очень странная игра.

Но очень весёлая.

## Глава 2. Слишком много фотографий

Фотографий оказалось так много, что ноутбук вдруг начал «ворчать» и почти перестал работать.

Он задумчиво завис... подумал... и, кажется, даже обиделся.

Плюх почесал ухо: — Бух... так дело не пойдёт. Мы фотографируем всё подряд.

— Даже пыль, — признал Бух.

— Особенно пыль, — кивнул Плюх. — Нужно выбирать самое важное.

— Точно! — оживился Бух. — Давай сделаем альбомы!

Они создали папки: «**Наша семья**», «**Дом**», «**Природа**»...

— А «Пыль»? — с надеждой спросил Бух.

— Нет, — твёрдо сказал Плюх. — Пыль пусть остаётся в подвале.

И аккуратно разложили фотографии по местам.

Ноутбук тут же перестал «ворчать», экран засиял, и, казалось, даже стал работать быстрее.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.