

АННА СИННЕР

АКАДЕМИЯ
СЕЙГАРД
ПО СЛЕДУ БЕСТИИ

18+

Академия Сейгард

Анна Синнер

**Академия Сейгард.
По Следу Бести**

«Автор»

2026

Синнер А.

Академия Сейгард. По Следу Бести / А. Синнер — «Автор»,
2026 — (Академия Сейгард)

Сердце Лис с детства принадлежало Нейд'не... Дракону, чья улыбка могла зажечь солнце. Но сила, что древнее богов, решила проверить ее на прочность самым изощренным способом, связав ее с тем, в чьем присутствии любая искра веселья гасла быстрее, чем пламя свечи на ветру. Чтобы спастись от навязанной истинности, Лис готова стать беглянкой и затеряться в лабиринтах других миров. Наивная... Ее побег - лишь начало охоты! Только главный вопрос в том, кто на самом деле ее враг: хищник, идущий по следу, или предательское желание сдаться? Каждая книга серии - это история новой пары, общий магический мир и любимые герои! Порядок книг в цикле «Академия Сейгард»:1. «Город Тысячи Пещер» (книга завершена)2. «Форт Грез» (книга завершена)3. «Беатрис» (книга завершена)4. «Огонь и Лед» (книга завершена)5. «Темный Владыка» (книга завершена)6. «По Следу Бести» - история об эксцентричных отпрысках полюбившихся героев!

Содержание

ПАРА СЛОВ ОТ АВТОРА	5
ПРОЛОГ	6
ГЛАВА 1. ЛИСИЦА	9
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Анна Синнер

Академия Сейгард. По Следу Бести

ПАРА СЛОВ ОТ АВТОРА

Дорогие друзья,

Рада приветствовать вас на страницах шестой книги серии «Академия Сейгард»! Эту часть, как и предыдущие, можно читать отдельно в качестве самостоятельного произведения.

Однако если вам хочется приоткрыть дверь в прошлое и узнать, с чего все началось, предлагаю познакомиться с книгами «Академия Сейгард. Город Тысячи Пещер», «Академия Сейгард. Форт Грез», «Академия Сейгард. Беатрис», «Академия Сейгард. Огонь и Лед» и, конечно же, «Академия Сейгард. Темный Владыка», где мы впервые встречаем Амаль Де Санкар - харизматичную некромантку и мать главной героини истории, с которой вы познакомитесь на страницах книги «Академия Сейгард. По Следу Бести»!

Напоминаю, что у меня в Telegram (<https://t.me/sinneranna>), вас ждет множество красочных иллюстраций и видеороликов, которые помогут вам с головой окунуться в мир Академии Сейгард, а на сайте (<http://annasinner.ru/>) вы всегда сможете найти актуальную ссылку, ведущую на мой канал в Мах, если у вас не получается перейти, кликнув [здесь](#)!

Приятного чтения!

Искренне ваша,

Анна Синнер

ПРОЛОГ

Илис влюбилась в Нейд'не, когда ей было пятнадцать. Три с половиной года она носила это чувство в себе, и ее терпению пришел конец. Лис решила открыться дракону...

- Пункт первый... *Уверенность!*

Сайшэ, ее белоснежная пушистая лисица, острая не в меру на язык, подготовку к признанию в любви взяла на себя. И не придумала ничего лучше, чем украсть на рынке пособие по соблазнению - книгу с гордым названием «Песнь Сирены. Искусство быть желанной», которую студентки Первой Темной Академии зачитали до дыр:

- Мужчины часто обращают внимание на женщин, уверенных в себе. Важно держать осанку, смотреть в глаза, не бояться проявлять инициативу в разговоре и не стесняться своих желаний. Пункт второй... *Флирт и легкость*. Открытая поза, легкие прикосновения к руке или плечу во время разговора, игра с волосами - все это может усилить взаимное притяжение. Не бойтесь быть немного загадочной, оставляйте пространство для фантазии. Пункт третий... *Искренний интерес к собеседнику*. Задавайте вопросы о его увлечениях. Мужчины ценят, когда ими искренне интересуются.

- Сай, где я и где флирт? - проворчала Лис, стоя у зеркала. - Давай будем реалистами. Я скажу ему, как есть.

- И убьешь всю романтику! Флирт - это таинство! Игра! Танец взглядов, слов и жестов! А ты, Илис Де Санкар, не девушка, а солдафон! Ты забыла, на кого ты положила глаз? Ней - самый завидный жених света! Да и здесь, во мраке, полно демонов, которые не прочь согреть ему постель. Дракон, воин, мудрый политик. А какой красавец! - в голосе Сайшэ появились мечтательные нотки. - Я не дам тебе все испортить.

- Вообще-то, самый завидный жених света - его брат.

Как так вышло - загадка. Рой'не Даэр'аэ, немногословный, угрюмый прагматик, был полной противоположностью живому, вспыльчивому, теплому Нейд'не, чей задорный хрипловатый смех сводил Илис с ума. Такие разные... Черное и белое. Лед и пламя. Поэтому братья, с позволения владычицы света, и правили драконьими островами вдвоем. Баланса ради.

- А вот это верно, - ухмыльнулась лисица. - Может, Рой'не признаемся в любви? Или хотя бы сделаем вид, что он тебе симпатичен? Глядишь, Ней и заревнует! Поймет, что маленькая милая Лис выросла и заинтересовалась другим мужчиной. И сам сделает первый шаг. В книге есть такой прием!

Она и Рой? Да никогда! Бревно и то проще разговаривать, чем эту ледышку.

- Он скучный, Сай. Скучный и пресный. К чему там ревновать?

Сайшэ обиженно надулась:

- Если кто и скучный, так это ты. Я старалась для тебя. Книжку стиснула! Закон преступила, чтобы ты не позорилась и не краснела в лавке от стыда! И зачем, спрашивается, я лапы пачкала?

- Началось! А ничего, что я напялила это дурацкое платье? Как ты и хотела, между прочим!

Клочок золотистого шелка, который ее дражайшая питомица откопала в недрах гардероба, на Илис сидел, как на корове седло, и самым бессовестным образом обтягивал все ее округлости... Вернее, демонстрировал их отсутствие. Но Сайшэ была в восторге от своей находки:

- Платье тебе идет. Всяко лучше, чем твои мешковатые штаны, на которые мне смотреть уже тошно.

- Нормальные у меня штаны. На боевом факультете все такие носят. Это часть формы.

Лис их, правда, надевала и за пределами учебного графика, но кому какое дело. Главное, что ей было удобно.

- Не заговаривай мне зубы, - фыркнула Сайшэ, раздраженно взмахнув хвостом. - Ты выглядишь роскошно. А штаны твои, скверные, я выкину, пока ты спишь.

- Только попробуй!

На ее многострадальную форму лисица покушалась с завидной регулярностью. С подачи ее отца, который и подарил ей эту пушистую красавицу, когда Илис исполнилось тринадцать. Бог огня никак не мог смириться с тем, что его любимая дочурка не хочет носить платья, шпильки и рюшки, и нашел себе союзника в лице зверушки. Хорошо хоть мама давно махнула рукой на ее манеру одеваться.

К слову о шпильках... Туфли, на которых настояла Сайшэ, оптимизма не внушали. Их и туфлями-то не назвать. Так, две полоски тонкой кожи и резные каблучки из хрусталя.

- Сай, я себе в них шею сверну!

- Красота требует жертв! Ты произведешь фурор!

Знала бы она, *какой* фурор... Не вышла бы из комнаты!



ГЛАВА 1. ЛИСИЦА

Рой'не.

В жизни каждого мужчины рано или поздно наступает момент, когда он понимает: пришло время жениться. Рой твердо решил остепениться пару лет назад. Когда изысканные ласки искусных жриц любви перестали приносить ему радость, и сердцу захотелось тепла. Какого-то домашнего уюта и разговоров у камина по душам. С женщиной, которая будет ему другом и верным соратником, что никогда не предаст и не вонзит ему нож в спину, едва представится такая возможность. Собственно, в этом и состояла проблема...

Рой был лакомым куском. Добычей. Трофеем. И потому он никак не мог найти девушку, чья близость, будь то болтовня или молчание, не вызывала бы у него желания сбежать. В каждом слове, игривом взгляде, улыбке, соблазнительной, сквозила фальшь. Аристократки, родовитые, и девчонки из народа... Эльфийки и драконицы, человеческие маги и ведьмочки, вампиры и оборотни...

Им нужен был не он. Его корона, его земли и его семья. Только круглая дура упустила бы шанс породниться с братом владычицы света, сыном великого ледяного дракона и внуком самой Бэль'эры - богини, которая и сотворила этот мир.

Нейд'не постигла та же участь, но брат не унывал и менял подружек как перчатки, свято веря в то, что однажды в его постели случайно окажется кто-то, кого он не захочет отпускать. А ведь бриллиант крутился у него прямо под носом... Рыжий, дерзкий и крайне воинственный. *Бриллиант по имени Илис Де Санкар.*

Когда ей исполнилось восемнадцать, Рой дал себе слово, что если Ней не изволит пошевелиться и не заявит прав на бестию, которая втрескалась в него давным-давно, будучи нелепым угловатым подростком, то он сам попросит ее руки.

Лис ему подходила во всем. Во-первых, в ее жилах текла кровь бога, а матерью ей приходилась владычица тьмы, которая держала мрак в ежовых рукавицах, поэтому Илис не нуждалась ни в его связях, ни в землях. Девчонка и сама родилась с золотой ложкой во рту, но никогда не прибегала к помощи родителей для решения своих проблем, и это ему импонировало. Во-вторых, Лис была умна, сильна, как маг, и крайне находчива, о чем ему не раз рассказывал Сой'ле, его младший брат, занимающий пост ректора Первой Темной Академии, где девчонка числилась студенткой боевого факультета. Ну а в-третьих, ее общество ему не претило.

Бесспорно, его подход к выбору спутницы жизни многие сочли бы несколько прагматичным, но в этом вопросе он не мог позволить себе полагаться на чувства, ибо любовь слепа, а век дракона бесконечен. На одной лишь страсти далеко не уедешь, хотя в браке страсть не повредит... И здесь имелась загвоздка. Шрамы, которыми Рой обзавелся по глупости Нейд'не, с его поразительной способностью находить проблемы там, где их нет и быть не может, не очень-то нравились Лис. Если не сказать: они ее пугали.

Это у него на родине, в Сильвенаре, шрамы считались знаком боевой доблести, и драконы редко с ними расставались. Носили свои увечья с гордостью, чтобы окружающие знали: перед ними мужчина, закаленный пламенем битвы, а не маменькин сынок, привыкший прятаться за женской юбкой. А вот во мраке, где родилась и выросла Лис, шрамы были не в почете. Особенно такие, как у него. Поэтому Рой наступил себе на хвост и послал слугу за Кайраном Кайдэ. Демон мог убрать последствия любой, даже самой страшной раны.

Да только Кайдэ, прибывший затемно, когда Рой успел и ванну принять, и одеться по случаю праздника в честь двадцатой годовщины свадьбы родителей Илис, не торопился приступать к работе и взирал на него с откровенным недоверием:

- Если память мне не изменяет, я раз пять предлагал тебе *это*убрать...

«Это» представляло собой два длинных красных рубца. Один пересекал его левую щеку, второй - правую. Рой получил эти раны в бою, находясь в звериной ипостаси, но регенерировать не успел. Тогда он чуть не потерял дракона, и презентабельность собственной физиономии его волновала в последнюю очередь. Но чего не сделаешь ради любви. Лис, какой бы бойкой и храброй она ни была, все-таки девчонка. Юная, неопытная. А девчонкам нравились красивые мужчины. Вроде Нейд'не, чьи многочисленные мелкие бледные шрамы придавали ему шарма. Ключевое слово: мелкие... И бледные.

- Не паясничай, Кайдэ. Убери, раз предлагал.

- Ммм... - протянул демон. - Нет. Пока не расскажешь, что к чему.

Клоун.

- Давай без прелюдии.

- Даэр'аэ, ты меня из дома выдернул из-за своих хотелок, а я, между прочим, прекрасно проводил время в компании жены! Так что... Выкладывай.

- Я хочу попросить руки Лис. А ее пугают мои шрамы.

Рыжая бровь демона скептически выгнулась:

- Илис Де Санкар?

- Да.

- Она же влюблена в твоего брата! Неужто не заметил?

Подумаешь, проблема.

- И? Ей восемнадцать, Кайдэ! Это нежный возраст. Сегодня любит, завтра нет. Себя в ее годы вспомни!

- Пусть так. Но она не выйдет за тебя.

- Попытка не пытка.

Рой не строил для себя иллюзий. Знал, что, преклонив колено, в ответ на свой вопрос он может услышать хлесткое и равнодушное «нет», поэтому надеялся не столько на Илис, сколько на благоразумие ее родителей. Уж кто, а Анэй и Амаль должны понимать, что лучшей партии для Лис, чем он, не сыскать ни во мраке, ни на стороне света.

- Чудак ты, Рой'не, - руки Кайрана окутала тьма. Указательным пальцем демон коснулся его щеки и повторил очертания шрама. - Она тебе даже не нравится.

- Почему же не нравится. Илис умна и красива. В ней есть изюминка.

- О чем и говорю. Чудак, - фыркнул Кай и занялся второй щекой. - Мелкие шрамы убирать?

Еще чего. Мужчина он, в конце концов, или девица?

- Только эти два.

- Тогда... Готово. Да ты красавчик, Даэр'аэ...

- Не без этого, - признал Рой, глядя в зеркало. Он и забыл, как его лицо выглядит без них. - Спасибо. Выручил.

На него смотрел высокий молодой мужчина в самом расцвете сил. Его китель, белоснежный, как бескрайные просторы Сильвенара в ясный зимний день, был искусно расшит серебряной нитью, переливающейся при каждом движении. Хрустальные пуговицы сверкали, рассыпая по комнате крошечные радуги, а длинные платиновые волосы, которые Рой не стал по привычке убирать в хвост, свободно ниспадали на плечи... Если их укоротить, его с легкостью можно будет спутать с Нейд'не. Те же черты лица, те же черные брови, которые достались каждому из четырех отпрысков великого ледяного дракона. Те же льдистые голубые глаза. А Ней, ожидавший его у портала в саду, так и вовсе их поразительное сходство невольно подчеркнул, вырядившись в белое...

Заприметив Рой'не, брат поперхнулся воздухом:

- Что у тебя с лицом?

- А ты не видишь?

- Для нашей лисицы расстарался? - усмехнулся Нейд'не. - Открою тебе маленький секрет, родной. Чтобы девушку очаровать, с ней нужно разговаривать.

- То-то она втрескалась в тебя, - буркнул Рой и толкнул брата в портал. - У тебя же рот не закрывается ни на секунду!

Мрак их встретил суетой. Подготовка к торжеству шла полным ходом. Вдоль главной аллеи, ведущей ко дворцу, слуги зажигали сотни свечей в стеклянных колпаках, защищающих пламя от ветра. Маги земли колдовали, создавая живые беседки из лиан, а те, чья стихия - вода, настраивали фонтаны, рисуя в воздухе картины, которые рассыпались брызгами, не долетая до чаш.

На столах, накрытых в саду, возвышались серебряные ведерки со льдом, из которых торчали горлышки бутылок с игристым вином. Воздух был пропитан напряжением и сладким запахом цветов. Благоуханием роз и жасмина, терпким флером свежескошенной травы и едва уловимым дымком благовоний, которые демоны жгли по поводу и без.

С тех пор, как мрак и свет зарыли, наконец-таки, топор войны, переход на сторону тьмы перестал быть проблемой. Десятки порталов, вспыхивающих то тут, то там - лучшее тому подтверждение. Раньше открыть портал во мрак могли только стражи - крылатые сущности, носители искры. А сейчас... Попасть на земли, где жили демоны, было не труднее, чем перенестись в соседний городок, ведь материя, разделяющая свет и тьму, истончилась.

Две половинки мира, считай, слились воедино. Благодаря чему гости со стороны света текли во мрак непрерывным потоком.

Виновники торжества стояли на вершине огромной мраморной лестницы и сияли, если уж быть честным, каждый как медный таз. И это после двадцати лет брака!

Анэй и Амаль. Сталь и шелк. Только сталью в их союзе была она. Хрупкая, изящная девушка с хорошеньким личиком и задорной улыбкой. Любой, кто ее не знал, мог бы принять ее за нежный цветок. Мягкий, податливый. Как бы не так... Мать Илис и мраком правила: карала, миловала. И веревки вила из мужа.

Именно от нее Лис унаследовала бойкий резковатый характер и прелестную мордашку, в то время как Анэй наградил дочь высоким ростом, карими глазами, в которых плясали искры чистого пламени, и ярким медным цветом волос.

Сначала из-за массивной фигуры бога огня, облаченного в парадные золотые доспехи, показалась лишь тонкая девичья ручка, нервно поправляющая платье, а затем она вышла полностью, и у него перехватило дух. Да что там у него... Ней и тот закашлялся в кулак.

Девчонка-сорванец, которая что платье, что юбок отродясь-то не носила, исчезла. И если бы не волосы да рост, Рой не узнал бы в этом создании Лис. В создании такой ослепительной красоты, что его шансы на взаимность таяли, как брусок масла, забытый на солнце в жаркий летний день.

В последний раз Рой видел ее полгода назад, и за эти шесть жалких месяцев угловатый подросток превратился в статную молодую женщину. Роскошные рыжие волосы, которые всегда были заплетены в тугие косы или затянуты в пучок на затылке, лежали на ее плечах тяжелым огненным покрывалом. А платье, до боли бесстыжее, короткое, тесное... Рой мог разглядеть каждый изгиб юного девичьего тела.

Стоило ей столкнуться взглядом с Нейд'не, как ее щеки вспыхнули, а вся эта неловкость, скованность от непривычного платья, новой прически, каблуков... Кажется, Лис хотела провалиться под землю, когда Ней легонько щелкнул ее по носу, как делал это в детстве:

- Лисица! Сними эти хрустальные ходули, пока не подвернула лодыжку!

В этом был весь Нейд'не. Брат не знал слова «такт». Но Илис, как и всякая влюбленная девица, не замечала недостатков объекта своих нежных чувств, что порядком бесило Рой'не.

- Иди ты знаешь куда... - ее голос предательски дрогнул, выдавая волнение. - Эти туфли - писк моды.

Моды? Когда это она начала разбираться в моде? Девушка, которая на спарринге могла мужика одним броском уложить на лопатки?

- Предсмертный писк.

- Ней!

- Что? Шучу я. Шучу. Выглядишь великолепно, лисица. А что касается туфель... Навернесья, придется мне весь вечер носить тебя на руках.

Лис переступила с ноги на ногу, теребя край платья, и бросила на Нейд'не робкий взгляд из-под ресниц. Она смотрела на *него*. Только на него. Словно Рой'не, стоявшего у брата за спиной, и вовсе не существовало.

Он собирался пройти во дворец, вежливо кивнув ее родителям, лишь бы не маячить на ступенях, как дурак, когда мелодичный голос Амаль разрезал неловкую тишину:

- Рой, друг мой, ты сегодня возмутительно хорош! Илис, милая, правда, он неотразим?

Вопрос повис в воздухе, и Лис вздрогнула, повернув голову в его сторону:

- А? О, шрамы... Ну... Это... Так лучше. Да.

Смущенная игривая улыбка медленно сползла с ее лица. Рой поморщился от досады. Да, его заметили. В кои-то веки. Но ее взгляд, скользнув по нему, похолодел. В нем и намека не было на интерес. Будто он не мужчина. Не король и не дракон. Скорее мебель. Серая, заурядная. Или дерево в саду. Безликое, одно из тысячи.

В этот момент Рой понял: он для нее никто. Девчонка отдала свое сердце его брату. Целиком. Без остатка. Ее чувства - настоящие, зрелые. Выстраданные, вымученные. И такая любовь не пройдет и не угаснет со временем. Нет у него шанса. Нет

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.