

СЧАСТЬЕ

АЛЛА
РОДИОНОВА



Лето
перелетит,
или как я нашла
первую работу

Алла Родионова

**Лето перемен, или Как
я нашла первую работу**

«Феникс»

2026

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2=411.2)6-4

Родионова А. В.

Лето перемен, или Как я нашла первую работу /
А. В. Родионова — «Феникс», 2026

ISBN 978-5-222-48542-2

Четырнадцатилетняя Ксюша мечтает о первой работе, чтобы наконец покупать милые сердцу безделушки без одобрения родителей. Однажды, спасаясь от школьного задиры, Ксюша случайно натывается на загадочную антикварную лавку с объявлением: «Требуется помощник. Можно без опыта». Лавка завораживает девочку, но её лучшая подруга Катя с лёгкостью предлагает другой идеальный вариант – работа среди цветов у тёти Лены. Так начинается лето, которое изменит всё. Неловкие попытки трудиться в цветочном магазине, первая зарплата, неожиданное приключение на свадьбе и настоящая детективная история с пропавшей картиной, старинным поместьем и его эксцентричным владельцем графом. Ксюше предстоит сделать непростой выбор между верностью подруге и зовом сердца, найти своё призвание и узнать настоящую цену деньгам и дружбе.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2=411.2)6-4

ISBN 978-5-222-48542-2

© Родионова А. В., 2026
© Феникс, 2026

Содержание

Лучше скрыться	6
Зайдём в следующий раз	7
Предложения по работе	9
Горный ручеёк	10
Приступаем немедленно	11
Аромат булочек с сахаром и корицей	12
Навстречу пионам, розам, гвоздикам	13
Секрет, о котором другим не известно	15
Я ещё с ним встречусь	16
Вкус летней ягоды	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Алла Родионова
Лето перемен, или Как
я нашла первую работу

© Родионова А., текст, 2026

© ООО «Феникс», 2026

* * *

Лучше скрыться

Стою ни жива ни мертва. Дышу еле-еле, сдерживая каждый вдох и выдох, – чтобы не выдал звук. Совсем беззвучно не выходит. Спряталась за раскидистым кустом сирени, не шевелюсь. Только глаза и шея приходят в движение, когда оглядываюсь по сторонам. Никого. Но я не расслабляюсь: надо быть начеку.

Пока шла на встречу с подругой, встретила Димку из параллельного. Не нравится мне он. И это взаимно. Он постоянно обзывает меня каланчой, высоткой и другими неприятными словами. Я отвечать на такие фразы не умею. Мне лучше скрыться. Как замечая его – сразу в кусты. Обычно прячусь за друзьями: они меня в обиду не дадут. Если в столовой, то за колонной, их у нас в школе много, спасибо архитектору, постарался.

Сейчас я и правда в кустах. Прячусь в чужом дворе за тонкими ветками и пушистой листвой. В этом новом месте я оказалась случайно: ноги принесли. Я и подумать-то ни о чём не успела.

Ноги у меня длинные. Как говорит мама: «Непропорционально длинные по отношению к телу. Будешь у нас моделью или олимпийской чемпионкой по бегу». Не знаю, как насчёт моего будущего в модельном бизнесе, а вот по физкультуре в забегах на разные дистанции я всегда вырываюсь вперёд.

Бегать умею. Прятаться – нет. Всё, больше не могу без движений. Мышцы напряглись, так и просят сменить положение. Оглядываюсь и изучаю окрестности. Я не была ещё в этом дворе. Ищу новое место, чтобы перепрятаться.

Передо мной четырёхэтажный дом, точь-в-точь как мой. Только краска на стенах свежая, лимонно-жёлтая. Такого же цвета мои новые мармеладные конфеты. Такие они сладкие и воздушные, похожи на маршмеллоу. А вкус – банановое мороженое.

Опускаю руку в карман и нахожу любимую сладость. Быстро разворачиваю обёртку, кладу в рот воздушный зефир и замираю от удовольствия. Ищу, куда выбросить фантик, и замечая мусорное ведро. Или нет. Не пойму, что передо мной. По форме очень напоминает мусорное ведро, но такое декоративное, что не верится, чтобы в него действительно что-нибудь выбрасывали.

Я поднимаю глаза выше и замечая вывеску: «Антиквариат».

Зайдём в следующий раз

Магазин внутри двора – такого я ещё не видела. Разглядываю представшую предо мной картину. По-другому не скажешь. Уж очень необычно она выглядит.

Арочное окно – размером с папу и даже выше. Стекло начинается от самого пола и заканчивается высоко-высоко надо мной. Огромная конструкция оформлена в деревянную раму, из которой выглядывают любопытные шляпки золотистых гвоздей, забитых через каждые пять сантиметров. Стекло чистое, но не прозрачное. Точнее, прозрачное, но затемнённое. То ли в магазине нет света, то ли стекло коричневое. Не пойму.

Замечаю и вывеску в виде листа папируса, и витиеватый шрифт названия, и кованые статуэтки около входной двери. Понять, старинное это всё или просто оформлено в таком стиле, невозможно. На тяжёлой деревянной двери скотчем прикреплено совсем обычное объявление: «Требуется помощник. Оплата договорная. Можно без опыта».

Антикварная лавка меня заинтересовала. Да и лучшего места, чтобы перепрятаться от надоедливой Димки, не найти. Я схватилась за ручку, дёрнула, но она не поддалась. Попробовала снова – эффекта ноль. От досады я со всей силы затарабанила по двери. А что, может, они впускают, только если снаружи дать о себе знать? Позвонить или постучать. В ответ на громкие стуки – тишина.

Со стороны своего двора я услышала звук приближающихся шагов. «Это за мной», – пронеслось в мыслях.

– Комарова, выходи, – услышала я голос Катки, лучшей подруги. – От кого прячешься? Неужели от Димки?

– Фух, хорошо. – Я с облегчением вздохнула.

– Что же хорошего? – удивилась подруга.

– Что ты – это не он.

– Ты каждый раз меня удивляешь. Может, хватит уже его избегать? Ну подумаешь, обзывается. И ты ему прозвище придумай. Будет веселей.

– Да я не успеваю при нём и слова сказать, как он меня до слёз доводит. Не хочу я, чтобы он меня заплаканной видел. Ещё сильнее доставать будет. Проще спрятаться.

– Одно и то же с тобой. Как маленькая. Я больше не знаю, как до тебя достучаться. Поговори с ним. Он нормальный. Свои приколы у него. Может, он и сам не знает, как с тобой общение наладить, вот и пытается как может... Ой, а это что за магазинчик? Подержанных вещей? – перевела разговор Катя. – Давай заглянем?

– Я уже пыталась. Закрыто.

– Ну ладно, в следующий раз зайдём.

Мою подругу Катю Соколову магазин старинных вещей, видимо, не очень удивил, или она просто этот факт от меня скрыла. До конца прогулки она про него больше не вспоминала. А у меня из головы не выходили таинственные образы. Уже дома я стала воображать, кто стоит за прилавком.

Мне представилось, что продавец – это старенький-старенький дедушка, хромой и с тросточкой. Рядом на столе примостился толстый чёрный кот, а в клетке сидит говорящий попугай. На покупателей с противоположной стены взирают часы с маятником и отстукивают правильное время. По углам плетут сети пауки, приманивая мелких мошек. Ассортимент навображать я не смогла. Точнее, не получилось остановить выбор на чём-то конкретном. Мне виделись и книги, и часы с драгоценностями, и лечебные травы.

Признаться честно, этот магазинчик меня привлёк не только необычностью и стариной. Перед глазами так и мелькало объявление. Белый лист выделялся на загадочной винтажной двери тёмно-шоколадного цвета. И в голове застряли слова: «Требуется помощник. Можно без

опыта». Это же фантастика! Точнее, фантастическое совпадение. На этих летних каникулах я очень хотела заработать деньги.

Предложения по работе

Когда неделю назад я рассказала Кате о планах насчёт работы, она сильно удивилась.

– Зачем тебе это надо? Тебе родители покупают всё, что захочешь.

– Каждую покупку надо с ними согласовывать. Они любят, чтобы вещь была полезной, долгоиграющей, ценной. А мне иногда так хочется купить разных безделушек! Мама такого не разрешает.

– Ну а куда тебя возьмут-то? Что ты умеешь делать?

– Не знаю, может, объявления расклеивать на подъездах? Пойдёшь со мной? Мне одной как-то неловко.

– Нет, Ксюш, мне не интересно это занятие. Утром поспать охота, а днём такая жара! Таскаться на дальние расстояния не хочется. Есть какие-нибудь другие варианты?

– Пока нет. Посмотрю в интернете, какие бывают предложения по работе. Без опыта и не на полный день. Да ещё и только на лето.

– И для четырнадцатилетних подростков, – уточнила Катя.

Этот диалог с подругой у нас состоялся до моего знакомства со старинным магазином. Теперь-то Катя должна согласиться. Предложение интересное. Рядом с домом, не на жаре. Конечно, одного согласия подружки мало. Главное, чтобы родители не отказали. Без их разрешения нас и на работу не возьмут. Ну и, конечно, директор магазина должен увидеть в нас подходящие кандидатуры.

На следующее утро Соколова позвонила первой. Моя заготовленная речь о плюсах работы в антикварной лавке пришла в негодность. Это я поняла уже по первой фразе.

– Ксюшка, привет! Я нам такую работу нашла! Обалдеть! Вообще работать не собиралась. А здесь такое. Я маме вчера рассказала, что ты подработать хочешь, а она мне: «Какая Ксюша молодец. В таком деле помогать надо. У тётки Лены свой цветочный магазин небольшой, она набирает студентов и даже школьников. Нужно цветы подрезать, от шипов избавляться, воду в вазах менять. Если время будет оставаться, она пообещала и букеты научить собирать». Интересное предложение, правда? Ты же знаешь, как я цветы люблю. Для меня это и работой-то не будет. Сплошное удовольствие.

Катя и правда обожала цветы. В галерее её телефона – только фотографии цветов. Полуметровый фикус возле камина, нежно-розовый бутон розы на подоконнике, необъятный куст пионов на даче, редкая двухцветная лилия, посаженная во дворе. Много фото и самой Соколовой с ромашками в поле, с экзотическими орхидеями в оранжерее или букетом чайных роз в парке.

Лишать Катю такого удовольствия я не вправе. Тем более подруга старалась ради меня. Делиться планами насчёт своего варианта трудоустройства я не стала. Наверяд ли она меня услышит в приступе радости. Идею с антикварной лавкой я отложила в дальний угол.

– Кать, ты лучшая подруга в мире! Это то что надо! Когда приступаем?

Горный ручеёк

Цветочный киоск находился через дорогу от школы. Сколько себя помню, на Первое сентября здесь всегда очередь. Но нам с подругой не было нужды присоединяться к толпе одноклассников. Кате и мне повезло: наши букеты бережно собирались тётей Леной дома накануне праздника. Хранились в специальном холодильнике, и утром родители без всяких толкучек забирали цветочные шедевры. А мы, словно фрейлины королевы, доставляли эту красоту прямо на бал. Точнее, на торжественную линейку – классной руководительнице.

Снаружи небольшой магазинчик не впечатлял: обычная вывеска, пластиковые окна и двери. Ничего выделяющегося и цепляющего здесь не было. В сравнении с антикварной лавкой он проигрывал. Это я сразу заметила. Но, когда мы зашли внутрь, всё изменилось. Перед нами будто заперхало, зацвело, зазеленело. Мы не просто шагнули в открытую дверь, а переместились в сказочный сад.

Жизнь здесь бурлила, как горный поток, а заправляла всем тётя Лена. Она жестикулировала так, словно в руках у неё была волшебная палочка. И по мановению исправляла, помогала, добавляла необходимые пазлы, чтобы сложился идеальный букет.

– Светик, ну что же ты стоишь? Упаковывай, – чётко произнесла начальница.

– Бумагу хотят перламутрово-лилового цвета. У нас она закончилась, – сконфуженно произнесла флористка.

– А здесь ты смотрела? – Тётя Лена указала не то пальцем, не то волшебной палочкой на полку под столом.

Света опустила глаза и просияла. Бумага нашлась.

– Я же там смотрела. Её не было, – удивилась девушка.

– Волшебство, – тихо произнесли мы.

Видимо, недостаточно тихо. Тётя Лена нас заметила.

– А вот и мои юные помощницы прилетели. Работа вас уже ждёт. Пойдёмте, покажу, с чего вы начнёте.

Горный ручеёк прихватил с собой и нас. И мы с Катей поплыли в цветочное царство.

Приступаем немедленно

Мы вошли в закулисы цветочного магазина, а проще говоря – в подсобку. Это помещение не выглядело столь парадно, как предыдущее. Я бы сказала, здесь присутствовал налёт неряшливости. Тётя Лена заметила наш растерянный вид.

– Да-да, не удивляйтесь. За идеальной красотой всегда скрывается непосильный труд. Вас для этого и пригласили. Навести порядок, убрать мусор, рассортировать вазоны, горшки. Вашими умелыми руками превратить этот зал в достойное место. – Тётя Лена снова замала руками, будто волшебница, указывая, где мы должны потрудиться. – В общем, на сегодня объём работ таков: подмести полы, со столов смести пыль и расставить по полкам вазы. В соответствии с размером: чем выше сосуд – тем ниже полка. Корзинки и упаковочные коробки – отдельно в тот высокий шкаф. Всё понятно, девочки?

– Понятно. Приступаем к работе немедленно, – в духе начальницы бодро заговорила Катя.

У меня такого задора не было, и я просто утвердительно кивнула.

– Удачи, девочки. Увидимся через три часа.

Наши родители договорились, что работать мы будем по три часа в день. Суббота и воскресенье – выходные дни. Вознаграждение за наш труд нам будут выдавать каждую пятницу. Мы с подругой остались довольны таким графиком.

– Кать, как думаешь, лейки и вёдра тоже по размеру на полки ставить или куда-то отдельно?

Катя усердно протирала стол до блеска. Она вкладывала в уборку все силы и энтузиазм. Казалось, к концу дня она надеялась похвастаться новыми навыками.

– Давай лучше пока под стол поставим. А потом уточним у тётё Лены.

– Кать, куда ты так торопишься?

– Хочу быстрее перейти в торговый зал и заняться настоящей работой.

– Я так поняла, что сегодня нас туда не позовут.

– Я тоже так поняла. Но работы много, на завтра переносить не хочется.

Подруга оказалась права. В рабочей комнате царил беспорядок: на полу были разбросаны листья от цветов и мелкие обрезки упаковочной бумаги. Декоративные ленты размотались. Какие-то странные инструменты находились в разных уголках комнаты. Среди них я узнала только секатор. На полу я нашла множество высоких ваз с водой и листьями.

– Кать, а эти вазы с водой расставлять?

– Конечно, нет. Вылить воду, помыть вазу, а потом только на полку ставить.

– Ты откуда знаешь?

– Ксюш, кроме нас, здесь никого нет. Работа не делается сама собой. Нам нужно сегодня навести идеальный порядок. И показать тётё Лене, что мы готовы к следующему этапу. Грязная вода точно не входит в понятие чистоты.

Ровно через три часа хозяйка цветочного магазина заглянула в нашу сияющую чистотой комнату. Наши лица тоже сияли улыбками, добавляя лоска и блеска помещению. Тётя Лена, видимо, это оценила. И наш труд, и приподнятое настроение.

– Девочки, вы умнички. Отлично справились с задачей. Завтра будете допущены до работы с цветами. Я побежала, у меня много дел. До завтра.

Мы еле сдержали эмоции. Как только хозяйка магазина ушла, Катя завопила от радости:

– Ура! Получилось! Завтра работаем с цветами.

Даже я не удержалась и от переполнивших чувств обняла подругу. Всё же очень приятно, когда тебя хвалят.

Аромат булочек с сахаром и корицей

Уже дома родители расспросили про первый рабочий день.

– Ну как, труженица, не устала? – поинтересовался папа.

– Устала.

– Есть хочешь? – заботливо спросила мама.

– Хочу.

– А что такая немногословная? – продолжил папа.

– Потому что голодная и устала, – немного вяло пробубнила я.

Мама быстро накрыла на стол. Если кто голоден – она всегда тут как тут. У неё такой пунктик даже есть: она не допускает, чтобы в доме оставался кто-то голодным. В первый рабочий день мама решила меня побаловать и поставила передо мной дымящуюся тарелку с любимым фасолевым супом. В пластиковой корзинке лежали тарталетки с крабовым салатом. Из духовки вырывался аромат булочек с сахаром и корицей.

Когда опустела тарелка с супом и я перешла ко второму блюду, мама уточнила:

– Понравилось хоть?

– Очень вкусно, мам. Спасибо, – ответила я с набитыми щеками.

– Пожалуйста. Но я про работу интересуюсь. Завтра пойдёшь?

– Пойду. Нас сегодня похвалили даже.

– Тогда хвастайся, какой букет ты собрала. Фото сделала? – спросил папа.

– Нас к цветам только завтра допустят. Сегодня мы уборку в подсобке делали.

– Уборка – это тоже хорошо. Монотонная привычная работа помогает сосредоточиться, приводит в порядок и мысли. Ну а завтра точно допустят до цветов? – поинтересовался папа. – Всё-таки мы с мамой хотим, чтобы ты новым навыкам научилась.

– Тётя Лена обещала.

– Раз тётя Лена обещала, значит, так и будет, – пояснила мама.

Навстречу пионам, розам, гвоздикам

Поверьте мне. Я уже немного разбираюсь в цветочном деле. И если вам говорят, что будете работать с цветами, это ещё не гарантирует сборку букетов. Существует несколько вариантов манипуляций: полить горшочные растения, срезать шипы и листья, подрезать стебли, добавить удобрения в землю или воду. И ещё множество других сложных действий, которые можно совершить с цветами, но которые к составлению букета совсем не относятся.

Но это я сейчас делюсь с вами полученными знаниями спустя неделю работы. А во второй рабочий день мы с Катей распускались и цвели, пока спешили к пионам, розам, гвоздикам, лилиям. Мечтали собрать их в красивый букет. Надеть на них наряд-упаковку и вручить покупателю.

Не тут-то было. Как только мы шагнули в магазин, тётя Лена опять спровадила нас в подсобку. Мы с Катей молча переглянулись, пожали плечами и понуро поплелись на рабочее место.

– Может, что вчера забыли доделать. Сейчас всё исправим и в торговый зал перейдём, – ободряюще предложила свою версию происходящего подруга.

Начальница зашла сразу за нами, не давая перебрать все возможные причины нашего присутствия в подсобке.

– Девочки, сегодня вы будете работать с розами. Избавляться от шипов и листьев. Для этого я познакомлю вас со специальным инструментом.

Я сразу перевела взгляд на стол, где вчера видела секатор. Там много чего хранилось неизвестного. Глазами я поискала нож: не слишком ли он большой и острый? На даче бабушка всегда ловко избавляла свои розы цвета фуксии от колючек при помощи здорового кухонного ножа. Меня такой поворот событий не прельщал. Я и за бабушкой-то следила в такие моменты с опаской. А то и вовсе отходила подальше на безопасное расстояние. Самой срезать шипы острым ножом совсем не хотелось – ни тогда, ни сейчас.

Тётя Лена подошла к столу с инструментами и взяла небольшой жёлтый предмет.

– Это шиподёр, – пояснила хозяйка магазина. – Он безопасный в использовании и быстро позволяет избавиться и от шипов, и от листьев. Вот, смотрите.

Начальница взяла цветок с нежно-розовым бутоном. Раскрыла шиподёр, вставила в отверстие стебель, закрыла инструмент и одним быстрым движением скользнула вниз. Послышался хруст срезаемых листьев и шипов. Тётя Лена открыла шиподёр и продемонстрировала голую ветку.

– Ого, какой фокус, – удивилась Катя. – Можно я попробую?

– Конечно, – ответила наша цветочная волшебница.

Катя взяла инструмент, поместила стебель в раскрытый шиподёр и одним быстрым движением освободила цветок от острых шипов.

– Я тоже так хочу!

Я повторила действия, и у меня получилось. Гордая новым навыком, я влёгкую удалила шипы и листья ещё с трёх роз.

– Тётя Лен, у меня вопрос. Зачем избавляться от шипов – это понятно. А вот листья почему отрезать нужно? – поинтересовалась Катя.

– Каждый листок хочет получать питание, воду, свет. И чем меньше листьев остаётся на стебле, тем больше полезных веществ получает бутон. А наша задача – сохранить лепестки на месте как можно дольше.

– Как интересно. Я этого не знала, – удивилась подруга.

– Ещё вопросы есть?

– Нет, – ответила я, желая быстрее приступить к работе. Мне захотелось посоревноваться с Катей, кто больше обработает роз.

– Пока нет, – уточнила Катя.

– Тогда для разминки обработайте цветы из этой вазы. А минут через двадцать грузчик привезёт новые образцы. С ними сделайте то же самое. На этом всё. Я убегаю. Буду через три часа.

Секрет, о котором другим не известно

Мы с Катей забыли про торговый зал и про составление букетов. То, что мы находились в подсобке, нас совсем не расстраивало. Когда у тебя получается выполнять что-то новое, это увлекает и поднимает на уровень выше. Ты будто узнаёшь секрет, о котором другим пока не известно. Вот я точно уверена, что ни мама, ни папа, ни бабушка про шиподёр не знают. А я знаю и умею им пользоваться. Даже сфотографировала инструмент и поместила в папку «Избранное». Теперь я точно знаю, что подарить бабушке на ближайший день рождения.

– Кать, давай кто быстрее?

– Давай, – поддержала инициативу юная флористка.

Мы шли нога в ногу. Или, если понятнее, у нас получалось обрабатывать одинаковое количество стеблей, так что счёт был равным. Но с непривычки руки устали. Цветов в вазе оставалось совсем чуть-чуть, хотелось передышки и выиграть. Я уже подумывала предложить Кате перерыв, а тут везение: дверь в подсобку открылась, и зашёл грузчик с цветами. Скорее, ввалился. В руках у него была огромная картонная коробка, из которой выглядывали молоденькие бутоны. Нежные, едва раскрывшиеся розы белоснежного оттенка.

– Кто-нибудь, помогите. Подержите дверь.

– Какая красота, – поспешила на помощь Катя.

– Так много, – завозмущалась я.

– Это ещё не всё. У меня в машине такая же коробка. Сейчас принесу.

– Вторая коробка! – одновременно произнесли мы с подругой с испугом в голосе.

Количество роз из коробки превышало нашу обработанную горку раз в пять. Признаться честно, меня охватили страх и апатия. Совсем не хотелось работать с таким количеством. Первоначальное чувство восторга резко улетучилось. Выветрилось, как аромат недорогих духов. Мне вроде бы и хотелось проверить, на что я гожусь, доказать себе, Кате и родителям, что я усердная и способная... Но не сейчас. И не в этом деле.

Интересно, а отказаться можно? Руки устали и даже болели. От кончиков пальцев до самого плеча я чувствовала напряжение мышц.

Я поглядела на подругу. Всё-таки это её затея работать в цветочном магазине. Она мне обещала совсем другое.

– Ну что ты так расстроилась. Я тоже устала. Но мы же не можем всё бросить? Тётя Лена на нас рассчитывает. Давай сделаем перерыв минут на пять-десять и продолжим. У нас впереди два с половиной часа. Успеем!

Заметно было, что эта ободряющая речь Кате далась нелегко. У неё тоже с непривычки побелели костяшки пальцев. Это было заметно и невооружённым взглядом. Хоть она не жалуется, но я вижу, что и она не этой работы ждала.

– Хорошо, не будем подводить начальство.

Я ещё с ним встречусь

Ровно через три часа тётя Лена открыла дверь:

– Ой, девочки, какие вы молодцы. Так меня выручили. Это же для свадьбы такое количество роз нужно. Завтра мы со Светой едем на выездную регистрацию оформлять фотозону. Я думала, мне сейчас придётся доделывать. Сомневалась, что вы успеете. А вы моё спасение.

Сияющих лиц сегодня не было. Конечно, слова начальницы согрели душу, и наши губы, несмотря на усталость, растянулись в улыбке. По дороге домой даже не хотелось делиться прошедшим рабочим днём – в таком упадке сил мы находились. Но эмоции давили, хотели выйти, а слова рвались наружу. Правда, все они выражали недовольство.

– Вот что, – первая заговорила Катя. – Сиди здесь. Сейчас приду.

Подруга спровадила меня на ближайшую лавочку в сквере, а сама скрылась за поворотом. Я уставилась на руки. На ладонях уже появились сухие полукруги – мозоли. Не успела я изучить все изменения, как Катя уже стояла рядом.

– Давай перекусим и поболтаем.

Это она здорово придумала. Я прилично успела проголодаться. В одной мозолистой руке у меня оказался тёплый круассан с ветчиной и сыром, а в другой – горячий зелёный чай с лимоном. У Кати был такой же продуктовый набор для перекуса. Мы в два счёта проглотили мягкие булочки и теперь смаковали чуть остывший напиток.

Приятное тепло успокоило, еда придала энергии, и баланс в организме восстановился. Я поняла, что если вовремя поесть, то можно избежать многих ссор и неприятностей.

– Устала? – поинтересовалась Катя.

– Очень... Даже не ожидала, что так бывает. Я не могу вспомнить, чтобы мне через силу приходилось выполнять какие-либо дела. Если только домашку. Но тут другое. Понимаешь, что не сделаешь – человека подведёшь. А доделывать ой как неохота. Тяжело.

– Мне тоже тяжело было, – призналась подруга. – Руки до сих пор трясутся. Смотри.

Катя выставила пятерню, растопырила пальцы и продемонстрировала лёгкую дрожь.

– Как у старушки, – сочувственно подтвердила я.

– Может, мы ещё не готовы к работе? – с сомнением в голосе произнесла Катка.

– А может, просто нам именно эта работа не подходит? – Я зацепилась за прекрасную возможность переключить Катину внимание на антикварную лавку.

– У тебя есть другие предложения?

Неожиданно зазвонил телефон Соколовой. Мой идеальный рассказ про альтернативную работу вот уже во второй раз повис в воздухе. Будто гелиевый воздушный шарик вырвался из рук и полетел к облакам. Я проводила его взглядом – не улетел в голубую даль, а лишь спрятался за облаком. В любой момент ветер переменится, и я точно с ним встречусь.

– Ксюш, ты что там замечталась? Всё пропустила. Мне тётя Лена звонила. Она решила нас отблагодарить и приглашает в мини-путешествие. Едем завтра на свадьбу. Вот повезло, правда?!

– Ту самую, для которой мы готовили белые розы?

– Ну да. Едем? – с сомнением в голосе переспросила подруга.

– Конечно. Там-то уж точно нам не придётся избавляться от шипов. И подсобка мне уже начала надоедать. Отличная новость, едем!

Вкус летней ягоды

На следующее утро я металась по квартире в поисках одежды.

– Мам, как думаешь, что мне надеть? Праздничный наряд или повседневный?

– Ты же не гостя. Выбери, что всегда носишь.

– Там все нарядные будут. Неудобно как-то. Подумают ещё, что у меня ничего красивого нет.

– А в какой цветовой гамме свадьба будет оформлена?

– Изумрудный и белый цвета.

– У тебя есть тёмно-зелёные брюки и белая блузка. А у меня возьми бусы ярко-красного цвета. Будешь стильной, красивой и не по-вечернему одета. Все твои предпочтения учтены.

– Спасибо, мам. Выручила. А с собой что-нибудь надо взять? Перекусить, зарядку для телефона, сменку?

– Послушай, ты словно на собственную свадьбу собираешься. Тебе тётя Лена говорила что-нибудь брать с собой?

– Нет.

– Значит, и не нужно. Лучше поторопись.

Через пять минут позвонила Катя:

– Выходи, мы подъезжаем.

– Бегу.

Возле подъезда ждала красная машина тётя Лены. В марках автомобилей я не разбираюсь, но машина была блестящей, красивой формы и цвета спелой клубники. Во рту я почувствовала кисло-сладкий вкус летней ягоды. У меня так всегда: сочные, яркие цвета я сравниваю со сладостями, фруктами, выпечкой – в общем, со всем съестным.

«Может, я постоянно голодная? – пронеслось у меня в голове, и я тут же сама себе ответила: – Нет, с такой мамой всегда приходится ходить с набитым животом».

В машине нас было четверо, и все – бело-зелёные. Окружали предметы тех же самых цветов: жемчужные бутоны на зелёных стеблях, изумрудные матовые вазы и снежные шёлковые ленты, белые плетёные корзинки и зелёные скатерти. Мне нравилось это сочетание: оно пахло утренней свежестью и мятной жвачкой. Моей любимой жвачкой в зелёной обёртке. А сама резинка – белая. Мелочь? Нет. Приятное совпадение.

Ехали мы недолго. Через тридцать минут оказались на базе отдыха «Морской причал». Моря здесь не было, а река – да. Вода разливалась на несколько километров в ширину, а длину на глаз измерить не удалось. Я не видела ни истока, ни устья.

– Здесь красиво, – сказала я.

– Очень, – подтвердила Соколова. – Вот бы невесту увидеть.

– Невеста сейчас в главном корпусе. У неё макияж, причёска, фотосессия. Она появится только на церемонии. Мы, скорее всего, официальную часть не застанем, – пояснила тётя Лена.

– Жаль, – вздохнула Катя. – Приехать на свадьбу, помогать в оформлении торжества и не увидеть главную красавицу.

– Девочки, некогда заниматься разговорами. У нас много работы. Пойдёмте, нам туда, – взмахнула рукой начальница и повела нас к причалу.

Мы ступили на деревянный настил широкого моста. Зал уже был украшен текстилем, шарами, баннерами и выглядел очень празднично. Оставалось внести свою лепту. Цветы теряют свежесть довольно быстро, поэтому завершали оформление именно мы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.