

18+

# МИРОВОЙ ЦИКЛ

СЕРГЕЙ ТРОШИН

# Сергей Александрович Трошин

## Мировой цикл

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73874378](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73874378)*

*ISBN 9785006991606*

### Аннотация

Кто на самом деле создал нашу цивилизацию? Почему Римской империи никогда не было, но она управляет миром до сих пор? В книге дан альтернативный взгляд на мировую историю. Вся цепочка событий от глубокой древности до наших дней ложится в стройную математическую модель, которую вы обязаны знать.

Историю пишут победители. Так давайте вместе попробуем разобраться, кто же победил и переписал историю под себя.

# Содержание

Внимание	5
О чем книга	6
Источник управления цивилизациями	11
Откуда ноги растут	11
Кто создал все цивилизации мира на самом деле?	13
Они тысячи лет управляют мировой историей	20
Наследие шумерской цивилизации	22
Шумерские корни мировых религий	25
Конец ознакомительного фрагмента.	29

# **Мировой цикл**

**Сергей Александрович  
Трошин**

© Сергей Александрович Трошин, 2026

ISBN 978-5-0069-9160-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Внимание

*Данная книга и все сопутствующие материалы являются выражением частного мнения, убеждений и позиции по тем или иным вопросам согласно статьи 19 Всеобщей декларации прав человека от 10 декабря 1948 года, статьи 28, статьи 29 (пункт 1 и 4) Конституции Российской Федерации.*

*Автор не преследует цели кого-либо оскорбить или унижить и не несет ответственности за тот или иной характер трактовки материалов и не призывает ни к каким действиям.*

*Для сохранения авторского стиля текст не подвергался редактированию, поэтому местами могут встречаться опечатки и грамматические ошибки.*

# О чем книга

Я занимаюсь поиском истины и поэтому изучаю как официальные науки, так и альтернативные взгляды. Данная книга стоит на стыке этих двух направлений. Воспринимайте ее из категории «ну допустим...».

История – это вспомогательная политическая дисциплина, а не наука. Ее пишут победители, поэтому мы не знаем как все было на самом деле.

Официальная история, не более чем инструмент пропаганды и промывки мозгов для удержания власти определенным кругом лиц. Звучит как конспирология, но это так.

Я предлагаю искать корни современного устройства общества совсем в другой плоскости – информационное пространство или, если угодно, духовном мире.

**Есть два только начала:** материя и информация (дух). Материалистическая наука настаивает на том, что материя порождает сознание. Но на самом деле сознание порождает материю, а точнее выстраивает ее согласно своей воле и желанию.

Квантовая физика давно доказала, что мысль материальна. Элементарные частицы, например, электроны, одновременно являются и волной, и частицей, а их состояние зависит от наблюдателя.

Необходимо отметить, что материальный мир является отражением мира духовного (информационного). Про это говорят многие философы, а теперь и квантовая физика. Эти же идеи нашли отражение и в языке.

Есть группа слов: реальность, дуальность, формальность, материальность, идеальность, виртуальность, ментальность и т.д.. Это все слова одного извода, что в русском, что в латинском языке.

Филологи поспорят с выводами, но все же. Тут явно все слова заканчиваются на *-альность*, а само значение слова задается в начале: *ре-*, *ду-*, *форма-*, *материя-*, *идея-* и т. д.

**Реальность** — то что «существует» на самом деле; действительность. Хотя на мой взгляд это отражение информационного мира, т. е. физический, явный мир.

Как видите *-альность* это некая первооснова, от которой всё отталкивается. Можно это условно назвать миром богов, изначальным миром. Филологи не признают существование такого корня, но философы признают суть этого явления.

Иммануил Кант называл его «вещь в себе». В русской литературе часто используют латинский аналог «*noúmenon*» (ноумен) – это умопостигаемый объект, доступный только разуму, но не опыту, т. е. духовный, изначальный мир и объекты в нем.

Есть некий объект, но мы не можем его познать полностью, объективно. Есть только субъективное восприятие через органы чувств, потому что у всех они отличаются.

Но если мы такие разные, то как получается, что мы видим, слышим одно и то же? Есть мир над нашим – информационный (духовный).

Гегель называл его *Geist* (произносится «гайст»). Это высшая, объективная реальность, которая раскрывает себя в истории, искусстве, религии и философии. Это не мистическая сущность, а скорее принцип, который позволяет понять историю как закономерный процесс развития.

Грубо говоря мы смотрим на стул и видим одно и то же, потому что с высших миров (*Geist*) идет одинаковая трансляция в наше сознание. Грубо говоря наш мир это отражение информационного, духовного мира (*Geist*).

Вернадский ввел термин – *ноосфера*, т. е. сфера разума, а Юнг – *архетипы*. По сути это то что сейчас называют эгрегорами.

**Эгрегор** – коллективное бессознательное, идея, мыслеформа, ассоциация общая для неограниченного круга лиц.

Например, мы поверили, что деньги имеют ценность и на них можно отменять товары и услуги. А по факту это просто крашенная бумага или «циферки в компьютере».

Сюда же относятся нормы морали и нравственности, что правило, а что нет и т. д. Даже бренды являются эгрегорами.

Обыватели, которые только услышали об этом явлении начинают считать, что эгрегоры создают люди. Но это грубая ошибка. Деревья растут в земле, но основную массу набирают из воздуха, т. е. поглощают углерод из углекислого газа и выдыхают кислород. С эгрегорами аналогичная ситуация.

Их создают боги – существа более высокого порядка. А мы и весь наш мир являемся отражением их жизни. Самое грубое приближение показано в фильме «Тринадцатый этаж».

Главное понимать, что культ конкретного бога и сам бог это разные понятия. А то встречал мнения, что боги это про-

сто эгрегоры, результат верований людей... Культ личности Сталина это не сам Иосиф Виссарионович, а система представлений о нем, не более.

Такое длинное введение нужно, что бы вы лучше понимали о чем речь пойдет дальше. С первого раза такую информацию бывает сложно понять и переварить. Мы будем разбирать не просто историю религий и культур, а постараемся понять что за ними стоит, какие идеи на самом деле легли в основу этих эгрегоров.

**По плодам их и узнаете их.** Не важно, что говорят люди, важно что они делают. Человек способен обманывать даже самого себя. Но только поступки и результаты показывают истинную природу его действий.

Давайте начнем понемногу искать истинные корни мировой истории.

**Внимание!** Если вам легче воспринимать информацию визуально, то в конце книги есть ссылки на видеOVERSIYU, где все наглядно показано с большим кол-вом деталей.

# **Источник управления цивилизациями**

## **Откуда ноги растут**

Исследуя историю я пришел к выводу, что есть две ветки реальности: основная и аврамическая. Я условно ее называю – «Библейский проект».

Это не про религию, а про идеологию, подход к жизни, ценности и т. д. Туда входят все аврамические религии и вся современная цивилизация, построенная на идеях монотеизма, а это все современное общество.

Сейчас не будем обсуждать верна ли их идеология или нет. Важно только как это массовое явление сказывается на обществе и к чему это уже привело и что будет дальше.

Мои исследования показывают, что «Библейский проект» является ответвлением основного цикла мировой истории и вся современная цивилизация создана на его основе.

Как бы то не было время данного эксперимента закон-

чилось, наступил Конец Света и дальше будет новая эпоха с другим миропорядком. Но переход не происходит мгновенно и во времена Армагедона мы только-только вступили и перестройка будет длиться минимум сотню лет.

# Кто создал все цивилизации мира на самом деле?

Историки считают началом первых цивилизаций примерно 3500 года до н.э., что близко к сотворению мира в календаре иудеев – 3761 год до н. э. Конечно люди жили и раньше, но цивилизации не было, это были разрозненные малочисленные группы с первобытным укладом жизни.

В четвертом тысячелетии до нашей эры появились Шумерская, Египетская и Индийская цивилизации. Через тысячу лет – Ольмекская в центральной Америке. Древнейшая китайская цивилизация, связанная с царством Инь, сложилась в конце 3-го – начале 2-го тыс. до н. э.

Надо понимать, что все выше перечисленное мнение историков, а они часто ошибаются и выдают желаемое за действительное, но в целом для наших целей в качестве ориентира их доводы подходят. И вот почему...

Все исторические процессы управляются не человеческой силой. Коллективное бессознательное, архетипы – так Юнг называл эгрегоры, а Вернадский – ноосфера. Если по простому, то есть некие идеи, которые автоматически возникают у большого кол-ва людей одновременно, что побуждает

их действовать в едином векторе. Углубляться в эту тему не будем, нас пока интересуют только цивилизации и кто ими управляет.

Все эгрегоры делятся на несколько уровней, которые определяются совокупной бытийной массой включенных в него членов. Если по простому то, чем большим объемом ресурсов эгрегор может распоряжаться, тем он выше в иерархии. Как только ресурс теряешь, то падаешь вниз.

Например, СССР в лучшие годы был на очень высоком уровне, контролировал половину мира, а сегодня ничем не управляет. Так и с любой другой идеей (эгрегором).

Чем дольше существует эгрегор, тем больше корней он пускает в головы людей и тем труднее конкурентам его подавить, т. е. «выкорчевывать пень» старых убеждений и устанавливать новые. Поэтому на самом высоком уровне, как правило, древние эгрегоры чьи идеи уже проверены временем и зарекомендовали себя как надежные.

Эгрегоры цивилизационного уровня самые мощные и долгоживущие. Они создают гос-ва, определяют их идеологию, культуру, язык и религию. Если грубо прикинуть, то можно выделить несколько эгрегоров цивилизационного уровня.

## **По географическому принципу**

- Восточно-Европейская цивилизация – славянская цивилизация (балто-славяне)
- славянская группа языков
- Коллективный запад
- германская группа языков
- романская группа языков
- Юго-Восточная Азия – Китай, Япония, Корея и т..д.

## **По религиозному принципу**

- исламский мир
- буддисты
- христиане ортодоксы, т. е. восточные
- христиане западные (католики, протестанты, баптисты и т. д.)

Конечно мы охватили не все возможные варианты, но это основные игроки. Как видите они делятся по географическому или религиозному принципу. Остальные традиции и языки имеют лишь локальное воздействие, поэтому не влияют на цивилизационные процессы. Что бы эгрегор укрепился на цивилизационном уровне он должен управлять как минимум несколькими гос-вами. Поэтому мировые религии и международные языки находятся здесь.

Язык определяет способ мышления человека и всегда свя-

зан с культурой. Древние религиозные культы всегда возникали локально исходя из языка и традиций местного населения. Но только монотеизм зародившись в одном месте постепенно заразил своей идеологией разные концы света. При этом всегда претерпевая локальную мутацию смешиваясь с местным цивилизационным эгрегором, с местной культурой.

Эгрегоры, так же как и корпорации способны **смешиваться и поглощать друг друга**. Поэтому мы видим смешение языковой среды с мировыми религиями, что создает новый эгрегор с переплетением обеих систем.

Например, что бы внедрить христианство брали местные праздники и поверх них накладывали христианские, старых богов подменяли на созвучные имена святых с такими же функциями. Так Перуна громовержца стали почитать как Илью пророка, Велеса, как святого Власия покровителя скота, а Купалу как Ивана Крестителя, который тоже связан с погружением в воду. В каждом регионе были свои традиции и пантеон богов, поэтому внедрение монотеизма отличалось в деталях, но алгоритм был тот же самый.

Очень показательно, что ортодоксальное христианство в основном прижилось только в славянских странах и смешавшись с местными языческими традициями получило на-

звание – православие. На западе почти везде католицизм и его разновидности. Историки это связывают с разделением Римской империи на Западную и Восточную и в этом есть смысл, о чем мы поговорим позднее, но не все так просто.

Ислам прижился в арабских и тюрко-язычных странах, буддизм на юго-востоке Азии начиная с Индии. Все случайности закономерны, религия не может прижиться где попало. Она подобна семенам прорастает только в соответствующей почве.

Еще в копилку поглощения эгрегоров можно добавить новые традиции проникающие на культурный уровень. Например, раньше руки почти никогда не мыли, даже хирурги перед операцией. Луи Пастер всех научил не только мыть руки, но и дезинфицировать предметы, в честь него и назван процесс пастеризации.

В данном случае это была совсем новая идея, но она быстро набрала популярность и стала частью культуры, т. е. каждый цивилизационный эгрегор, где эта идея прижилась, скопировал (поглотил) ее в себя. Это как в программировании с открытым исходным кодом (Open Source) – любой может взять твою программу и соединить со своим кодом.

В данном случае более уместен термин «поглощение». Ес-

ли эгрегоры на одном уровне, то это объединение, а если на разных, то поглощение. Культура это самый высокий уровень, она поглощает все что ей приглянется, как мировые корпорации поглощают стартапы конкурентов. Если новая идея окажется сильнее, чем все предыдущие, то она может стать цивилизационной, когда наберет силу, как это произошло с авраимизмом.

**Тоже самое происходит в бизнесе:** появляется новый сильный игрок, чей подход уникален и он забирает рынок себе или начинает диктовать новые правила игры для всех остальных.

Например, так было с тик током. После взрыва его популярности во всех соц сетях появились короткие видео. Это конечно еще не цивилизационный уровень, но на культуру уже оказало существенное влияние.

Все эгрегоры борются между собой за ресурсы, т.е. людей, и всегда пытаются доказать, что идея лежащая в их основе самая важная и приоритетная.

По сути это тоже самое, что и выставление весов при тренировке нейронной сети (глубокое машинное обучение). Все люди это нейроны, а эгрегоры (т. е. объединение людей вокруг некой идеи) – это кластеры нейронов в большой вычис-

лительной модели. Правильная расстановка весов (приоритетов) делают саму нейронную сеть (вселенную) эффективной моделью для решения вычислительных задач, ради которых она создавалась.

Как вы уже поняли, мы живем не просто в виртуальной реальности, как думают некоторые, а являемся частью вычислительных блоков создающих эту реальность, т. е. мы творцы и персонажи виртуального мира одновременно.

# Они тысячи лет управляют мировой историей

По косвенным признакам мы всегда можем определить какой эгрегор управляет жизнью конкретного человека или гос-ва. Что они заявляют это второстепенно, главное, что делают и чем руководствуются.

Например, СССР позиционировал себя как светское гос-во, но по факту это было христианство в новой упаковке, где место Христа занял Ленин, а вместо Рая на Небесах обещали светлое будущее на Земле.

Долгое время копаясь в расчетах я понял, что корни глобальных цивилизационных циклов лежат на поверхности – **официальная история гос-в** и древних культур, которые отражают суть управляющих ими структур, т. е. эгрегоров.

И к моему удивлению официальные исторически важные даты полностью ложатся в систему семеричного цикла. Я стал копать дальше и вспомнил, что есть конспирологические версии об Имперском (1612г.) и Ватиканском (1302г.) трастах, которые так же отлично легли в общую систему.

Сказать, что я удивился это ничего не сказать. Я стал ко-

пать дальше.

В итоге проанализировав всю мировую историю я пришел к выводу, что вся **современная цивилизация основана на эгрегоре Римской империи**, хотя ее самой скорее всего никогда не было. По официальной версии истории Древний Рим является не только приемником Древней Греции, но и вобрал в себя культуру Древнего Египта и всего Ближнего Востока. Там же располагался древний Шумер и эдемский сад евреев, описанный в библии и торе.

Вы наверное заметили, что в школьных учебниках истории много внимания уделяются именно этим областям, а про Русь более менее объемно начинают говорить только со времен Ивана Грозного. Это не совпадение.

Какие эгрегоры и боги стоящие за ними, победили в прошлый этап, те и получают право на определенный период управлять всеми цивилизационными процессами в мире (или отдельном регионе), а остальные должны помалкивать и ждать следующего шанса. Один период управления составляет примерно 2148 лет, т. е. 1/12 прецессии равноденствий.

Уверен вы хотя бы раз слышали про эпоху Рыб и эру Водолея – это как раз те периоды, на которые устанавливается временный управляющий цивилизационными процессами

ми. Одни силы властвуют, пока остальные остаются на вторых и третьих ролях.

Наш мир это тренировочная площадка и боги постоянно пробуют разные варианты расстановки сил, что бы найти оптимальный. Когда он будет найден наш мир исчезнет. А пока каждому претенденту (богу) с достаточным уровнем силы дается шанс возглавить целые цивилизации.

Так произошло и в эпоху Рыб – Иегове (Яхве) дали руль от управления мировыми процессами, а теперь время кончилось и надо отчитаться о проделанной работе. Верующие называют это Конец Света или Армагеддон, Страшный суд и т. д.

## **Наследие шумерской цивилизации**

Современные историки считают цивилизацию Шумера самой древней. Совсем немного моложе Египетская и Индийская цивилизации. И самое интересное, что именно эти цивилизации легли в основу мирового цикла, в котором мы живем уже пару тысяч лет.

Следуют так же отметить, что все данные цивилизации в древности говорили на одном языке, поэтому языки этих народов лингвисты относят к Индоевропейской семье.

И именно эти языки сейчас доминируют во всем мире, равно как и их культура. Исключение разве что семитские языки, на которых говорили в самом Междуречье. Подробнее о языковых семьях и *«Теории основного мифа»* индо-европейцев можете почитать в википедии.

Но вернемся у шумерам.

Вы заметили насколько много ученых, эзотериков, фантастов и прочих людей говорят именно об этой цивилизации? Причем часто делают акцент на том, что от Шумера пошла вся современная цивилизация. От части это правда, но лишь отчасти.

Дело в том, что из Древнего Шумера вышли первые иудеи, а спустя тысячи лет их идеология стала доминирующей в мире в эпоху Рыб. Месопотамию населяли семитские племена (евреи лишь небольшая часть из них). Был у них свой пантеон богов единый для Шумера и Аккада, который позже унаследовало Вавилонское царство.

В шумеро-аккадском пантеоне был бог Эль, известный так же как Ил, Илу, а в наше время это Иегова, Яхве, Тетраграмматон. Именно этому богу поклоняются все представители авраамических религий: иудеи, христиане, мусульмане.

В христианских и исламских именах окончание *-ил*, *-эль* в переводе означает «бог». Например, Михаил (Михаэль) – тот кто как бог. В еврейских текстах есть слова «*Элохим*» – боги (мн. число), и «*Элоах*» – бог (ед. число). Это все производные от имени семитского бога Эль.

И как вы уже поняли «*Аллах*» это другое прочтение слова «*Элоах*». К тому же ислам зародился среди арабов, которые так же является семитами и с евреями имеют много общего, в том числе и языковую семью. Про этимологию слова «*Аллах*» есть много информации в сети, если хотите углубиться, то почитайте. Но многие мусульмане уверены, что Аллах это другой бог не имеющий отношения к Яхве. Я же придерживаюсь официальной позиции, которую озвучил выше.

Еще на заре иудаизма **Тора целиком была скопирована с шумерской культуры**, что не удивительно, ведь предки евреев жили в тех же краях и молились тем же богам. О самом Шумере узнали сравнительно недавно – в середине 19 века, когда всплыло огромное кол-во артефактов этой цивилизации. Но никто не воспринял шумерскую культуру, как предка аврамических религий, было уже поздно – люди тысячи лет жили внутри библейского проекта, а что первое закрепится в уме, то ты и воспринимаешь как лидера, первопроходца, а иной раз и как истину.

Такое хорошо видно на примере современных брендов – не важно кто первый вышел на рынок, важно за каким брендом массово закрепилась ассоциация, остальные, даже если будут лучше, всегда останутся на вторых ролях и изменить ситуацию в свою пользу будет очень тяжело. Так бренды становятся синонимами некоторых вещей: подгузники – Pampers, смартфоны – iPhone, компьютер – Windows, копировальная машина – Xerox. Многие торговые марки становятся именами нарицательными: акваланг, вазелин, джакузи, кеды, джип, линолеум, скотч, термос, унитаз, фломастер, фен, диктофон, поролон, эскалатор, эскимо и т. д.

Как вы поняли бренды это тоже эгрегоры, поэтому в маркетинге и кинематографе уже давно применяют модифицированную теорию архетипов Юнга.

## **Шумерские корни мировых религий**

Некоторые не понимают, почему иудаизм, христианство и ислам называют авраамическими религиями. А дело в том что они поклоняются одному и тому же богу, но каждый немного по своему. Авраам (араб. Ибрагим) был первым, кто заключил завет (договор) с семитским богом Элем, которого с тех пор стали называть «Бог Авраама». Иудеи и христиане позже стали звать его Иегова (Яхве), а мусульмане – Аллах. Сам Авраам в библии упоминается как «первый иудей/

еврей».

По сути христианство и ислам это иное прочтение иудаизма. После того как они буквально захватили практически весь мир, то стали мировыми религиями и от них зависят цивилизационные процессы на всей планете.

Но помимо этих религий (и их конфессий) огромное кол-во иных верований было возвращено на той же почве, что только укрепило данную систему.

### **Их христианства выросли:**

- манихейство (христианство+зороастризм)
- социализм-коммунизм
- сатанизм
- легенды о вампирах
- нью-эйдж (христианство+восточные учения)

### **Те же корни имеют:**

- зороастризм
- митраизм
- массоны
- иллюминаты
- другие тайные ордены

Как корпорации могут создавать много брендов и суб-

берндов, так и боги создают множество разных эгрегоров (не только религиозных), что бы закрепить свою власть в этом мире. В данном примере мы видим как один бог создал много разных вариантов (каналов) своего присутствия на земле, но в совершенно разной упаковке для неискушенного зрителя.

Если знать откуда корни растут и что символизм и традиции напитывают определенные эгрегоры силой, то становится очевидно какая игра производится сильными мира сего.

Да, на своем уровне все эти религиозные учения и тайные ордена конкурируют за власть над умами людей, но по своей сути, в глубине, они основаны на одной и той же элементарной базе и являются «пальцами одной руки», которую иногда называют обобщенно Аврамический канал, потому что за всеми ими стоит «Бог Авраама».

Надо так же отметить, что Иегова, которого в Шумере звали Эль (Ил, Илу) это всего лишь один из богов шумеро-аккадского пантеона, а боги, люди и эгреры – это программы, созданные для вполне конкретных целей и у каждого пантеона они свои.

В Шумерской культуре постоянно сквозит тема «хозяин-раб», что нашло прямое отражение в аврамических рели-

гиях, чьи последователи прямо называют себя «рабами божьими». Многие авторы утверждают, что анунаки (*антропоморфные ящеры с планеты Нибиру, почитавшиеся шумерцами как боги*) создали людей в качестве рабов для добычи полезных ископаемых. Я не берусь судить насколько это близко к истине, сейчас нас **интересует только проявление идеологии**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.