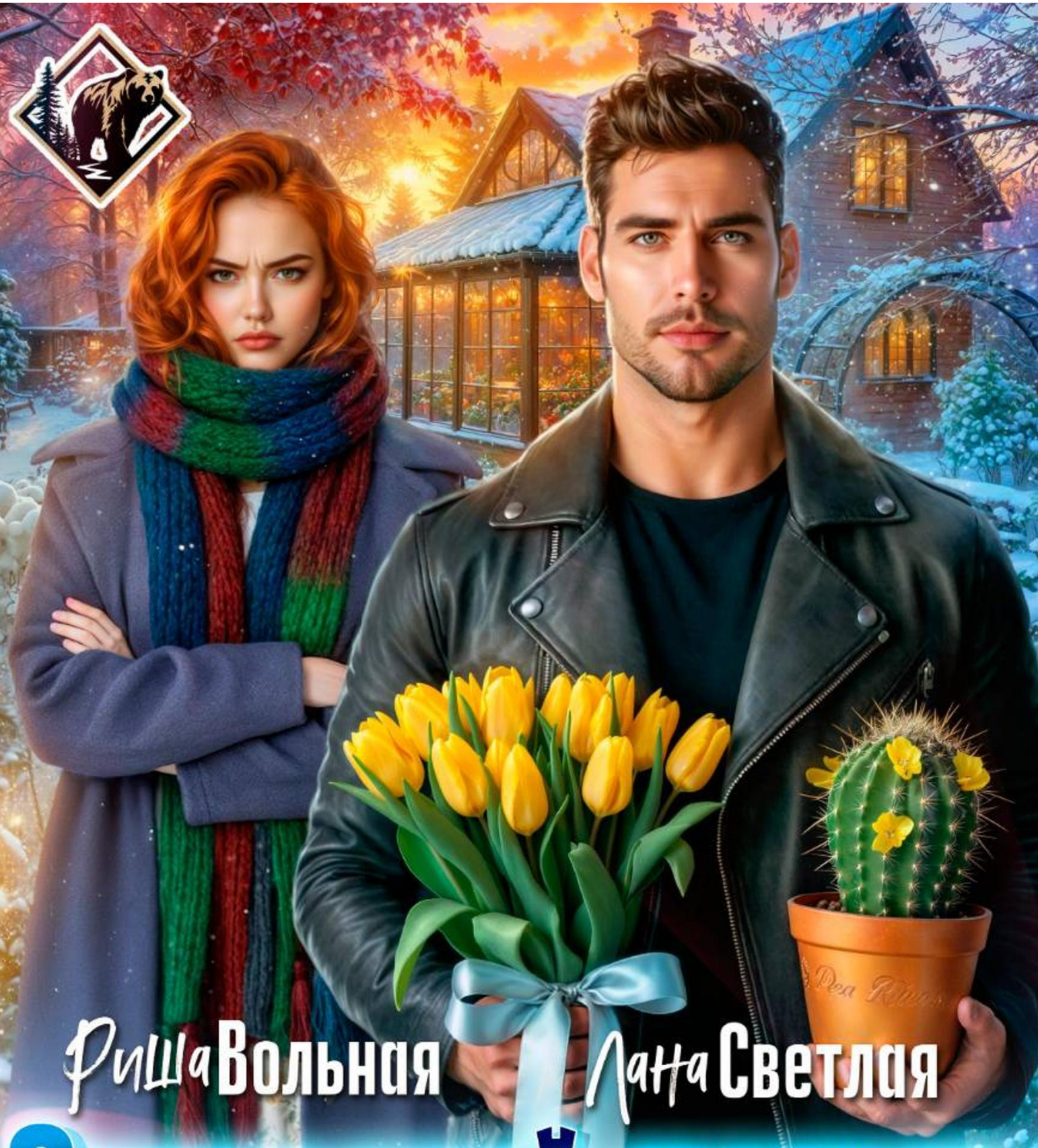




Риша Вольная Лана Светлая

СИБИРСКИЙ МАГНАТ

ДЛЯ КОЛЮЧКИ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Сибиряки любят

Риша Вольная

Сибирский магнат для Колючки

«Автор»

«Автор»

2026

Риша Вольная

Сибирский магнат для Колючки / Риша Вольная — «Автор»,
«Автор», 2026 — (Сибиряки любят)

Он просто хотел купить редкий цветок для мамы. Я просто хотела спокойно дожить до вечера. Но судьба решила иначе. И отправила в мою теплицу его. На машине. Теперь у меня: - разбитые растения- наглый миллионер- и острое желание его придушить. А у него — я. И, кажется, это только начало проблем. Потому что сибирские магнаты не отступают. Даже если им постоянно говоришь «нет».

© Риша Вольная, 2026

© Автор, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	7
Глава 2	9
Глава 3	11
Глава 4	13
Глава 5	16
Глава 6	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Лана Светлая

Сибирский магнат для Колючки

Пролог

Матвей

Крутя в руках букет желтых тюльпанов, смотрю на него и впервые мелькает мысль – а нахрена я вообще его купил?!

Как-то резко вспоминая, кому именно я собираюсь их дарить, начинаю чувствовать себя полным дебилом.

Осматриваюсь вокруг, чтобы выбрать, кому бы из девушек или женщин в этом кафе спихнуть этот букет, как двери резко распахиваются и в помещение залетает рыжий вихрь и... все мысли разом пропадают.

Говоря по телефону, этот «смерч» окидывает быстрым взглядом кафе, и увидев мою персону, устремляется в мою сторону.

Вставая со стула, усмехаюсь при виде официантки, рванувшей наперерез Авроре.

Ну-ну, посмотрим, как ты остановишь этот «корабль».

- ... раздеться! – доносится до меня визгливый окрик молоденькой официантки, от которой Аврора небрежно отмахивается, продолжая что-то говорить в сотовый.

Я же продолжаю любоваться девушкой: синее пальто распахнуто, один конец разноцветного шарфа гордо развевается за спиной, а рыжие локоны волос подпрыгивают в такт быстрым шагам.

- Господи, да отстаньте вы от меня! – с досадой оборачивается девушка на официантку, «подплывая» ко мне. – Нет, Соня, это я не тебе... Слушай, давай перезвоню, ладно? – видимо ей дали на это добро, потому что она быстро отключилась и опять обратилась в официантку. – Девушка, зачем я буду снимать верхнюю одежду, если я забежала сюда буквально на минутку.

Молодая девчушка решает, что не стоит сражаться в этом рыжим оружием массового поражения. Насупившись, бурчит под нос:

- Хорошо. Но только не задерживайтесь или всё-таки снимите верхнюю одежду.

После она уходит, и всё внимание Авроры переключается на меня.

Выгибая бровь, с иронией смотрит на букет в моих руках.

- Это мне? – и тон такой, будто у меня в руках пакет с какашками, а не красивый букет цветов.

Начинаю звереть.

Эта женщина заводит меня с полоборота. От восхищения до злости на эту Колючку – разгон в пару секунд.

- Тебе! – рычу я, протягивая букет в её сторону и практически впихиваю ей желтые цветы в руки, которые она подняла, чтобы принять моё подношение.

- Слушай, Лавров, - её глаза прищуриваются, и она начинает сдвигаться в сторону стула, стоящего напротив меня за столом, - я сама могу тебе подарить хренову тучу таких цветочков. Ты что, забыл, кто я по профессии и чем зарабатываю на жизнь?

У меня в этот момент начинает орать чуйка, предупреждая о чем-то. Напрягаясь, хмурюсь и пытаюсь быстро сообразить, что не так. Пахнет какой-то подставой.

- Да и вообще! – её тон возмущенно повышается, и она, смотря мне прямо в глаза, начинает садиться на стул.

Так, стоп!

Садиться на стул?!

Вот тут то меня и озаряет.

Рванув в её сторону, пытаюсь остановить пиздец, который сейчас произойдет. Но само собой не успеваю – Колючка оказывается быстрее и проворней, усадив свою пятую точку на стул. На который я поставил кактус. И про который, мать вашу, я совершенно напрочь забыл!

Кстати, Аврора оказалась ещё очень... голосистой.

Зажмуривая один глаз, морщусь при диком вопле, который издает девушка, взлетая со стула.

«Кажется, Матвей, мы оглохли на оба уха», - меланхолично выдает моё внутренняя «я», пока я обреченно смотрю на прыгающую на месте Аврору, отправляющую меня и взглядом и словесно в...

Короче, далековато мне придется идти.

Глава 1

Матвей

- Ты чего такой хмурый? – интересуется у меня Потап, когда мы заканчиваем обсуждать рабочие моменты.

Он мой самый близкий друг. А когда три месяца назад у меня в компании уволился начальник службы безопасности, я уломал его временно занять это место, до тех пор, пока не найду подходящего человека.

- Да пытаюсь придумать, что можно маме подарить, - мрачно отвечаю на его вопрос, устало проводя ладонью по лицу.

Просто какая-то адская неделя. Мало того, что на работе полный завал, так ещё пришлось слетать в Новосиб, а затем в Барнаул, чтобы переподписать несколько контрактов.

Одно радует, сегодня пятница и впереди выходные.

- Так восьмое марта было неделю назад, а дняха у неё в сентябре, - удивляется Потап.
- Зачем тебе ей подарок искать?

- Затем, что косякнул перед ней вчера очень жестко, - нехотя признаюсь я. – Сорвался и... накричал на неё.

- Ты?! Да ни в жизнь не поверю, что ты мог повыситься на свою маму голос, - в неверии качает головой друг.

Тяжело вздыхая, рассказываю ему как так получилось.

Говорю же, неделя была очень тяжелой. Спал мало, работал как папа Карло, а последние двое суток вообще практически не спал. Единственное время, когда я мог закрыть глаза и хотя бы чуть-чуть вздремнуть, это в самолете. Но и там мне не подфартило. Весь перелет моей колыбельной был рев годовалого ребенка, которого его родная мать никак не могла успокоить.

Короче, прилетев вчера в свой родной Омск в девять вечера, я был похож на вампира с красными глазами и с практически поехавшей крышей. Единственная мысль в голове – доехать до дома, рухнуть на кровать и проспаться до утра. Я бы так и сделал, если бы не смс-ка от мамы «Как прилетишь, срочно приезжай ко мне».

Само собой я напрягся. Обычно она не дергала меня по пустякам, да еще в такой ультимативной форме.

Набрал её, но мама не ответила. Это тоже было на неё непохоже.

В общем, в такси я назвал уже адрес не моего дома, а адрес мамы, продолжая раз за разом набирать её номер. И после каждого «абонент не может сейчас вам ответить» паника в душе разрасталась всё больше и больше.

Вылетев из такси у её дома, рванул в подъезд и не дожидаясь лифта, побежал по лестнице на пятый этаж. Дрожащей рукой вставил ключ в замок, открыл дверь и, увидев маму живой, здоровой и улыбающейся, от облегчения чуть инфаркт не получил.

Но радость как-то быстро пошла на убыль, когда я выяснил, зачем она меня позвала к себе в такой форме и почему на мои звонки не отвечала.

И знаете почему я чуть в больничку не ехал с инфарктом?

А потому что моя любимая мамуля устроила мне свиданку с какой-то незнакомой мне девушкой. Как она там вчера говорила? Ах, да...

«Милый, это дочка моей старой знакомой. Замечательная девушка...».

Она продолжала тихо нашептывать мне, какое чудо я могу упустить. А я стоял, слушал её и зверел прямо на глазах. Мама, смотря на моё перекошенное лицо, достаточно быстро стала хмуриться. А её восторженные оды этой девушке, которая как я понял, сидела в тот момент в зале, с каждой секундой становились уже не такими восторженными.

- Ты... - хриплю, прочищая горло. – А ты почему мне не отвечала? Я тебе раз сто звонил, пока ехал с аэропорта.

- Ну, потому что я знала, что ты тогда точно не приедешь, - невозмутимо произнесла мама, с вызовом задирая подбородок.

И тогда меня прорвало.

На крики в коридор выбежала та самая девица. Но её появление меня ничуть не смутило и не остановило. Я бы даже сказал, наоборот, лишь усилило мою ярость и злость.

Это не первая попытка мамы свести меня с кем-нибудь. И обычно я относительно спокойно реагирую на такое сватовство. Прошу, конечно, маму прекратить всё это, говоря, что сам в состоянии найти себе девушку. Но чтобы вот так орать на неё – это было впервые.

Когда я проорался, хлопнул дверью и ушел, прекрасно понимая, что уже через час буду чувствовать себя полной сволочью за то, что повысил голос на маму. И само собой вина накрыла меня, притом уже через тридцать минут, когда я заходил в свою квартиру.

Утром первым делом позвонил маме. Извинился перед ней, обещал, что такое больше не повторится.

Она, конечно, сказала, что простила меня. Но я же слышал по её голосу, что осадочек у неё на душе, так сказать, остался. Вот я и решил купить какой-нибудь ей презент, приехать к ней завтра и ещё разок принести извинения.

- Только хоть убей не понимаю, что бы такого купить, чтобы для неё это было прямо вау, - заканчиваю свой рассказ и в ту же секунду меня озаряет. – Цветы! – радостно восклицаю я, хватая сотовый.

Видя полное недоумение на суровом лице Потапа, быстро поясняю, набирая нужный мне номер:

- Она же у меня повернута на комнатных растениях и цветах. Куплю ей прям что-то такое... Теть, Маш, здравствуйте, - улыбаюсь, услышав голос самой близкой подруги мамы.

- Привет, Матвей. Что-то случилось с Верой? – тут же напрягается женщина.

- Нет-нет, она в полном порядке, - быстро успокаиваю её. – Я вам позвонил, чтобы кое-что узнать.

- Слушаю.

- У вас же с мамой одинаковое хобби. Вы постоянно с ней меняетесь какими-нибудь комнатными цветами, обсуждаете часто все эти растения. Короче, я хотел ей что-то в подарок приобрести. Что-то такое, что она давно хочет, но по каким-то причинам ещё не купила. Вы мне можете что-то посоветовать?

- Конечно, дорогой, - хмыкает весело в трубку. – Вера просто мечтает пополнить свою коллекцию одним растением: замиокулькас вариегатный блэк пинк.

Чем-чем она хочет пополнить свою коллекцию?!

Глава 2

Матвей

- Теть Вер, - сдавленно смеюсь, - боюсь даже представить, насколько далеко вы меня сейчас послали.

Женщина в ответ звонко смеется.

- Я скину тебе смс-кой название.

Мы прощаемся с ней, и как только сотовый пиликает сообщением, вызываю по стационарному телефону своего секретаря.

- Зоя Павловна, - обращаюсь к вошедшей женщине, - я вам отправлю сейчас сообщение на сотовый. Нужно найти и купить этот цветок. И желательно уже сегодня его приобрести. Как только найдете, пошлите водителя за ним и дайте ему корпоративную карту.

- Хорошо, Матвей Александрович. Есть ограничения по сумме? – на всякий случай уточняет она.

- Нет, - отрицательно качаю головой. – Можете идти. – отпускаю её.

- А если он стоит тысяч двести или триста? А может даже и пятьсот? – подкалывает меня Потап, как только дверь за секретаршей закрывается.

- Да пофиг сколько оно будет стоить, - отмахиваюсь небрежно.

- То есть, ты **ОЧЕНЬ** сильно кричал на неё, правильно я понимаю? – ухмыльнулся он в бороду, выгибая кустистую бровь.

Закатываю глаза и улыбаюсь. Но тут же принимаю серьезный вид, вспомнив про что ещё хотел у него спросить.

- Слушай, а что у нас с охраной на Северной? - интересуюсь, открывая папку на рабочем столе компа с названием «ЖК на Северной».

Моя фирма занимается строительством домом. И как раз сейчас мы приступаем к возведению современного жилого комплекса с паркингом на Северных улицах. Вот-вот должен начаться первый этап проекта – строительство двух девятиэтажных и трех двенадцатиэтажных домов. Площадь расчищена, огорожена и должны были уже начать завозить туда технику.

- Всё под контролем, не волнуйся, - успокаивает меня Потап, вставая с кресла для посетителей. – Ладно, я пошел. Съезжу на Нахимовскую, проверю как там дела, - ещё одни наш объект, где ведётся строительство медцентра.

- А что, есть проблемы? – моментально мрачнею я.

- Небольшие с ночными охранниками. Не волнуйся, эту проблему я тоже сам решу. А тебе удачи в поисках аленького цветочка.

Он уходит, а я погружаюсь в документы, которые накопились, пока я отсутствовал на этой неделе.

Настолько погружаюсь в них, что даже не замечаю сколько проходит времени. Даже то, что за окном уже стемнело, я как-то пропустил.

Легкий стук в дверь заставляет поднять голову от бумаг и посмотреть на входящую секретаршу. И наконец обратить внимание, что уже вечер за окном и, кажется, там идет дождь со снегом.

- Матвей Александрович, я по поводу... того растения, - мнется на пороге пятидесятилетняя женщина, смотря на меня взволнованно и немного виновато. Судя по заминке, Зоя Павловна тоже не запомнила, как оно называется.

- Купили?

- Нет.

- А в чем проблема? – хмуро свожу брови.

- У нас в городе это растение не продается. Самое ближайшее место, где оно есть – это в Таврическом районе.

Что-то знакомое. Напрягаю мозги, выуживая из памяти всё, что знаю про это место.

Кажется, моя фирма строила там пятиэтажный дом. Да, точно. Районный центр, который находится примерно в пятидесяти километрах от Омска. Я даже мотался туда один раз, когда только-только запустили стройку.

Так это совсем рядом. Туда езды максимум час.

- А в чем проблема-то? – уточняю у Зои Павловны. – Водитель не смог вбить в навигатор нужный адрес и съездить туда за цветком? – с иронией произношу я.

- Там женщина занимается разведением и продажей цветов и растений. Я всё это время ей звонила, но она так и не ответила. Просто... рабочий день уже закончился.

Смотрю на часы. Ого, уже восемь вечера. Зоя Михайловна и так уже на целый час задержалась.

- Скиньте мне контакты и адрес этой женщины, - встаю с кресла, вращая затекшими плечами. Да и все тело какое-то деревянное. Считаю, с обеда сидел и работал, не поднимая головы.

Кажется, мне тоже уже пора домой и поужинать тоже бы не помешало.

Отпускаю секретаря, а потом и сам, накинув куртку, спускаюсь на лифте вниз. Попрощавшись с охранником на проходной, выхожу из здания моей компании и иду на парковку к своей машине.

Ёжусь от холода.

Погода - дрянь. Снег с дождем, да ещё и сильный порывистый ветер, который бывает довольно часто у нас в Сибири в феврале, а иногда и в марте.

Усевшись в автомобиль, завожу его и врубаю обогрев. Пока мотор прогревается, в голове мелькает совершенно дикая мысль.

А почему бы самому не съездить в это Таврическое к той цветочнице?

Да, время конечно не раннее, но в конце концов и не настолько позднее.

Зато завтра, как я и планировал, приеду к маме с подарком и порадуя её.

В общем, забиваю в навигатор адрес этой цветочницы и трогаюсь с места, выезжая с парковки на улицу.

Я оказался прав. В районный центр я въезжал уже через час. Следуя голосу навигатора, петляю по поселку и в какой-то момент оказываюсь на неосвещенной улице. Так, судя по картинке в телефоне, нужный мне дом в самом конце этой улицы.

Дорога представляет собой... м-м-м... кашу. Нет, не из топора. Из жижи, грязи и ещё хрен его знает чего.

Боясь «сесть на пузо», прибавляю скорость. На улице никого, поэтому я довольно смело вжимаю ногу в педаль газа.

Машина скользит, но твердо и уверенно едет вперед.

В какой-то миг, когда до нужного мне дома остается совсем немного (я даже вижу очертание нескольких теплиц), какого-то хрена я начинаю ускоряться.

И это оказывается ошибкой. Просто пиздец какой фатальной и для меня, и для моей машины, и... для одной из теплиц.

Зад машины начинает мотылять из стороны в сторону, раскручивая нас всё сильнее.

Теряю управление и с ужасом смотрю на то, как я лечу прямо на одну и трех теплиц, снося при этом невысокий, деревянный и хлипкий забор.

"Пиздец! Называется, съездил за аленьким цветочком для маменьки!" - единственная мысль, мелькнувшая в голове перед тем как с грохотом и фанфарами въезжаю в теплицу.

Глава 3

Аврора

Весна как всегда пришла к нам в Сибирь неожиданно, сразу через два дня после мороза в минус двадцать восемь, а ещё неизвестно надолго ли она заявила о себе.

Так что грязевые снежные ванны и освежающий лужевый душ из-под колёс машин обеспечен нам минимум на пару недель.

Одна радость – солнышка теперь стало больше и дневной день дольше, а что ещё надо для цветовода, которым я и являюсь.

Кораблева Аврора Владимировна, двадцати пяти лет, которая уже третий год вполне успешно держит свой небольшой магазинчик цветов и редких растений в своём родном и любимом Таврическом районе.

В наследство от бабушки мне достался отличный домик с десятью сотками плодородной почвы, куда я первым делом заказала парочку теплиц, а ещё пристроила к дому зимний сад, чтобы и в зимнее время года радовать горожан нашего небольшого района цветочной красотой в горшках и яркими букетами.

Так что помимо цветовода и экономиста, мне пришлось стать агрономом и флористом. Но учиться я всегда любила, а работа на саму себя вообще постоянно тонизирует и задаёт отличный ритм во всех направлениях.

И сегодня утро пятницы, один из моих самых любимых дней, но что-то оно не ладилось.

В этом году к одной из теплиц я подвела отопление, чтобы к 8 марта порадовать всех желающих прекрасными тюльпанами, а себя – хорошим заработком. Теперь, неделю спустя после женского праздника, я могу честно сказать, что затея удалась на отлично, но часть моих фикусов, что проживали там же, не выдержали влаги и на них напала чёрная тля.

Пришлось большую часть дня провозиться с ними, так что к вечеру устала как сволочь последняя. Я даже решила проигнорировать мобильный: работа не волк, в лес не убежит. Хотя абонент был настойчив, что пришлось после очередной трели моего рабочего мобильного вообще отключить телефон. Все мои близкие знают, что в случае чего нужно позвонить на мой второй номер.

И когда я почти закончила с уборкой, собираясь пойти проверить мои самые мелкие растения в зимнем парке, то этот второй номер начинает скакать по столу в режиме "вибро".

Соня. Хотя это не та интонация – СОНЯ!!!

Моя школьная и фактически единственная подруга, которая считает мой характер и мои колючки милыми.

- Соня, что случилось?

- Как ты узнала? – с испугом отзывается подруга.

Я закатываю глаза к потолку. Сейчас можно, ибо оно, это чудо-чудное, меня не видит.

- Круглова, у тебя звонки на мой второй номер всегда имеют архиважное значение.

Напомнить, что было в последний раз? То есть вчера?

- Нет. Я и сама ещё помню, чай не бабка. И не закатывай мне там глаза.

Вот как?! Но я делаю вид, что ни фига...

- И не собиралась, но до сих пор жду, что же ты мне скажешь.

- Я сейчас раскинула карты, – я мысленно вздыхаю, так как карты Таро – это новое увлечение Соньки, но она, как тот волшебник, что ещё только учится.

- И?

- И всё, Рора! У тебя всадник!

- Кто? Всадник? Это который на белом коне или тот, который без головы?

- Дурочка, ты... Всадник – это мужик! Готовься выходить замуж.

Ну вот, теперь и эта про замужество начинается.

- Сонь, а давай оставим меня с этим... Венком безбрачия? А? – намекаю, что вообще об этом пока не думаю.

- Тьфу на тебя! На твой поганый язык! Сплюнь немедленно, – и сама там куда-то смачно плюёт. – Сплюнь немедленно, Аврора!

Круглова не отстанет, пока не добьётся своего. В этом мы с ней похожи.

Подношу телефон максимально близко и сплёвываю в ближайший пустой цветочный горшок.

- Довольна? – уточняю у подруги.

- Более менее. Но вот зря ты не веришь в приметы.

- Сонь, ну почему я должна верить? У меня вон зеркало вчера упало в бане и треснуло, утром чёрная кошка бабы Зины дорогу перебежала, сон какой-то дурацкий приснился, но я всё ещё вполне живая и здоровая.

Круглова снова ругается, обвиняя меня в неверие чудес и потусторонних сил, но я особо не слушаю. Это у нас с ней старая пластинка...

Зажимаю гаджет между плечом и ухом, и начинаю опрыскивать подкормкой рассаду редких крупных петуний.

На улице темно и вообще погода сейчас такая мерзкая, особенно после захода солнца.

Угукую в нужных местах Соне, сама мыслями уже далеко отсюда, а потом позади меня раздаётся ужасный грохот, что я гложу сразу на два уха, и резко дует холодный мерзкий ветер.

В ужасе разворачиваюсь, ожидая, как минимум, падение метеора на мой зимний сад.

Вот только первым делом мой взгляд упирается в покорёженный капот белой тачки.

Машина у меня в саду? Тут же понизу кирпичная кладка! И вообще...

Бампер от машины валяется практически у моих ног, тоже весь переломанный, и впере-мешку с разбитыми горшками сеньполии, в быту именуемой фиалкой, и остатками филодендрон, особенно жалко смотрится розовые листья "Розовой принцессы", которую я целый месяц выхаживала.

У меня ступор. Слышу взволнованный голос Кругловой по телефону, который всё ещё зажимаю плечо. Наверное, этот грохот и она слышала, но могу только стоять с опрыскивателем в руке и смотреть, как будущая жертва моего личного костра инквизиции копошится на месте водителя, пытаюсь избавиться от выстрелившей рулевой подушки безопасности.

Судя по тому, что машина явно дорогая и мне абсолютно незнакомая, то это залётная птичка... Сто процентов, какая-нибудь девица с силиконовой прокачкой и купленными правами перепутала указания тупого навигатора! Убью!

Тело оживает вслед за мозгом.

- Сонь, я в порядке. Я тебе перезвоню, – не слушая ответа подруги, скидываю звонок и прячу телефон в карман моего объёмного садового фартука.

У меня там кажется и секатор... Ага... Вот он родненький!

Отомстим за наших погибших принцесс!

Глава 4

Аврора

Зажимаю секатор в руку и несусь к автомобилю, чтобы линчевать монстра и вредителя. Приходится практически прыгать через обломки кирпичной кладки и оконных алюминиевых рам, чтобы добраться до нарушителя.

- Что за беспредел? Совсем глаза на лоб натянула?! – ору я, рывком распахивая пассажирскую дверцу авто.

За рулём мужчина, который никак не может усмирить надутую подушку безопасности, что закрывает его лицо и даже, кажется, мешает дышать.

Я же такая злая на незнакомого мужика, что готова сама придушить этого придурка. Вкладывая всю злость в руку, наношу один резкий удар сектором по... подушке безопасности, хотя очень хочется совсем по другому месту садануть - по его наглой, тупой башке. Хлопок и передо мной раскрасневшейся фейс горе-водителя.

- Я тебя сейчас убью! – шиплю я, вцепляясь свободной рукой в воротник мужского пальто.

- Подождите, дамочка... – и при этом в ужасе смотрит на секатор, зажатый у меня в кулаке.
- Нет!

- О да! Бойся, гад! – трясусь гада, как дерево с яблонями. – Я тебя сейчас за мои любимые филодендроны на ленточки покромсаю, – и демонстративно щёлкаю садовым инструментом рядом с его ухом.

У мужчины нервно дёргается кадык, но взгляд наоборот становится тяжелым.

- Я всё возьму, – уверенно так заявляет мудила, что вдруг ещё сильнее меня бесит.

Хотя, казалось, куда уж сильнее. Отпускаю воротник пальто, как если он нечто дурное и плохо пахнущее.

- Да что ты говоришь?! – язвительно фырчу и морщу нос. – Волшебная палочка где-то завалилась? – рычу я, так моих "принцесс", валяющихся переломанными может спасти только чудо из сказки.

- Палочки нет, зато есть внушительный счёт в банке. Устроит тебя, рыжая бестия? – нагло ухмыляется незнакомец, начиная вытаскивать свои ноги из машины.

Что может довести меня до предела кипения? Правильно, это борзота и наглость миллионера вместо простых слов извинений.

- Нет, так как нельзя всё купить! Жаль, что некоторые вроде бы выросли, а мозг так и остался в зачаточном состоянии.

- Я так не считаю! – сразу бычится незнакомец.

- Значит, пересчитай! – отрубая ему.

- Девушка, ну чего сразу истерику устраивать? Оскорблять? Всё же решаемо! – раздражённо рявкает, делая шаг ко мне.

- То есть это я тут истеричка нервная, а ты несчастная жертва с нимбом поперёк фейса?!

Ну всё! Снова щёлкаю секатором и направляю своё оружие в сторону этого миллионера хренова.

- Эй, чего началось?! – рычит мужчина, отмахиваясь от моей руки.

- А не надо со мной так разговаривать, будто у тебя в травматологии безлимит.

Но у с чувством сохранения у этого придурка плохо и вместо того, чтобы отвалить от меня, заведённой, он наоборот кидается на меня. Перехватывает сразу оба запястья и дёргает на себя. От неожиданности нападения и остатков теплицы под ногами я падаю на него, ударяясь носом о его твердую грудь.

- Бестия колючая, давай просто успокоимся, – проникновенно хрипит где-то мне в затылок.

- Давай... – обманчиво легко соглашаюсь я, борясь с желанием укусить гада.

- Вот и отлично, – радостно откликается незнакомец, медленно отпуская меня. – Мы же взрослые люди и можем всё решить цивилизованным путём, – продолжает приговаривать.

Я киваю и жду, когда этот городской магнат окончательно отпустит меня.

Едва почувствовав свободу, быстро шагаю в сторону к остаткам стены и прячу секатор в карман, чтобы дальше не мешал.

- Не бойся меня, я в принципе, вполне адекватный и положительный молодой человек, – с улыбкой добавляет он. – Лавров Матвей Александрович. Давай знакомиться, Колючка!

Колючка?!

Обязательно! Сейчас познакомимся!

Хватаю лопату, которой утром перекидывала удобрения из большой бочки на две поменьше, но так и не успела унести её в сарай.

- А давай познакомимся поближе! – призывным кличем ору я и бросаюсь на мужчину.

Я успеваю заметить, как округляются его глаза и даже рот дёргается.

- Аврора, стоять! Фу! Нельзя! – раздаётся вопль Соньки со стороны разрушенной стены моего некогда зимнего сада.

Как так нельзя?! А если очень хочется!

Круглова бежит, вставая между нами, лицом ко мне.

- Аврора, он того не стоит!

- Зато стоят мои погибшие растения!

- Я же сказал, что всё возмещу! - рычит мужик.

- Он возместит, – внушает мне подруга, не переставая мешаться под ногами.

- И вообще, готов сотрудничать во всех направлениях, – добавляет этот придурок, немного снижая тон.

- Вот, Аврора, он готов! А мужик в хозяйстве – вообще вещь нужная.

- Слушайте, мне, правда, очень жаль, что так вышло, - уже совсем спокойно несется от него.

Я зло фыркаю, но лопату отпускаю, чтобы случайно не прибить горе-водителя.

- Вот и умница, – хвалит меня Круглова. – Давайте ещё раз знакомиться, – она щебечет дальше.

Отрицательно качаю головой.

- Мне некогда ласы точить. У меня вон цветы погибают от холода.

Оставляю лопату у стены и с гордо задранной подбородком топаю мимо обоих к горшкам и ящикам с рассадой. Это самые нежные питомцы сада.

- Правильно, Аврора, – поддерживает меня подруга. – Я тебе помогу. Куда будем переносить? В дом?

- Да, пока тут в коридоре составим, а потом я уже придумаю куда и что расставить, – отвечаю подруге, а сама быстренько собираю маленькие горшки на большой поддон.

Пальцы от пережитого шока и злости до сих пор подрагивают, что приходится сначала пару раз выдохнуть и сосредоточиться на собственных действиях.

- А так давайте я помогу? – раздаётся этот злосчастный голос.

- А давай... Лавров же? – он согласно басит, – Исчезни из моего дома, чтобы и духу тут твоего не было!

К моему боку прикрепляется Сонька.

- Рора, ты чего?! – заговорщически шепчет мне на ухо. – Пусть вот сначала всё перетаскает. На вид мужчина вполне себе прокаченный, так что справится. А то мы вдвоём тут часа два провозимся.

- Ну и провозимся сколько надо! – психую я.

- Так цветочки замёрзнут.

Хочется вслух зарычать и кого-нибудь прибить, но Круглова права. Время сейчас играет против меня.

- Хорошо, но ты с ним сама.

Подруга с энтузиазмом чешет к этому варвару. Ну да, точно! Она же замуж хочет и ищет себе кандидата.

- Молодой человек... – кокетливо начинает она, – а помогите вот те большие горшки с пальмами перенести.

- Можно просто Матвей, – с улыбкой в голосе отзывается он.

Ну вот началось!

Да какой там Матвей?

Он - самый настоящий Мотя с улицы "Без мозга"!

Даже слушать дальше не хочу этот взаимный обмен любезностями. Хватаю поддон и несусь в дом.

- Соня, ты идёшь? – ради приличия зову подругу с собой.

- Нет. Я тогда буду здесь командовать нашим помощником и помогать носить, а ты у нас всё равно раздетая, так что давай в доме будешь сразу расставлять и руководить где и что.

Ну, тоже верно, так как у меня действительно начинают стынуть ноги и спина, не хватало ещё заболеть из-за некоторых.

- Аврора, я бы хотел с вами поговорить, – уже мне в спину обращается этот гад Мотя.

Но на него шикает Круглова, затыкая мужчину.

И правильно... Вот не надо трогать женщину, когда она в гневе и печали одновременно!

Глава 5

Матвей

Раз эта флорист-Колючка немного успокаивается, собираясь в дом, то решаю сразу переговорить с ней по поводу того факта, что я так-то именно к ней ехал.

- Аврора, я бы хотел с вами поговорить, – кричу ей вслед, но меня тормозит её подруга, громко шикая и хватая за рукав пальто.

От неожиданности даже сам дёргаюсь, но пухленькая и невысокая брюнетка не отстаёт.

- Матвей, ты бы её сейчас не трогал, – тихо советует мне, моргая правым глазом так хаотично, что я никак не могу понять – это у неё врождённое, или она мне на что-то намекает, при этом ещё смешно округляя глаза. – Дай ей время остыть. Меня, кстати, Соня зовут.

- Я это понял, – уверяю девчину и немного шагаю в сторону, чтобы женские пальцы уже перестали держать меня на привязи.

- А я вот и не думала, что ты окажешься тем самым всадником, – заморожено шепчет девушка, при этом, кажется, ещё сильнее вцепляясь в моё пальто.

Нервно гляжу в ту сторону, куда ушла флористка, так как уж лучше она машет лопатой, чем тут сейчас из меня всадника сделают. Надеюсь, хотя бы головы не лишат и всадником апокалипсиса не проклянут.

- А ты хорош, – удовлетворённо рассматривает меня, как если барашка для ужина выбирает. – И поэтому я тебе помогу.

Сглатываю нервный комок в горле, но помощь мне точно не помешает, так что надо налаживать связи.

- Это хорошо, – осторожно соглашаюсь, мечтая отвлечь девушку от всадников на другую любую тему. – Так что надо перенести в дом?

- Ага, давай перетаскивать её сокровища, – оптимистично подхватывает Соня и машет мне в самый дальний угол этой теплицы.

Обхватываю обеими руками горшок с пальмой и замечаю, что руки у меня немного дрожат.

Капец, я стрессанул. До сих пор от мысли, что в этой оранжерее была Колючка, и я запросто мог бы её сбить...

Так, Матвей, всё, успокаиваемся. Это рыжая бестия жива и здорова, а ещё она, черт возьми, Колючка... хороша, зараза. Даже орущая она выглядит так, что хочется заткнуть ей рот смачным поцелуем.

Немного охреневаю от того, куда меня завели мысли, но приходится признать, что она... хм-м-м... произвела на меня впечатление. Зацепила, зараза такая!

- А ты же не местный, да? - как только снова оказываемся одни в этой оранжерее, Соня снова ко мне пристаёт с расспросами.

- Да, я из города. Как раз именно к твоей подруге и ехал. Хотел купить у неё кое-какой цветок. В Омской области только у неё он есть.

- Блин, после такого, - девушка хмуро смотрит на мою машину, - боюсь, она тебе его точно не продаст.

- Ну, до завтра она, надеюсь, успокоится. Я утром приду, чтобы с ней поговорить по поводу компенсации за теплицу. И заодно по поводу цветка этого поговорю. Кстати, а у вас в это позднее вечернее, да ещё и пятничное, время работают какие-нибудь СТО-ки?

- Нет, конечно.

- Блин, придется из города вызывать... – бубню себе тихо под нос, поднимая очередную пальму.

- Можно и по-другому поступить. Ты можешь переночевать в нашей гостинице, а с утра позвонить одному нашему механику Ваньке, я тебе дам его номер. Договоритесь с ним, он придет и проверит твою машину, ну, чтобы она завелась. Просто чего тебе туда-сюда кататься.

Хм-м... а идея этой пышки Сони, в принципе, неплохая.

- А далеко отсюда гостиница?

- Рядом, - небрежно машет рукой девушка. – Слушай! – восклицает, тормозя на месте. – Кажется, я придумала, как сделать так, чтобы Рора тебе все-таки продала тот цветок, который тебе нужен, - её глаза возбужденно блестят.

Так, а теперь поподробнее, дорогая Сонечка.

- Купи и подари ей цветущий Эхинокактус Грузони, - и смотрит на меня так, как будто я должен был тут же сказать, что он у меня каким-то чудом завалился в кармане.

- Да что ж меня все сегодня посылают на каком-то непонятном языке, - ворчу я, качая головой и закатывая глаза. – А можно по-русски сказать, что это?

- Кактус, Матвей, - хихикает подружка Колючки. – Но самое важное, чтобы он был цветущим. С деньгами, ты сам сказал, у тебя проблем нет. Так что, наверняка, сможешь купить именно цветущий.

- То есть я должен купить какой-то там кактус, на котором есть цветочки? – уточняю на всякий случай.

- Да. Потому что те, которые не цветут – их полным полно в магазинах. А если ты Авроре преподнесешь именно с цветками, это капец какая редкость, она тебе продаст всё, что ты захочешь.

Так, чтобы получить один Аленький цветочек, мне нужно достать какой-то другой Аленький цветочек?

Господи, это просто какой-то сюр.

Но нужно доводить дела до конца. Поэтому, хрен с вами! Найду я этот кактус, так уж и быть.

Перетаскав растения, отправляюсь в гостиницу. Уже там, приняв горячий душ, звоню Потапу и объясняю ему всю ситуацию.

- Будь другом, найди мне этот чертов цветущий кактус и привези завтра сюда, - умоляюще прошу его.

Стискиваю зубы, когда слышу веселый ржач на том конце телефона.

- Найду, не переживай, - просмеявшись, обещает он, и я отключаюсь.

Закинув руки за голову, смотрю в потолок, но сна ни в одном глазу, хотя уже довольно поздно.

Аврора...

Давно меня так не цепляла женщина с первых аккордов своего мощного голоса. Вот как наяву, вижу её в проёме водительской двери.

Женщина-огонь. Которая и бесит, когда орет как сирена, но в тоже время восхищает и вызывает желание схватить, прижать к себе и целовать до тех пор, пока все её колючки не спрячутся.

Засыпал я мягко говоря в не самом расслабленном состоянии. Стоящий колом член, никак не хотел опадать после того, как в своих фантазиях я зашёл с этим рыжим крейсером намного дальше, чем просто поцелуи.

Утром топаю первым делом в сто, где захватываю механика, которого мне посоветовала Соня. Вместе с ним идем к дому Авроры. Которая уже встречает нас в разгромленной теплице.

- Привет, Аврор, - механик приветливо машет ей и сразу садится в машину, чтобы проверить, заведется ли.

Я же устремляюсь к девушке.

- Доброе утро, - улыбаюсь. – Аврора, дело в том, что я ехал вчера именно к тебе.

- Немного переехал, не кажется, - иронично выгибает бровь, оглядывая меня неприятным взглядом.

- Есть такое. Только это чистой воды случайность. Понимаешь? Но как я и говорил, я всё возмещу.

- И что тебе от меня нужно? – сужает подозрительно глаза.

Достав телефон, читаю из смс-ки названия растения. Потому что запомнить его для меня не представляется возможным.

- Я готов купить его за любую сумму.

- Он не продается, - иронично пропевает эта зараза.

- Послушай...

- Это ты меня послушай, - бесцеремонно перебивает крейсер. – Я НЕ. ПРОДАМ. ТЕБЕ. НИЧЕГО. Так понятно? Вот и отлично.

Махнув длинной рыжей косой, Аврора пошла прочь, и меня это её безразличие ужасно бесит.

Мой телефон звонит, и я отхожу в сторону, чтобы ответить. Встаю недалеко от механика, который каким-то чудом умудрился открыть покореженный капот и теперь что-то там с серьезным лицом рассматривает.

- Да? - рычу в трубку.

- Купил я тебе твой кактус цветущий, - сразу переходит к делу Потап, даже не здороваясь.

– Еду к тебе, буду минут через сорок. Где тебя в этой Тавричанке ловить?

Так, кажется обмен Аленькими цветками всё-таки состоится.

Аминь!

Глава 6

Аврора

- Это ты меня послушай, – обрубая эту наглую городскую. – Я НЕ. ПРОДАМ. ТЕБЕ. НИЧЕГО. Так понятно? Вот и отлично.

Я всё сказала. Мавр может уходить. Тем более сегодня Лавров без своей защитницы Сони, которая мне все уши прожужжала.

- Аврора, это же и есть твой всадник! Понимаешь? Надо брать... – начала Круглова ещё вчера, когда все мои выжившие растения были в доме в теплоте и моей заботе.

Этот Лавров, чтоб ему было пусто, быстренько ретировался из моего дома под предлогом позднего времени. При этом его дорогая тачка, что сейчас больше напоминала старую колымагу, осталась торчать в стене моего зимнего сада. Офигеть как круто!

Утром все соседи будут ходить ко мне как на просмотр достопримечательности столицы.

Так что да... Моя злость вспыхнула новыми красками, когда пришлось на десятый круг рассказывать любимым соседям вчерашнюю историю.

Работы же у меня, несмотря на субботний день, и так хватает. Есть несколько заказов на большие букеты и теперь надо было перераспределить моих питомцев-беженцев.

С улицы доносились мужские голоса, иногда и Лаврова, так как его командные нотки я сразу выделяю среди остальных.

С разбитой тачкой они провозились не меньше часа, прежде, чем Ванька смог её завести и выкатить во двор, где она снова благополучно заглохла и снова не завелась.

Но там было проще... Подогнали эвакуатор, подцепили и дело в шляпе, а я, наконец-то, смогу выйти в оранжерею и оценить масштаб бедствия.

Вышло прилично и вполне трагично. Мало того, что на ремонт надо хорошенько потратиться, но и часть погибших цветов мне уже не восстановить. Хотя чего это я буду тратить. Все расходы оплатить этот городской Рокфеллер. А я ещё и компенсацию за мои потраченные нервы туда приплюсую.

В мои тяжелые раздумья врывается звон мобильного.

- Рора, я тут погадала!

- Так... Круглова, ещё одно гадание на меня, и я самолично выкину твои карты в мусорное ведро. Хотя, блин, нет... ты же потом оттуда их достанешь. Значит, сожгу!

- Но, Аврора!

- Нет. Мне пора, кто-то звонит, я тебе потом перезвоню.

И если вначале я вру, то едва я скидываю звонок подруги, как у меня снова входящий с неизвестного номера.

- Слушаю вас, – грозно рапортую в ответ.

- Ого, как ты строго, – Лавров, чтоб ему пусто было, скорее всего пытается шутить, но сегодня я в не настроена на юмор.

- Ну да, у меня особый тариф на незнакомые номера, – и это быстрое отключение от абонента-вредителя.

- Признаю свою вину, и поэтому предлагаю начать всё заново и помириться.

Вот, значит, как... Очень ему мой замиокулькас нужен. Ещё бы, в этом году их сложно найти, так как доставка семян и саженцев этого вида фикуса застопорилась, а те варианты, что привезли из Турции, повсеместно заболели – многие вообще погибли.

- Не думаю, что это хорошее предложение, поэтому нет, – рублю с плеча на любезное предложение городского пижона.

- У меня для тебя сюрприз, который тебе, сто процентов, понравится, – не отстаёт от меня.

Я замираю.

Сюрприз?! Да ещё и мне понравится?! Мне, которую он вообще не знает и видел два раза в жизни? Да никогда!

Черт побери!

Это, однозначно, Круглова постаралась! А больше просто некому помочь этому миллионеру в наших скромных пенатах.

- Если сделать мне сюрприз тебе посоветовала моя подруга, то лучше так и сказать, а если хочешь купить меня, то это не выйдет.

- Я не собираюсь тебя покупать, я просто хочу спокойно поговорить, – увещевает меня Лавров. – Давай встретимся на нейтральной территории? Например, сходим вечером в кафе или ресторан. Какой тебе больше всего нравится?

Скорбь по погибшим цветам и моей спокойной жизни требует послать пижона лесом, полем и горами под аккорды матерной песни, но женское любопытство оно такое... Тянет к неизвестности и приключениям, что чаще всего приходится на пятую точку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.