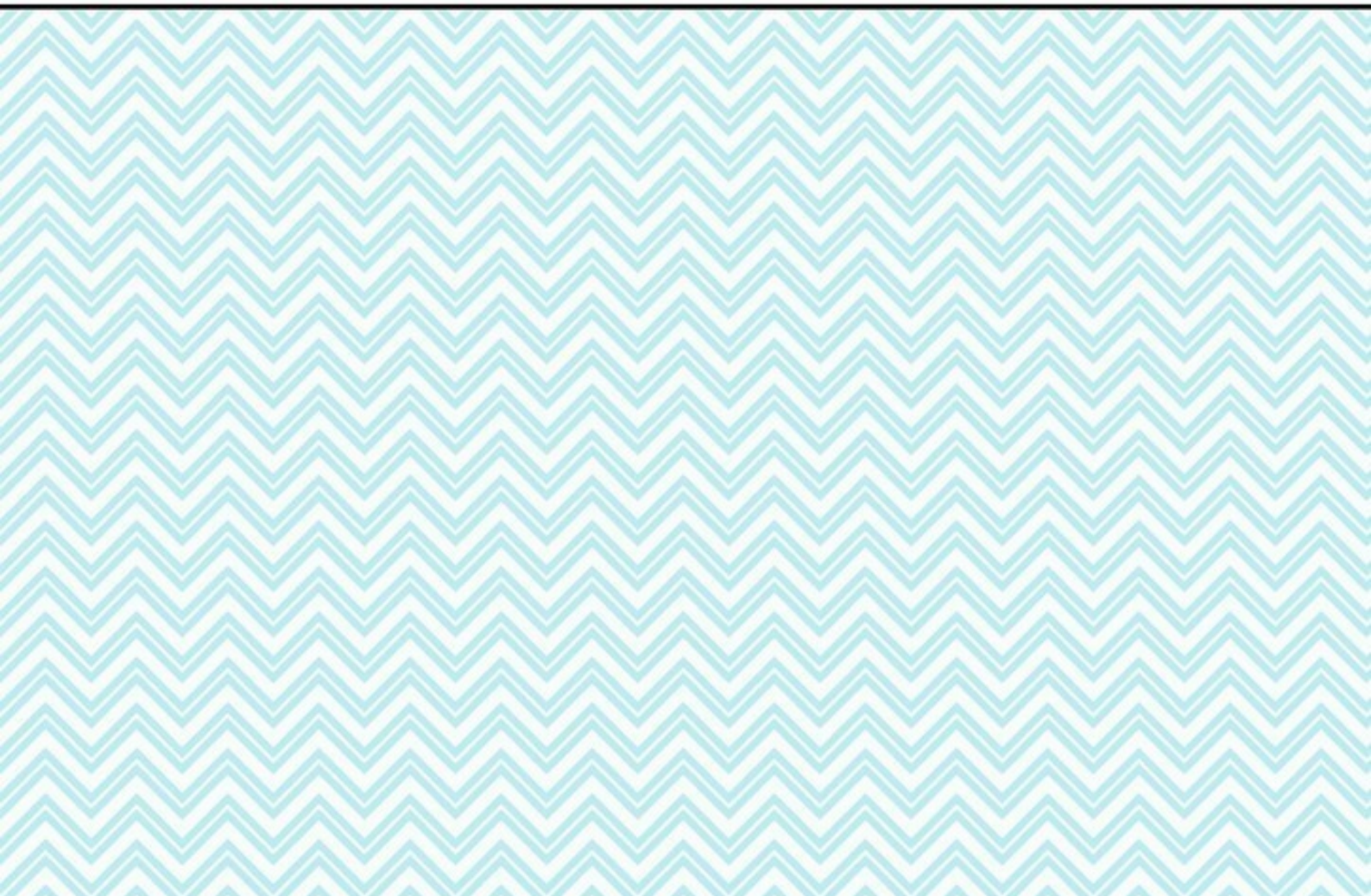


Григорий Богачёв

---

*Акула*  
*Сибеста*  
**РЕВОЛЮЦИЯ**

---



Григорий Богачёв  
**Акула Сибеста. Революция**

«Издательские решения»

## **Богачёв Г.**

Акула Сибеста. Революция / Г. Богачёв — «Издательские решения»,

Однажды, маленькая акула Сиебста решила выбраться из воды и посмотреть сушу. На суше она находит новых друзей, в числе которых были революционеры. Согласится ли Сибеста на предложение революционеров? Свергнут ли они злого диктатора? Преодолеют ли препятствия, что перед ними возникнут? Всё это вы узнаете, открыв книгу.

© Богачёв Г.

© Издательские решения

# Содержание

Акула Сибеста	6
Знакомство	6
Глава 2	8
Старые и новые друзья	8
Глава 3	10
Единорог и Динозавр	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Акула Сибеста. Революция**

**Григорий Богачёв**

© Григорий Богачёв, 2026

ISBN 978-5-0069-8997-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Акула Сибеста РЕВОЛЮЦИЯ Глава 1

## Знакомство

Я живу под водой шесть лет, и никогда не была на суше. Дедушка рассказывал мне о ней и даже говорил, что ему уже удавалось побывать на берегу.

— «Не каждой акуле по силу выжить на ней! Нужна серьёзная подготовка!» — говорил он.

Я тоже решила испытать на ней свои силы. Я взяла с собой очки, чтобы различать цвета, приплыла на границу океана с сушей (по крайней мере, так было написано на табличке), «напрягла свои мышцы плавников», как меня учил дедушка, и зажмурилась от яркого солнца.

— Внизу солнце не так ярко светит! — сквозь зубы сказала сама себе я.

И вот спустя несколько секунд я оказалась на суше! Правда, не совсем на суше, потому что хвост-то у меня был ещё под водой, но когда я это поняла, то и хвост я вытащила на песчаный берег. Прямо как в Аккульске! Стоп! Я разве не писала, что под водой тоже города есть?! Вот забывака! Так заиклилась на суше, что и про воду совсем забыла! Но, теперь вы знаете. Так, о чём это я? Ах, да! О суше! На суше было хорошо! Так приятно плавники грелись на солнышке! Но я кое о чём забыла, а когда вспомнила, тут же поползла обратно в воду. Когда я доплыла до своего домика, то взяла листочек, ручку и написала: *Дедушка, бабушка. Меня целый день не будет дома — я на суше. К завтрашнему завтраку вернусь! Сибеста.*

Когда я сделала всё, что хотела, то отправилась назад на сушу. Как только я снова выплыла туда, там кое-что изменилось. Передо мной спало какое-то непонятное существо. Голова у него была очень заметная, не такая как у акул, плавников у него было четыре, и они сильно напоминали мне клешни одного моего знакомого рака, шерсть вместо чешуи, как у моего знакомого пингвина, хвост, как у моей знакомой мурены и окрас — полосатый на оранжевом, одежда у него, на удивление была точно такая же, как и он сам. В общем чудо-юдо какое-то. Тут чудо-юдо открыло свои золотые глаза и тотчас отпрыгнуло от меня и замерло как статуя. Через несколько минут молчания первая подала голос я:

— Ты кто такой? Как зовут?

— Я Тигр Тигруля. А ты?

— Я Акула Сибеста.

— Ты что под водой живёшь?

— А где, по-твоему, должны жить акулы?

— Тоже верно.

Мне стало неловко, потому что Тигруля знает об акулах, а я ничего не знаю о тиграх.

— Ты зачем на сушу вылезла? Задохнёшься!

— Вы — наземные, значит, под водой плаваете, а мы не можем элементарно на сушу забраться?! — обиделась я, и одновременно радовалась, потому что я хоть что-то знаю о суше.

А дышала наверху я потому, что на моих жабрах были прикреплены шлемы с водой.

— Я вылезла, потому что хочу сушу посмотреть.

— А я иду в город отдыхать! Хочешь со мной?

— Очень! — обрадовалась я.

И мы тут же отправились в путь.

Давайте я уточню — когда нужно, я буду называть зверей по названию, а когда нет, не буду для интриги.

## Глава 2

### Старые и новые друзья

Сначала мы шли по песку, затем между растениями, совсем не похожими на водоросли: низ был из дерева, а верх из листьев, похожих на фонтан, а потом ещё более непохожими на водоросли, с иглами вместо листьев, и на этот раз иглы были не только наверху. Как только мы выбрались из леса, я увидела не то, что себе представляла. Этот город совсем не похож на Аккульск. В Аккульске дома из блестящего морского мрамора, а это что?! Невзрачный, чёрный, пупырчатый и сухой кирпич! Но все мои сомнения тут же отпали:

— Тигруля, смотри! Рыбный ларёк!

Прямо справа от меня стоял рыбный ларёк. В Аккульске тоже были такие. Рыбу продавал ёж, только он отличался от моего знакомого ежа. У него иголки были намного короче, чем у моего знакомого ежа. Он был одет в какие-то порванные лохмотья!

— Почём шуки? Почему такой грустный? — спросила я.

— Не продаю я шуки! А на второй вопрос не отвечу! — ответил продавец.

— Почему? — вмешался Тигруля. — Может, мы можем тебе чем-нибудь помочь?

— Наверяд-ли! — отмахнулся продавец. — Мне никто не сможет помочь!

— Во-первых — начала я. — Я не могу разговаривать с кем-то, если у него нет имени!

— Жители города прозвали меня Банкоёж. Хотя меня вообще зовут Густаф. Но это всё равно ничего не изменит — без всякого стыда перебил меня продавец.

— Во-вторых, РАССКАЗЫВАЙ! — закончила я.

— Хорошо! — сдался Банкоёж. — У меня крысы отобрали банк, и я на последние деньги купил себе этот ларёк.

— А кто вожак этой крысиной стаи? — спросил Тигруля. — Я просто знаю одного.

— Праскуроро. — с надеждой ответил Банкоёж.

— О! Это тот самый, которого я знаю! — сказал Тигруля. — Мы можем с ним договориться!

— Да чего там договариваться?! — возмутилась я, — поставим лазерную сигнализацию на то, что любят эти... крысы — и всё!

Под водой тоже есть лазерные сигнализации. Там делают электроприборы, которые не отключаются, погрузившись в воду.

— А ведь, правда! — согласился Банкоёж. — Только денег-то нет!

— Не проблема! — воскликнула я. — Я быстро!

Через несколько минут я прибежала с мешком нефрита. Передвигаться мне приходилось ползком, поэтому это было долго.

— Этого хватит на лазерную сигнализацию?! — с восторгом спросила я, развязывая мешок.

— Более чем! — удивился Банкоёж. — Да тут целое состояние!

Банкоёж сходил в ближайший магазин техники и вернулся с сигнализацией. Он привёл нас к себе в дом, правда, домом это назвать нельзя. Просто нора какая-то! Потом я поняла, что наземные ежи живут в норах, как наши зайцы. Он достал из холодильника штуку, напоминающую губку, поставил сигнализацию вокруг неё, спрятал нас и себя в шкаф, и мы стали ждать. Вскоре сигнализация сработала, и Банкоёж накинул на вора клетку. Это, похоже, и была крыса.

— Это Кластер, — сказал Тигруля — один из прислужников Праскуроро.

— Чтоб вы знали, — пропищал в ответ Кластер — я его ненавижу!

— Неважно, — ответил Банкоёж — мы пойдём к Праскуроро, чтобы вернуть мне банк!

— Это был не он, — ответил крыс — а я!

— Всё равно, отдавай!

Кластер передал Банкоежу документы на собственность, тот отпустил его, и крыс побежал, куда глаза глядят. Теперь мне нужно было решить проблему с едой, ведь я хотела остаться на суше на день.

— Я знаю лучший ресторан в городе! Наешься, и ещё добавки попросишь! — говорил Банкоёж.

Во время обдумывания, куда нам пойти есть, я услышала знакомый голос:

— Сибеста?

Я обернулась:

— Леня?

— Какими судьбами?! — спросили мы одновременно.

— Ну, я решил съездить в отпуск. А куда лучше съездить, если не в столицу Лёвландии!

— А я решила побывать на суше.

— А так ты дышишь?

— У меня шлемы на жабрах.

— Круто!

— Ребят, это мой друг Леня! Леня, это Тигруля и Банкоёж!

— погоди, а разве не Лёня? — спросил Банкоёж.

— Ой, прям знаток имён! Тебя вообще Банкоёж зовут! Хотя, мне лень тебе что-то отвечать.

— Но вообще-то, моё настоящее имя Густаф. Но, теперь понятно, почему тебя зовут Леня.

— Верно! Потому что я ленивый! Мои родители были слишком ленивы, что придумывать мне оригинальное имя. Кстати, вы выбирали где есть? Посоветую вам крутой ресторан. Там круто.

— Почему ты два раза подряд сказал слово «круто»? — продолжал прикапываться Банкоёж.

— Я слишком ленив, чтобы расширять свой словарный запас. В общем, пошли за мной, будет круто!

— Пошли! — ответили мы с Тигрулей.

Ресторан и вправду был хорош. Что меня удивило, так это то, что там была морская еда. И, как и полагается, мясо было искусственным. Но я заказала себе земной салат, и он оказал таким же вкусным, как и под водой. Весь день мы исследовали (а Банкоёж ходил просто за компанию) город. Посетили музеи, театры и посмотрели памятники. Но вечером мне пора было домой, а Лене в свой отель лениться дальше (вообще, я была удивлена, что он вообще куда-то съездил, так-как ему иногда даже двигаться лень).

Как только я доплыла до своего домика, я нажала на кнопку звонка. Мне открыла бабушка. Я рассказала ей про свои приключения на суше, и дедушка, который во время моего рассказа сидел в своём кресле-качалке с гордостью сказал:

— Сразу видно, чья дочка!

Ну а бабушка меня наказала, ведь я ушла из дома и могла оголодать, хотя я поела.

У меня были только одни бабушка и дедушка — родители папы. Вся моя родня, связанная с мамой, в том числе и она сама, отделилась от нашей семьи из-за развода мамы с папой. А папа навсегда остался жить на суше. Дедушка говорил, что у него даже отросли ноги. Но папа всё равно присылает мне подарки с суши, чаще всего по праздникам.

## Глава 3

### Единорог и Динозавр

На следующий день после завтрака я попросила у дедушки погулять часок на суше с друзьями, и дедушка ответил положительно. Как только я выплыла на сушу, меня там уже ждали:

— Что так сложно чуть-чуть вверх плыть? — спросил Банкоёж, — Час тебя тут уже ждём! Всё интересное пропустила!

— Что интересное? — удивилась я, совсем позабыв обиду на предыдущие его слова.

— Мы из пещеры рык слышали, — сказал Банкоёж, и показал правой лапой на пещеру слева от меня. — Тебя ждали, чтобы посмотреть!

На месте, где начинается суша, есть не только песок! На пересечении леса и этого места, например, стояла пещера, с надписью «Не входить, опасно для жизни!». Или, в противоположном направлении, стояла маленькая хижина, где был расположен наш секретный штаб.

— М-м-может от-т-ложим. — боязливо предложил Тигруля.

— Ты что, боишься? — с усмешкой спросил Тигрулю Банкоёж. Так-как тигры в разы больше ежей, то было трудно определить, кто их них старше и, соответственно, сложнее определить, вызовут ли слова Банкоежа у Тигрули изменение своих планов.

— Нет! — соврал Тигруля — Пошли!

— А что насчёт тебя, Леня? — спросила я.

— Не, мне лень испытывать страх. Я пойду. Хорошо вам провести время с пещерными монстрами!

И пошёл в город. Мы пришли в пещеру, полную чёрных рисунков с непонятными мне животными: Зубастый ёж без иголок и шерсти, тигр-черепаха и единственные животные, с которыми я была знакома, были плезиозавр и мегалодон. Это динозавры — древние животные, которые жили миллионы лет назад. Мы шли всё время прямо и наконец, увидели поворот налево. Оттуда и исходил рык. Первым посмотрел Банкоёж:

— Аааа! Динозавр! Спасайся кто может!

— А кто не может?! — с испугом спросила я. Мне было тесно в узких коридорах пещеры.

— Всё равно спасайся! — Банкоёж освободил мне место в коридоре и побежал назад, Тигруля побежал за ним. Из поворота выскочил тот самый «зубастый ёж», его голова была тёмно-красной, а тело коричневое, за ним выскочил жеребёнок с рогом на голове. Жеребята есть и под водой, только вместо хвоста, у этого внизу были лапы, а голова более округлой.

— Не бойтесь! — сказал жеребёнок, который, судя по всему, был девочкой. — Он не опасный!

Динозавр одобрительно прорычал.

— Не опасный? — с подозрением спросил Банкоёж.

— Да. — на этот раз динозавр сам ответил. — Давайте знакомиться, я — аллозавр Краквар, а это — он показал на жеребёнка — единорог Света.

— Но единорогов не бывает! — сказал Банкоёж.

— Бывает! — Тигруля оправился от ступора.

— А это тогда, по-твоему, кто? — поддержала Тигрулю я.

— Но вы же все вымерли! — обратился к Краквару Банкоёж.

— Не все! Это было странное спасение... метеориты уже падали, как вдруг появился кто-то в одежде, достал что-то... и это всё, что я помню.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.