

ГОСТИ

КНИГА ВТОРАЯ

ДМИТРИЙ ЕФРЕМОВ

Дмитрий Ефремов
Гости. Книга вторая

«Автор»

2026

Ефремов Д.

Гости. Книга вторая / Д. Ефремов — «Автор», 2026

Следователь Топорин и его возлюбленная Аня оказываются на волосок от смертельной опасности, внезапно настигшей их. Избежать последствий удастся лишь в том случае, если герои сделают правильный выбор. Расследование продолжается, но чем глубже персонажи погружаются в него, тем очевиднее становится связь происходящего в городе с прошлым родителей Володи...

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Похищение	8
Глава 2. Бывшая	17
Г	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Дмитрий Ефремов Гости. Книга вторая

Пролог



Воскресенье, 3 августа 1986 года, утро

Утро этого дня выдалось невероятно пасмурным. Тучи сгустились над городом, затмевая недавно взошедшее солнце. Несмотря на хмурую погоду, было уже достаточно тепло, а надвигающийся ветер ещё не мог охладить жаркую землю.

На строительстве будущего научного института работа уже кипела вовсю. Перед рабочими поставили задачу — выполнить всё в кратчайшие сроки. Некогда огромное заброшенное поле было наполнено строительной техникой, а прежняя тишина — криками подрядных рабочих.

Заказчики — молодые учёные — лично присутствовали на стройке, контролируя весь процесс. Трое закадычных друзей вынашивали масштабные планы: построить здесь научно-

исследовательский институт. В свои двадцать пять лет они уже обрели смысл жизни, посвятив его науке.

Молодой и приткий юноша спортивного телосложения, Дима Скворцов, был заводилой среди товарищей. Постоянно норовя свести всё в шутку, он частенько разряжал даже самую напряжённую обстановку. Но шутовской характер не делал его дураком — в физике он соображал не хуже других начинающих учёных. Всегда в яркой заграничной одежде, хорошо подчёркивающей его фигуру, он сводил с ума многих девушек и частенько пользовался этим.

В отличие от своего весёлого товарища, Лёша Шестопалов был чуть более скромн, но не менее строптив, когда дело касалось споров о науке. Он умел веселиться, но никогда не слыл человеком, лёгким на подъём. Парень всегда понимал, что и зачем делает, и, главное, дорожил своими друзьями. Если тот же Скворцов был модником и частенько покупал вещи у фарцовщиков, то Лёша предпочитал советский стиль одежды — строгий и неброский.

Третий юноша, Иван Харитонов, по праву считался лидером научной команды. Из всех троих он больше других горел идеями и был главным двигателем их общего дела. Желая всего и сразу, он не видел препятствий на пути к цели, а его товарищи часто ему помогали. Лишь втроём они могли достичь значимых результатов. Постоянно выбирая клетчатые рубашки, которые казались ему наиболее подходящими, он был узнаваем даже издалека.

Некоторые работы ребята не решились доверить строителям. Из-за этого сегодня Ваня решил сам сесть за экскаватор, чтобы раскопать котлован. И дело было не только в желании поскорее закончить стройку.

Ещё в начале года группа молодых учёных разработала прибор, способный улавливать и электромагнитные импульсы, и радиоактивные всплески. Долгое время они считали свою разработку абсолютно бесполезной и уже собирались её выбросить, но в день аварии на Чернобыльской АЭС их изобретение заработало. Тогда они зафиксировали мощный выброс радиации, а позже — электромагнитную волну на определённой частоте. Случившееся чудо привело их к этому месту, и теперь, в порыве найти источник излучения, они пытаются докопаться до истины — в прямом смысле этого слова.

Прямо здесь они решили открыть научно-исследовательский институт, тем самым обеспечив себе будущее на долгие годы. Хотя они не знали, какой источник посылает такой странный сигнал, все привычные версии уже давно были ими отброшены. Возможно, им удастся открыть что-то доселе неведомое, и они смогут вписать свои имена золотыми буквами в историю великой страны.

До исполнения мечты будущих светил науки ещё очень далеко, ведь стройка только началась. А пока Ваня деловито управлял экскаватором, копая всё глубже и глубже. Его друзья стояли поодаль от него, наблюдая за действиями своего товарища со стороны. Юноша пытался наконец докопаться до предполагаемого источника сигнала, делая вид, что роет котлован для фундамента. Парень копал с нескрываемым желанием, то и дело поглядывая на показания прибора. Неожиданный отблеск в огромной яме дал герою понять, что он уже близок к искомому. Взмахнув огромным ковшом ещё несколько раз, Иван увидел странную синюю точку в котловане. Копнув вновь, студент полностью освободил её и заметил, что загадочное нечто словно парит в воздухе. Друзья, стоявшие наверху, тоже увидели загадочную материю. Они пристально вглядывались вдаль, пытаясь разобрать детали неведомого доселе феномена.

— Ванька, ты куда? — крикнул Алексей, увидев, как паренёк выскочил из экскаватора и почти кубарем покатился в яму к непонятной субстанции.

Товарищи быстро осознали: друга нужно выручать из беды. Он всегда отличался любознательностью и был готов кинуться с головой в любую пропасть, лишь бы докопаться до сути. Сейчас никто из них не понимал, что им только что удалось обнаружить, а Иван, в своём стремлении понять непознанное, мог натворить дел или пострадать.

Молодой парень спустился к центру ямы, и его взору открылась удивительная картина. Неизвестная материя сине-голубого цвета висела в воздухе, переливаясь искрами, похожими на белые молнии. Воздух рядом с ней был словно пропитан какой-то энергией, заставляющей приближаться всё ближе и ближе. Неужели они нашли то, что искали?

Ваня смотрел на находку словно заворожённый. Он всегда мечтал создать что-то новое или открыть неведомое ранее. Если ребята смогут обуздать подаренное высшими силами чудо, то непременно прославятся и завоюют репутацию солидных учёных. Но что же за странный шар находится сейчас перед ним?

Сгусток энергии неожиданно замерцал, словно заманивая к себе. Иван так спешил увидеть эту материю вблизи, что забыл свой прибор в экскаваторе. Поэтому он даже не подозревал, что в момент сияния субстанция начала излучать радиацию. Но его это сейчас и не интересовало. Рука парня сама потянулась к фантастическому открытию, желая дотронуться до непознанного. Герой не слышал друзей, которые уже спускались в неглубокий котлован и кричали ему, чтобы он остановился.

Пальцы Вани коснулись мерцающего шара — и в этот миг вспышка белого света озарила раскопанную яму. Юноша словно растворился в ней: настолько яркими оказались вырвавшиеся из шара лучи. Однако через мгновение всё исчезло. Субстанция продолжила висеть в воздухе рядом с Ваней — уже не мерцая, а медленно переливаясь разрядами молний.

Учёные быстро подбежали к парню, который медленно опустил руку. Его лицо было слегка испуганным, словно он вовсе не понимал, что произошло. Всмотриваясь в глаза друзей, он начал осматривать окружающую местность, будто не узнавал её. Его взгляд застыл на месте — парень не моргал, словно из-за яркой вспышки потерял способность видеть.

— Что с тобой? — спросил Дима, слегка тормоша товарища.

— Кажется, лёгкая амнезия... — прошептал Ваня и натужно улыбнулся.

Парни похлопали юношу по плечу, радуясь, что с ним всё в порядке. Однако Ваня теперь казался совсем другим, нежели был минутой ранее. Парня будто ударило током — настолько жутким выглядело его лицо. Немигающие глаза постоянно оглядывались вокруг, пытаясь осознать своё местоположение.

Студенты не замечали более странного поведения своего друга, с жаром рассматривая парящий энергетический шар. Впереди находилось загадочное нечто, которое теперь им предстояло изучить.

— Товарищи! — проговорил Лёша. — Кажется, нам улыбнулась удача! Мы нашли то, что искали!

Молодые учёные переглянулись, понимая: им предстоит не только выяснить, что это такое, но и скрыть находку от посторонних глаз. Вот только у Ивана уже появились собственные планы на неизвестный объект.

Глава 1. Похищение



Расследование, начатое Володей и Аней, продолжается, вовлекая в это дело всё больше доверенных персонажей. Но скоро судьба поставит главных героев в неудобные для них условия, заставив сделать нелёгкий выбор. Можно ли убить, чтобы спасти? Ответив на этот вопрос, они будут и дальше ворошить осиное гнездо, поселившееся в их городе, не осознавая, что многие тайны настоящего зависят от их собственного прошлого.

Здесь вы найдёте новые фрагменты пазла, которые помогут вам приоткрыть завесу тайны и увидеть общую картину — насколько ясно это получится сделать. Происходящее уже не кажется таким загадочным, но вопросов всё ещё намного больше, чем ответов. Но терпение: однажды ваша жажда узнать всё до конца будет вознаграждена.

Вторник, 14 июля 2026 года, день

Анна Семёнова очнулась в незнакомом месте. Её тяжёлые глаза с трудом открывались — она пыталась сквозь слипшиеся ресницы разглядеть окружающий мир. Девушка чувствовала

себя плохо, её немного мутило, но она не понимала, почему. Анна не помнила, что с ней случилось, когда и как; она даже не осознавала, какое сейчас время суток и число.

Справившись наконец с непослушными глазами, Аня принялась рассматривать место, в котором находилась. Помещение напоминало заброшенное здание: вокруг валялся хлам — разбитые стёкла, доски, мусор. Стены были обшарпанные и испещрённые надписями — среди неприличных слов местами проглядывало профессиональное граффити. Воздух пропитан гнилью сырых досок и разлагающегося мусора. Обстановка оставляла желать лучшего, но как же Семёнова оказалась здесь?

Женщина решительно двинулась вперёд, но с ужасом обнаружила, что не может пошевелиться. Окинув испуганным взглядом своё тело, вдруг поняла: она сидит на стуле, а её руки и ноги привязаны к нему. Попытавшись крикнуть, Анна осознала, что рот у неё завязан.

Семёнова приняла бедственное положение, в котором оказалась. Находясь в неизвестном месте и будучи связанной, она стала предаваться тяжёлым мыслям. Неужели её кто-то похитил? Вполне возможно, что преступник находится где-то поблизости. Кто это сделал? Кому это было нужно?

Тело девушки пронзила паника. Она никак не могла поверить в то, что произошло, и в собственную слабость перед лицом ужасного обстоятельства. А ведь она только-только начала новую жизнь, обретая личное счастье и цель. Семёнова отчаянно завертелась на стуле, пытаясь выпутаться из оков. В какой-то момент Анна увидела плоды своих усилий: верёвки на руках стали ослабевать. Воспользовавшись этим, она вырвалась из цепких пут, чуть слышно выдохнув с облегчением. Руки теперь были абсолютно свободны, хоть и затекли, но на запястьях остался долгий след от бечёвки.

Пальцы закололо, как после долгой неудобной позы. Но времени ждать у Семёновой не было. Онемевшими руками она развязала узлы, сковавшие её ноги. Через несколько минут нижние конечности оказались свободны. «Наверное, преступник не рассчитывал, что я приду в себя, — подумала Аня. — Иначе почему он так слабо затянул все узлы?»

Вырвавшись из временной ловушки, девушка стала внимательно разглядывать свою тюрьму. Помещение не походило на многоквартирный дом. Скорее, это был либо завод, либо общежитие, а может, и школа. По крайней мере, в здании чётко выделялся длинный коридор и входы в комнаты, напоминавшие кабинеты. В одной из них Анна и провела некоторое время, сидя на стуле.

Осторожно подойдя к окну, она поняла, что находится примерно на третьем этаже. Выбраться через оконный проём не получится — слишком высоко. Придётся искать другой выход.

Пробираясь сквозь завалы мусора, Анна искала лестницу, ведущую на нижние этажи. Дойдя до конца коридора, девушка наконец увидела её — но тут её ждало разочарование: половина пролёта отсутствовала. Очевидно, конструкция была ветхой и обрушилась.

«Вот чёрт! — выругалась про себя Семёнова. — Но как-то я сюда попала!». Переведя дух, девушка задумалась о своём положении. «Через эту лестницу меня сюда доставить не могли, — размышляла она. — Значит, должна быть ещё одна. Коридор достаточно длинный. Чем бы ни было это здание, в другом его конце наверняка есть вторая лестница!».

Аня пришла к выводу, что надежда на спасение — в противоположном конце коридора. Взяв себя в руки, она уверенно зашагала туда, стараясь при этом не терять бдительности.

Под ногами у Семёновой постоянно что-то хрустело, чавкало и шуршало. Мусор, разкиданный повсюду, сплошь покрывал пол — и так было в любой части помещения, где оказывалась героиня. Все эти посторонние звуки мешали сосредоточиться — после каждого шага она невольно вслушивалась в наступившую тишину. Девушка прекрасно понимала: таинственный похититель может находиться где-то неподалёку, и любой шум способен выдать её местоположение.

Продолжая пробираться сквозь смрадный хлам, Анна нащупала на шее след от укола. Случайно дотронувшись до зудящего места, она обнаружила на своём теле след, указывающий на преступление.

«Я так и думала! — пронеслось у неё в голове. — Значит, меня надолго усыпили каким-то препаратом! Похититель точно знал, чем можно вырубить человека на продолжительное время. Может, он врач? Хотя сейчас всю нужную информацию легко найти в интернете».

Перебирая в уме возможные сценарии своего похищения, Аня не заметила, как подошла ко второй лестнице. К счастью, та оказалась целой — на лице девушки мелькнула улыбка. Но радость мгновенно испарилась: по ступенькам поднимался незнакомец. На нём была лёгкая чёрная куртка, наспех накинутая, чтобы скрыть тёмный деловой костюм. Личность неизвестного успешно скрывалась под жуткой маской клоуна. В руках же он держал огромный нож, поблёскивавший в лучах солнца, пробивавшегося сквозь разбитые стёкла.

Ужас ледяной волной охватил Анну. На мгновение она застыла, глядя страху прямо в лицо. Похититель заметил беглянку, стоящую в коридоре, но не ускорил шаг, а продолжал подниматься в прежнем темпе. В какой-то миг Семёнова очнулась от оцепенения, сковавшего её страхом. На ватных ногах она бросилась прочь, стараясь скрыться от похитителя. По инерции девушка забежала в один из кабинетов, не соображая, куда спрятаться.

Перед ней возник трёхстворчатый шкаф, тяжело привалившийся к стене. Аня распахнула левую створку и нырнула внутрь, отчаянно надеясь, что преступник её не заметит. Оказавшись в тесноте, в полной темноте, она замерла, едва осмеливаясь дышать. По хрусту под ногами она понимала: похититель где-то совсем рядом. Сердце бешено колотилось в груди, и в какой-то момент девушке показалось, что она слышит его булькающий стук.

Громкие шаги приближались к шкафу, заставляя Аню покрываться холодным потом. Но вдруг всё стихло — вокруг воцарилась полная тишина. Испуганная Анна, казалось, различала в абсолютном безмолвии мужское дыхание — оно было совсем рядом. Неожиданно тишину разорвал резкий звук: преступник всадил кинжал в правую створку шкафа. Клинок громко обломился, осколок с лязгом упал куда-то под ноги. Аня невольно вскрикнула, тем самым выдав своё местонахождение.

Медленно подойдя к левой створке, злоумышленник резко распахнул её и увидел прижавшуюся к стенке беспомощную девушку. Схватив Анну за руку, он вытащил бедолагу из укрытия и грубо швырнул на пол. У героини от страха брызнули слёзы. Она понимала, что сейчас её могут лишиться жизни. Но в руках у злодея ничего не было — возможно, у неё ещё есть шанс вырваться?

Глядя на приближающегося похитителя заплаканными глазами, Семёнова резко пнула его ногой в живот. Тот согнулся от боли. Анна мгновенно вскочила и бросилась прочь, однако преступник успел схватить её.

Вдруг девушка осознала: похититель, похоже, не намерен убивать её прямо сейчас. Видимо, он хочет сохранить женщине жизнь до какого-то определённого момента. Быть может, ему нравится играть с ней в эту извращённую игру в кошки-мышки. А значит, у Анны ещё есть шанс отбиться и сбежать.

Вступив в схватку со злоумышленником, она пробудила в себе спящие животные инстинкты. Резким толчком Анна вырвалась из его цепких рук и бросилась к лестнице. На бегу она обернулась и ужаснулась: преступник был совсем близко.

Споткнувшись о какую-то доску, Анна рухнула на пол, вновь оказавшись в его власти. Преступник навис над ней. В этот миг девушка решилась на отчаянный шаг — сдёрнула с него жуткую маску.

Когда Семёнова увидела его лицо, кровь отхлынула от её щек. В глазах отразились ужас и непонимание, боль и горькое разочарование. Перед ней стоял тот, кому она безоговорочно доверяла свою жизнь.

Аня сжалась от непонимания: за что самый дорогой человек в её жизни решился на это ужасное преступление? Как он мог воспользоваться её доверием и надругаться над её любовными чувствами? Может быть, это всё сон? Но нет, реальность была сурова: перед ней стоял следователь Топорин.

Понедельник, 13 июля 2026 года, вечер

Владимир Топорин схватился за голову, пытаясь прийти в себя после столкновения. Спокойный стиль вождения не спас его от автомобильной аварии. Хоть сегодня он и не отличался особой аккуратностью в управлении своим автомобилем, виноват был не он.

Водитель врезавшейся в него машины уже стоял рядом с Володей, пристально глядя ему в глаза. Станный холодный взгляд словно захватил внимание героя, постепенно вводя его в состояние транса. Через мгновение Топорин потерял сознание, не зная, что происходит дальше.

Неизвестный мужчина вдруг изменился в лице, быстро захлопав глазами. Он словно очнулся от какого-то шока, стараясь понять, где находится и что происходит вокруг. Вглядываясь в свой автомобиль, незнакомец осознал, что произошла авария, но он абсолютно не помнил этого момента — словно событие произошло не с ним.

Тем временем Володя проشمыгнул мимо беспокойного водителя, не обращая внимания ни на кого из присутствующих. Собравшаяся толпа зевак громко кричала, обвиняя ошеломлённого мужчину в столкновении, о котором он ничего не помнил. Целенаправленно шедший куда-то Владимир отпугивал людей своим холодным взглядом, который делал его лицо по-настоящему жутким. Застывшие глаза не моргали, словно в этом не было необходимости. Движения героя тоже резко изменились — будто принадлежали не ему, а кому-то другому.

Зрители вынуждены были пропустить Топорина, который, казалось, был готов убить одним лишь взглядом. Никто не понимал, почему он бросил свой автомобиль и устремился вдаль. Шаг его не был похож на бегство — скорее на уверенную прогулку по маршруту, известному только ему.

Анна Семёнова в это время находилась у себя дома и смотрела в окно. После отключения электричества жизнь показалась ей совсем скучной: телевизор без питания не включить, а Володя сегодня был сильно озадачен вспыхнувшими новостями. Но кто отключил свет? Быть может, это как-то связано с таинственными событиями, происходящими в городе?

Звонок в дверь прервал ход её мыслей. Женщина никого не ждала, однако не почувствовала ни капли опасности от человека, стоящего за дверью. Посмотрев в глазок, она увидела какого-то мужчину, чьё лицо рассмотреть ей было крайне трудно: в подъезде отсутствовал свет, а последние солнечные лучи уходящего вечера практически не освещали незнакомца.

Решив, что кроме следователя Топорина никто не решится посетить её, Аня распахнула дверь. Но рассмотреть мужчину она не успела: как только она открыла проход в квартиру, неизвестный налетел на неё с какой-то мокрой тряпкой. Вероятнее всего, она была пропитана усыпляющим средством, хлороформом. Женщина отчаянно пыталась вырваться из крепких объятий злодея, но он был явно сильнее её. Несколько минут вдыхания паров вещества смогли отключить героиню. Анна потеряла сознание, так и не увидев лица напавшего на неё гостя.

Мужчиной, напавшим на девушку, оказался сам Топорин — он находился в странном, словно трансовом состоянии. Его холодные глаза не излучали ни добра, ни сочувствия, ни раскаяния. Его обыденный деловой костюм был скрыт дождевым плащом, словно он хотел остаться неузнанным. Достав из кармана приготовленный заранее шприц, следователь воткнул его в шею Семёновой. После такой процедуры дама проснётся не скоро — именно это ему и было нужно.

Закрывшись в её квартире, Володя стал выжидать момента, когда можно будет без свидетелей переместить девушку в заброшенное здание — там бедолагу можно удерживать неопре-

делённый срок. С наступлением ночи в городе становится темно и тихо — жизнь словно замирает. Это идеальное время, чтобы спрятать Аню в заранее приготовленной для неё временной тюрьме.

Неизвестно, понимал ли он, что делает и зачем, но от фигуры следователя веяло чем-то чужим — словно это был другой человек. Судя по всему, неизвестная сила, вставшая на пути героев, захотела действовать более решительно и подчинить себе полицейского, дабы показать ему всю свою власть.

Четверг, 16 июля 2026 года, поздний вечер

Денис Горин стоял на лестничной клетке, нервно покуривая сигарету. Уже не первый раз он ловил себя на мысли, что курение никак его не успокаивает. Видимо, его нервная система нуждается в более серьёзном успокоительном, чем табачный дым.

Он находился по знакомому адресу, не думая, что придётся появиться здесь по трагическому случаю. Квартира, возле которой он терзал свою душу, принадлежала пенсионерке Светлане Ромашовой. Но сегодня вечером она умерла, а парень чувствовал за собой вину.

Дело в том, что совсем недавно эта пожилая женщина обратилась в полицию с необычным заявлением: ей показалось, что в доме есть кто-то чужой. На такую мысль бабушку натолкнули мужские шампуни, появившиеся в квартире буквально из ниоткуда. Если бы не сосед сверху, у которого произошёл очень похожий инцидент, подозрения старушки можно было бы списать на старческий маразм. Однако парень всё равно не придал этому случаю должного значения и теперь корил себя за то, что ничего не предпринял для выяснения правды.

Молодой оперативник вспомнил, что майор Веселов советовал ему присмотреть за пенсионеркой, не оставлять дело на самотёк — мало ли что. Этот разговор состоялся буквально пару дней назад, но судьба Ромашовой оказалась печальной. Горин стоял у квартиры, виня себя за то, что не послушал начальника. Это горькое чувство терзало героя, разрывая душу на две части.

Совість оперативника громко кричала, что он обязан был навестить старушку и спросить, как у неё дела. Если бы он посетил её, возможно, этого бы и не случилось. К делу нужно было отнестись серьёзнее, чем он ожидал. Но, с другой стороны, разум Дениса говорил: прошло всего два дня после совещания у Веселова. Кроме того, смерть старушки весьма загадочна — даже если бы он навещал её каждый день, вряд ли сумел бы уберечь от трагедии.

Потушив окурки о перила и бросив его в темноту, Горин прошёл внутрь. Он наблюдал, как там работает группа экспертов. На кухне за столом сидел сотрудник юстиции, заполнявший бумаги.

Сегодня на дежурстве был следователь Андрей Михальчук, которого коллеги шутливо звали «Михалыч». Ему было чуть меньше тридцати, но выглядел он старше своих лет. Дурные привычки, такие как курение и распитие пива после работы, уже начали сказываться на его внешнем виде. Лицо постепенно круглело, а под формой проглядывался пивной животик. Следственный работник не особо вникал в расследуемые дела — в отличие от Топорина, — но отлично знал юридические тонкости своей работы. Мужчина старался выполнять обязанности добросовестно: не больше положенного, но и не меньше. Он больше возился с бумажной волокитой, нежели с реальным поиском преступников.

Денис внутренне негодовал, что этим делом занимается не Володя, — но так распорядилась судьба. Возможно, Топорин уделил бы больше внимания истории, чем Михалыч. Но исправить что-либо уже поздно: придётся довольствоваться профессиональным, но равнодушным следователем.

Оперативник взглянул на мужчину крупного телосложения, сидящего за столом. Незнакомец не находил себе места — он был взволнован и постоянно ёрзал на стуле. Рядом с ним

находился второй опер — по-видимому, этот человек уже задержан, и полицейский следил за ним.

— Ну что тут, Михалыч? — хрипло проговорил Горин, ощущая сухость в горле после сигареты.

— Да тут полная... Кхм... Фигня, в общем, — произнёс Андрей твёрдым голосом, косясь на опера из-за нелюбимой клички.

— Мужика задержать решили? — удивлённо прошептал парень, кивая на сидящего рядом человека.

— Ну да... Хоть криминала в смерти бабки нет, но его присутствие в квартире вызывает вопросы...

— Это моя квартира, начальник! — крикнул мужик, с остервенением глядя на следователя.

— Её звали Светлана Васильевна! — обиженно процедил Денис, намекая Михалычу, что негоже так презрительно относиться к покойной старушке.

— Рот закрой, сиди молча! — гаркнул задержанному второй оперативник, стоявший у стола.

Следователь косо взглянул на взбудораженного мужика, а затем перевёл взгляд на разъярённого опера — тот смотрел не менее злобно, чем сидящий на стуле арестант. Глубоко вздохнув, следователь продолжил заполнять бумаги и отдал команду увести мужчину из квартиры.

Недовольный незнакомец вышел в подъезд в сопровождении полицейского. Андрей снова вздохнул и продолжил делиться с Гориним полученными сведениями.

— Видишь ли, — тихо сказал Михалыч, — тут есть много интересных деталей. Во-первых, бабка... В смысле, гражданка Ромашова, умерла своей смертью. Врачи констатировали смерть от остановки сердца. И в общем, это сходится с показаниями задержанного.

— Тогда за что мужика-то повязали? — с лёгкой улыбкой воскликнул Горин, заметив облегчение от того, что пенсионерка умерла естественной смертью. Эта новость сняла с героя часть вины, которой он терзал себя.

— Вот мы и подошли к самой интересной части этого дела! — улыбнулся следователь, ставя в протоколе свою подпись. — Дело в том, что задержанный показал нам свой паспорт. И его прописка буква в букву совпадает с регистрацией погибшей!

— Нет, этого не может быть! Я был здесь несколько дней назад! Ромашова жила абсолютно одна, и это могут подтвердить все соседи!

— Уже... Соседи были опрошены — в частности, некий Роман, — и они действительно утверждают, что бабулька жила абсолютно одна. Именно поэтому мы и задерживаем незнакомца. Как минимум, ему можно инкриминировать подделку паспорта.

— Как он попал в квартиру к погибшей?

— Если верить его словам... Нет, по его версии, он здесь живёт уже долгое время. Никакую Ромашову он не знает и в глаза не видел до сегодняшнего дня. Вышел из туалета, зашёл на кухню, а тут какая-то старушка изучает его выпивку. Он её окликнул, а она возьми да и схватись за сердце. Да, кстати, скорую и полицию вызвал именно он, хотя с законом у него туго. Как он утверждает, недавно вышел на свободу — буквально пару лет назад.

— Чуть какая-то... Здесь жила Светлана Васильевна, и никого другого здесь не было!

— Ну вот тебе и вторая причина задержания — проникновение в чужое жилище. Хотя и тут есть определённая странность. В шкафах мы нашли очень много его вещей. Будто он не просто проник, а решил хорошенько обжиться в чужой хате.

— Хм, ничего не понятно...

— В любом случае мы запросим выписки из паспортного стола, из ЕГРН — и всё узнаем, прежде чем обвинить мужика окончательно.

Денис слушал следователя заворожённо. Он окончательно убедился в мысли, что это дело не такое простое, как кажется. Но теперь оно стоило Светлане Васильевне жизни. Бедная пенсионерка умерла от испуга при виде постороннего мужчины в своём жилище. Но почему же он утверждает, что живёт здесь?

Горин решил для себя, что теперь точно возьмёт расследование этого дела на карандаш. И пускай его ведёт Михалыч — молодой оперативник сможет разобраться, что произошло с бедной старушкой.

Воскресенье, 19 июля 2026 года, вечер

Денис взволнованно шагал по улице, ожидая появления своей новой возлюбленной. Размахивая небольшим букетом красных роз, он репетировал слова, которые собирался сказать на первой встрече с ней. Симпатичный парень, привыкший к вниманию девушек, сегодня не находил себе места. Впервые в жизни любовное чувство накрыло его с головой — и привычная уверенность с дерзостью рассыпались в прах.

Вчера днём совершенно случайно он познакомился с Надей — красивой девушкой лет двадцати с русыми волосами. Парень столкнулся с ней, когда по работе был в подъезде врача Муромцева, — из-за этого она выронила все покупки. Несмотря на дерзкую натуру незнакомки, юноша помог ей и проводил до дома. Дэн и сам не знал, чем его зацепила эта особа, — но ему хотелось встретиться с ней ещё не один раз. Сегодня он решился пригласить её на свидание, надеясь, что она не проигнорирует встречу с таким парнем, как он.

Время шло, а возлюбленная Дениса не торопилась появляться. Как любая порядочная леди, идущая на свидание, она опаздывала. Но каждая минута для Горина тянулась словно целый час. Молодой оперативник начинал уже внутренне паниковать, думая, что его спутница и вовсе не придёт. Однако по прошествии часа её фигура заблестела вдали. Яркая розовая футболка и светлые облегающие джинсы, которые были на ней и вчера, показались на дороге, заставив сердце юноши забиться сильнее. Кудрявые русые волосы аккуратно покачивались в такт её походке, придавая юной девице особое очарование.

«Она всё-таки пришла!» — радовался парень, вглядываясь в силуэт. Знакомый образ приближался — именно этого Денис сейчас ждал больше всего.

Девушка вальяжно брела по улице, словно и не спешила вовсе. Жуя по дороге жвачку и нарочито виляя бёдрами, она подошла к парню и остановилась, смотря ему прямо в глаза. В её взгляде чётко читалось безразличие к происходящему с лёгким укором, словно её сюда тащили силком.

— Привет! — улыбнулся Горин, протягивая Наде букет. — Это тебе!

Девушка деловито надула жвачный пузырь и звучно хлопнула им, забрав цветы.

— Розы? — с укором взвизгнула она. — Банально... Но спасибо!

Горин ничуть не смутился перед резкими, бесцеремонными высказываниями девушки. По крайней мере, парнишка не подал вида, пытаясь не обращать внимания на дерзость Нади. Улыбнувшись ещё шире, он предложил ей выбрать, куда они сейчас пойдут.

— Решай сам, мне всё равно... — лениво протянула собеседница. — Можно посидеть в кафешке или ресторане.

— Окей, — слегка потускнел Денис, увидев отсутствие интереса со стороны молодой особы. — Давай в кафешку.

— А на ресторан денег нет? — перебила Надя, даже не посмотрев на него.

— Есть... Но, как бы, в нашем нужно было столики заранее бронировать.

— Мог бы подсуетиться...

Терпение парня стало заканчиваться. Ему начинало казаться, что спутница словно пытается специально его задеть, на каждое слово реагируя язвительно. Сдержав свой порыв, он сквозь зубы прошептал:

— Я не знал, куда ты захочешь. Тебе же ведь всё равно?

Надежда слегка задумалась, услышав интонацию своего кавалера. «Наверное, я слишком резка с ним», — подумала она. Испугавшись, что юноша бросит её и уйдёт домой, она решила умерить свою наглость.

— Я не против кафе, — уже более благосклонно сказала девушка. — Как раз я ещё не ужинала.

Денис протянул ей руку, недвусмысленно намекнув на совместную прогулку до ближайшей кафешки. Надя блеснула наглыми глазами, но через мгновение сменила гнев на милость и ответила взаимным жестом. До заведения они шли вместе, словно уже были парой. Дэну нравилось это ощущение, а вот спутница испытывала смешанные чувства.

С одной стороны, ей нравилось, что кавалер пытается добиться расположения такой строптивой девушки, как она. Но с другой — она никак не могла выкинуть из головы истинную цель своего свидания с юношей.

Уже сидя в кафе, влюблённый парень быстро листал меню, пытаясь сосредоточиться и что-либо заказать. Надежда отнеслась к выбору блюд посредственно, наугад ткнув пальцами в красивые картинки. Несмотря на то что девушка пыталась сдерживать свою язвительную натуру, скрыть отсутствие интереса было очень сложно. Постоянно отвлекаясь на сообщения в смартфоне, Надя частенько выпадала из бесед — любых тем, которые предлагал ей обсудить Горин.

Сам того не понимая, Дэн завёл разговор о недавнем убийстве Ольги, заставив свою собеседницу встрепенуться. Молодая особа словно изменилась в лице: глаза загорелись, появилась улыбка и явное желание узнать мельчайшие подробности.

Юноша обрадовался, что ему с возлюбленной удалось найти общую тему для беседы. Парень захлёб рассказав ей, как они прибыли на вызов, как изучали место преступления и как мёртвая женщина «воскресла» в морге. Собеседница словно ждала того момента, когда он начнёт передавать ей сведения о секретном расследовании, но парнишка оказался не так глуп, как ей казалось. Оперативник вместо этого сообщил Наде, что убийство не привело к смерти женщины: врачи скорой помощи просто ошиблись, не прощупав пульс. Сведя историю в анекдотическое русло, он надеялся, что спутница хорошо посмеётся, — но та лишь наигранно улыбнулась и снова потеряла интерес к его рассказам.

Возникшая неловкая пауза затянулась, но смущала она только самого Дениса. Надя громко потягивала коктейль из трубочки, заставляя оборачиваться других посетителей. Заметив неловкий взгляд своего ухажёра, она решила взять разговор в свои руки и тихо произнесла:

— А вчера ты тоже выезжал на убийство, когда так удачно врезался в меня?

— Нет, — с улыбкой протянул оперативник, — я просто опрашивал одного свидетеля.

— Понятно... — наигранно расстроившись, бросила девушка. — Значит, твоя работа в основном — «принеси-подай».

— Вовсе нет! — обиженно крикнул юноша. — Я вот сам веду одно расследование.

Увидев снова загоревшийся интерес в глазах собеседницы, молодой полицейский рассказал ей про странную смерть пенсионерки Ромашовой, которая уверяла, что у неё дома живёт посторонний мужчина. Никто не поверил ей тогда, когда в квартире материализовались шампуни и пены для бритья, а сейчас, после того как сами сотрудники задержали бывшего уголовника в её доме, уже поздно сочувствовать ей. Старушка умерла от разрыва сердца — настолько сильно она испугалась появления в жилище незнакомца. Прошлое не вернёшь, но Дениса до сих пор терзает вина из-за того, что он не отнёсся к делу с должной серьёзностью.

Эта история неожиданно растрогала сидящую перед Гориним молодую даму. Надежда впервые проявила симпатию к юноше, который не постеснялся открыть свою душу перед фактически первой встречной. Девушка дотронулась до руки парнишки, сочувственно глядя ему в глаза, и прошептала:

— Не парься. Ты не виноват. Вряд ли ты бы смог что-то сделать. Не караулить же этого мужика в квартире пенсионерки!

Горин слабо улыбнулся, но в глазах его блеснули слёзы. Было видно, что внутри он сильно переживает из-за этого, и никакие слова его не успокаивают. Надя неожиданно поняла, что не стоит злиться на такого милого парня, который имеет совесть, — несмотря на то что в наши дни это большая редкость.

Спутница возжелала изменить тактику в общении с оперативником. Убедившись, что её кавалер — не обычный современный зумер, которые ей порядком поднадоели, она решила и исполнить своё задание, и познакомиться поближе с красивым парнишкой.

Ещё несколько часов герои пытались узнать друг друга получше, начав настоящее общение. Надя отбросила свою стервозность, оставив язвительные интонации для кого-нибудь другого. К концу их свидания она и сама почувствовала некую привязанность к разговорчивому оперативнику, и ей не хотелось, чтобы это ощущение пропало. Может быть, ей удастся обрести с ним личное счастье — или же разговор с ним так и останется частью огромного заговора таинственных сил?

Глава 2. Бывшая



Понедельник, 20 июля 2026 года, утро

Следователь Топорин пытается заниматься своими насущными делами на работе. За время его отсутствия после автомобильной аварии накопилось много бумаг, которые нужно грамотно заполнить. Одна из обязанностей работника юстиции — оформлять документы и вовремя сдавать отчёты начальству и в вышестоящие инстанции. Рутинная работа не радовала героя, но сделать это было необходимо.

Погода за окном стояла хорошая: солнечный свет проникал в помещение, освещая пыльные кабинеты. Настроение у Володи, как всегда, было мрачным, хотя многое в его жизни стало налаживаться. Отношения с Аней стали для него своеобразной отдушиной и понемногу влияли на ежедневное самочувствие. В голове Володи зарождались мысли о том, что всё вокруг не так уж и плохо — ведь ему посчастливилось встретить такую девушку и понравиться ей. Может быть, это шанс начать жизнь заново?

Очередной тоскливый день Топорина вскоре превратится в новое захватывающее приключение. Известие, которое ему суждено сегодня узнать, поставит перед ним новые цели,

которые обернутся в итоге настоящим испытанием. Подвластно ли ему справиться с предстоящей задачей?

Спустя некоторое время скучной писанины в дверь к нему постучали. В кабинет вошёл незнакомец — мужчина лет сорока, слегка крупного телосложения, с чёрными волосами, резко зачёсанными назад. Он устало посмотрел на следователя и, держа в руках лист бумаги, полностью исписанный с одной стороны, направился к его столу.

— Здравствуйте, товарищ следователь... — низким голосом проговорил гость, усаживаясь на стул.

— Добрый день, — ответил Володя, подняв глаза на посетителя. — Что у вас?

— Заявление о пропаже человека. Моя... моя сожительница исчезла.

— Как давно? Расскажите в двух словах.

— Я приехал домой в субботу — был в командировке. Её не было дома. Связь у вас тут не работала...

— Сейчас вроде наладилась.

— Да, но на звонки она не отвечает. Последний раз мы разговаривали в четверг утром. После этого я потерял с ней связь. И до сегодняшнего дня она не появилась дома, хотя все вещи на месте.

— Так... Интересно... Если все вещи на месте, то версия о её уходе отпадает сама собой.

— Да. И я пришёл именно к вам, потому что никто другой не сможет её найти.

— Почему вы так считаете? У нас есть хорошие следователи.

— Может, и так, не спорю. Просто... Мою любимую зовут Лиза Кузнецова.

Володя округлил глаза, глядя на беспокойное лицо посетителя. Он и представить не мог, что к нему явится новый ухажёр его бывшей жены. При этом он не понимал, что озадачило его больше — знакомство с возлюбленным Лизы или её пропажа. Так или иначе, Владимиру придётся искать свою бывшую, которая внезапно исчезла, куда бы она ни делась.

— Я, кстати, не представился, — волнуясь, произнёс мужчина. — Меня зовут Михаил Свиридов.

— Да уж... — Следователь положил руки на стол. — Конечно, приятно познакомиться... Но ситуация, конечно... В общем, Лиза пропала?

— Да. Вы не поймите меня неправильно, я не хочу лезть в ваши отношения. Хотя она всегда отзывалась о вас хорошо.

Следователь Топорин невольно улыбнулся. В первый раз за эти три года ему захотелось рассмеяться, но что-то внутри сумело сдержать этот порыв.

— Лиза? И хорошо обо мне? — воскликнул Володя, начиная говорить с посетителем чуть более раскованно.

— Вы не правы. Вы думаете, что она переживала меньше вас по поводу смерти сына. Но это не так. Она долгое время держала в себе эти эмоции, но недавно они вырвались наружу — и я увидел её в этом состоянии. Поймите: образ сильной и независимой женщины — это лишь прикрытие души, испещрённой ранами. Лиза очень ценила ваш брак и вас в том числе, но случившееся горе не позволило ей быть рядом с вами.

— Вы сильно её любите?

— Разумеется! Иначе не пришёл бы к вам. Тяжело просить о помощи бывшего мужа своей любимой... Но мне кажется, вы будете заинтересованы в её поиске. Вас многое связывало. А мне просто хочется результата.

— Михаил, я понял вас. Заявление принимаю, сделаю всё, что смогу. У вас нет мыслей, куда она могла исчезнуть?

Свиридов задумался на мгновение — куда могла пропасть его любимая женщина? Но ничего путного в голову не приходило. Было ещё одно обстоятельство, которое требовалось донести до следователя.

— Я там, конечно, написал это, — почти шёпотом проговорил Миша, — но соседка сказала, что в четверг видела Елизавету с каким-то ребёнком. Она заходила с ним в подъезд.

— Так, а вот это интересно...

— Какой-то мальчик, лет двенадцати. Причём я никогда не замечал её с детьми. После трагедии, мне кажется, она, наоборот, как-то сторонилась их. Боялась терять свою душевную рану, что ли.

— А тут вдруг её видели в сопровождении подростка?

— Вот и я о том. Это очень странно.

— Молодой любовник?

Свиридов с ужасом в глазах посмотрел на следователя, словно тот сказал абсолютную чушь. Не понимая, шутит ли мужчина или говорит об этом на полном серьёзе, Михаил упрёкливо произнёс:

— Ну что вы говорите! Он же ребёнок!

— Да я так, в порядке бреда. Нужно отработать любые версии. К тому же бывают и взрослые парни, которые выглядят намного младше. Хотя я тоже сомневаюсь, что у неё могли быть ещё какие-то отношения с кем-то. Она отличалась верностью... Так, ладно. Я опрошу соседей сам, чуть позже. У вас нет мыслей, что могло случиться?

— Я даже предположить боюсь. Но все морги и больницы я уже обзвонил. Там её точно нет, слава богу.

— Найденных тел, женских, к счастью, тоже нет. Если только...

Топорин на мгновение замолк. Ему в голову пришла какая-то мысль, но он решил сначала хорошенько её обдумать. Схватив ручку со стола, он начал лихорадочно вертеть её между пальцами. Взгляд его устремился куда-то в сторону, а сознание было далеко. Гость занервничал, но не стал мешать Володе думать над озарившим его видением.

Вернувшись в реальность, герой подвинулся поближе к Свиридову, слегка улыбнулся и высказал своё предположение:

— Есть у меня одна версия. Скорее всего, у Лизы действительно была травма, которая мешала ей контактировать с любыми детьми. Но... Опять-таки, в порядке бреда...

Михаил сосредоточился — глаза его загорелись, и он сам прильнул к столу, внимательно слушая каждое слово.

— Может быть, она встретила подростка, — продолжил Топорин, — который очень похож на нашего покойного сына...

— Не понимаю... — зажужжал Свиридов, проглотив нервный ком.

— Смотрите... Похожий на нашего Алексея ребёнок мог пробудить в Елизавете затухшие чувства. Быть может, она захотела поговорить с ним, помочь как-нибудь. Если он походил на сына, то ей могло быть уже не важно, есть у него родители или нет. Если у Кузнецовой психологическая травма, то такая ситуация действительно могла заставить её окунуться в прошлое. А паренёк просто оказался не против помощи, хоть и от незнакомой тётки. А вдруг он вообще какой-нибудь бездомный?

— Возможно, и так... Но куда она делась?

— Тут есть повод для раздумий. Может, она слишком плотно втянулась в эту историю и увлеклась. А тут ещё это отключение связи...

— Вы думаете, она просто где-то пока живёт?

— Как вариант. Если рассматривать оптимистичные версии. По крайней мере, это было бы в её характере. Несмотря на некоторую, как бы помягче, стержённость, помогать она любит. Недавно она встретила одного мальчика, которого полиция искала несколько дней.

Топорин рассказал Мише о недавней встрече с Лизой, когда она столкнулась в магазине с Митенькой — сыном Ломоносовой. Конечно, она не смогла тогда задержать мальчика, но

именно эта встреча повлияла на дальнейшее задержание парня. В итоге ребёнка поймали и доставили в отдел по делам несовершеннолетних.

Разумеется, следователь не стал делиться с новым возлюбленным Лизы информацией о воскрешении Ольги и других странностях этого дела. Тем не менее Свиридов был удивлён: Володя оказался фактически последним из мужчин, с кем Лиза виделась.

Закончив разговор, Миша ушёл, убедившись, что Топорин всерьёз возьмётся за расследование. Первая версия следователя звучала достаточно убедительно, но не исключала и неблагоприятного развития событий. Сам Володя не знал, насколько его теория правдоподобна, однако упорно отгонял от себя мысли о плохом.

Единственное, что заставило его вновь поникнуть, — размышления о связи пропажи Елизаветы с происходящими в городе событиями. Недавно он сам пережил состояние, о котором всерьёз можно говорить лишь в фантастических фильмах. Вернувшись с того света, он осознал: происходит что-то неподвластное человеческому разуму. Но разгадать все тайны города — цель дальнейшей жизни Володи и всех причастных.

Исчезновение Кузнецовой посеяло в голове Топорина семена сомнений: вдруг это очередное давление на него самого? Может, таинственные силы и влиятельные личности захотели остановить расследование, похитив бывшую жену следователя? В этом ему предстоит разобраться в ближайшее время.

Убрав в стол лежащие папки с делами, герой наткнулся на материалы дела об убийстве Ольги. Нужно вложить в папку новые сведения — несмотря на то, что Ломоносова решила вернуться на грешную землю, будто забыв о том, что её убили.

Мельком посмотрев на бумаги, Володя увидел сведения, касающиеся работы бывшей покойницы. В графе значился некий научно-исследовательский институт «Мир», который был достаточно известен в стране. Влиятельный центр занимался и обучением молодых студентов, и экспериментальными исследованиями в разных отраслях. Вокруг этого заведения ходило много разных слухов — и чем влиятельнее оно становилось, тем больше легенд складывалось.

Может быть, происходящие в городе странности связаны с этим НИИ? А Ольга — часть глобального засекреченного эксперимента? Но если в дело оказались вовлечены обычные люди, значит, их планы пошли не по сценарию и ситуация вышла из-под контроля. Доверившись профессиональному чутью, Топорин всерьёз подумал, что это заведение — эпицентр проблем для жителей, втянутых в загадочный круговорот событий.

Что бы ни было на самом деле, параллельно нужно выяснить, что известно об этом институте. И Володя знал, кто справится с этой миссией. Достав смартфон, он набрал знакомый номер и, слегка улыбаясь, проговорил, услышав голос в трубке:

— Здорово! Очень занят?

— Да уж, смешно... — ответил ему его верный друг Серёга, тоже вернувшийся с того света.

— Есть дело. Чтобы не было скучно, я нашёл тебе занятие. Пока есть и связь, и интернет, найди-ка мне информацию про НИИ «Мир». Всё, что удастся нарыть. Любые подноготные, даже жёлтую прессу. По крайней мере за наш век.

— Лады. А то я со скуки тут сдохну. А зачем тебе этот университет?

— Там работала Ольга Ломоносова. Учитывая, что произошло с нами... В общем, ноги могут расти из этого странного института.

— Ага, понял тебя.

Володя поручил задание другу и успокоился. По крайней мере, теперь он сам мог заняться пропажей Лизы — если, конечно, её исчезновение связано с таинственными событиями. Теперь Топорин понял, почему бывшая жена несколько дней назад не брала трубку: с ней что-то случилось, и, возможно, она ждёт помощи от бывшего мужа.

Серёжа же всё равно сидел дома: официально он числился мёртвым. Никто, кроме следователя, пока не знал, что Андреев вернулся из мёртвых — понять это было очень сложно. А как рассказать эту историю майору, герой ещё не придумал.

Володя узнал от Виктора Ивановича, что молодой оперативник Денис Горин участвовал в поиске мстительных девиц, замышлявших недоброе против Серёжи в ночь покушения. Парню удалось упрятать их за решётку, но это не прояснило, кто именно хотел убить Андреева. Тем не менее начальник рекомендовал юнца как человека, которому можно доверять.

«Может, стоит посвятить его во все детали происходящего? — размышлял Володя. — Если он так сильно переживает из-за смерти коллеги, стоит ли открыть ему глаза на правду?». Совсем недавно Топорин уже доверил ему одно розыскное дело. Несмотря на то, что ничего узнать не удалось, парень справился со своей задачей и доказал свою верность.

После своей фактической смерти Топорин твёрдо понял: времени на осторожничанье больше нет. Ещё раз позвонив Серёже, он предупредил приятеля о намерении добавить в их команду ещё одного участника. Но на этот раз ввести паренька в курс дела должен был сам Андреев. Серёга не возражал против совместной работы с Гориним: пусть тот молод и горяч, но соображает быстро и понимает с полуслова.

Выйдя из кабинета, герой направился к операм и подозвал Дениса к себе.

— Слушай, дело к тебе есть, — начал издали следователь. — Только ты можешь помочь.

— Да, я слушаю... — удивлённо промямлил юноша, не понимая, чего от него хотят.

— Вот тебе ключи, — Володя протянул связку. — Зайди ко мне домой. Там сидит человек, тебе нужно с ним поговорить.

— В смысле? Я...

— Все вопросы потом. Вернее, там ты получишь на них ответы.

Покумекав долю секунды, Денис взял ключи и отправился по адресу Володи, где его уже ждал Андреев. Бедный парень и не подозревал, какой шок ему предстоит пережить.

Четверг, 16 июля 2026 года, день

Елизавета Кузнецова стояла в магазине, не веря своим глазам. От охватившего её шока она выронила все покупки. Взгляд её устремился к стоящему рядом мальчику в грязной, поношенной одежде. Парень тоже ошарашенно смотрел на женщину, словно узнавая в ней родного человека. Глаза его начали слезиться — так же, как и у Лизы.

«Как такое возможно? — мысленно повторяла она. — Разве это может быть правдой?»

Инстинктивно прикоснувшись к лицу правой рукой, Лиза буквально по слогам прошептала:

— Л-л-лёша? Это действительно ты?

Слёзы потоком текли по щекам тринадцатилетнего мальчика. Протирая блестящие глаза, парнишка, будто не веря самому себе, промычал:

— Мама?

Буквально через мгновение, без лишних слов, близкие люди заключили друг друга в крепкие объятия, отбросив лишние расспросы на потом. Каждый из них был сейчас уверен: он встретил погибшего родного человека. Чувства переполняли их, не давая разуму возможности сосредоточиться и понять произошедшее. Осознание ситуации придёт позже. А пока они переживали самый волнительный момент в своей жизни.

Елизавета не могла поверить, что этот случайно встретившийся мальчик — её сын. Хотя с момента смерти Лёшки прошло три года и он заметно повзрослел, материнское сердце безошибочно подсказывало: это действительно ребёнок семьи Топориных. Мальчик-бродяга, некоторое время помогавший Мите Ломоносову, тоже признал в этой женщине свою мать — несмотря на три года разлуки. Вот только версии событий у них разительно различались.

Ещё тогда, неделю назад, прячущийся Митенька почти сразу понял, с кем имеет дело. Странный парень был крайне удивлён встречей с Алексеем — ведь тот должен был быть мёртв. История, рассказанная подростком, заставила Митю усомниться в её правдивости. Но дальнейшие события лишь добавили загадок. «А вдруг Лёша говорит правду? — размышлял в тот момент Митя. — Вдруг для него всё было именно так, как он рассказывает?». Но теперь стало понятно, что Ломоносов-младший не ошибся: Елизавета узнала в скитальце своего умершего сына.

С трудом оторвавшись от объятий, Лиза собрала покупки и повела парня к себе домой. Ей было абсолютно неважно, что подумают окружающие: она не могла поверить собственному счастью. От нахлынувших эмоций у неё слегка кружилась голова. Немудрено, что и мысли слегка путались из-за такой неожиданной встречи.

— Господи, ты жив, не может быть! — повторяла Кузнецова заветные слова, словно заклинание. — Мы же тебя похоронили!

— Как и я вас, мама! — жалобно проговорил подросток, на мгновение забыв, что уже сильно повзрослел.

— Когда тебя сбила машина, мы с твоим папой думали, что сойдём с ума!

— Меня сбила машина? — взвизгнул Лёша, слегка остановившись. — Это же вас с папой насмерть сбил автомобиль!

Лиза слегка отошла от эйфории, ещё раз внимательно взглянула на мальчика. «Может, я действительно ошиблась?» — мелькнула тревожная мысль. Но такие родные, узнаваемые черты лица не могли принадлежать никому другому. Однако тогда непонятно, почему он считает погибшими своих родителей.

— Подожди... — тихо проговорила женщина, растерянно оглядываясь по сторонам. — Ты же Алексей... Топорин... Ведь так?

— Ну конечно! — обиженно процедил юнец, не раздумывая ни секунды. — А ты — Лиза, моя мама! А папа — Володя. Он следовательно!

Героиня громко выдохнула. Последние сомнения исчезли. Перед ней действительно был их покойный сын — это окончательно убедило Лизу ещё раз крепко обнять его. Но, ведя парня домой, женщина всё же попыталась разобраться в ситуации.

Лёшка рассказал ей свою трагедию с самого начала. По его версии, три года назад Лиза и Володя погибли в автомобильной катастрофе, когда ехали забирать его из школы. После этого мальчик попал в детский дом, где над ним постоянно издевались старшие воспитанники. Не выдержав давления, ребёнок сбежал и оказался на улице, познав все тяготы бродяжничества.

Лиза слушала его, удивляясь каждому слову. Она не могла понять, почему сын говорит такое, но решила не давить на него. «Может, у мальчика психологическая травма? — размышляла она. — Возможно, на фоне стресса у него возникли видения... А может быть, ему специально так сказали, чтобы он не пытался найти нас и оставался в детском доме».

Ведя мальчугана к своему дому, женщина осторожно изложила свою версию произошедшего — ту, которую считала единственно верной. Парень искренне удивился, однако тоже не стал настаивать на своём. Сейчас это не имело значения: главное, что, несмотря на все превратности судьбы, они встретились — оба считая друг друга мёртвыми.

Зайдя в подъезд, герои столкнулись с соседкой Лизы, которая хорошо её знала. Девушка слегка занервничала, увидев даму, но постаралась не волновать вновь обретённого сына. Кузнецова до конца ещё не понимала, хочет ли она, чтобы кто-то посторонний видел их вместе. Однако переживать по этому поводу было поздно: женщина уже обратила внимание на то, что Лиза вошла в подъезд с ребёнком.

— Мама, а почему вы теперь живёте здесь? Где наша квартира? — озадаченно спросил Лёша, наблюдая, как мама открывает дверь.

Впустив сына внутрь, Лиза вынуждена была рассказать ему самое главное:

— Сынок, после твоей смерти... Мы с папой поругались и развелись. Сейчас у каждого из нас новая жизнь.

Алексей выглядел расстроенным из-за этой новости, но в сердце всё же теплилось тепло от мысли, что его родители живы.

Несмотря на это, никто из них так и не понял, почему трагедии, пережитые три года назад, оказались фикцией — страшной и жестокой инсценировкой. «Кто посмел на такую подлость? И для чего?» — эти вопросы неотступно крутились в голове Лизы.

Кузнецова показала сыну своё жильё. Здесь она проживает с новым ухажёром — Мишей Свиридовым. В этот момент он отсутствовал: был в командировке. Женщина не знала, как объяснить ему загадочное возвращение сына «с того света». В то же время рассказать Лёшке о том, что у неё есть другой мужчина, тоже было непросто. К счастью, мальчик пока не задавал маме таких вопросов, и она успокоилась.

Пройдя в гостиную, парень сел на диван и расплакался. Его снова захлестнули эмоции. Отчаяние и душевная боль доигрывали последний аккорд на струнах его души. Только сейчас подросток осознал: его мучительные скитания без цели закончились. Теперь у него есть дом, где его будут любить, и родители, которые души в нём не чают.

Елизавета мягко подошла к сыну, присела и обняла его. Её саму охватывали похожие эмоции, но она сдерживалась, давая ребёнку освободиться из плена чувств.

Драгоценные объятия с воскресшим ребёнком напомнили Лизе о том, как Володя до сих пор переживает его смерть. Несмотря на холодность Топорина, Кузнецова почувствовала к нему прежнюю привязанность — словно осколки прошедшей любви.

Героиня сочла своим долгом позвонить бывшему мужу и рассказать о Лёшке. Взяв в руки телефон, женщина твёрдо намеревалась поделиться с ним радостной новостью, но внезапная головная боль заставила её отложить смартфон. Ощущение ножа в голове возникло резко, застав героиню врасплох. К счастью, неприятное чувство длилось недолго, однако Лиза успела заметить, что Лёша тоже испытывает схожую боль.

Когда острый приступ закончился, Кузнецова вновь взяла в руки телефон и набрала номер Топорина. Однако в трубке была звенящая тишина — не было даже привычных гудков. Взглянув на экран, Лиза увидела, что значок уровня сигнала отсутствует, а оператор не определяется.

Попробовав включить и сразу выключить режим полёта, она намеревалась тем самым перезапустить сеть, но стандартный способ действия в таких ситуациях совершенно не помог. Даже перезагрузка смартфона не вернула утраченный сигнал.

— Мама, что-то случилось? — изумился подросток, видя реакцию матери.

— Кажется, связь исчезла... Странно... — грустно прошептала поражённая Лиза, понимая, что созвониться с Володиёй у неё не получится.

Попросив сына посидеть в одиночестве, Кузнецова прошла по соседям и узнала, что у всех наблюдается та же проблема. При этом не работают все операторы сотовой связи, а не только один конкретный. Домашний интернет также отказывался соединяться со всемирной паутиной.

Елизавета была не готова к такому повороту событий. Включив телевизор, она ожидала, что в выпуске новостей обязательно скажут, что произошло с мобильной сетью. Однако телевидение тоже отсутствовало. Чёрный экран с надписью «Нет канала» появлялся на любой кнопке телепрограммы.

Обеспокоенная Лиза махнула рукой на современные технологии и включила допотопное радио, висевшее на кухне ещё со времён Советского Союза. Но даже оно не откликалось на её мольбы связаться с внешним миром.

Любопытство мучило её сильнее, чем желание поговорить с Володей. Пожалуй, это была ещё одна отрицательная черта — наряду со вспыльчивостью и слегка стержовым характером. Оставив сына дома, героиня выскочила на улицу, где уже царил информационный коллапс.

Люди метались по улице, спрашивая друг у друга, что произошло. Продавцы всевозможных магазинов закрывали двери, вывешивая таблички «Закрыто»: без интернета не проходили бесконтактные платежи, а также невозможно было пробить товары со специальными маркировками. У некоторых частных предпринимателей кассы полностью работали от сети, что делало любые покупки невозможными.

Таксисты останавливались у дороги, не имея возможности довести клиента до места назначения — геопозиция тоже не работала. Дискомфорт испытали и доставщики еды, которые ориентировались на онлайн-карты.

Самое ужасное в произошедшем было то, что никто не знал, что случилось, а узнать это просто неоткуда. Редкие владельцы проводных телефонов пытались дозвониться до операторов связи, но у большинства не было физических устройств — только виртуальные.

Люди постарше проклинали вездесущую цифровизацию, напоминая, что это уже второе чрезвычайное происшествие в этом месяце. Провидение уже оставляло жителей города без электроэнергии, а теперь лишило любой связи с внешним миром. Молодые и вовсе были в шоковом состоянии оттого, что кто-то взял и прервал их безвылазную жизнь в онлайн. Многие, чья работа сегодня зависела от звонков, остались на неопределённое время без заработка.

Елизавета увидела всё, что хотела. Она не узнала причину отключения сети, но осознала: её положение не такое уж и плохое. Трудовая деятельность героини не настолько зависит от сети, а Топорину можно позвонить, когда всё нормализуется.

Женщина поспешила вернуться к сыну и с радостью выдохнула, увидев его дома. Обрадовавшись, что их встреча — не сон, она рассказала Лёшке о том, что узнала. Им придётся переждать этот период дома, как-то абстрагируясь от творящегося снаружи хаоса. Теперь им ничто не мешает быть вместе и поговорить обо всём, что беспокоит их обоих.

Четверг, 16 июля 2026 года, утро

Анна проснулась часов в семь утра, когда яркие лучи солнца ворвались в окно, минуя плотные шторы. Довольно потянувшись, она осмотрелась вокруг, не сразу понимая, где находится.

Смутно вспоминая вчерашний вечер, она осознала, что нежится в кровати Топорина. Отойдя от сладкого сна, девушка догадалась, что произошло. Вчера вечером она решила остаться у следователя на ночь и оказалась с ним в одной кровати. Страстная ночь подтвердила взаимные чувства героев, оставив незабываемые впечатления на долгое время. Это было первое их проявление любви с самого начала отношений, когда Володя ещё пытался быть неприступной крепостью, которую отчаянно хотела взять влюблённая дама.

Привстав со своего ложа, Аня прикрылась одеялом, вслушиваясь в шаги где-то рядом. В комнату медленно вошёл Володя с металлическим подносом, на котором стояли чашечка кофе и пара круассанов. Мужчина был одет в белую рубашку, наспех накинутую, и домашние штаны, скрывающие наготу после бурной ночи.

Любуясь своим ухажёром, обнажившим могучую грудь сквозь расстёгнутые пуговицы рубахи, женщина аккуратно взяла чашечку кофе с подноса, когда Топорин подошёл к ней ближе.

— Французский завтрак в постель? — с улыбкой прошептала девушка, отпив глоток утреннего напитка.

— Я не знал, что ты любишь, — улыбнулся Володя, — но надеялся, что оценишь парочку французских круассанов.

Последние слова мужчины произнёс со специфическим акцентом на букве «р», заставив Анну засмеяться. Вряд ли Владимир знал, что в молодости девушка пыталась изучать французский язык, но быстро забросила его, потеряв интерес.

— Parlezvous français? — хихикнула спутница, попробовав слоёную выпечку.

— О, oui, mademoiselle!

— Вкусный круассан. Вы взяли его в пекарне мадам Буланже? Были этой ночью в Провансе специально для меня?

— Вообще-то, купил упаковку в «Пятёрочке».

Влюблённые засмеялись в унисон. Кажется, сейчас у них лучший романтический период, который появился лишь после ужасающего события. Не зря говорится, что не было бы счастья без несчастья. Долго ли продлится момент спокойствия или же интимная идиллия будет кем-то нарушена?

— С завтраком ты угодил! — нарочито строго произнесла Аня, стрельнув глазками в мужчину. — Может, попробуешь и с обедом?

— Извольте, — шуточно выпалил Володя. — Но предупреждаю: у меня в доме из гарнира только картошка...

— Отчего же, мсье, так скуден ваш стол?

На самом деле я просто обожаю картошку во всех её проявлениях. А вершина гастрономического изыска — жареная картошка с грибами и луком, с кусочком мяса или котлеты...

Семёнова смотрела на своего кавалера и любовалась им. Он рассказывал про свои кулинарные вкусы, а она молча слушала его, наслаждаясь моментом рядом с любимым. Женщина ждала этого мгновения очень долго — того, когда он наконец оценит её старания и ответит взаимностью на её чувства.

Дама, закончив с утренним кофе, тактично намекнула следователю, что ей пора одеться. Как только деликатный мужчина отвернулся, Анна выпорхнула из-под одеяла и быстро накинула на себя всё то, что вчера вечером в порыве страсти было сброшено на пол.

Неожиданно Топорин, не поворачиваясь, решил нарушить тишину и негромким голосом произнёс:

— Ты знаешь, Ань... Хотел тебе кое в чём признаться...

— Интересно, в чём же? — задорно сказала девушка, заканчивавшая одеваться.

Подойдя к мужчине сзади и обняв его, героиня дала понять, что полностью готова. Повернувшийся собеседник продолжил свою речь, держа женщину за руку:

— Впервые я обратил внимание на тебя года два назад, когда увидел с дочерью.

— Что? Когда? — Анна испуганно отпрянула от мужчины, но тот держал её за руки, пристально смотря в глаза.

— Я сидел в машине на небольшом расстоянии и смотрел, как ты с Машей стояла на автобусной остановке. Хотел выйти и подойти к тебе, но не смог...

— Почему же ты не сделал этого?

— Ну, мы были знакомы по работе, не более. Но уже тогда я обратил на тебя внимание как на красивую девушку. Однако тогда я не был готов начинать отношения...

Анна сочувственно кивнула, осознавая и его боль, и свою старую рану. Она прекрасно понимала, что раньше сама вряд ли захотела бы начинать с кем-то роман сразу после смерти дочери. Но сейчас многое изменилось. Девушка поставила себе цель — стать лучше и помочь Володе справиться с горем. В процессе она осознала привязанность к нему, переросшую в любовь.

— Я рад, что ты меня изменила, — прошептал Володя, нежно касаясь руками её лица. — Мне кажется, ты уничтожила мою неуверенность и дала мне понять, что жизнь хрупка и бесценна, чтобы размениваться по мелочам.

Топорин замолк, потянувшись губами к губам Семёновой. Женщина была готова ответить ему взаимностью, и сейчас им никто и ничто не мешало насладиться друг другом. Они оба через многое прошли и заслужили личное счастье, как никто другой.

Единственное, что могло остановить сладкий поцелуй героев прямо сейчас, — это осознание того, что Володе нужно на работу. А он и без того числился исчезнувшим. После загадочной аварии полицейский покинул место происшествия и ушёл восвояси, оставив всех в недоумении. В полиции ждали появления следователя как минимум для того, чтобы он дал ответы на все волнующие их вопросы. Владимиру придётся заранее придумать, что и кому говорить, потому что правду вряд ли кто-то захочет понять и принять.

— Как ты собираешься заявиться на работу? — хихикнула Аня, оторвавшись от сладкого поцелуя с женщиной.

— Я придумаю какую-нибудь историю, но правду говорить пока точно не собираюсь, — прошептал Топорин, глядя Семёновой в глаза.

— А что будет с Серёжей? Твой друг же официально мёртв.

— Честно говоря, я долго думал об этом. Но, думаю, появляться ему на работе пока не стоит.

— Я согласна с тобой. Слишком много мелочей нужно продумать, прежде чем представлять его воскрешение публике. Но тебе не кажется, что у себя дома ему тоже находиться небезопасно?

Топорин чуть отодвинулся от возлюбленной, опустив голову.

— Я ломал голову над этим вопросом, — тихо сказал Володя. — После побега из морга его могут искать... Да и вообще, соседям тоже нежелательно видеть его воскресшим. Единственное, что я могу предложить ему, — пожить здесь, у меня.

Анна слегка смутилась, расстроившись из-за того, что не сможет больше уединиться со своим ухажёром. Но, послушав голос разума, она кивнула и уверенно проговорила:

— Это хорошая мысль, Володя. Вряд ли кто-то догадается, что друг живёт у тебя дома, да и твои соседи наверняка не знают о его смерти. Он сможет здесь спрятаться.

Топорин решил не медлить с этим предложением и позвонил своему товарищу. Поначалу Андреев отнекивался от совета лучшего друга, но неуместная скромность исчезла, когда мужчина взвесил все «за» и «против». Согласившись с Владимиром, Серёга начал собирать вещи и документы, осознавая необходимость пожить у коллеги.

Уже через пару часов Сергей был у квартиры Топорина со своими вещами, собранными впопыхах. Дверь открылась, и перед ним предстала Аня, взволнованно улыбаясь.

— Привет, а где Володька? — удивился мужчина, посматривая вглубь помещения.

— Умчал на работу, — деловито проговорила Анна. — Ему предстоит объясниться с начальством о своём отсутствии. Да ты проходи.

Впустив оперативника внутрь, Семёнова объяснила ему, что следователь попросил её остаться и принять Серёгу, пока Топорин разберётся со своей службой.

— Спасибо тебе, Ань, — ласково проговорил полицейский, глядя девушке в глаза.

— Да не за что, — улыбнулась Семёнова. — Я просто открыла тебе дверь и сейчас пойду.

— Нет, не за это. За то, что была с Володей, когда меня не было рядом. За то, что избавила его от мучений... За то, что смогла убить, чтобы спасти... И за то, что вернула его к жизни своими чувствами.

Серёга крепко обнял женщину, искренне благодаря за всё. Аня почувствовала, что вчера она не только наконец обрела любимого человека, но и хорошего друга, который будет горой стоять за неё и Топорина. Вместе они смогут противостоять любым превратностям судьбы и решить возникшие проблемы.

Г

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.