

Арина Жаданова

Принятие

Арина Жаданова

Принятие

«Автор»

2026

Жаданова А.

Принятие / А. Жаданова — «Автор», 2026

Это повествование от лица главной героини, ей 17 лет живет в деревне с бабушкой, которая страдает деменцией. Не любит это место. Хотела уехать, но не могла из-за бабушки. В один день приезжает группа людей и после этого она начинает принимать вещи, которые пыталась все время игнорировать.

© Жаданова А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Арина Жаданова

Принятие

Глава 1

Утро. Я умываюсь, одеваюсь и иду готовить. Бабушка ещё спит, это хорошо, а то если бы уже встала, то было бы хлопотно. Чтобы приготовить завтрак, я иду в курятник. У нас есть курицы, их десять, петуха нет. Мы живем в деревне. Население маленькое.

Выйдя из дома, я смотрю на старые разрушенные заборы, которые все ещё не дают другим животным зайти. На участке я не выращиваю овощи, не сажаю цветы. Мне это не нужно.

Наш дом старый, деревянный и маленький. Заходишь, там сразу видна кухня, а влево две кровати, на одной я сплю, на другой бабушка. Направо диван и телевизор на тумбочке, который давно сломался.

6 часов. Курицы проснулись и громко кудахчут. Я дала им воды и зернышко. Дальше делаю рутинные дела. Бабушка ещё спит. У неё деменция. Это синдром, как говорила сестра, в основном преимущественно проявляется у старых, а ей 90 лет.

Я закончила школу 2 года назад. Желание о переезде в другое место исчезли, ведь я не могла оставить бабушку одну. Дело даже не в том, кем она была бы, у меня рядом есть позитивные, добрые соседи. Мне было её жаль, одинокая, забытая всеми.

Насчёт моих соседей. Мистер Кредо живёт на правой стороне. Это пожилой мужчина 45 лет. Живёт один, дети уехали, а жена умерла. Держит скот и других животных. Почти каждый день ко мне заходит, принесёт что-нибудь вкусненькое, и за это я ему рада. Миссис Ванда — на левой. Плотная женщина 38 лет. В отличие от мистера Кредо у неё не было детей, а муж бросил 8 лет назад. Работает в магазине, он на всю деревню один.

Родители уехали, когда мне было 8 лет, а старшей сестре 12. Она всегда была прямолинейной, но помогала чем могла мне. А сама она в 17 уехала. Не знаю, приедет ли когда-нибудь, но она обещала.

Моя внешность: у меня чёрные волосы, они длиннее плеч. Пока были родители, мама сделала мне чёлку, а потом я себе сама научилась делать. Обычно хожу в школьной одежде: белая рубашка, на ней чёрный жилет, синяя юбка и туфли чёрные.

Приготовила омлет, после пошла в магазин, а то дома есть нечего. Пока ходила, витая в своих мыслях, вдруг бордовая машина проехала. Она отличалась своей новизной и чистотой.

Заходя, поздоровалась с соседкой.

«Привет, Кэтти. Как дела? Как с бабушкой?» — спросила она.

— Всё нормально, она пока ещё спит, у меня как обычно.

— Вот как, слышала про новых гостей?

— Вы имеете в виду про машину, которая я недавно увидела?

— Да, говорят, они люди значимые. Их дело сюда привело.

— Ого, сюда?! Что это за дело было интересно, — это было, наверное, первое, что меня здесь заинтересовало очень.

— Не знаю, но там их трое: самый высокий из них мужчина, ах, какой серьёзный, всегда с сигаретами. Вторая — симпатичная девушка, видимо, его девушка, ну, я так думаю. И третий мужчина, толстый, почти как я.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.