



Николай Саргин

Мечта как образ – образ жизни

Истории о «странном мире»,
услышанные когда-то
автором

Николай Саргин

**Мечта как образ – образ жизни.
Истории о «странном мире»,
услышанные когда-то автором**

«Издательские решения»

Саргин Н.

Мечта как образ – образ жизни. Истории о «странном мире», услышанные когда-то автором / Н. Саргин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-696629-1

Завершающий цикл «на перекрёстках «иных» миров. Мир из миров книги «На перекрёстках миров», так же «случайно» включивший в себя небольшую ранее опубликованную книгу «Под крылом Артемиды» Или, не случайно?

ISBN 978-5-00-696629-1

© Саргин Н.
© Издательские решения

Содержание

От автора...	6
Как аргонавты в старину...	12
На крыше дома своего	12
Вчера. Колыбель человечества	15
Я подарю тебе звезду!	18
Испытание огнём	20
Испытание водой	22
Испытание медными трубами	24
«Под крылом Артемиды»	31
Прелюдия	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Мечта как образ – образ жизни Истории о «странном мире», услышанные когда-то автором

Николай Саргин

© Николай Саргин, 2026

ISBN 978-5-0069-6629-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Из, «случайно» придуманного, «мечтательного» цикла

на перекрестках «иных» миров

Поверь в мечту поверь в мечту

Поверь в мечту и в путь

Ю. Антонов – И. Кохановский

из Песни – «Поверь в мечту»

Книга четвертая:

– «МЕЧТА как образ – образ ЖИЗНИ...»

Истории, о «странном мире», услышанные когда-то автором, от, не менее странного, человека?..

«Дона из дома Дар – кона»

Впрочем – какая разница?..

Действительно...

От автора...

Прошу, уважаемого, «случайного», читателя, простить автора за несколько «детский» язык данного произведения...

Простить за то, что такие «важные» и специфические «темы», как Мечта и даже... Он, автор, «нарисовал» столь «упрощенно», образно, «мечтательно»...

Как для ребёнка...

Вы, конечно, можете не поверить...

Но, книга и писалась, именно, для ребёнка.

Собственно, для внука.

И, автор, совершенно не представляет уровень образования, начитанности, этого ребёнка, когда или если, он, захочет прочитать эту книгу, или цикл книг.

А, хотелось бы...

Что бы он, ребёнок...

Если вдруг, захочет...

Особенно, если случайно заблудится «в трёх соснах» будничных сомнений, знал некие «древние дороги-направления» ведущие...

Те дороги, что, спрятаны сильнее всего, потому что – «спрятаны на самом виду»...

И, знал...

Что в любой момент своей жизни...

Он может сделать свою жизнь...

Сделать такой, какой сам захочет.

Потому что это лишь его, в реальности, выбор, а не какого-либо «дракона»...

Знал, что, часто Мечта и само здоровье, «счастье», преследующие человека по жизни, всего лишь отражение той Мечты, задач и целей, этой самой, жизни человека и чуточку личного внимания...

Отражение, и, часто, просто, необъяснимый подарок от Мечты...

От её, Веры, Надежды, Любви...

Или, предупреждение, если их нет.

– И идёт, некое, «хождение по кругу»...

Часто, собственного, зеркального лабиринта надуманных, страхов, сомнений, тревоги...

Без Мечты я...

Не знаю дороги, не вижу пути...

И – блуждание в неких, «трёх соснах виртуального одиночества»...

Один дома, один в мире, один во всем космосе и даже той серой, бесцветной ещё, не вселенной...

А, в результате...

Хандра, упадок энергии, болезни, тоска...

Но, возможно, вы со мной согласитесь?..

Даже два человека идущих по одной и той же дороге и видя вроде всё, совершенно, одинаковое...

Часто видят, совершенно разные образы одних и тех же событий, картинок, ощущения, возможности...

Настроение, отношение, опыт, ожидание...

Всё, наверное, влияет?..

Как же тогда, «умными» словами, часто, не имеющих, через времена и пространства, созвучных образов?..

Передать эти, некие, «древние» картинки и ориентиры, пути, дороги, направления?..
Раньше для этого применялись сказки, притчи, истории...

А, то и, настоящие былины, и невероятно древние и мудрые мифы...

– А, сейчас?..

А, кто мешают, создать для своего ребёнка эти самые, мифы, истории, сказки, притчи?..

Тем более что, и придумывать особо, ничего не надо...

Всё уже давно придумано, нашими же предками, за нас.

Раскрыть бы образы верно...

По настоящему, сказочно...

Да, чего существенного, не позабыть...

«Случайно», кем-то, где-то, спрятанного...

Ведь...

Если честно...

Всё что может быть ценного в жизни, обычно, посвящается детям.

– А если, есть где-то целый затерявшийся уникальный мир?..

– Мир спрятанный «под незримыми» замками и иллюзиями?..

– Мир, прикрытый плотной завесой надуманных часто историй, невероятных и неожиданных для самого этого мира искажений идей и смыслов, а местами и плотно засыпанный уже песками невозможного времени?..

– Кому Вы посвятите или подарите такой мир, если «случайно» обнаружите его?

Конечно, эта «странная», почти сказочная книга об удивительном ушедшем от нас мире драконов, с его мифами и легендами посвящается детям!

– А и как может быть иначе? Иначе, не стоило всё и начинать...

– Согласны?

Что же...

Тогда начнём...

«Тряхнём древней стариной»...

Или...

Детством?..

.....

А, вы знаете, что любой ребёнок – мечтатель!

И, если бы не мечтал – никогда бы не смог стать!..

А, вы знаете, что вся его и наша жизнь – просто мечта!

Сомневаетесь?

Но, ведь всё очень просто. Смотрите!

Ребёнок родился и всё для него просто – совершенно неизведанное будущее.

Он «вдруг» родился, попал в совершенно непривычный для него мир. Мир звуков, запахов...

Пахнет незнакомо, а вот знакомо...

Звуков много, а вот знакомые звуки...

Но ведь он даже ещё ничего не видит, правда?..

И, вот рождается мечта – увидеть этот знакомый запах, звук, мир...

Он ведь совершенно не представляет, не знает, что он увидит. И не представляет, как вообще это сделать – увидеть!

Вот в чём «фишка»!

Но, другой мечты и задачи у него нет. И...

Вдруг... Мечта сбывается...

Он как то смог открыть глаза...

И, кто же его мог тому научить?..

Вроде бы, как то сам, правда?..

Вроде так и положено?..

Обычные рефлексy. Обычное дело. Только представьте самого первого ребёнка, у которого ещё не было никаких рефлексов.

И, всё, – сначала!

Каждый день насыщается чем-то увиденным, новым, непознанным, неизвестным. И включается новая мечта:

- узнать;
- понять;
- попробовать;
- увидеть ближе...

И, вот он уже ползёт к «своей мечте»...

И, вот он уже идёт к своей мечте...

Бежит за своей мечтой!

Летит за своей мечтой!

Усталость?..

Какая может быть усталость, по пути к СВОЕЙ МЕЧТЕ?!

Слышали выражение: – «Своя ноша не тянет»?

Усталость наваливается, накапливается, когда идёшь не к своей мечте, идёшь без мечты, идёшь один «в никуда»...

Простой «житейский» пример:

Человек, идущий к «своей мечте», легко пройдет радостно десятки километров за день, и даже не устанет, согласны?..

И, в то же время, если просто заблудился в лесу...

Полностью выбивается из сил через считанные сотни метров. Ложится, садится и не знает что делать...

И устал, как устал сразу...

Сил нет...

Неудачный пример с лесом и дорогой?

Хорошо...

Представьте, что в тридцати километрах от вашего города Вас лично ждёт то, о чём вы давно и безуспешно мечтаете:

– прекрасное авто;

- некий единственный в мире экземпляр чего-то;
- любовь всей вашей жизни;
- чемодан денег на квартиру или дом, о котором мечтали...

...

И единственное условие – пройти до «этой мечты», самому – пешком! Без разницы, сегодня, завтра, через неделю или год...

Ваша «мечта» там именно ждёт только Вас и Вашего решения – пройти этот путь своими ногами, самому, пешком.

Поспорим, что если это реально ваша мечта, вы дойдёте, а может даже «долетите», даже не заметив ни времени, ни расстояния в тот же день как об этом узнаете?..

И...

Устанете? Ляжете устало...

Да, ни в жизнь!

И дальше «полетите как на крыльях» – крыльях мечты!

А, теперь попробуйте пройти это же расстояние, просто наматывая круги в прекрасном парке. Как бы – потренироваться то надо, правильно?

Вроде бы здоровье?

Вроде бы спорт и полезно?

Но, если даже и найдётся «упорный» «здоровяк», кто пройдет эти тридцать километров в парке, для здоровья и удовольствия...

Все!!! Спать! – Сил нет...

И, в одном случае:

– 30 километров «пробега». Бессонная, возможно, ночь устройства «мечты», или её «обкатки». Хорошо если часок вздремнул человек...

А с утра – как огурец! – За новой мечтой!

– А в другом случае:

– Ой... – Ноги то, как болят. Всё тело разбито...

– Куда поехали?.. – Дайте поспать!

Что бы я. Да ещё хоть раз...

И вот...

Один «больной на всю голову» поехал по дороге мечты...

А второй стоит на перекрёстке...

– Усталый...

– Разбитый...

«Нормальный здоровяк»?..

Так что же такое мечта?

А, и, правда: – «Что»?..

Получается, что настоящая мечта сама по себе опирается на совершенно неизвестное будущее. Если что-то чётко просчитывается, хорошо видимо, то это и не мечта?..

Мечта это всегда что-то новое не пробованное, неизвестное, невозможное на данном этапе.

Вот же интересно тогда:

– Бог творец всего сущего не имеет времени?

- Для бога будущее – то же самое настоящее?
- Если мечта и была когда-то у бога, то всего те первые «шесть дней» созидания?
- Как же вернуться в «детство»?
- В свой мир мечты?
- Пройти сначала?
- Как вечно жить в своей мечте?..

И, вот некий создатель, бог, создает время (фактически машину времени) и человека – Адама.

И...

Собственно дарит возможность «атому» – свободный выбор:

– Жить и идти дорогой мечты и возможностей или оставаться на уровне «атома» летая в «томном одиночестве» «божественной идеальности» в прекрасном саду смотря на далёкие и недостижимые «для одинокого атома» – звёзды...

Получается – мечта это сама жизнь и есть?

Мечтаешь, действуешь, идёшь к своей мечте, – живёшь?!

Не мечтаешь, нет «ни секунды времени» на какие-то мечты, – не живёшь?

А, ведь похоже...

Похоже мы с вами, где то рядом...

Рядом с пониманием этой странной «птицы удачи» – мечты, правда?

Мечта как образ – образ жизни?

Как сама жизнь?

Великая игра бога?

Подарок бога и «атому» и самому себе?

– Поверь в мечту, познай мечту... – Найди мечту?..

– Поверь в себя, познай себя... – Поверь в самого себя?..

– Поверь в бога, познай бога... – Познай бога в самом себе?..

– Поверь в человека, познай человека... – Найди и познай бога в ближнем своём?..

Да, а ведь похоже – это в реальности всё одно и то же?

Как Вы считаете?

И, получается: – «Прийти к богу – просто прийти всем вместе».

Все другие направления не ведут в «РИМ» или «МИР», если смотреть правильно, через зеркало?..

А дорогу показывает и знает лишь «птица удача» – Мечта!

И потому, получается...

Весь этот мир...

Создали мечтатели?..

А ведь...

Что же...

Помечтаем?..

Или узнаем?..

О мечтах одного старого дракона?..
Когда он ещё был...
Был ребёнком и умел мечтать?..
Мечтать по человечески...
Сказка?.. Фантастика?..
А что может быть в нашем мире фантастичнее самой ЖИЗНИ?..

Настоящее чудо СВЕТА – ЖИЗНЬ.
И, настоящее чудо ТЬМЫ – ЖИЗНЬ.
И, всё только для неё.
А, то!..

А вопрос на засыпку...

Если Ваша мечта, «лежит и ждёт Вас» не в 30 километрах от города Вашего, а в тридцати парсеках, или Килопарсеках, или Мегапарсеках?..

И единственное условие – пройти до «этой мечты», самому – «пешком»!
Без разницы, сегодня, завтра, через неделю или год или вечность...
Ваша «мечта» там именно ждёт только Вас и Вашего решения:

– Пройти этот путь своими ногами, самому, «пешком».

Жуткое дело?..
Уже опустились руки?..
Уже задрожали испуганные ноги?..

Но мудрые говорили...
Что любой путь к цели начинается с первого шага...
И до любой цели – просто нужное количество этих шагов...
Часто совсем и не гигантских...

А в сказках говорилось, древних...
Что до той самой Мечты...
Есть и иные шаги, моря, состояния...
И их всего три:

– Пройти огонь...
– Пройти воду...
– Пройти медные трубы...

Пошли?
Три шага не 30 Мегапарсек, правда?
Можно сказать: – «Рукой подать».
Согласны?..

Как аргонавты в старину...

На крыше дома своего

Признаться, не знаю почему, но глядя на звёзды, мне всегда хочется мечтать

Винсент Ван Гог.

Человек стоял прямо на небесной тверди – крыше своего уютного домика – своей солнечной системы...

Уютной такой, открытой крыше...

Стоял и, как и в древние, очень древние, времена, смотрел на такие яркие и такие близкие, звёзды.

На крыше дома своего...

А звёзды улыбались ему...

Подмигивали...

Манили в свои уникальные миры...

Так же как и тысячи лет назад...

Так же как и миллионы лет назад...

Так же как и всегда?..

Я подарю тебе звезду! – мечтал один древний герой...

Герой уже почти позабытой истории...

И кто бы знал, что у него это всё же получится?..

Кто бы знал?..

Действительно...

Кто был тот герой?..

– Тот, «первый», стоящий в огне первозданной плазмы на только формирующейся поверхности удивительного небесного тела?..

Первозданного огня и плазмы...

– Тот, «второй», который плавал на поверхности необъятного водного океана этого удивительного звёздного тела, некой жемчужины в системе удивительной звезды на окраине не менее удивительной галактики?..

Или, тот, «третий», который стоял на «небесной» тверди всё той же невероятной жемчужины омываемой морями и океанами на дне атмосферного океана?..

Или...

Кто-то совершенно для нас ещё неизвестный...

Ведь это было так невероятно давно и в то же время так невероятно недавно...

Как будто – вчера...

Я подарю тебе звезду!

И с этого, наверное, всё и началось...

И, кто-то пошёл дарить и зажигать звёзды...

Но теперь...
Это научился делать даже он – человек разумный...
И перед ним снова лежал океан...
Новый океан возможностей.
Необъятное море...
И, наверное, главное...

Он был не один.
Совсем не один.

И вновь, команда новых героев удивительного уголка прекрасной галактики, героев новой эпохи...

Так же как когда-то позабытые, мифические герои древности...
Отправлялись в путешествие за таинственным артефактом из древнейших времён – золотым руно.
Некой чудесной шкурки неведомого существа, дарующей...
А вот что дарующей, то и хотели узнать наши новые герои...

И, потому они отправлялись в это путешествие: Прямоком в гости к неведомому огнедышащему, древнему дракону, стоявшему вечно на страже...
Страже этой неизвестной «шкурки»...
Этого «золотого руно»...
Или «золотых рун»?..

Как Аргонавты в старину...
И всё тот же молодой, как и в далёкой древности, герой, вел их в путешествие.
Всё тот же Ясон...

Путешествие за три «бурных» моря...
Море огня...
Море воды...
Море медных труб...

Но у героев теперь был невероятный корабль, построенный из таинственного артефакта (вечного древа), из невероятно древних времен...

А так же прекрасное знание об этих «хитрых» морях...
Ведь предки наших героев, прошли эти моря буквально вчера...
И, кораблик легко шёл наполненный звёздным ветром вперёд...
Через моря и океаны мерцающих звёзд, туманностей, редких рифов жестких излучений и ненасытных воронок чёрных дыр...

А память...
Услужливо...
Возвращала назад...
К истокам...

Возвращалась во вчера...

Буквально за пару-тройку поколений до этого невероятного путешествия...
И в то же время...

В невероятно древние времена...

Времена, когда в колыбели человечества ещё правили боги...

Колыбели...

Боги...

Хм...

Правда, как на всё это, все эти времена, посмотреть...

Заглянем во вчера новых героев?

Вчера. Колыбель человечества

На одной планете...
Нет, пожалуй, не так...

В одной, на вид, необозримой вселенной...
На одной, её, маленькой улочке – галактике...
В одном почти уютном домике – родной солнечной системе.
В ласковых материнских объятиях невероятно красивой планеты, своеобразным живым украшением этого, космического домика, на просторах вселенной.

Жил – был маленький совсем карапуз – ребенок.
И, называл себя тот ребёнок – человечеством.
Хотя в реальности это ему «мечталось», что он уже настоящий ребёнок, и, настоящий человек – человечиче...

А так то...
Как человечество и как космический ребёнок, он ещё даже не родился...
Хотя, что удивительно...
Сквозь уютную атмосферу, своей удивительной планеты удивлённо иногда смотрел на звёзды...

Звёзды его удивляли, манили, звали...

Но...

– Где и кто он, и где звёзды?

Ведь до звёзд далеко не рукой подать?..

Преодолеть воздушный океан...

Преодолеть окружающий планету пояс плазмы...

Преодолеть магнитное поле и гравитацию самой планеты...

И что там есть?..

А, действительно?..

А, на планете уютно, сытно...

И вроде бы знал он уже откуда-то о том, что надо пройти некие три моря...

Что до чего-то невероятно сказочного и интересного, что бы стать настоящим человеком, а то и вечно молодым, всего и надо пройти огонь, воду и медные трубы...

Вот только что это такое?..

Действительно...

Что?..

Кто точно это знает?..

Только, если древний мифический герой – Геракл, или сказочный персонаж – Иван «дурачек»... всё та же версия Геракла в более поздней или ранней «мягкой» версии, созданной образной форме, одного народа...

Геракл сын бога Зевса и богини Геры...

Иван – крестьянский сын...

А мифы ложь да в них намёк?

Или сказки ложь да в них намёк?

А есть ли разница, если смысл один?..

Да...

Вот вроде бы почти вчера...

Почти вчера это всё было.

А какие древние уже времена для новых героев, это самое вчера новорожденного космического ребёнка – человечества. А так же полубогов настоящего – сыновей и дочерей всё тех же «старых» богов. Внуков и внучек титанов, отцов и матерей этих богов...

Но как преодолеть эти три «моря»?..

Как?..

Ломали голову эти боги будущего космического ребёнка...

И, с другой стороны, зачем?..

Ведь мы и так – боги!

Мы и так: – «Человеки!» «Человеки» с большой буквы...

Но...

Это только...

Если не смотреть в небеса...

Не видеть этих манящих, зовущих звёзд...

И, с другой стороны...

А все ли мы «боги»?..

Но...

Звёзды...

Манили...

Звезды звали...

Звали всех одинаково...

И исковыряли они уже всю планету свою в поисках чего-то, возможно некоего волшебного кувшина, или не менее волшебного гранёного эля, что даст... этому человечеству выйти к звёздам...

И, даже вроде нашли, как преодолеть воздушный океан и приблизиться к звёздам...

Вот только...

Слишком мала жизнь...

Слишком короток век...

И звёзды от того нисколько не приблизились...

И пошла борьба за жизнь и её длину...

И пошла борьба за личную выгоду...

Кто будет иметь её – эту длинную жизнь?..

Кто будет иметь её – жизнь?..

А на планете копились игрушки и обломки игрушек «вечных» богов...

А над планетой копились обломки новых игрушек богов...

Неисчислимые обломки тысяч и тысяч «игрушек»...

Ведь боги на то и боги, что любят играть, играть в игры...

А небеса так и не становились обетованными...

Лишь земля, да и то – местами.

Ещё оставшиеся от неведомых титанов – уголки...

Держащиеся буквально чудом, на плечах тех самых титанов...

И гравитация, медленно, но верно возвращала эти обломки на голову этих самых богов...

Голову божественную было жалко...

И борьба пошла за безопасное и уютное место на планете, а не место среди звёзд...
За наследство титанов...
Хотя звёзды никуда не делись...
Мерцали, манили, звали...
А 100% безопасного места на планете уже не было...
И этому активно помогали сами боги...
Ведь титанов становилось всё меньше...
Кому хочется быть титаном в мире богов?..

Но три «хитрых» моря...
Как?..
Нет ещё корабля такого...

А, как же Геракл?..
Как же Иван – крестьянский сын?..
– Сказки всё это!
Древние, чьи-то сказки...

Но...
Однажды...
Кто-то всё же поверил в сказки...
Кто-то прочитал эти сказки внимательно...
И посмотрел на звёзды...
Посмотрел на звёзды иным взглядом...
Взглядом сказочника...
И, написал новую сказку...
Пересказав старую сказку...
Сказку «придуманную» ещё в незапамятные времена...
Приснившуюся ему, в его снах, сказку...
Приснившийся ему сон...
Сон одного старого или древнего дракона...
И...
Рассказал её внуку...

А и кому бы он ещё мог её рассказать...

Сказку?

Я подарю тебе звезду!

(древняя как сам мир сказка)

Говорят, а некие древние драконы, оказывается, ещё и помнят...

Помнят что...

Были когда-то времена, когда звёзд вообще ещё не было на небесах. Был лишь яркий свет, освещавший не менее яркую тьму. Можете такое представить?..

И не был тот яркий свет врагом тьмы. Как и тьма не была врагом яркого света. Ведь она была такая же яркая. Просто звалась – тьмой.

Но ведь хотелось тьме иногда побыть светом, почувствовать как это? – Быть светом...

А свету хотелось, понять, что чувствует тьма, как это? – Быть тьмой...

И сказал Свет Тьме:

– «Я хочу подарить тебе звезду от своего света! И она будет светить тебе во тьме! Твой личный свет во тьме...»

И сказала Тьма Свету:

– «Я хочу подарить тебе звезду от своей яркой тьмы! И она будет моим подарком для тебя. Твоя личная тьма в твоём свете...»

И исполнил их желания тот, кто исполняет все желания своего мира...

И родились на небесах звёзды...

Звёзды яркие, светлые, и звёзды яркие, тёмные...

Но ведь в реальности эти звёзды были маленькой частью всё того же Яркого Света и Яркой Тьмы?..

И тоже хотели подарить друг другу звёзды?

И их желаниям помог тот, кто исполняет желания в их мирах.

Помог создать звёзды их звёзд.

Но ведь и эти новые звёзды тоже чего-то хотели?..

Подарить друг другу свои звёзды?..

Добро.

Как не помочь в столь звёздных желаниях своим звёздам, тому, кто помогает исполняться желаниям в этом мире?..

И получился целый мир звёзд и тот, один, кто им всем в этом мире звёзд – этой вселенной – помогает дарить друг другу звёзды.

И никто не знает его настоящего имени.

Этого вечного помощника всех существующих в мире звёзд.

Потому что уже никто, даже самый древний из драконов не помнит его имени...

И люди назвали его просто: – Любовь.

Ведь подарить частицу себя, свой свет или свою тьму можно только друг друга любя?..

А если нет любви...

Простой чистой любви...

Не будет и любимой звезды в «твоей вселенной»?..

Будет просто Яркий Свет или просто Яркая Тьма?..

Просто напоминание...

И больше ничего...

Ничего...

И, потому...

Мы чтим того, – говорят драконы, кто первым захотел подарить друг другу звёзды.

И тот Яркий Свет...

И ту не менее Яркую Тьму...
Потому что без них не было бы никаких звёзд в небесах...
Не было бы и никаких вселенных...
И, помогаем им...
Потому что так сказано...
Потому что так хочется...

Я подарю тебе звёзду!
Я подарю тебе звезду!

Давно это было...
Однако древние драконы всё ещё помнят...
Помнят тот скучный и тоскливый мир...
Мир без звёзд.
Помнят...
И потому...
Так вот, – запросто...
Помогают всем, кто хочет...
Кто мечтает...

Подарить друг другу звёзду!

Древняя сказка, правда?
Настоящая, допотопная, сказка...
Сказка огнедышащих драконов...
Древняя песня огня и плазмы...
Древняя песня любви...
Колыбельная песня рождающихся в нашей с вами вселенной, нашем мире, звёзд...

Но, возможно мы с Вами отвлеклись?..
Нам то, надо, во вчера?
Во вчера наших новых героев?
Зачем нам древние сказки?..
А, и, правда...

– Зачем?..

Испытание огнём

Сказка ложь да в ней намёк – добрым молодцам урок.

Однако...

Поверили некоторые люди в древние сказки...

Да и проверили...

И вдруг...

Совершенно случайно, конечно...

Раскрыли секреты огня и плазмы...

И помогла им в этом, как думаете кто?..

Конечно изначальная магия древних...

Магнитные и электрические поля...

Ведь больше ничего и неспособно удерживать «огонь», правда?..

Ведь только Зевс, или Перун или другой повелитель «магической магнитной энергии и электричества, смог обуздать когда-то, в мифах, немислимую энергию огня и плазмы Титанов...

И, сказка эта была написана...

Никто и не знает когда...

Даже драконы, только вроде смутно вспоминают, те времена, когда была первый раз рассказана эта сказка...

И вот чудо...

Эта древняя сказка и смекалка «вчерашних» богов позволила легко подняться всему человечеству над атмосферой. Буквально поднявшись над землёй и создав себе твердь на небе.

Заодно и прибрав, оказавшиеся вдруг кстати «летающие игрушки и их осколки». Очи- стив свои небеса...

И многие стали жить на этой тверди на небесах.

Оставив землю для братьев своих меньших...

И братьев своих старших...

И нашли они практически безопасное для людей место...

Место на небесах...

И вдруг поняли они, что, наверное, не они первые, кто достиг этих небес. Кто жил на них...

Жил купаясь в этой мягкой, легко регулируемой по желанию МАГИИ – магнитном поле прекрасной планеты. Жил без болезней, жил долгие века. Жил тысячу лет, а то и более...

Как можно болеть, если сам полностью управляешь всей магнитной и электрической энергией в своём теле?..

Ведь все болезнетворные бактерии и даже вирусы подчиняются ей...

И, так они когда-то и жили...

Спускаясь к братьям их меньшим и старшим...

И увлекая их к звёздам...

Тех, конечно, кто хотел увидеть...

И дарили им звезду...

Тем, конечно, кто хотел иметь такой подарок...

Кто мечтал о звёздах...

Нет, не первые вошли люди на эти «небеса»...
Ведь откуда-то появились на земле эти мифы, сказки...
Про этих древних «богов»...
Богов живущих на небесах...
Богов живущих на небесной тверди...
Богов владеющих МАГИЕЙ...
Материнской силой их прекрасной планеты – Геи...

И, оказалось, что и не надо было ничего ковырять...
Ничего искать...
Никакого гранёного эля...
Всё и так было в них...
Было в них самих...
Было всегда...

Ведь они были рождены под счастливой звездой.
Звездой по имени...
И они были рождены звездой...
Звездой по имени...

И, вдруг стало невероятно много места на этой тверди небесной...
Их, новых богов, оказалось так мало для небес...
Даже для небес, этой вновь созданной тверди небесной...
А ведь это была просто колыбель...
Просто колыбель человечества...
В невероятно большом домике...
Их солнечной системе...

Наверное, когда-то было много колыбелей и много космических детей. Весёлых детей.
И, весь дом гудел от этой малышни...
Потому и домик был построен кем-то от души.
Просторный такой домик.
Но, что-то, когда-то произошло...
Или просто дети повзрослели...
И...

И остались для нас лишь сказки...
Сказки старых драконов...

Сказки не сказки, а человек снова стоял на небесной тверди...
Стоял и смотрел на ставшие вдруг ближе и ярче звёзды...
Стоял под светом счастливой звезды и улыбался...
И, звёзды улыбались ему в ответ...

И, вновь человек обратился к древним сказкам...
И, вновь сказки подчинились ему...
Ведь он уже родился.
Он стал космическим ребёнком...

Испытание водой

И вот он стоит на небесной тверди...
Тверди созданной им самим...
Но как идти дальше?..
Что есть, что пить?..
Ведь даже по своему дому ползать, бродить, всё посмотреть...
И то силы нужны...
Питание...
Воду...
Воду?..
Мертвая и живая вода?..
Вода?..
Но весь окружающий их мир и дом просто наполнен водой...
Водородом...
Всего лишь и надо...
Подружиться с этим веществом по человечески, с душой.
И они подружались.

Ведь у них теперь были «в руках» материнские силы. И лишь только с их помощью, этих материнских сил, этой МАГИИ, можно было создать и удержать чистую воду.

А так же легко создавать и всё остальное. Ведь всё остальное, по своей сути, нужное – в большинстве случаев просто «растворы» и «соединения» на основе этой самой – чистой воды...

И они действительно подружались с этой чудодейственной водой. И в подарок получили...

Искусство создавать и зажигать звёзды...

И с помощью этого искусства и помощи своей родной звезды, её удивительной энергии и любви они привели в порядок весь свой дом...

А так же...

Отремонтировали и «протекающую местами крышу...

Воссоздав это удивительное, снесённое кем-то, когда-то, яичко не простое. Яичко золотое...

Отремонтировали все сферы древних богов...

И создали новую твердь небесную...

На самой крыше своего вновь обустроенного, засверкавшего как бриллиант в ночи, домика. Своей солнечной системы...

И стоя на крыше своего домика...

Смотря на звезды...

Они вдруг обнаружили рядом...

Много не менее интересных, прекрасных и уютных домиков...

А на них стояли и махали им...

Соседи?..

Братья?..

Братья по разуму?..

Ну а кто ещё мог им махать увлечённо в ночи среди звёзд?..

Конечно братья по разуму.

А почему не приходили в гости?

А Вы бы пошли в гости в неустроенный, не отремонтированный, на вид пустой, дом?..

Если Вас туда, ещё никто и не звал...
Ну не чужую же неухоженную колыбельку рассматривать?
Правда?
Да и откуда она в таком доме?..
Это же ещё и знать надо, что она там вообще есть...
А вот теперь...
Без проблем, если приглашаете...
Сам бог велел...
Помогать братьям и сёстрам.
Тем более – соседям...

И дом ожил...
Прошли это древнее испытание...
Испытание чистой водой...
Однако...
Так мало было ещё людей...
Мало даже для такого, небольшого по космическим меркам дома...
И тысячи божьих лет для жизни стало мало для путешествия по улицам этой прекрасной галактики, лежащей за стенами их уютного домика.
Так чисто...
Братьям по разуму весело махать, да весело покрикивать друг другу новости с крыши...
Что-то надо было делать...
Делать новых людей...
Новых богов...

И поняли они.
Что всё было просто детством.
Просто тренировкой...
И, возможно, не помогут им далее древние сказки.
Ведь уже почти все древние сказки они сделали былью...
Ну, может только, кроме непонятной сказки о медных трубах?..

Но может то реальная сказка?..
Просто сказка?..

Испытание медными трубами

И, отбросили новые боги старые сказки...
Но, не смогли отбросить мечту...
И, не смогли отбросить манящие и улыбающиеся им звёзды...
Вот только...
Зачем оно – умение создавать звёзды, если ты не можешь покорять пространства и находить прекрасные места для их создания.
Строить новые дома – системы для них...
Иметь время для строительства и выращивания этих новых миров, новых вселенных...
И человечество взялось за главную теперь проблему.
Количества людей...
И качества...
Упираясь и пытаясь сдвинуть эту неприступную на вид стену...
Стену бессмертия...

Что только не делало...
И даже...
Вроде...
Всё же справились с хитрым геном...
Ан, нет...
Рождение нового бога и...
Опять этот хитрый ген...
Опять его «муштруют» на долголетие...
Благо и МАГИЯ «под рукой» и возможности чистой воды...
И, «избранных» всё больше...
Все теперь «боги»...
Но, вдруг...
Однажды...
Всё новое поколение «богов» родилось без «хитрого гена». Само родилось. Просто так.
Раз и родились...
Бессмертные...
Что за чудеса?..
Что за внезапная сказка?..
Новая сказка?..
Древняя сказка?..
А взгляд с небесной тверди, задумавшегося «бога», случайно упал на древние пирамиды...
И вдруг вспомнилась старая сказка...
Сказка ещё со времен мифического царя Соломона, а то и рассказанная кем-то этому царю ранее...
Сказка о какой-то мифической «золотой пирамиде» цивилизаций...
Пирамиде охраняющейся вечным, древним драконом...
О каких-то поколениях...
Каких-то странных, идеальных условиях... для роста этих поколений...
Которые должны привести к чему-то...
К созданию чего-то нового...
Посчитал озадаченный «бог» цифры...

Вложил в поколения...
Да не может такого быть...

Реально древняя сказка...
Случайно, вдруг, сама ставшая былью на небесах.

И может оно всё и невероятно просто...
Это испытание «медными трубами»?..
Намного проще, древней, пареной репы?..
Всего двенадцать поколений...
Просто двенадцать поколений...
Обычных людей...
С мечтой, дарить друг другу звёзды...
И, всё.
И, всё происходит само.
И, древние откуда-то знали это?..

И вспомнились ему мифы или сказки о неких Олимпийских богах, живших целую тысячу лет...

А потом, некоем пантеоне новых богов древнего Рима, всё тех же богов, перенесённом на небесные сферы их уютного домика – солнечной системы...

Богов живших всего тысячу лет...
Как и мы сами недавно...

Всего тысячу лет...

А, если бы...
Вдруг что-то произошло...
И мы вдруг потеряли всё оборудование позволяющее использовать на все сто МАГИЮ?..
Всё оборудование, позволяющее «дружить» с чистой водой?..
И нас осталось...
А, сколько их было, этих Олимпийских богов?..

И...
Зная генетику...
Зная про эту – «золотую пирамиду» цивилизации...
Фактически надо начать всё заново...

Начать...
Зная...
Что ты, даже со своей тысячей лет...
Скорее всего, просто не доживёшь...
Потому что...
Ещё и генетика...
И ещё надо создать первых...
Первых уже нового мира...

Действительно...
Та ещё задачка...

Даже для «богов».
Особенно на фоне «медных труб».

Похоронить мечту для себя и передать её...
И, кому?..
Простым людям?..
Ну, это надо очень их полюбить, наверное...
Больше чем себя...
Хотя, помнится, была какая-то, древняя сказка. Фантастическая история некоего титана – Прометея...
Возможно, с него всё и началось?..
Что-то принёс он им, помнится?..
Какой-то огонь...
Или знание...
И сам был как-то связан с водой или Океаном...
И, наверное, знал и о медных трубах...

Ну да бог с ними, сказками...

Впереди открывается мечта...
Осталось лишь проверить старую сказку...
А раз пришло понимание и медных труб...

Покричим по соседям...
Эй...
Братья и сёстры...
Не пора ли нам отправиться в путешествие?..
Нет ли у Вас на примете некоего Ясона?..
И желания?..
Отправиться в путешествие за золотым руно...
К самому сказочному и древнему дракону нашей прекрасной галактики?..
В самый центр нашего местного мира здания?..
А, почему бы и нет?..

Всего-то и нужно двенадцать героев...
Двенадцать друзей...
Двенадцать братьев и сестёр...
Есть желающие?..

И вновь, команда новых героев удивительного уголка прекрасной галактики, героев новой эпохи...
Так же как когда-то, уже позабытые, мифические герои древности...
Отправлялись в путешествие за таинственным артефактом из древнейших времён – золотым руно.
Некой чудесной шкурки неведомого существа, дарующей...
А вот что дарующей, то и хотели узнать наши новые герои...
Ну не за банальной позолоченной же шкуркой лететь бессмертным героям?..
Ведь они уже не были всего лишь «богами». Они были настоящими титанами умеющие создавать и зажигать в своих небесах звёзды...

И потому, они и отправлялись в это путешествие. Прямоком в гости к неведомому огнедышащему, древнему дракону, стоявшему вечно на страже...

Страже этой неизвестной «шкурки»...

Этого «золотого руно»...

Или уже «золотых рун»?

Что бы узнать...

Что бы понять...

Что бы увидеть...

И всё тот же молодой, как и в далёкой древности, герой, вел их в путешествие.

Всё тот же Ясон...

Всё тот же сон вечно древнего и вечно молодого дракона.

Совершенно разного бывает дракона.

«– Слышишь музыку степи и гор?..

– Слышу, сказал мальчик...

– А вон там, среди гор, что за странная гора, спросил мальчик?..

– Ты её видишь, – удивился старый монгол...

– Вижу она как бы светиться странным светом...

– Её сразу видно среди гор...

– Это всего лишь мой сон...

– Теперь и твой...

– Расти малыш. Дыши. Улыбайся. Дружи...»

Из книги: «МАГИЯ как образ – образ ЖИЗНИ»

Разного совершенно обличья...

«Он видел удивительно бескрайний мир.

И он был не один...

Он был с другом...

Станным, лохматым, таким же небольшим, как и он сам, другом. Другом, которого видел лишь он...»

Из книги: «МАГИЯ как образ – образ ЖИЗНИ»

А сон один и тот же...

Удивительно...

Один и тот же сон...

– Тебе понравился «мой сон»?..

Сон старого дракона»...

– Это всего лишь мой сон...

– Теперь и твой...

– Расти малыш...

Дыши. Улыбайся. Дружи...

Ведь...
Всего-то и надо иногда...
Не забывать, по утрам, делать магическую зарядку...
Не забываешь?..

Солнышко лучистое, любит скакать,
С облачко на облачко – перелетать!
Раз, два, три, четыре...
Раз, два, три, четыре...
Раз, два, три, четыре, пять...

Слова М. Пляцковского. Музыка В. Шаинского.

А так...
Конечно...
– Это всего лишь мой сон...
– Теперь и твой...

Арго! Разве путь твой ближе,
Чем дорога млечная.
Арго! О каких потерях
Плачет птица встречная?

Из «древнего» фильма-мюзикла – «Весёлая хроника опасного путешествия». Песня «Арго» композитора Александра Басилая.

«Арго» – построенный за три месяца магический корабль, на котором, согласно древне-греческой легенде, **Ясон** – сын царя Иолка, **Эсона**, вместе с набранной им командой (аргонавтами) отправился в Колхиду за Золотым Руном.

Может...
Всё и не сон совсем?..
А, настоящая, «древняя» история?..
Ведь откуда то, её «помнит» дракон?
История из времён, когда он был молодым?..
Молодым драконом?..

Ясон сын Эсона...
Нет, похоже – сон.
Как жаль...

Правда?

Жаль...

А, кстати не помните некую «древнюю сказку», о некоем Кощее бессмертном?..
Помните?..
О какой-то игле, в которой, хранилось его бессмертие?..
Которая хранилась, в, каком-то, яйце?..

Которое хранилось, в, каком то, ларце?..
На каком-то дереве?..
Спрятанное, кем-то, в куче животных и птиц?..
Живом мире?..

И вот...

Одна молодая принцесса с некими «хитрыми», премудрыми мечтами...
Посмотрев на «древнего Кощея», молодым и шальным взором...
Поняв, что ей может и ничего не светит в этой сказочной пещере наполненной всякими «прекрасными блестяшками» ушедших миров и эпох...
Рассказала некоему древнему рыцарю – Ивану...
Как убить этого самого Кощея.
И подговорила на подвиг славный...
Себя, прекрасную, пообещав в награду.
И совершил некий древний рыцарь подвиг невероятный...

Сломал иглу.
Убил Кощея.

Оно ведь ломать-то – не строить?
Правда?
Но...
Возможно...
Он слегка поторопился?..
Ведь, собственно, старикашка-то – Кощей...
Не шибко и носился за «девицами»...
Так лишь...
О звёздах спрашивал...
Носился то за теми девицами некий дракон, если память не изменяет.
Ну, принесёт, какую «мечтательную» принцессу...
Из тех, кто вроде с мечтами...
Из тех, кого ненароком не съел, от огорчения, не найдя мечты...
И, собственно и всё.
Весь страх того Кощея в народной памяти...
Да кучка «авантюристов» – охотников за «древними блестяшками» из давно ушедших времён и эпох, внезапно почему-то, окаменевших перед входом в тот древний замок...

Замок... вот ведь «древний каламбур», правда?
Окаменевших охотников за... перед замком...

И, возможно, этот рыцарь, зная некие сказки...
Предложил бы сначала этой милой и мечтающей о смерти Кощея, сходить в баньку?..
В баньку к некоей сказочной бабе Яге?..
К её «душевной» магии?..
А сам, на всякий случай, посоветовался бы с «обычной», зелёной лягушкой, на близлежащем болоте?..

Что она может знать эта «болотная лягушка»?..

А действительно...

Что?..

А, прогуляемся как мы на ближайшее болото...

Где наша не пропадала?

Правда?..

Мы ведь не тот, торопыга – рыцарь...

Или...

Тот?

«Под крылом Артемиды»

Прелюдия

Я пою об Артемиде, чьи стрелы сделаны из золота, которая подбадривает гончих. О чистой деве, охотнице на оленей, которая наслаждается стрельбой из лука, родной сестре Аполлона с золотым мечом. Над тенистыми холмами и продуваемыми ветрами вершинами она натягивает свой золотой лук, радуясь охоте, и пускает смертоносные стрелы. Вершины высоких гор дрожат, а в густых лесах раздаются устрашающие крики зверей: землетрясения и шум моря, где плавают рыбы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.