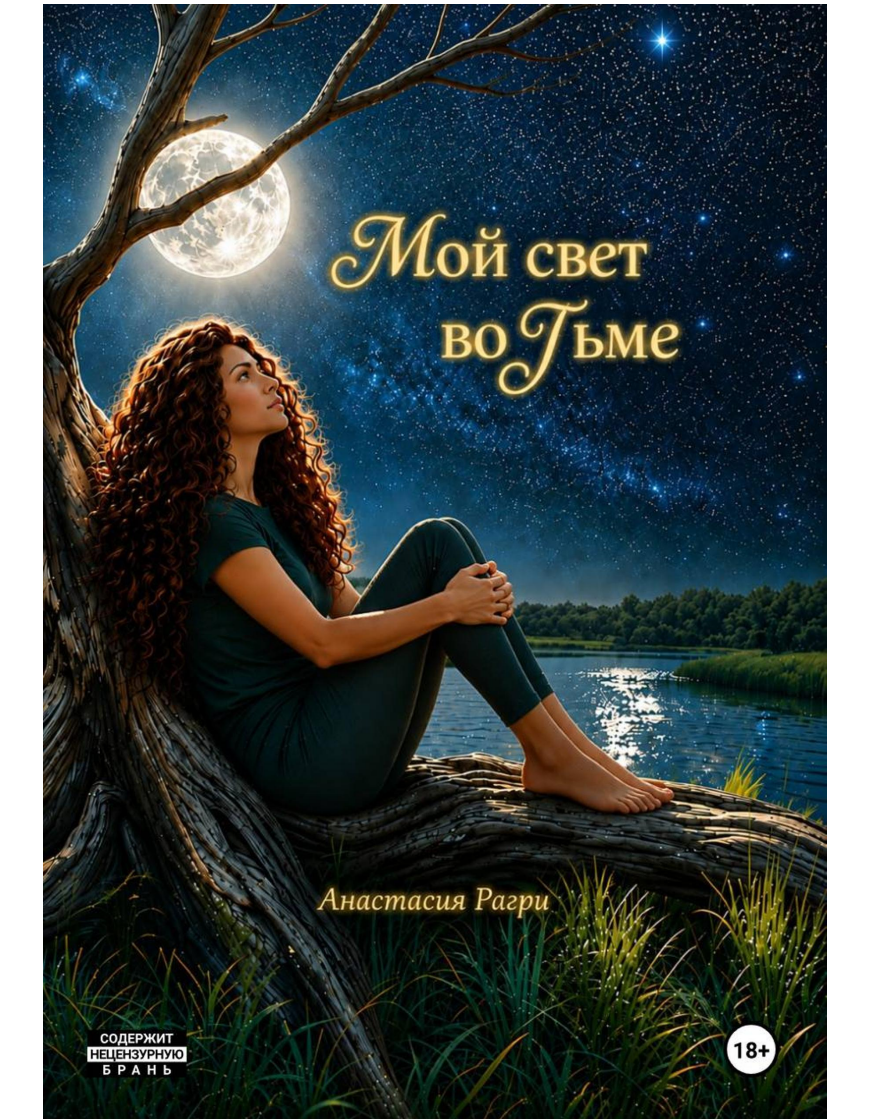




Мой свет во Тьме

Анастасия Рагри

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Анастасия Рагри

Мой свет во тьме

<https://litres.ru/73905786>

SelfPub; 2026

Аннотация

Когда жизнь рушится в одно мгновение, мы сталкиваемся с самыми глубокими страхами и испытаниями, но именно в такие моменты мы находим свою истинную сущность.

Мия, потеряв всё, что было ей дорого, учится жить заново. Её история — это путь от боли к исцелению, от страха к надежде, от одиночества к любви. На этом пути ей предстоит столкнуться с собственными страхами, научиться доверять снова и понять, что даже в самые тёмные времена есть место для надежды и любви.

"Мой свет во тьме" — это не просто роман о любви. Это гимн силе человеческого духа, борьбе с потерей и победе над собственными демонами.

Содержание

Пролог	4
Глава 1	9
Глава 2	13
Глава 3	17
Глава 4	22
Глава 5	25
Глава 6	29
Глава 7	35
Глава 8	40
Глава 9	47
Глава 10	52
Глава 11	59
Конец ознакомительного фрагмента.	65

Анастасия Рагри

Мой свет во тьме

Пролог

Сегодня мой день рождения. И знаете, как я его отмечаю? Сидя на кладбище...

Неделю назад я потеряла все и всех. Сейчас же, я сижу на холодной, мокрой земле и смотрю на три надгробья перед собой. На них выбиты имена моей семьи: родители *Мередит Грейвз*, *Элайджа Грейвз* и младшая сестра *Кира Грейвз*.

На улице серо, идет дождь. Он не прекращается уже неделю, словно небо скорбит вместе со мной. И все же, мне кажется, что даже оно не способно выплакать столько слез, сколько льется из меня. В груди безумно больно и тяжело...

Сегодня ровно семь дней, как мой мир рухнул и продолжает рушиться...

“Я сижу в любимой кофейне на углу дома и пишу очередную книгу. Недавно я начала новый роман и слова только так льются из меня. Это будет уже третья книга из моего цикла “Шепот льда”. Две предыдущие уже выпущены, но пока что только в электронном виде. Сейчас я пишу финаль-

ную и после того, как закончу, планирую выпустить в печатном виде всю трилогию. В этом мне поможет (я надеюсь) моя лучшая подруга Софи, которая работает в издательстве. Она уже давно говорила, что мне нужно начать выпускать бумажный вариант книги, но меня всегда что-то останавливало. И только недавно я пришла к выводу, что с издательством я буду работать только тогда, когда будут написаны все три книги и они будут иметь успех у моей аудитории.

Первую книгу я выпустила в 20 лет, написав ее еще в 17, и каково было мое удивление, когда я начала получать только положительные отзывы, моя история зашла людям и я почти сразу села за вторую. Она тоже произвела фурор и вот, сейчас мне 25 лет, и я сижу пишу свою третью книгу.

От моих размышлений, меня отвлекает звонок с неизвестного номера. “Странно”, — подумала я.

— Алло?

— Добрый день, могу ли я услышать Мию Грейвз? — спрашивает меня официальный женский голос.

— Это я, добрый день. Слушаю вас, — отвечая ей, мне почему-то становится не по себе.

— Мисс Грейвз, меня зовут Сара Дженнингс... К сожалению, я звоню сообщить вам о случившейся трагедии. Ваши родители и сестра... — она замолкает, а у меня все переворачивается внутри.

Нет. Нет. Нет. Что-то не так...

— Что произошло? — спрашиваю я хриплым голосом.

— Произошла авария на мосту. Пикап ваших родителей столкнулся с внедорожником мужчины, предположительно находившегося в состоянии алкогольного опьянения. Он выжил, а вот ваша семья... Приношу свои соболезнования, но они не выжили.

Все вокруг замолкает. Телефон выпадает из рук. Голова идёт кругом. Тишина. Такое ощущение, что я резко оказалась в каком-то вакууме, из которого ничего не видно и не слышно. Если бы я не сидела сейчас, упала бы прямо там.

— Нет. Нет. Нет, — этого не может быть, — шепчу я сама себе. — Это не реально... не реально...

Кто-то подошел рядом и что-то спрашивает, а я не слышу, в ушах гул. Какая-то женщина, подает мне телефон, я беру его вялыми руками и подношу к уху.

— Мисс Грейвз, вы меня слышите? — спрашивает офицер Дженнингс, вроде так она представилась.

— Да, — хрипло отвечаю я.

— Вам нужно приехать на место происшествия, это West Seattle Bridge1 [\[1\]](#) . Через сколько вы сможете подъехать?

В голове все так же стоит гул, в горле пересохло. Я встаю на ватных ногах, собираю свои вещи и выхожу из кафе. За руль садиться не вариант, глаза начинают застилать слезы, руки и ноги трясутся, я просто не доеду. Выхожу на дорогу и ловлю такси, а офицеру сообщаю, что приеду в те-

чениш десяти минут.

Всю дорогу, я только и думала о том, что это какой-то розыгрыш...

Но, приехав на мост и выйдя из такси, я вижу перед собой несколько машин полиции, две машины скорой помощи и кран, который на моих глазах поднимает черный пикап моего отца...

Подойдя ближе, я наконец вижу их... Вижу три тела на земле. Передо мной лежит мой отец, моя мать и моя младшая сестренка. Я подхожу к ним еще ближе и просто падаю на колени. Я не могу поверить своим глазам.

Из меня градом начинают идти слезы. Из горла вырывается хриплый то ли крик, толи вопль. Ко мне кто-то подходит, меня пытаются обхватить и оттащить от тел, но, я сопротивляюсь. Я не могу их отпустить, так не должно быть. Нет. Нет. Нет.

Последнее что я помню об этом дне, это мой душераздирающий крик и боль в груди..."

Из воспоминаний меня вырывает звук подъезжающей машины. Даже не оборачиваясь, я уже знаю кто это может быть. Сейчас только она рядом, моя Софи. Моя лучшая подруга. Есть еще Кэмерон, конечно, но я его почти не вижу сейчас.

Спустя пару минут надо мной перестает капать дождь, теперь он барабанил по зонту, которым накрыла меня подошедшая и севшая рядом подруга.

— Малышка, поехали отсюда, ты с утра здесь сидишь, — говорит она совсем тихо.

— Я не хочу снова возвращаться туда. Ведь там я буду одна, — говорю я также тихо и хрипло, а ком в горле все растет и растет...

— Тогда поехали ко мне. Мы приедем еще сюда, всегда когда захочешь, — продолжает она, обнимая меня за плечи.

Я молчу. Я знаю, ее не тяготит мое молчание и, если я не захочу говорить или уходить, она просто останется рядом. Как и всегда.

Спустя кажется вечность, я все-таки встаю и говорю все тем же севшим и хриплым голосом:

— Поехали.

Софи встает, берет меня под руку и уводит с места, где лежит теперь весь мой мир.

Меня зовут Мия Грейвз. И это моя история.

Глава 1

Я закрываю крышку последней коробки, наполненной книгами. За годы их накопилось столько, что они едва помещаются в моей квартире. Но, я уезжаю вовсе не из-за нехватки места...

Прошло уже два года, с того самого дня, когда моя жизнь просто остановилась. Все это время после трагедии, я почти не бывала в своей квартире. Жила словно призрак. Только иногда приходила взять необходимые вещи или крайне редко переночевать. Я больше не чувствовала себя здесь дома. Чаще всего я оставалась у Софи. А после того, как ушёл Кэмерон... можно сказать переехала к ней.

Спустя три месяца после аварии, он заявил, что уходит. Сначала он пытался поддерживать, но вскоре начал настаивать, чтобы я прекратила скорбеть. Требовал внимания, особенно физического. Он перестал приходить без приглашения, а потом и вовсе перестал звонить. Но я не могла забыть свою утрату.

Однажды утром он пришел и сказал:

— *Я ухожу от тебя. Мне надоело твое вечно унылое лицо и то, что ты меня динамишь.*

— *Уходи. Я тебя не держу. Мне не нужен рядом человек, которому плевать на меня и мои чувства,* — ответила я

спокойно, хотя внутри все разрывалось.

Мы были меньше года вместе, и, если честно, раньше такого поведения я не замечала. Либо я была просто слепой дурой, либо он это хорошо скрывал.

Но больно было все равно. Я любила его и думала, что это взаимно. Видимо, я ошибалась. В очередной раз я кого-то потеряла. Теперь у меня есть только Софи и то самое чувство внутри, которое растет с каждым днем. Я боюсь ее потерять и новых людей в свою жизнь теперь не хочу впускать, ведь теперь... буду всегда бояться потери.

Со временем я поняла, что больше не могу здесь находиться. Каждая стена квартиры, каждая улица города напоминают о тех, кого я потеряла. Кажется, даже деревья шепчут их имена... В те редкие ночи, когда я была тут и просыпалась утром, я смотрела на стены, которые хранили воспоминания о счастье. Теперь они казались чужими и враждебными...

Софи давно предлагала уехать: *“Не занимайся мазохизмом и не трави себе душу”*, — говорила она. Но, я не могла. Просто не могла оторвать себя от этого места. И в итоге, я поняла, что так продолжаться не может. Я тонула в своих мыслях, в этом городе и своем горе. Нужно было выбираться отсюда.

И я начала продавать все что у меня было и осталось. На это ушло много времени, плюс время на поиски куда поехать и где жить. Вместе с Софи, мы решили переехать в Нью-

Йорк, там живут ее родители. Я их не знаю и никогда не видела, как не странно, хотя мы дружим уже примерно лет семь. Просто сама она редко летала домой, а я в целом никуда не летала — мне было хорошо тут.

Сегодня наша жизнь отправляется в грузовике, который увезет наши вещи в новый город. Я знаю, что не вернусь сюда насовсем, но обязательно буду прилетать. Ведь здесь похоронена моя семья...

— Мия? Ты готова? — зовет подруга

— Да, это последняя, — говорю я, закрывая крышку и вынося коробку наружу.

Я стою на крыльце дома и смотрю, как упаковщики загружают нашу жизнь в грузовик. Всё, что составляло мой прежний мир.

— Начинается новая глава твоей жизни. Да и моей по сути тоже, — замечает Софи.

— Я знаю, но я не уверена, как справлюсь с этим. Я понимаю: это нужно пережить, но это сложно. Теперь я буду просто иногда сюда приезжать... — говорю я, постепенно понижая голос. Слезы подступают к глазам.

Софи обнимает меня сзади, кладет голову мне на плечо и тихо шепчет на ухо:

— У тебя всегда буду я. Куда бы ты ни поехала — я поеду с тобой. Ты моя семья. Надеюсь, ты это знаешь.

— Спасибо, Софи. Я знаю.

Так мы стояли ещё некоторое время, пока машина не тро-

нулась с места, увозя всю мою жизнь в новый для меня город, и в новую жизнь.

Интересно: как скоро я сорвусь и вернусь обратно?

Глава 2

Я резко просыпаюсь в холодном поту и со слезами на глазах. Мне снова снился тот сон... Я не видела его уже несколько месяцев и думала, что это прекратилось. Видимо, переезд как-то повлиял на мой мозг и решил, что я снова должна это пережить... Вот только в прошлый раз я смогла пройти через это только благодаря своему психологу — доктору Джен. Но сейчас ее нет рядом, и как это заново пережить — я не знаю.

Внезапно, я вспомнила один момент из наших последних сеансов:

«— Мия, как ты чувствуешь себя сегодня? — спрашивает Доктор Джен.

Я сижу в кресле и смотрю в одну точку на стене. И не сразу нахожу что ответить:

— Все нормально.

— А если ответить честно? — спрашивает она, помолчав немного.

— Я не знаю, — тихо отвечаю я. — Моментами мне кажется, что мне лучше. Я пытаюсь улыбаться, выходить на улицу чаще... А потом происходит некий откат, и я снова зарываюсь в себе и своих мыслях. Я постоянно нахожусь в отстраненном состоянии. После такого мне начинает ка-

заться, что я не выберусь больше из этого состояния...

— Мия, я тебе это уже говорила и готова повторять тебе всегда: чувствовать боль, опустошение — это нормально. Но не позволяй этим чувствам разрушать тебя и твою жизнь, — мягко говорит она.

Я всегда слушала ее советы и пыталась ими пользоваться... Но, порой мне казалось, что они просто бесполезны.»

Я встала и пошла в ванную умыться. Увидев себя в зеркале, я ужаснулся в очередной раз: под глазами мешки, щеки впали... А улыбку на своем лице я уже и не помню, когда видела последний раз. Я собрала волосы в небрежный пучок и начала умываться.

Как только я сделала все дела, пошла на кухню чтобы сделать кофе — это единственное, что я пью последние годы на постоянной основе, иногда он даже заменяет мне еду. Я включила кофемашину, поставила кружку и начала смотреть, как наливается кофе. Для меня это некий способ медитации, в это время я отключаюсь и ни о чем не думаю. Но, видимо не сегодня.

Сейчас мои мысли занимает то, что я так больше не могу. Не могу тонуть. Я ведь почти не живу: почти не выхожу из дома, не общаюсь с людьми. Даже Софи всегда сама первая приходит, звонит, пишет, а я как будто забыла про нее... Порой мне кажется, что и она устанет когда-нибудь от такого “общения” и просто уйдет... перестанет общаться со мной.

Если это вообще можно назвать общением.

А книги?.. Я совсем перестала читать. Так и не написала последнюю часть своей трилогии. А судя по разговорам подруги, люди ждут ее и верят, что я когда-нибудь все-таки ее допишу.

Я бы очень хотела вернуться к прежней себе и просто жить. Радоваться жизни.

Вопрос: смогу ли?

Сев за кухонный стол с горячей кружкой кофе в руках, я взяла телефон и начала думать:

“Если я хочу начать возвращать себя прежнюю, нужно ведь с чего-то начинать, верно? Так может начать с Софи?”

— Время десять утра, она явно уже проснулась. Но, если нет, можно просто написать, чтоб не разбудить, — бормочу сама себе. — Но, что написать?...

М: Привет

М: Спишь?

— Ой да к черту, — резко произношу я вслух и начинаю печатать подруге сообщение.

М: Привет. Слушай, я знаю, я хреновая подруга последнее время, но, может ты хочешь выйти прогуляться сегодня?

Отправляю сообщение и чуть ли не бросаю телефон на

стол от страха увидеть, что она ответит. Как будто парню в подростковом возрасте пишу. До чего докатилась...

Спустя пару минут ответа так и нет. Беру телефон в руки и вижу, что сообщение прочитано... Но ответ она так и не прислала. Неужели я все сломала? Конечно, кто захочет продолжать дружить с тем, кто всем своим видом показывает, что не хочет этого?

Кладу обратно телефон на стол и продолжаю пить свой уже остывший кофе.

Спустя примерно еще пять минут, из моих мыслей меня вырывает стук в дверь.

— Кого могло притащить ко мне? Еще и в такое время, — бормочу себе под нос.

Подхожу к двери, открываю ее, а на пороге стоит Софи. Которая спустя две секунды набрасывается на меня и обнимает со всей силы почти сбивая с ног.

Глава 3

Софи сжимает меня так сильно, что мне кажется — вот-вот и я начну задыхаться.

— Софи, ты меня раздавишь сейчас, — хрипло говорю я, и она тут же ослабляет хватку.

— Откуда в тебе столько силы? Ты меня чуть не раздавила, — бормочу я.

— Прости, — как-то смущенно и тихо говорит она. — Я просто так соскучилась по тебе.

— Мы ведь виделись всего неделю назад, когда прилетели сюда, — возражаю я, все еще приходя в себя.

Подруга какое-то время смотрит на меня, а потом ее взгляд становится серьезным. А ее слова обрушиваются на меня, словно поток ледяной воды.

— Нет, дорогая. Виделись мы с тобой два года назад. До всего. А после... если честно, я даже не знаю, как это описать, — тихо признается она.

— Но я не виню тебя, нет, я все понимаю и принимаю. Просто ты впервые написала мне за это время *сама*, да еще и пройтись предложила. Я очень удивилась и обрадовалась одновременно.

В тот момент мне хотелось провалиться сквозь землю. В глазах все поплыло, подступили слезы, с которыми я уже

свыклась. Я резко делаю шаг к подруге и крепко обнимаю ее.

— Прости меня, — тихо говорю я ей в плечо. — Я столько времени была отрешена от мира, и только ты была всегда рядом. Всегда поддерживала, пыталась подбодрить. Прошу, не думай, что я этого не ценю. Я тебя очень люблю и хочу сказать спасибо за все это.

Вокруг воцарилась полная тишина. Спустя несколько мгновений, Софи осторожно отстраняется. В ее глазах блещут слезы.

— Ты не должна просить у меня прощения. Я понимаю тебя, и я знаю, что ты меня любишь и ценишь то, что я делаю. Ты моя семья, не забывай это никогда. Я всегда буду твоим светлым лучиком, который поддержит в трудную минуту. А теперь давай мы сядем, и ты расскажешь, почему вдруг написала? Что-то случилось? — вытирая слезы, спрашивает она.

Вторя ей, я тоже вытираю слезы и пропускаю ее внутрь.

Примерно на середине комнаты она останавливается и рассматривает мою квартиру.

Она здесь еще не была после того, как привезли наши вещи. Я не до конца еще разобрала все, часть коробок так и продолжала стоять запечатанными, но в основном там были конечно книги, для которых нужно купить шкафы.

Квартира довольно уютная и большая. На первом этаже совмещенная кухня-гостиная. В гостиной стоит большой диван, желтого цвета, журнальный столик белый и висит телевизор. Гостиная довольно большая, поэтому по стене, где

идет окно, я планирую как-нибудь купить и поставить стеллажи для своих книг.

А кухня... это прям моя мечта. Большая, белая. В ней умещается много шкафчиков, небольшой кухонный остров, а разделяет комнаты белый круглый стол с мягкими стульями рядом. Есть еще второй этаж: там большая спальня, и тоже довольно уютная.

— Хм, у тебя тут прям минимализм, — хмыкает Софи

— У меня не было желания обставлять пока комнаты. Но, думаю скоро займусь и этим, — отвечаю я.

Софи поворачивает и идет на кухню, по-хозяйски залезая в холодильник в поиске чего-нибудь. Как она делала это и раньше.

— Малышка, тебе нужно сходить за продуктами, ты чем питаешься вообще? Святым духом? — спрашивает она поворачиваясь ко мне и сгибая левую бровь.

— В основном это кофе, — спокойно отвечаю я и сажусь за стол.

Софи подходит и садится рядом.

— Так что случилось? — спрашивает подруга.

— Да в общем то ничего. Просто я проснулась сегодня и поняла кое-что, — начинаю я и опускаю глаза на свои руки, где ногти уже впиваются в ладони.

Я чувствую на себе взгляд подруги, которая просто спокойно ждет моего продолжения. Не желая затягивать, решаю, как бы сорвать резко пластырь:

— Я так больше не могу Софи, — тихо говоря я. — Я ведь не живу, а просто существую. Я очень хочу вернуть себя прежнюю, снова стать нормальной. Хочу дописать книгу, гулять, отдыхать и так далее. Но мне страшно! В глубине души, от таких мыслей становится страшно и не по себе, как будто тем, что я хочу снова стать счастливой... я предаю их. Я просто не знаю, как быть...

Софи подсаживается ближе и кладет голову мне на плечо.

— Хочешь знать мое мнение? — спрашивает подруга. Я слегка киваю. Она это чувствует и продолжает.

— Я считаю, ты большая молодец, что пришла к таким мыслям. И что даже уже сделала первый шаг, позвав меня пройтись. Я этому очень рада и конечно же пойду куда захочешь. А если позволишь, то я в целом возьмусь за тебя. Буду помогать возвращаться в прежнее русло. Мы не будем делать это быстро, а постепенно, шаг за шагом. Сегодня можно и правда прогуляться, посмотреть, что у нас тут есть вокруг. А дальше я буду придумывать что и когда нам делать.

Она говорит немного тихо, но уверенно, будто знает, что делает.

Она резко поднимает голову и смотрит мне прямо в глаза с легкой улыбкой на лице.

— Но ты должна пообещать слушаться меня во всем и ходить со мной везде! Куда бы я не позвала! Хорошо?

Я слегка хмурюсь и задумываюсь. Софи прекрасная подруга, но зная ее, она может попытаться вывести меня из зо-

ны комфорта. Это страшно, но, это должно помочь. Я на это очень надеюсь.

— Хорошо, я обещаю.

— Вот и отлично, — повеселев говорит она.

А затем улыбка с ее лица сходит, и она тихо, слегка смущенно затрагивает болезненную для меня тему.

— Что насчет твоей семьи... то я больше, чем уверена, они желают тебе только счастья. А еще... я считаю, что Мередит бы пинка тебе дала, если бы сейчас была здесь и видела, как ты продолжаешь зарывать себя.

Из меня вырвался непроизвольный смешок. А ведь она права. Мама бы не только пинка дала бы, но и не простила б, за то, как я себя гублю.

— Ты права.

— Я знаю! — улыбаясь говорит она. — Ну что, будем собираться?

— Да, давай. Пойду одеваться.

Поднимаясь в спальню, я отмечаю, что ничего не сказала Софи про сон. Она знала, что они мне снились ранее и очень переживала. Я тогда проходила терапию. И я не хочу, чтобы она снова начала переживать.

Я сильная, я справлюсь сама. Мне нужно просто еще немного времени...

Глава 4

Выйдя на свежий воздух, я вдохнула полной грудью. На улице было так хорошо: не холодно и не жарко.

Я надела черную юбку-шорты, розовый топ и белые кеды. А свои кудрявые каштановые волосы, собрала в небрежный пучок, из которого спереди выбивались несколько прядей, обрамляя лицо. Я люблю свои волосы, они с рождения были кудрявыми, но, мне почему-то хочется их вечно собирать: то в хвост, то в пучок.

Для начала мы решили пройтись по нашей улице и узнать, что у нас тут вообще есть. Оказалось, рядом с нами есть парочка небольших заведений, пара магазинчиков, кофейня и еще что-то строящееся. Судя по рекламному баннеру, тут скоро откроется кафе-кондитерская. Интересно будет сюда как-нибудь сходить с Софи. А может даже и одной.

Кафе еще ремонтируется, пару дней назад, я слышала сильный шум, который исходил видимо от сюда. Я почти не открывала окна, поэтому не знала источника звука.

Недалеко у нас есть парк. В котором было тихо и спокойно, чему я очень сильно удивилась. Ведь обычно в таких местах много народу и там стоит гул, но тут... Тут как будто абсолютно все хотели тишины и умиротворения. И поэтому никто не шумел, не кричал. Мне даже захотелось как-нибудь

прийти сюда и попробовать продолжить писать книгу.

Мы гуляли несколько часов, а потом решили зайти в одно из заведений возле нас и перекусить. Оно было итальянское, под названием “Il Cortile”. Внешне он и правды выглядел как уютный дворик. Вокруг входа росли кустарники и невысокие деревья, создавая ощущение закрытого пространства. А фасад был украшен виноградными лозами и декоративными светильниками.

Зайдя внутрь, я оказалась как будто в Италии, хотя никогда там не была. Потолок украшен деревянными балками, создающими ощущение старого европейского дома. На стенах висят картины с итальянскими пейзажами и фрески с изображением улиц Флоренции и Венеции. В углах стоят большие керамические вазы с цветами и декоративными растениями. Барная стойка выполнена из мрамора, с подсветкой, создающей уютную атмосферу. А на полках выставлены бутылки вина и оливкового масла, а также корзинки с хлебом и сыром. В воздухе витает аромат свежей выпечки и кофе. Зайдя сюда, ты сразу же ощущаешь спокойствие и комфорт.

Было бы здорово прийти сюда на свидание с кем-нибудь вечером. Мысль, от которой мурашки пошли по коже.

Мне не нужны отношения. Я боюсь влюбиться, ведь есть риск потерять этого человека. И это связано не только с тем, что он просто может уйти...

Заказав еду и напитки, мы сели за столик внутри и ста-

ли ждать свой заказ. А Софи в это время рассказывала про работу, про новые книги, которые прочитала и про те, что скоро выйдут.

Она так восторженно рассказывала об этом. Читать, издавать новые книги — она всегда любила это. Но при этом свою собственную книгу никогда не хотела написать. Зато мне много идей всегда подкидывала. Если вспомнить все ее предложения и попробовать их реализовать, мне кажется и жизни не хватит.

Софи — это настоящий кладёзь идей.

— Ну что, расскажи, как тебе наше сегодняшнее путешествие? — спросила она, улыбаясь.

— Здесь так уютно и спокойно. Я даже не заметила, как пролетело время, — ответила я искренне, глядя на время в телефоне.

Софи кивнула и продолжила:

— Я очень рада, что ты наконец вышла из дома. Знаешь, это первый шаг к выздоровлению. Ты заслуживаешь счастья, Мия. Надеюсь, ты это знаешь.

Её слова вызвали у меня смешанные чувства: благодарность и страх. Страх перед будущим, перед возможной болью. Но я знала, что Софи всегда будет рядом, даже если я снова уйду в себя.

Глава 5

Через пару дней я проснулась очень рано. На часах пять утра. Мне снова они снились. Снился ОН. И ведь сон никогда не меняется....

“Я иду домой вдоль дороги. Мне осталось совсем немного до дома родителей. Вот уже и мост виднеется. Я должна прийти как раз к тому времени, как они вернутся.

Но спустя несколько секунд, я оказываюсь как в замедленной съемке. Вот я вижу пикап отца, который едет домой вместе с мамой и сестренкой с художественной школы, а на них надвигается большой грузовик. Его носит из стороны в сторону, но в итоге, он въезжает в машину родителей, и они все вместе летят вниз с моста. Грузовик тоже не справляется с управлением и его так же выносит вниз.

Я начинаю кричать. Кричать так сильно, что мне хватает нескольких секунд чтобы охрипнуть.”

После этого я всегда просыпаюсь в поту и со слезами на глазах. А еще, с щемящей болью в груди.

Я знаю, я не видела момент аварии. Но мой мозг решил, что он должен воспроизводить его мне во снах по описанию офицера Дженнингс и самого водителя грузовика. Который

был в алкогольном опьянении в тот момент. Его осудили на десять лет. Он полностью признал свою вину.

Его звали Гари. Звали... потому что он умер в тюрьме от рака через год после приговора. Позже выяснилось, что именно поэтому он и был пьян в тот день, ведь именно тогда узнал о диагнозе.

Он извинялся передо мной пару раз, когда видел, но я игнорировала его, писал письма, которые я не читала.

Мне не нужны были его извинения. Мне нужна была моя семья!

Лежа в кровати минут двадцать уже и глядя в потолок, я поняла, что мне нужно чем-то себя отвлечь. Иначе все мысли, которые роятся в моей голове, точно сломают меня окончательно.

Когда-то давно, я где-то читала, что бег помогает отвлечься и разгрузить голову. Может и мне стоит попробовать? Хотя я никогда не была любителем спорта.... Но вдруг поможет? Думаю, стоит попробовать. Не понравится, найду другой способ, а если понравится, буду продолжать.

Встав с кровати и подойдя к окну, я смотрю как солнце только начинает подниматься над горизонтом. Вдалеке виднеется парк, в котором мы гуляли с Софи и куда я планирую пойти на пробежку.

Я готова на все, лишь бы избавиться от этого бешеного потока постоянных мыслей.

Я сходила умыться, а потом начала одеваться. Черные ло-

сины и какая-то огромная майка-оверсайз (даже не помню откуда она у меня), доходящая мне до середины бедра. Заправляю волосы в высокий хвост и выхожу на улицу.

По пути в парк, я ощущаю тишину. Единственные люди и вообще какой-то признак жизни идет только от кафе-кондитерской, из которой выносят кучу мусора. Видимо, скоро откроются. Вывеска сверху с названием, закрыта тканью. Интересно, как оно будет называться? Думаю, скоро узнаем.

Дойдя до парка, я вижу, что в нем только я и еще какой-то мужчина вдалеке, делающий разминку. Он слишком далеко, чтобы я могла его рассмотреть, но в целом мне это и не нужно.

Я решаю не разминаться, так как не знаю как правильно и просто начинаю легкий бег. Сначала все идет хорошо, но с каждой минутой, шаги даются тяжело. Мышцы начинают ныть, дыхание сбивается. Но я продолжаю бежать, не увеличивая темп и стараясь не обращать внимание на дискомфорт.

На что я обращаю внимание, так это на тишину и спокойствие вокруг. Утренний воздух свежий и чистый. Поют птицы, листья деревьев шелестят на легком ветру. Где-то вдалеке слышится приглушенный гул машин, но их шум растворяется в пространстве. Время замедляется. Вокруг все такое зеленое и красивое. Даже капли росы блестят на траве. Воздух пахнет мокрой землей и цветами. И первые за долгое время, я чувствую себя умиротворенной.

Спустился где-то минут пятнадцать, легкие начали гореть, и я перешла на шаг для восстановления дыхания и учащенного сердцебиения еще минут на пять, прежде чем направиться домой.

Зайдя домой, я увидела себя в зеркале: покрасневшееся лицо, волосы слегка взъерошены. И если честно, мне даже понравился этот вид. Я выглядела живой. И только там, перед зеркалом, я поняла. Все это время, в голове была тишина и спокойствие. И я этому была безумно рада. Рада настолько, что впервые за долгое время, я хоть и слегка, но искренне улыбаюсь.

Глава 6

Прошла неделя с тех пор, как я начала бегать. Я решила делать это только тогда, когда буду просыпаться с болью в груди и роем мыслей. В итоге, я бегала четыре дня подряд. В эти дни я выходила только на пробежку утром, все остальное время я проводила дома. Было сложно. Возвращаясь домой, поток мыслей постепенно возвращался и мне трудно было справиться с этим. Даже с Софи снова не общалась.

Но последние три дня я чувствую себя чуть лучше. Сплю так же плохо, но хотя бы мне не снились кошмары и не просыпалась в холодном поту. Вчера вечером общалась с Софи, и мы договорились съездить в торговый центр, немного пошопиться. Надо это ей в основном, лично мне не хочется быть в окружении кучи народу. Но я обещала ей не противиться, поэтому сейчас я и собираюсь.

Джинсовые шорты, топ и кеды. Одежда, в которой мне удобно. Волосы пока решила оставить распущенные. Смотря на себя в зеркало, понимаю, что выгляжу довольно не плохо. Беру сумочку и спускаюсь вниз. В это время раздается стук в дверь, и я уже знаю, что это подруга.

Открыв дверь, я в этом убеждаюсь. Она выглядит как всегда роскошно. Сегодня на ней легкое светлое платье в цветочек, босоножки и распущенные светлые локоны, которые

доходят ей до лопаток. Некий лучик света в моей жизни. Вот правда.

— Привет, — весело говорит подруга и обнимает меня.

— Готова?

— Привет, Софи. Да, пошли.

— Я оставила машину недалеко, решила, что будет полезно пройтись пешком.

— Я не против. Зачем тебе в торговый центр?

— Ой, у меня завтра свидание, хочу прикупить что-нибудь для него, — с улыбкой и воодушевлением говорит она.

— Это здорово, я очень рада за тебя, — я слегка улыбаюсь ей.

Я правда рада за нее и желаю только счастья. Если я не ошибаюсь, то все это время она не заводила серьезных отношений, если только так, чисто на ночь, ведь она всегда была рядом со мной. Хоть и не должна была.

— Спасибо, — говорит она. — Ой, смотри. Кажется, кондитерская открывается завтра.

Я поворачиваю голову в сторону кафе и действительно. Висит объявление, что завтра в 12:00 открытие и они приглашают всех. Заведение выглядит очень мило. Светлое здание, большие окна. На террасе стоят несколько небольших круглых столиков с мягкими стульями. И боже, много высаженных нежно-розовых кустовых роз. Их очень много. Раньше их не было. Мои любимые. Многие любят стандартные красные розы, но я люблю именно кустовые. В них есть свой

шарм.

А еще, открыли название. “Десерты от Холтов”. Интересно. Видимо это семейный бизнес.

— Сходим завтра? — воодушевленно спрашивает подружка, вытаскивая меня из созерцания этого заведения.

— Давай, интересно посмотреть, как у них внутри, раз снаружи такая красота. Ну и конечно, что у них за десерты. Мне кажется, я сто лет ничего сладкого не ела, — с легкой улыбкой отвечаю я.

Поворачиваюсь к Софи, и мы продолжаем идти к машине.

— А ты заметила цветы?

— Конечно. Их невозможно не заметить мне кажется.

Мои любимые.

— Очень красиво выглядит.

— Согласна.

— А теперь запрыгивай в машину и поехали скорей.

Я залезаю в красный Мини Купер подружки, и мы выезжаем.

Мы приехали в ТЦ и начался наш, кажется, бесконечный поход по магазинам. Раньше я любила шопинг, но сейчас нет особого настроения, а на одежду даже не обращаю внимание. Только на ту, что выбирает Софи.

Сейчас она примеряет очередное платье, по счету это ка-

жется уже двадцатое. Я люблю платья, но очень редко их ношу. А сейчас так вообще они не нужны. Мне хватает шорт и штанов.

Софи выходит из примерочной и начинает кружиться.

— Как тебе? — с улыбкой спрашивает она. — По-моему очень даже хорошо.

— Ты прекрасно выглядишь дорогая, оно тебе очень идет.

И ведь правда, Софи выглядит шикарно. На ней простое, но элегантное платье. Черное, приталенное, тем самым подчеркивает ее фигуру. На тонких бретельках. Вырез квадратный, без лишних деталей. Длинное в пол с высоким вырезом сбоку, который подчеркивает ногу и делает немного сексуальным. Да, возможно кому-то оно покажется простым, но она выглядела в нем как королева.

— Думаешь? Не сильно простое? — спрашивает подруга.

— Оно в самый раз. Простое, элегантное и добавляет тебе сексуальности. Я уверена, Брэд будет в восторге.

Брэд — это новый автор, который работает сейчас с ней. Он выпускает новую книгу фэнтези. И сразу начал проявлять знаки внимания к ней, но только спустя время, она согласилась пойти с ним на свидание. Судя по рассказу Софи, он добрый, милый и безумно сексуальный. Надеюсь, у них все пройдет хорошо.

А если он вздумает обидеть ее, то я найду его и покажу себя с худшей версией себя. Подругу я не дам в обиду, в каком бы состоянии не была.

— Тогда решено. Берем и идем дальше.

Не успев задаться вопросом зачем нам идти дальше если платье нашли, она скрывается в примерочной, а я просто жду ее.

Купив платье и выйдя из магазина, я задаю вопрос подруге:

— Зачем нам идти дальше, если платье мы тебе уже нашли?

— Теперь твоя очередь, — с лукавой улыбкой отвечает она.

— Моя? Зачем? Мне не нужно. Ты же знаешь, я редко ношу платья. А сейчас так вообще некуда в них ходить, — на одном дыхании выпаливаю я, слегка хмурясь.

— Мия, послушай меня внимательно. Ты заслуживаешь быть счастливой. И платье — это лишь один из способов выразить себя. Поверь, ты сможешь!

— Софи, я понимаю твою заботу, но я действительно не вижу смысла покупать его. У меня нет поводов для этого.

— Поводы найдутся, поверь мне. Жизнь продолжается, и ты заслуживаешь радоваться каждому моменту. Давай хотя бы посмотрим, что есть? Вдруг что-то понравится.

— Даже не знаю...

Я вздохнула, оглядывая яркие вывески бутиков. После всего случившегося я действительно забыла, когда последний раз надевала что-то женственное. Чёрные штаны и футболки стали моей униформой, защитным панцирем. Макси-

мум шорты, и то только с переездом я начала их носить.

— И потом, разве обязательно нужен повод? Просто для себя. Для настроения.

Понимая, что подруга не перестанет уговаривать, вздохнув соглашаюсь и мы снова возвращаемся к поискам платья. Теперь уже для меня.

Глава 7

Торговый центр гудел привычной суетой. Софи уверенно шагала по торговому залу, время от времени бросая умоляющие взгляды на меня, когда я плелась следом, засунув руки в карманы своих шорт.

— Софи, ну куда я надену это платье? Может, ну его? — с надеждой спрашиваю я

Подруга только хитро улыбнулась и потянула меня к витрине с нарядами в очередном магазине. Кажется, это уже пятый.

Я машинально отметила, как ловко Софи ориентируется среди вешалок, словно прирожденный стилист. Хотя чему удивляться — она всегда была такой. А вот я хоть и любила вещи, но чувствовала себя не в своей тарелке. Особенно сейчас.

— Вот, посмотри, это очень элегантное платье, — Софи протянула мне наряд.

Я мельком взглянула на предложенное платье и покачала головой.

— Нет, это не моё.

Подруга, заметив мою реакцию, решила действовать иначе.

— Слушай, — она понизила голос до заговорщического

шёпота, — а вдруг ты встретишь кого-то особенного? Ну или просто захочется почувствовать себя красивой?

Я фыркнула. Особенного. Ну, конечно. Не нужно, спасибо.

Но внутри все-равно что-то дрогнуло. Я действительно давно не чувствовала себя красивой.

Пока Софи увлечённо рассматривала наряды, я позволила себе помечтать. Может, она права? Может, действительно стоит попробовать?

Спустя полчаса уговоров и сомнений я всё-таки согласилась примерить одно платье. Просто чтобы успокоить подругу. Хотя и не понимала, куда в нем можно было бы пойти. Какое-то оно было... супер вечернее. Но, когда я увидела себя в зеркале... что-то изменилось. Не кардинально, но впервые за долгое время я поймала себя на мысли, что мне нравится отражение. А платье... было как для принцессы.

— Видишь? — торжествующе воскликнула Софи. — Я же говорила!

Я не ответила. Я всё ещё разглядывала себя, пытаюсь привыкнуть к этому новому ощущению.

— Ладно, — наконец произнесла я, — но только потому, что ты не отстанешь.

Софи захлопала в ладоши.

— Вот и отлично! А теперь идём праздновать это событие! Я знаю отличное кафе на последнем этаже.

И впервые за долгое время я позволила себе улыбнуться

по-настоящему, следуя за подругой к эскалатору.

Перекусив, мы выдвинулись в сторону дома. Какую-то часть пути, мы ехали молча. В это время, я думала лишь о том, что мне понравился сегодняшний день. Я очень даже отвлеклась от всего и это все благодаря подруге. В итоге я первая прервала тишину.

— Софи, спасибо тебе за этот день. Мне правда сегодня было хорошо. Спокойно. И все благодаря тебе, — с улыбкой говорю я.

— Малышка, это не я. Это ты. Ты молодец и должна сказать спасибо самой себе за то, что как бы больно ни было, ты стараешься вернуть себя и жить дальше.

Она повернулась ко мне и посмотрела прямо в глаза говоря серьезным голосом.

— Я горжусь тобой!

От ее слов и нескончаемой поддержки слезы наворачиваются. Прежде чем разрыдаться, я быстро говорю:

— Я очень рада, что в моей жизни есть ты. Люблю тебя.

— И я тебя люблю малышка, — со слезами и улыбкой на лице отвечает она.

— А теперь, я надеюсь, что ты согласишься на еще одну небольшую авантюру со мной, — подруга вскинула бровь и ухмыльнулась — нагло и уверенно, словно заранее знала, что я не смогу отказаться.

Я прищурилась, глядя на нее.

— Что ты придумала?

— На самом деле, ничего такого... Просто... Раз мы пытаемся вытащить тебя из твоего укромного жилища, может быть... может быть ты хотела бы поехать через пару дней со мной к моим родителям? Я бы очень хотела наконец познакомиться с вами. Если это не слишком конечно.

Я немного помолчала, обдумывая предложение. Мысль о встрече с родителями Софи одновременно пугала и... вызывала странное любопытство.

— А они... они будут рады познакомиться со мной? — спросила я, стараясь скрыть волнение.

— Конечно! — воскликнула Софи. Её глаза загорелись еще ярче. — Они всегда спрашивают о тебе, когда мы разговариваем по телефону. Мама даже шутит, что я слишком много о тебе рассказываю.

Я нервно усмехнулась. Мысль о том, что Софи столько рассказывает обо мне своим родителям, заставила меня почувствовать себя неловко.

— Но... может, сначала стоит написать им? Или позвонить? — предложила я, пытаюсь оттянуть момент.

— Это не обязательно. Они постоянно просят меня привести тебя к ним, — отмахнулась Софи. — Они будут в восторге если ты придешь.

— Ты моя семья. Ты это знаешь. И они это знают.

От этих слов у меня внутри что-то дрогнуло.

— Ладно, но только если ты будешь рядом.

Софи улыбнулась своей фирменной широкой улыбкой.

— Вот и отлично! Договорились! Не беспокойся, они будут в восторге. А я буду рядом.

Я кивнула, но внутри всё равно оставалось тревожное чувство. Встреча с родителями Софи — это ещё один шаг из моей зоны комфорта. Но, возможно, именно таких шагов мне и не хватало всё это время.

Глава 8

Я сижу с кружкой кофе в руках и смотрю в одну точку на стене. Сейчас девять утра, и я снова проснулась в поту, да со слезами на глазах... Первая мысль как встала, была: неужели это никогда не пройдет? Я вновь была на пробежке, в этот раз я бегала тридцать минут и уже было проще. Не так все болит, а мысли тут же исчезают. Но вернувшись домой, они начинают всегда возвращаться.

Я уже начинаю думать не позвонить ли мне Доктору Джен. Но мне хочется справиться с этим самой.

Ну ладно, максимум с помощью Софи. Она как маяк, оза-ряющий мне направление. Она всегда такой была. Я только сейчас начинаю понимать, как мне не хватало нашего общения, прогулок, вечерних посиделок в конце концов.

Сегодня открывается кондитерская и с одной стороны, я бы сходила, ведь...меня почему-то тянет туда... Как будто я сделаю некий важный шаг. Но, с другой стороны, я бы лучше забралась в кровать и смотрела бы сериал какой-нибудь сопливый.

— Хмм, а вариант с сопливым сериалом довольно неплохой, а в кондитерскую ведь можно и потом сходить, — говорю сама себе и решаю написать Софи.

М: Привет. А нам очень нужно идти сегодня на откры-

тие? Может завтра?

С: Эээй. Конечно пойдём. Это будет весело. К тому же, я умираю как хочу попробовать их десерты.

С: Привет малышка

С: Так что ничего не хочу слышать про то, что ты не хочешь идти.

С: Только единственное, мне нужно съездить в издательство, поэтому к открытию не получится пойти. Приеду примерно к двум и пойдём. Как раз большинство народу уже разойдётся.

Я смотрю на сообщения подруги и понимаю, что мне не отвертеться. Ну хоть не к открытию идти, тоже хорошо. Попробую пока забить себе чем-нибудь голову.

М: Ладно, буду ждать тебя к двум тогда

С: Вот и замечательно) Чем займёшься пока?

М: Не знаю, но, что-нибудь придумаю

М: Вообще надо бы стеллажи заказать для книг, а то мне уже надоели эти стоящие коробки

С: Давно пора :)

С: Только закажи со сборщиком сразу. Будем лицедреть как он будет собирать тебе его и пускать слюни на его мускулистое тело

М: Ну да, а если приедет какой-нибудь страшненький или вообще старый? Тоже будешь их лицедреть?

С: цц, ты, как всегда, портишь мне всю фантазию

М: всегда рада помочь

Смотря на нашу переписку, я замечаю, что улыбаюсь. В голове пусто и надеюсь, что так продолжится весь день.

Понимая, что мне нужно занять себе голову и руки чем-то, решаю и правда поискать стеллажи для моих книг.

Спустя примерно сорок минут, я нашла то, что мне подходит и заказала. Плюс еще всякие мелочи для украшения. Должно все прийти через несколько дней.

Сборщика я, конечно, не заказала. Сама как-нибудь справлюсь.

Хотя раньше никогда этого не делала. Мне всегда помогал папа...

“Я сижу в кресле с кофе в руках и смотрю как папа собирает мне очередной книжный шкаф в моей квартире.

У меня с самого детства много книг. Когда я была маленькой, мне всегда читала мама. Потом, когда я научилась читать, начала сама. И папа никогда не был против такого большого книжного бума в нашей жизни. Он всегда поддерживал, собирал нам полки и всегда скупал книги, которые мы хотим.

Из моих размышлений, меня вырвал голос отца.

— Конфетка, ты чего так смотришь на меня и улыбаешься?

Сколько себя помню, он всегда называл меня конфеткой. А я и не была против.

— Я просто рада что ты у нас есть пап. Спасибо тебе за помощь. Чтобы я делала без тебя не понимаю. Я тебя очень люблю.

— И я тебя люблю конфетка, — говорит он нежно.”

Воспоминания оказались такими внезапными. Что я чуть не задохнулась. Смахнув слезы, я сказала сама себе очень тихо, как будто кто-то может услышать:

— Я справлюсь папочка. Я сильная.

Встаю и начинаю усердно думать, чем занять себя еще.

Ровно в два часа, приехала Софи.

— Как пунктуально. Не похоже на тебя, — с ухмылкой говорю я подруге.

— Решила удивить тебя, — подмигивая отвечает она

— Идем?

— Пошли

Мы вышли на улицу и двинулись в сторону новой кондитерской. На улице заняты пару столиков, внутри так же. Мысленно я отмечаю, что рада тому, что народу так мало.

Внутри кафе очень мило и уютно. Все сделано в нежных оттенках. На стенах висят картины с разным пейзажем.

Также много цветов. Атмосфера чем-то напоминает Париж. Всегда мечтала там побывать. Возможно однажды...

Большие стойки просто с огромным количеством разных десертов и выпечки. Смотря на них даже слюнки потекли.

Я люблю сладкое, но очень редко его ем. Просто в основном я люблю только шоколад в шоколаде под шоколадом. Да, именно так и никак иначе. А выпечку просто редко ем. Если только это не круассан. За него я душу готова продать мне кажется.

От созерцания этой красоты, меня вырывает голос молодой девушки за стойкой.

— Добрый день. Добро пожаловать в кафе кондитерскую “Десерты от Холтов”. Что я могу вам предложить? — с очаровательной улыбкой спрашивает Ким, судя по ее бейджику.

Она выглядит довольно милой. На вид ей не больше двадцати. Миловидное лицо, короткие черные волосы, пирсинг на носу. И в ярко красном фартуке.

Мы сделали заказ. Софи взяла цитрусовый раф и чизкейк, а я выбрала, как всегда, латте без всяких добавок и просто круассан. Почему-то я уверена, что он должен быть шикарным здесь.

Забираем свой заказ и садимся за столик на улице. Погода сегодня очень теплая, ясная, самое то.

Сначала я пробую кофе. Он мягкий, не горчит, как это бывает в разных кофейнях. Все как я люблю. А потом пришел черед круассана, он оказался таким как я и представля-

ла. Снаружи слегка хрустит, а внутри безумно мягкий, слоистый и воздушный. На вкус сладковатый, с легким маслянистым привкусом.

— Боже! Это безумно вкусно! — говорю я Софи с набитым ртом.

Она ухмыляется.

— Полностью согласная подруга, этот чизкейк лучшее, что я когда-либо пробовала. Хочешь?

— Нет, спасибо, — с легкой улыбкой отвечаю я.

Спустя примерно пять минут, мы все съедаем и Софи прерывает наше умиротворяющее молчание.

— Чем занималась сегодня?

— Да так, прибралась, заказала доставку продуктов, коробку с оставшимися вещами разобрала. Ну и заказала стеллажи наконец со всякими мелочами. Через несколько дней должен прийти. В целом ничего интересного.

Софи молчит, и я поднимаю глаза на нее. Она смотрит на меня с мягкой улыбкой на лице.

— Ты чего? — спрашиваю я, недоуменно.

— Ничего. Я просто рада что ты постепенно приходишь в себя.

Я какое-то время молчу, смотря на подругу, а потом тихо отвечаю.

— Я тоже.

Вечером я решаю посмотреть, а точнее пересмотреть в очередной раз "Дневники вампира". На пятой серии мне приходит сообщение от Софи.

С: Мияяяя, он такой классный.

М: А подробнее?)

С: Он много слушает, но и сам не забывает рассказывать интересные истории. А как выглядит, боже... Он сейчас в черной водолазке, которая подчеркивает все его мышцы на руках. Кажется я готова ему отдаться прямо тут.

М: Ахах. Потерпи подружка, не на первом свидании же. Обычно это хотя бы на втором у тебя происходило.

С: Охх... я знаю, но так сложно от него оторваться. Видимо сказывается то, что у меня давно не было секса. Мозги плавятся.

М: Ты справишься, я верю в тебя.

Я искренне рада за подругу. Она полностью заслуживает счастья. Откладываю телефон и продолжаю смотреть сериал всю ночь напролет.

Глава 9

Проснулась я от того, что свет с окна бьет в глаза.

Кажется, я не закрыла шторы. На часах девять утра. Блин, я спала от силы часа четыре. «Дневники вампира» закончила смотреть уже на рассвете, и теперь мои глаза слипались, а мысли путались. Но в глубине души я чувствовала странное удовлетворение — будто провела время с друзьями.

Я медленно поднялась с кровати. Экран телефона пестрел непрочитанными сообщениями от Софи, но я решила ответить позже. Сейчас нужно было привести себя в порядок. Все равно больше не усну.

Я зашла в ванную и увидела свое отражение в зеркале. Оно выдавало следы бессонной ночи, но в душе я чувствовала себя хорошо. Надо повторить как-нибудь сериальный запой, но уже с подругой. Раньше мы часто так делали.

Пройдя на кухню, я задумалась. А не сходить ли мне позавтракать в новое кафе? Пока я размышляла, послышался звонок телефона. Софи.

— Доброе утро, соня! — её голос звучал так бодро, что я невольно улыбнулась.

— Доброе. Как все прошло вчера?

— Ой, все было здорово. Пока будем ехать сегодня, я тебе все подробненько расскажу.

Дорога. Точно. Сегодня мы едем к ее родителям. Мне придется впустить новых людей в свою жизнь. Хорошо это или плохо, я еще не поняла для себя.

Видимо мое молчание, не обошло внимание подруги.

— Мия? Как ты?

— Волнуюсь немного...

— Всё будет отлично, я уверена.

— Наверно...

Решив сменить тему, я спросила:

— Во сколько тебя ждать?

— Я приеду где-то к пяти

— Хорошо. Тогда жду тебя.

— До встречи, дорогая, — говорит Софи и сбрасывает звонок.

Приняв решение все-таки позавтракать вне дома, я начала собираться. Надев любимые лосины, футболку и кеды, я вышла на улицу.

На улице было солнечно, птицы щебетали, и впервые за долгое время я поймала себя на мысли, что мне нравится сегодняшнее утро.

До кондитерской идти буквально пару минут. Внутри было почти пусто. Только пара человек за дальним столиком и девушка-бариста за стойкой. Кажется, она меня даже узнала.

— Доброе утро! Рада вас снова видеть у нас, — улыбнулась она.

Я немного смутилась, но ответила:

— Доброе утро. Мне, пожалуйста, латте без добавок и круассан.

— Может, хотите что-то из десертов попробовать?

— Нет, спасибо, — слегка улыбнувшись ответила я. — Может, в следующий раз.

Пока ждала заказ, я решила еще раз рассмотреть интерьер. Всё те же нежные оттенки, те же картины на стенах. Но сегодня я заметила детали, которые вчера ускользнули от моего внимания: маленькие вазочки с розовыми бутонами, вышитые салфетки, антикварные часы на стене. В это место вложено столько души и тепла. Что в него хочется возвращаться.

Ким принесла мой заказ. Я поблагодарила и решила в этот раз остаться внутри.

Сидя у окна, я жевала наивкуснейший круассан и думала о сегодняшнем вечере. О встрече с родителями Софи. В голове был рой вопросов. Знают ли они о моей трагедии? Будут ли спрашивать? Надеюсь, что нет... Я не разговариваю ни с кем о своей семье. Только иногда с Софи и все. Заметят ли они мою отрешенность? Понравлюсь ли я им? Что они вообще подумают обо мне? Как себя вести? Что надеть? Одни вопросы и ни одного ответа...

От моих размышлений, меня вырвала Ким, подойдя к сто-

лику. С улыбкой на лице она поставила на мой стол десерт. И сказала:

— Это вам.

Это был какой-то тарт, либо малиновый, либо клубничный. Красивый, но я такое не очень люблю. Не поняв до конца зачем и почему она принесла его мне, я спросила:

— Зачем? Я ведь не заказывала.

— Это подарок от заведения, — все с той же улыбкой произносит она.

В этот момент, я почувствовала на себе взгляд. Но обернувшись, никого не увидела. Пара человек, которые были, уже ушли. Только на улице сидела девушка. А сама Ким возле меня. Я так и не поняла, откуда это ощущение. Что за мной наблюдают.

— Спасибо. Но не нужно. — Повернувшись обратно к Ким, произнесла я.

Я ведь все равно его не съем, хотя он явно вкусный. Так может кто-то другой съест. Жаль будет выкинуть.

Улыбка Ким дрогнула, но все же ответила: “Хорошо”. Она забрала десерт и унесла.

Допив кофе, я вышла на улицу.

Домой я шла как не странно с легкостью на сердце, это утро было довольно необычное для меня. Если сравнивать его с последними годами моего затворничества. Но прежняя я... для нее это было обычным утром.

На встречу с родителями Софи, я решила надеть черную юбку-шорты, черный топ и любимые кеды. Вроде бы нормально.

Посмотрев на себя в зеркале, я увидела девушку, которая, кажется, начала возвращать себя прежнюю. Не полностью, но уже что-то.

— Ты справишься, — прошептала я своему отражению.

Подруга, приехав, окинула меня оценивающим взглядом. В какой-то момент, я даже подумала, что плохо выгляжу, но она произнесла:

— Мия, ты просто шикарно выглядишь.

Немного смутившись, я пробормотала спасибо, и мы вышли в сторону ее Купера. Сев в машину, я поняла, что назад дороги нет. Как будто почувствовав мое настроение, подруга спросила.

— Все хорошо?

Повернувшись к ней лицом, я ответила то, что у меня в голове.

— Нет... Мне страшно... Но я готова к этому.

Слегка улыбнувшись и взяв меня за руку, подруга кивнула, и мы выехали к ее родным.

Глава 10

Машина подруги плавно набирала скорость, направляясь к пригороду. Через приоткрытые окна, салон наполнялся свежим воздухом. Радио тихо играло какую-то спокойную мелодию.

— Ну так что там с твоим свиданием? — решаю я нарушить тишину.

— О, Мия, это было просто невероятно! Бред оказался таким... таким...

— Ну не томи, — усмехнулась я.

— Он такой внимательный! — продолжила она. — Постоянно ухаживал за мной. Открывал двери, отодвигал стул. Как настоящий джентльмен прям. Я думала таких уже нет. Мы говорили обо всем мне кажется. Умный, начитанный. А какой сексуальный...

— Если он действительно такой замечательный, как ты его описываешь, то я только рада за тебя.

И это было действительно так. Она заслуживает свое счастье. Подруга ещё долго рассказывала про детали свидания. Делилась каждой мелочью, каждым взглядом, каждым словом. А я просто слушала и радовалась за нее.

В какой-то момент, впереди показали очертания дома Лайтвудов, и Софи переключилась на дорогу. Машина плав-

но катилась по извилистой дороге, ведущей к дому. Это оказался уютный особняк в пригороде. Аккуратный сад, выкрашенные в пастельные тона фасад, и приветливо открытая калитка. Софи вышла первой и, взяв меня за руку, потянула за собой.

Из дома уже выходили родители подруги, приветливо улыбаясь нам.

Вечер обещает быть особенным.

В дверях нас встретила Элизабет Лайтвуд — элегантная женщина с такими же светлыми волосами, как у Софи. Ее улыбка была такой теплой и искренней.

— Мия, дорогая! Как же я рада наконец познакомиться с тобой! — она обняла меня, и я почувствовала, как напряжение немного отступает.

Потом подошел Ричард Лайтвуд — высокий мужчина с добрыми глазами и легкой сединой на висках

— Мия, добро пожаловать! — его рукопожатие было крепким, сдержанным, но дружелюбным. — Софи столько рассказывала о тебе.

Да, я помнила, как подруга говорила об этом недавно.

— Я тоже рада с вами наконец познакомиться, — с искренней, но легкой улыбкой ответила я.

— Ну все, все. Познакомились, теперь за стол, есть хочу,

умираю просто, — протараторила Софи и потащила меня в дом.

Внутри он оказался необычайно красивым. Просторные и светлые комнаты с высокими потолками. Большая гостиная с камином и большим мягким диваном с кучей маленьких подушек на нем. Столовая с большим обеденным столом, украшенный маленькими вазами с цветами и элегантно сервированный под наш сегодняшний ужин. Дом наполнен каким-то вкусными ароматами. Немного мяты, цитруса и кажется рыба. На стенах висят семейные фотографии.

Он напомнил мне дом моих родителей. Который тоже был наполнен уютом и теплом, как и здесь. Я слегка вздрогнула от этого сравнения и пока не разревелась, решаю обратиться к матери Софи.

— Элизабет, у вас очень красивый дом, — с легкой улыбкой говорю я.

— О, дорогая. Спасибо. Но, называй меня просто Лиз, хорошо? — с широкой улыбкой просит она.

Я немного смутилась, но ответила.

— Хорошо.

— Вот и отлично. А теперь все к столу

— Ну наконец-то, — говорит Софи и направляется за стол таща и меня за собой.

За столом царила непринужденная атмосфера. Элизабет хлопотала вокруг, подавая блюда, Ричард рассказывал забавные истории из жизни, а Софи просто сияла от счастья.

— Знаешь, Мия, — начала Лиз, — Софи говорила, что ты пишешь книги и вообще много читаешь. У нас на втором этаже прекрасная большая библиотека. Если захочешь зайти, будем только рады.

Пишу, да. Как же. Я уже и забыла, когда писала последний раз. После гибели родителей, я пыталась несколько раз, но ничего не вышло. Решив не вдаваться в подробности, я просто тихо сказала:

— У меня написано две книги, да. Но третью я только начала и уже долгое время не могу продолжить писать, к сожалению. Да и книги перестала читать вовсе. Но спасибо за приглашение.

Софи переглянулась с родителями, и Ричард сказал:

— Мия... мы знаем о том, что ты пережила. И я хочу... точнее мы хотим, чтобы ты знала. Мы всегда готовы тебя поддержать, и ты всегда можешь приехать к нам без предупреждения и даже без Софи.

От этих слов, мне стало не по себе. Люди, которые видят меня впервые, готовы поддержать тебя. Мне не особо было понятно почему. Но на душе стало так тепло резко, и, если бы нас не разделял сейчас стол, мне кажется, я точно обняла бы их.

Вот только как справиться с чувством страха, которых рвется из тебя? Страх впускать новых людей в свою жизнь, страх потерять и их в итоге.

Я попыталась взять себя в руки, но мой ответ все равно

вышел с натянутой улыбкой и хрипотцой в голосе.

— Спасибо вам. Уверена, Софи не даст об этом забыть.

Софи, сжав слегка мою руку сказала:

— Конечно не дам. Ты ведь моя семья.

Посмотрев на подругу. На человека, кто был всегда рядом. Поддерживал и утешал. Считал меня семьей. Я поняла, что потерять ее, было сродни потерять сестру. А она именно ею и являлась. Пусть не по крови, но сестра.

Именно поэтому я боялась потерять ее в своей жизни. Она была моим спасением и отвлекающим фактором от суровой реальности. От боли.

Я позволила укутать себя теплом этой семья и дать слабину. Смотря на подругу, я ощутила слезы на своем лице, а в следующую минуту уже рыдала на нее плече.

Если не считать моих слез, ужин вышел прекрасным.

Мы говорили обо всём на свете: о книгах, о путешествиях, о любимых фильмах. Лиз рассказала забавную историю о том, как Софи в детстве пыталась научить своего плюшевого медведя читать, а Ричард поделился забавной историей о своей первой неудачной попытке приготовить ужин для невесты. Атмосфера была наполнена теплом, смехом и искренней заботой.

Когда пришло время уходить, я чувствовала себя иначе.

Словно некий груз немного спал с плеч.

— Спасибо вам за чудесный вечер, — искренне произнесла я.

— Это тебе спасибо, что пришла, — ответила Элизабет, обнимая меня на прощание. А на ухо прошептала:

— Мия, я восхищаюсь тобой и верю, что ты найдешь силы начать жизнь заново и вернуть ту частичку себя, что ты потеряла. А если нужна будет помощь, мы всегда готовы быть рядом и помогать.

И вот, в очередной раз, мое сердце защемило от боли и понимания того, что предлагает мне Лиз и Ричард. *Семью.*

— Спасибо, Лиз. Я действительно ценю вашу поддержку и гостеприимство, — прошептала я ей в ответ.

Ричард попрощался с Софи и обнял меня, пробормотав что мне всегда тут рады.

Попрощавшись, мы вышли на улицу, сели в машину и направились домой.

Спустя несколько минут, подруга решила нарушить молчание:

— Мия, как ты себя чувствуешь?

Я вздохнула, но неожиданно для себя ответила честно:

— Хорошо. Лучше, чем я ожидала. Спасибо, Софи. У тебя потрясающие родители.

— Я рада что этот ужин, наконец-то случился, — улыбаясь сказала она.

Вернувшись домой, я легла в кровать и прокручивала в го-

лове события дня и особенно вечера. Родители подруги оказались именно такими, какими она их описывала — добрыми, понимающими и искренними.

Впервые за долгое время я почувствовала надежду. Что действительно все будет хорошо.

И впервые засыпала с улыбкой на лице.

Глава 11

Первые лучи солнца пробивались сквозь занавески, рисуя на стене причудливые узоры. Сегодня меня не мучали кошмары. И я проснулась с необычайной ясностью в голове. Вчерашний вечер с родителями Софи оставил тёплый след в душе.

Я лежала, прислушиваясь к тишине, и вдруг поняла — я хочу продолжить писать. Хочу вернуть книги в свою жизнь.

Медленно поднявшись с постели, я подошла к окну. Город просыпался, а в воздухе витало что-то особенное.

Сходив быстро умыться и сделав кофе, я села на диван с ноутбуком и телефоном. Прежде чем заняться рукописью, я решила проверить сначала свои социальные сети. (На которые я снова забью в итоге). Я, конечно, заходила туда периодически, но не вдавалась в подробности. Зайдя сейчас, я обнаружила, что мои истории до сих пор читают, и рьяно ждут продолжения. А еще, директ забит сообщения с вопросами, куда же я пропала и когда вернусь.

Поняв, что для книги нужно оживлять свои странички, я делаю фото ноутбука и выкладываю историю с подписью “Пришло время третьей книги”.

Примерно через одну минуту у меня начинает обрываться телефон от уведомлений с лайками и комментариями. И

если честно, я даже не ожидала такого потока.

Еще через минуту мне позвонила Софи.

Софи: *Мальшика, скажи, что тебя не взломали и это действительно ты...*

Мия: *Этой действительно я. Проснувшись сегодня, я поняла, что хочу вернуть книги в свою жизнь.*

Софи: *Это же замечательно.*

Она чуть ли не кричит мне в трубку от радости. И я невольно улыбаюсь.

Софи: *Я сейчас приду к тебе.*

Мия: *Хорошо*

Подруга скидывает звонок, а я беру ноутбук и открываю свои заметки и черновик состоящих из трех глав. Я успела написать только их, прежде чем мой мир пошел к чертям. Но я планирую возродить все что было.

Прочитав свои наброски, я поняла, что мне не особо нравится концепт книги и решаю полностью начать заново.

Мой цикл “Шепот льда” про трех друзей хоккеистов. Две истории я уже осуществила. Они простые, легкие, с тропом слоуберн и 16+. И третья тоже должна была быть похожей. Но решаю, что история про Кайла и Селену (герои новой книги) будет горяча, 18+ и должна будет искрить всем чем можно. Я не знаю, получится ли у меня это, но буду стараться.

Спустя минут десять, слышу стук в дверь и знаю, что это Софи.

Прежде чем переехать, мы решили, что жить будем рядом. Поэтому она живет через два дома от меня и может дойти за пару минут буквально.

Открыв ей дверь, она ворвалась как тайфун в нее, и, как всегда, в приподнятом настроении.

За ней шлейфом шел запах выпечки и кофе. Неужели она была в кафе?

Зайдя на кухню, я убедилась в этом окончательно.

— Я купила тебе кофе и круассан как тебе нравится, — с улыбкой до ушей говорит она и ставит все это на стол.

Уловив запах еще ближе у меня буквально слюнки потекли.

— Ты лучшая, — со вздохом говорю я.

— А то, — ухмыляется Софи. — Я принесла кое-что еще.

Она достает контейнер с каким-то песочным печеньем и ставит передо мной на стол.

— Это дали мне бесплатно со словами внимание... сделав небольшую паузу, подруга выпаливает то, что я не ожидала — “Передайте это вашей подруге от заведения”.

Кажется, я ахнула и застонала одновременно. Сказать, что я была в шоке, ничего не сказать. Подняв на Софи свой взгляд, я увидела ее изогнутую бровь и ухмылку на лице.

— Ничего не хочешь мне рассказать? — спрашивает она.

— Да нечего рассказывать. — ответила я и пожала плечами, прежде чем продолжить. — Я не знаю зачем они это делают. Когда я приходила туда одна, мне тоже принесли де-

серт, но другой, и я отказалась. Сама знаешь, я только определенные десерты ем. На мой вопрос зачем и почему, мне не дали ответа.

Про то, что я ощутила тогда на себе чей-то явный взгляд я не сказала. Даже не знаю почему.

Софи с прищуром посмотрела на меня, но продолжать расспросы не стала.

— Ну тогда давай пить кофе и рассказывай, что у нас там по книге.

И я рассказала. Про то, что хочу вернуть книги в свою жизнь и продолжить писать. Что я планирую сменить концепцию новой истории. И самое главное, как я думаю. Это то, что сподвигло меня на все это, встреча с ее семьей.

Ближайшую неделю, я искала, где писать. Дома было не комфортно, слишком тихо. На улице слишком шумно. В парке просто как-то не то. Даже на пляж ездила, там оказалось ну слишком уж много народу. Библиотека тоже не подошла. Все было просто не то. И я не понимала почему...

У меня вроде есть мысли, наброски, но они не складывались в предложения. Где бы я ни была.

Так я оказалась здесь. В кондитерской “Десерты от Холтов”.

Сейчас вечер, я только что пришла. Заказала кофе и села

за свой уже любимый можно сказать столик. Возле окна.

Я была здесь каждый день теперь, либо утро, либо вечером. Но писать не пробовала. А еще, каждый раз мне приносили новый десерт от заведения, от которого я конечно же отказывалась. А Ким (бариста) так и молчала, зачем и почему мне его выносят.

При этом, я всегда ощущала некий взгляд на себе. В какой-то момент я даже спросила у Ким, нет ли человека, который следит постоянно за камерами, на что она ответила отрицательно.

Это было очень странно как по мне.

Сегодня пока десерта не было и надеюсь не будет.

Открываю свои заметки и снова пробую писать. Спустя десять минут, я откидываюсь на спинку стула и смотрю на экран. Смотря в него, я невольно начинаю разговаривать сама с собой.

Спасибо что хоть шепотом.

— Боже. Неужели я нашла то самое место? Пролог. Я написала целый пролог! Черт возьми.

Я понимаю, что именно сейчас, начинается новая жизнь моих героев. Да и моей, по сути, вместе с ними.

Я делаю глоток кофе и начинаю выливать все свои мысли в текст.

Спустя какое-то время, я наконец отстраняюсь от ноутбука и выдыхаю с улыбкой на лице. Я написала целых три главы, и мне нравится. Я уже и не думала, что мой писатель внутри меня оживет.

Да, это еще черновик, только начало и предстоит в целом еще много работы. Но я довольна собой и это главное.

Мне так хорошо, что хочется поделиться, поэтому тут же, пишу Софи.

М: Я начала писать. Мне срочно надо выговориться. Может прогуляемся в парке?

Ждать ответа от подруги пришлось не долго.

С: Одеваюсь и выхожу. Встретимся там или зайти за тобой домой?

М: Я в кафе. Давай в парке возле фонтана.

С: Принято. Возьми мне кофе пожалуйста.

М: Конечно.

Я откладываю телефон и закрываю ноутбук. Подойдя к Ким, заказываю себе и подруге кофе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.