

ГІКІ

ФИКСИКИ



# ТАЙНЫ ПРОШЛОГО



Мультколлекция

Коллектив авторов

**Фиксики. Тайны прошлого**

«ЭКСМО»

2026

## **Коллектив авторов**

Фиксики. Тайны прошлого / Коллектив авторов — «Эксмо»,  
2026 — (Мультколлекция)

ISBN 978-5-04-245537-7

Неужели это правда? Профессор Чудаков изобрёл самую настоящую машину времени! Вот только её мощности не хватает, чтобы отправить самого учёного в прошлое... Хорошо, что на выручку приходят его верные маленькие помощники! Фиксики отправятся в невероятное путешествие сквозь века и раскроют секреты великих изобретений: от сложных механизмов античности до смелых идей Циолковского и Франклина. Вы узнаете, как открытия прошлого влияют на нашу жизнь в настоящем и на развитие технологий будущего. Скучно точно не будет, ведь за дело берутся самые весёлые и неугомонные фиксики. Скорее присоединяйтесь к их удивительным приключениям! АО «АЭРОПЛАН», 2010 ООО «Мармелад Медиа», 2020–2026 Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-245537-7

© Коллектив авторов, 2026

© Эксмо, 2026

# Содержание

Материя	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Фиксики. Тайны прошлого



© АО «АЭРОПЛАН»

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025



## Материя

Гений Евгеньевич Чудаков допоздна трудился у себя в лаборатории. За окном уже стемнело, а профессор всё возился с каким-то устройством. Новое изобретение было похоже на кабину лифта, только со стеклянной дверью, кучей рычагов внутри и яркими кнопками. Профессор устало вытер рукавом лоб, когда к нему подлетел на фиксборде Альт. Этот фиксик с сине-жёлтыми дредами однажды познакомился с Симкой в интернете, а потом помог всем побороть коварных кработов! На фиксборде Альта высился загадочный предмет, накрытый тканью.

– Гений Евгеньевич! – весело позвал Альт.

Увлечённый профессор ничего не услышал. Он отбросил ненужную шестерёнку и чуть не попал в фиксика.

– Ой! – Альт увернулся от снаряда, но его груз слегка закачался. – Профессор! – произнёс фиксик чуть громче.

В этот раз Чудаков случайно толкнул Альта локтем. Фиксборд закрутился в воздухе, а таинственный предмет накренился.

– Ой-ой-ой! – Альт покачнулся и свалился с доски, в последний миг зацепившись за её край.

– Теперь точно должно получиться! – воскликнул Чудаков и опустил рубильник.

Во всей лаборатории тут же погас свет.

– И всё же... Требуется доработка... – вздохнул профессор.

Он поднял рубильник. В лаборатории снова загорелись лампочки, и Чудаков увидел прямо у себя перед носом Альта.

– Здравствуйте, Гений Евгеньевич! – помахал рукой фиксик.

– Альт! Прилетел! Здравствуй! – обрадовался Чудаков. – Я думал, ты только завтра будешь...

– Смог пораньше, – пояснил Альт. – Не терпится показать вам, что получилось.

Он погладил через ткань своё сокровище.

Чудаков забрал ценный груз и осторожно развернул его. В руке у профессора таинственно переливался всеми оттенками радуги необычный заострённый кристалл.

– О! Невероятно! – восхитился профессор. – У тебя получилось синтезировать кристалл редкой формы!

– Да! – подтвердил Альт. – Я подумал, что он украсит вашу коллекцию!

– Спасибо, Альт! – поблагодарил фиксика Чудаков. – А хочешь, я тебе покажу мою экспериментальную...

Но его прервали на полуслове.

– Гений Евгеньевич, здравствуйте! – раздался голос ДимДимыча.

Он вошёл в лабораторию с Кусачкой на руках и тут же заметил фиксика.

– Ой, Альт! Как я рад тебя видеть! – воскликнул мальчик. – Ты откуда? Надолго?

– Привет, ДимДимыч! – улыбнулся Альт. – Да вот, прилетел в гости к Гению Евгеньевичу – кое-что в музей передать. Заодно со всеми повидаться! Ты только пока Симке и Нолику не говори: пусть будет сюрприз!

– Ага, особенно Симке! – подмигнул ему ДимДимыч.

Чудаков тем временем положил кристалл Альта на стекло микроскопа. Прибор стоял на столе рядом с новым устройством профессора.

– Ой! – спохватился ДимДимыч. – А мы с Кусачкой мимо шли... А там ребята в футбол играют, и некому на ворота встать... Можно я Кусачку у вас оставляю, а? На десять минуточек!

Чудаков был занят настройкой микроскопа и рассеянно ответил:

– Да-да, конечно...

– Спасибо большое! Я быстро! – обрадовался ДимДимыч.

Он опустил Кусачку на пол и быстро убежал.

Собака со скучающим видом почесала ухо. Профессор задумчиво посмотрел на неё.

– И что же мне с тобой делать... – пробормотал Чудаков и попытался вспомнить какую-нибудь команду. – Как там это... Ко мне?

Кусачка тявкнула и скрылась за столом. В следующую секунду с меловой доски, что стояла рядом, упала тряпка. Чудаков заглянул вниз и увидел... Кусачку, всю покрытую мелом.

– Ой, Кусачка! – ахнул профессор и шагнул к ней.

Собака убежала обратно за стол, и через миг появилась с другой стороны. Что за чудеса: она была чистой! Чудаков встряхнул головой – кажется, он слишком заработался.

– Профессор! А это у вас что? – вдруг спросил Альт, кивая на машину.

– О! – Чудаков хлопнул себя по лбу. – Это как раз то, что я хотел тебе показать!

Он повернулся к машине, но тут собака заметила фиксика на фиксиборде и грозно зарычала.

– Кусачка, фу! – окликнул её Чудаков.

Куда там! Собака бросилась за Альтом. Фиксик наворачивал круги вокруг профессора, а Кусачка бегала следом. Чудаков потерял равновесие и случайно толкнул микроскоп. Кристалл со стекла прибора слетел прямо в кабину машины. Это не укрылось от внимания Кусачки: она с любопытством ринулась за камнем.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.