Автор Александр Жучков

# Когда жизнь изменилась — она выбрала идти дальше



История о силе духа,
надежде и новой жизни

Для взрослых.

Александр Жучков

# Когда жизнь изменилась — она выбрала идти дальше

«Автор»
2026

**Жучков А. В.**

Когда жизнь изменилась — она выбрала идти дальше /
А. В. Жучков — «Автор», 2026 — (Для взрослых.)

Когда жизнь изменилась — она выбрала идти дальшеЭто не просто история.Это жизнь, в которой было всё — детство в СССР с газировкой из автоматов, игры в куклы и машинки, семья, первые мечты и первые разочарования.Елена росла обычной девочкой — немного полненькой, живой, настоящей. С ранних лет в её характере было то, что нельзя сломать: движение вперёд, несмотря ни на что. Даже когда в два года у детской коляски ломается колесо — она уже едет дальше. Уже тогда.Юность — деревенские дискотеки, смех, свобода, первые взрослые решения… и момент, который меняет всё. Но это не история о падении.Это история о выборе.История, после которой невозможно остаться прежним.

© Жучков А. В., 2026
© Автор, 2026

# Содержание

Обложка. 6
О чем книга? 8
ГЛАВА 1. Колесо, которое сломалось. 9
ГЛАВА 2. Девочка из СССР. 10
ГЛАВА 3. Газировка из автомата. 11
ГЛАВА 4. Мир, в котором всё было настоящим 12
Конец ознакомительного фрагмента. 13

# Когда жизнь изменилась — она выбрала идти дальше

## Обложка.



# О чем книга?

Когда жизнь изменилась — она выбрала идти дальше

Это не просто история. Это жизнь, в которой было всё — детство в СССР с газировкой из автоматов, игры в куклы и машинки, семья, первые мечты и первые разочарования.

Елена росла обычной девочкой — немного полненькой, живой, настоящей. С ранних лет в её характере было то, что нельзя сломать: движение вперёд, несмотря ни на что. Даже когда в два года у детской коляски ломается колесо — она уже едет дальше. Уже тогда.

Юность — деревенские дискотеки, смех, свобода, первые взрослые решения… и момент, который меняет всё.

Но это не история о падении. Это история о выборе.

Елена получает высшее образование, работает с людьми с инвалидностью, ведёт клуб знакомств, помогает другим найти себя, любовь и смысл. Она живёт активно, ярко, не останавливается ни на секунду: поёт, танцует, фотографирует, снимает видео, учится, развивается, получает дипломы, грамоты и благодарности.

А потом жизнь снова проверяет её на прочность.

Приобретённая инвалидность могла стать точкой. Но она стала запятой.

Её девиз — «не сидеть на месте и заряжать своим позитивом тех, кто рядом» — превращается не просто в слова, а в образ жизни. В силу. В пример.

Это книга о человеке, который не сломался, когда сломаться было проще всего. О женщине, которая не остановилась, когда остановиться было логично. О жизни, которая изменилась — но не смогла победить характер.

История, после которой невозможно остаться прежним.

Эта книга посвящается моей близкой подруги Елены.

# ГЛАВА 1. Колесо, которое сломалось.

Колесо, которое сломалось

Есть моменты, которые никто не запоминает. Они кажутся слишком маленькими, слишком обычными, чтобы остаться в памяти.

Но иногда именно они становятся началом всего.

Ей было всего два года. Возраст, когда мир ещё не делится на «сложно» и «невозможно». Когда есть только движение — вперёд, к чему-то новому, к чему-то интересному.

Они ехали с мамой на почту. Обычный день, обычная дорога, обычная жизнь. Та самая жизнь, которая потом будет казаться такой далёкой и почти нереальной.

И вдруг — колесо.

Оно сломалось резко. Без предупреждения. Как это часто бывает в жизни.

Коляска накренилась, движение остановилось. Мама растерялась. Мир на секунду замер.

Но маленькая Елена этого не понимала.

Она не знала, что такое «проблема». Не знала, что такое «невозможно».

Она просто смотрела вокруг — с тем самым детским спокойствием, которое есть только у тех, кто ещё не научился бояться.

И в этом моменте было что-то важное.

Жизнь остановилась. Но она — нет.

Позже, спустя годы, это будет повторяться снова и снова. Только уже в других масштабах, с другими испытаниями, с другой болью.

Но с тем же выбором.

Идти дальше.

Даже если что-то сломалось.

Даже если дорога вдруг закончилась.

Даже если никто не знает, как её продолжить.

Тогда она этого не понимала.

Но именно в тот день началась её история.

История человека, которого невозможно остановить.

# ГЛАВА 2. Девочка из СССР.

Её детство было другим.

Не лучше и не хуже — просто настоящим.

Это было время, когда счастье измерялось не деньгами, а простыми вещами: смехом, прогулками, играми во дворе и тем самым вкусом газировки из автомата, который невозможно забыть.

Металлический стакан, холодная сладкая вода, пузырьки, которые щекочут язык — и ощущение, что это самый лучший момент в жизни.

Елена росла в мире, где всё было живым.

Где дети играли на улице до вечера. Где родители были рядом. Где семья значила всё.

У неё был старший брат — человек, который был частью её мира, её детства, её первых воспоминаний.

Был папа. Есть мама.

Люди, которые дали ей основу.

Ту самую основу, которая потом не дала ей сломаться.

Она играла в куклы. Она играла в машинки.

Она не выбирала — она просто жила.

И, возможно, уже тогда в ней было что-то особенное.

Свобода быть собой.

Не подстраиваться. Не ограничивать себя. Не делить мир на «для девочек» и «для мальчиков».

Она просто брала от жизни всё.

И это качество останется с ней навсегда.

Даже тогда, когда жизнь начнёт забирать.

# ГЛАВА 3. Газировка из автомата.

Есть вкусы, которые остаются с человеком навсегда.

Даже если проходит много лет. Даже если меняется всё.

Вкус детства — один из них.

Газировка из автомата была не просто напитком. Это был ритуал.

Подойти. Опустить монетку. Подождать. Услышать тот самый звук.

И получить маленькое счастье.

Елена любила эти моменты.

Но ещё больше она любила делать газировку дома — с помощью сифона. Это было почти волшебство.

Простая вода превращалась в что-то особенное.

Как будто ты сам создаёшь радость.

И, возможно, именно тогда в ней родилось то, что будет с ней всю жизнь.

Умение делать из обычного — что-то живое.

Из простого — что-то важное.

Из жизни — что-то большее.

# ГЛАВА 4. Мир, в котором всё было настоящим

Есть детство, которое проходит незаметно. А есть такое, которое остаётся внутри навсегда.

У Елены было именно такое.

Мир тогда был простым. Не потому что в нём не было трудностей — просто их не умели так называть. Всё воспринималось как часть жизни, а не как проблема.

Двор, улица, голоса детей, которые звенят где-то между домами… Смех, который не нужно было сдерживать. Счастье, которое не нужно было объяснять.

Не было телефонов, не было социальных сетей. Зато были настоящие разговоры. Настоящие взгляды. Настоящие чувства.

Каждый день был маленьким приключением.

Можно было просто выйти на улицу — и уже происходило что-то важное. Можно было играть до темноты — и не думать о времени. Можно было быть собой — и этого было достаточно.

И, возможно, именно в этом мире родилось то, что потом спасёт её.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.