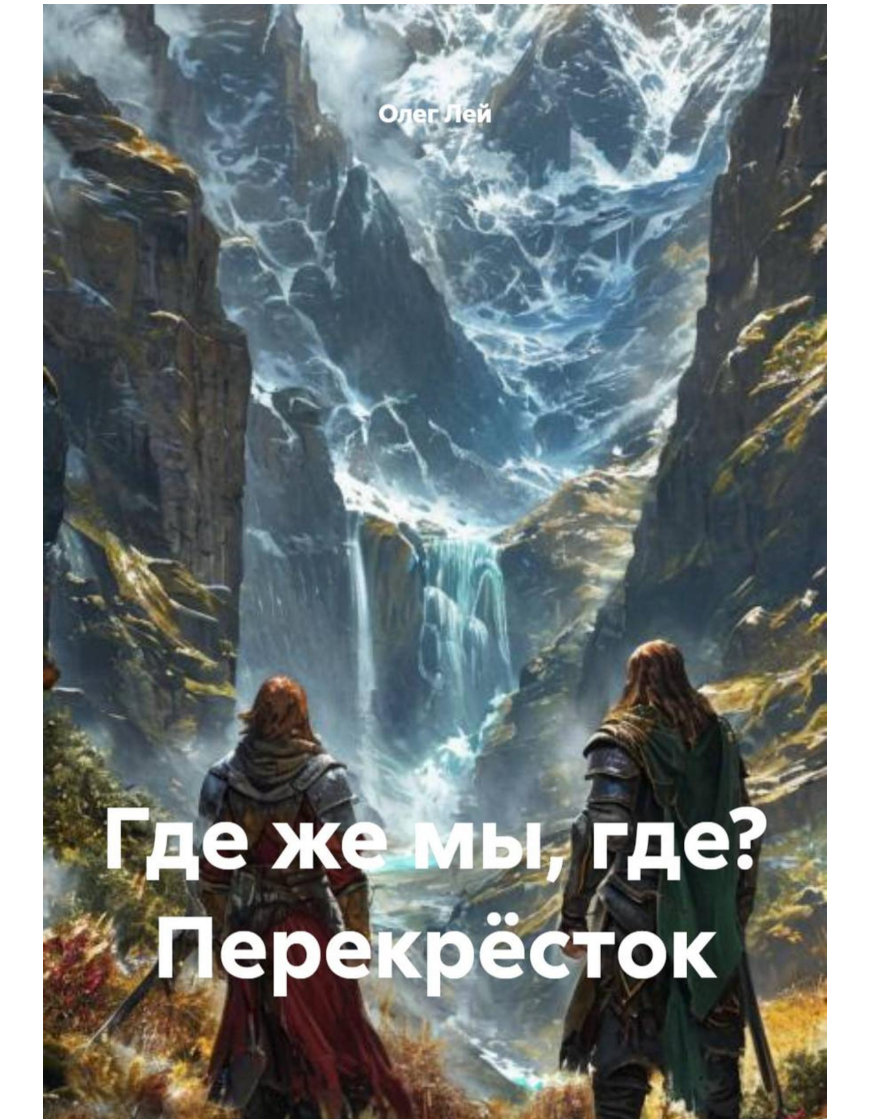




Олег Лей

Где же мы, где?
Перекрёсток

Олег Лей
Где же мы, где? Перекрёсток

<https://litres.ru/73753316>

SelfPub; 2026

Аннотация

Продолжение серии "Где же мы, где?". Новые миры, новые друзья, новые враги. Ну, и старые враги никуда не делись.

Содержание

Глава 1,2	4
Глава 3,4	24
Глава 5,6	55
Глава 7,8	78
Глава 9,10	95
Конец ознакомительного фрагмента.	109

Олег Лей

Где же мы, где?

Перекрёсток

Глава 1,2

Глава первая.

- Ученица, просыпайся! Нет времени валяться в постели!

С этими словами, Хесус распахнул дверь и бесцеремонно ввалился в покои Лариэль.

Принцесса попыталась сесть в постели, придерживая одеяло руками, но в результате, со стоном рухнула обратно на подушку. Всё-таки вчера, она не рассчитала с вином. Голова казалось, сейчас лопнет, чугунные веки не желали подниматься, а желудок просился наружу. Одним словом - тяжёлое похмелье.

- О, боги, как же мне плохо! - простонала принцесса, накрываясь с головой одеялом.

Затуманенный разум сам подсказал выход - заклинание общего исцеления. Лариэль с трудом сосредоточившись, установила канал подпитки к заклинанию.

- Не вздумай!

Услышала она решительное предостережение учителя.

- Ты, сейчас, потратишь половину своего запаса маны, а нам ещё работать и работать! - добавил архимаг.

- В таком состоянии я, даже с постели встать не смогу, о какой работе ты можешь говорить! - жалобно сообщила Лариэль.

Архимаг подошёл к кровати, протянул руку и на мгновение прикоснулся пальцем к виску принцессы. Девушка с облегчением вздохнула, похмелье как рукой сняло, осталась только жажда.

- Отвернись, пожалуйста! Мне надо одеться. - Попросила она.

Хесус, выполняя её просьбу, отошёл к окну, и пока принцесса приводила себя в порядок, стал рассматривать город.

Спустя совсем немного времени она сообщила:

- Учитель, я готова! Может быть, сначала позавтракаем?

- У нас мало времени. - Отмёл её предложение архимаг. - Если успеем всё сделать, то потом перекусим, - добавил он.

- И чем мы займёмся? - поинтересовалась девушка.

- Во-первых, нам надо адаптировать твои знания и возможности, к произошедшим с тобой в результате инициализации изменениям.

- Разве что-то изменилось? - забеспокоилась принцесса.

- А ты попробуй сотворить какое-нибудь заклинание, желательно то, в котором ты, абсолютно уверена. - Предложил архимаг.

Лариэль выбрала заклинание "Огненного шара", одно из

самых простых, но эффективных боевых творений её магического арсенала. Активировав заклинание, она получила совершенно неожиданный результат. Вместо привычного висящего над ладонью сгустка магического огня, с кончиков пальцев, на пол, стёк огненный ручеек. Причём огненная лужица на каменном полу даже не собиралась затухать. Лариэль с удивлением заметила, что магический огонь постепенно пожирает каменную плиту.

- Ой! - только и смогла сказать, удивлённая девушка.

- Вот-вот! - поддакнул Хесус и погасил вышедшее из-под контроля заклинание, небольшим водяным облаком. - Надеюсь, ты понимаешь, что использование магии в таком состоянии, не только не эффективно, но и просто опасно.

Эффект "сломавшегося заклинания" не только удивил Лариэль, но и изрядно напугал. Ей совсем не хотелось остаться без своих магических способностей, поэтому девушка, как никогда, была готова к работе. На всякий случай, чтобы представлять, что ей ещё сегодня предстоит, она поинтересовалась:

- Ведь кроме этого, ты ещё, что-то хотел?

- Конечно! Я же сказал, что это, во-первых. Во-вторых, прежде чем отправиться в путешествие по другим мирам, тебя надо подготовить. Ты уже сталкивалась с ментальным воздействием демонов, вампиров, дроу. Так вот по мирам бродит много всяких желающих, которые в силу своих способностей могут изъявить желание подавить твою волю и по-

ковыряться у тебя в голове. Поэтому, ты должна научиться определять любые попытки ментального воздействия на тебя и уметь от них защищаться. Это наша вторая задача, но по важности она не уступает первой.

- Надеюсь, что на сегодня это всё. - Тихо пробурчала принцесса.

- Даже не надейся! - радостно сообщил архимаг, услышав её возмущение.

- И что же у нас, в-третьих? - вздохнув, спросила Лариэль.

- А в-третьих мы с тобой, снова, потренируемся в целительстве. После того, как в тебе проснулась светлая сущность, твои способности к этому виду магии должны измениться в лучшую сторону.

Лариэль обречённо кивнула. Она была согласна с учителем в том, что всё это крайне важно, но позавтракать сегодня, видимо, было не суждено.

Несмотря на серьёзный объём работы, который был намечен, они справились с поставленной перед собой задачей, к середине дня. Нет, конечно же, проработать и подкорректировать все известные Лариэль заклинания за половину дня, было невозможно. Они исправили только наиболее часто используемые из них. Но, самое главное, что был намечен алгоритм правки, и Лариэль была уверена в том, что постепенно разберётся с остальными.

Со второй проблемой, Хесус не стал мудрствовать и заставил принцессу выучить заклинание "Доспех Духа". При-

том в двух вариантах. Так как полное заклинание Лариэль могла удержать не более пары минут, то пришлось научить её и урезанному варианту. Урезанный вариант заклинания, конечно, нельзя было растянуть на большую площадь, но для личной защиты он был вполне приемлем.

С целительством же, оказалось и вовсе всё замечательно. Заклинания, которые раньше разваливались, теперь сплетались без всяких усилий, как будто бы, сами по себе. Правда Хесус, немного остудил восторг Лариэль, объяснением, что в таком виде, целительная магия, действенна только для светлых существ, для нейтральных и тем более, тёмных, действие их будут сильно ослаблено, зато побочных эффектов уйма. Пришлось потратить ещё время на разработку методики адаптации этих заклинаний. С самими заклинаниями, принцессе предстояло так же поработать самостоятельно.

Пока Хесус и Лариэль занимались своими делами, к ним приходил гонец от князя, с просьбой уточнить время их отбытия. Архимаг коротко буркнул:

- Вечером, - и гонец, не задавая больше вопросов, отбыл.

Закончив наконец, дело, Хесус удовлетворённо откинулся в кресле и громко позвал:

- Человек!

Дверь бесшумно приоткрылась, и в образовавшуюся щель протиснулся слуга, отвесив поклон, он застыл с вопросом на лице.

- Мы, хотим, есть! - сообщил архимаг, - И сообщите кня-

зю, что сразу после ужина мы отправляемся.

Слуга, опять молча, отвесил поклон и также слегка приоткрыв, выскользнул. Ариэль, сидя в кресле напротив Хауса, вдруг отчётливо ощутила, что она чудовищно проголодалась.

Хорошо хоть ждать пришлось не долго, буквально через несколько минут, дверь распахнулась и в покои проследовала целая процессия слуг. Первые двое, несли стол, который установили между креслами Хесуса и Лариэль, остальные же, несли блюда с едой.

Принцесса с трудом дождалась, пока слуги накроют стол, покинут покои и накинулась на еду. Архимаг от неё не отставал.

- Ешь, ешь! Путешествия между мирами забирают у организма много энергии, так что надо запастись впрок. - Сообщил он, с набитым ртом.

- Что-то я этого не заметила. - Прожевав, возразила принцесса.

- А ты вспомни! - Предложил архимаг.

Лариэль начала припоминать. Первым её путешествием по мирам, было перемещение на Сарису. Обстоятельства этого перемещения, в тот момент, не способствовали размышлениям о пустоте желудка, но принцесса вспомнила, что одним из первых дел, которое они сделали, это перекусили, сидя на обочине тракта в Дремучих Лесах. Вторым миром, который посчастливилось посетить принцессе, был неболь-

шой анклав. И в этом случае, Лариэль с удивлением вспомнила, что в это путешествие, они отправились сразу, после плотного завтрака.

Выходило, что Хесус говорил абсолютно серьёзно. Тогда надо сделать так, как он советует, тем более, всё так вкусно.

Закончив ужин и собравшись, на это много времени не потребовалось, поскольку все их небольшие пожитки, в принципе, всегда были с ними, они сейчас, в сопровождении одного из слуг, следовали навстречу с князем Эриззаром.

Пока они шли, Лариэль решила выяснить один вопрос, который давно не давал ей покоя:

- Хес, а всё-таки, как получилось, что нас забросило так далеко. Неужели нельзя было предусмотреть, того чтобы оказаться в одном из известных тебе миров.

- Всё у меня было предусмотрено! То, что мы оказались здесь, это результат искажения, которое создаёт закрытый мир. К сожалению, с этим ничего поделать нельзя. По крайней мере, в тех условиях, в которых мы были. - Коротко ответил Хесус.

Князь ждал их, в той самой, небольшой комнатке, откуда они в прошлый раз отправились в анклав. Здесь же находилась Нарашит. Портал был уже активирован.

- Ну, что, вы готовы? - поинтересовался Эриззар.

- Всегда готовы! - откликнулся архимаг. - Не будем затягивать прощание. Всё как договаривались, готовь армию, как только подойдёт время, я дам знать. Нам пора. - Хесус на-

правился к portalу, Лариэль махнув рукой на прощанье, направились за ним.

- Хес, Лаэль! - окликнул их князь.

Архимаг и принцесса остановились и обернулись.

- Если нужна будет помощь, зови. В любое время! - серьёзно сказал князь.

- Мы придём! - добавила Нарашит.

- Спасибо, Зар, спасибо, Ши! - с улыбкой поблагодарил Хесус и взяв Лариэль под локоток, шагнул в портал.

Проводив взглядом друзей, Эриззар обнял Нарашит за талию и сказал:

- Насколько я помню, мы собирались сегодня полетать. Я хочу показать тебе, насколько прекрасен Урш-Сирт на закате. Сегодня мы летаем над городом.

- Как скажешь, любимый! - Нарашит нежно провела ему ладонью по щеке. - Ты стал сентиментален.

- Тысячи лет любви к тебе, сделали своё дело, кроме того с годами приходит мудрость. - Улыбнулся Эриззар, и они направились к ближайшему балкону.

- Зар, а ты разве не будешь закрывать портал? - поинтересовалась Ши, когда они уже выходили из комнаты.

- Нет, он односторонний и через пару дней, сам рассеется! - ответил князь.

Глава вторая.

В погребке трактира "Вилка и нож", открылся миниа-

тюрный портал и из него, кувыркаясь, вылетело существо чуть больше мухи. Перевернувшись несколько раз в воздухе, шахрот впечатался в стену и сполз на земляной пол. Немного посидев, привалившись к стене и прикрыв глаза, Пертипопель держась за стену начал, медленно подниматься, при этом ворча:

- Обязательно надо было нагадить! Хотя бы по мелочи, но надо! Зачем было так дуть! А если бы я башку себе разбил! Ну, он же архидемон! Ему всё можно! Как же, всё-таки, здесь холодно! - передёрнув плечами, вдруг поменял тему Пертипопель.

В погребке было холодно, а если учесть что шахрот совсем недавно находился в пустыне Нгара, где днём на камнях можно жарить мясо, то его недовольство можно было понять.

Демон, наконец, принял вертикальное положение, с трудом открыл глаза и огляделся вокруг, в погребке было темно, но шахроту это нисколько не мешало, он прекрасно видел даже в абсолютной темноте.

- Вот это попёрло! - воскликнул Пертипопель и из уголков его пасти закапала слюна.

Такой неопиcуемый восторг у демона вызвал тот факт, что находился он, в данный момент, не где-нибудь, а в погребке для хранения продуктов. Вокруг висели колбасы разных сортов, на полках лежали куски копчёного мяса, стояли винные бочонки, на стеллажах лежали бутылки с вином.

Пертипопель оттолкнулся лапами, и в три взмаха крыльев добравшись до ближайшей палки колбасы, вцепился в неё зубами. Вырвав несколько кусков и заглотив их не разжёвывая, шахрот перелетел на следующую. Обкусав и эту колбасу, он задумался.

- Так, в меня, много не влезет! - сделал он вслух вывод, - Надо менять тактику.

Демон пополз по колбасе вверх, добрался до веревки, на которой та висела, перегрыз её и рухнул вместе с палкой вниз. По закону подлости, колбаса в полёте перевернулась таким образом, что демон при достижении ею пола оказался внизу. На какое-то время, в погребе, воцарилась тишина. Наконец палка колбасы шевельнулась и из-под неё выполз, изрядно приплюснутый, постанывающий шахрот.

- Что-то я не додумал, - проворчал он, восстанавливая свою форму и сращивая переломанные крылья.

В этот раз, Пертипопель не стал повторять своей ошибки, он просто взлетел, подлетел к ближайшей колбасе, зависнув в воздухе, перекусил верёвку и проводил удовлетворённым взглядом упавшую на пол палку.

Когда колбасный дождь в погребе закончился, шахрот поспихивал, что смог с полок и, спикировав вниз, уселся на полу.

Демон устроился поудобнее, прикрыл глаза, сделал глубокий вдох, напрягся и начал медленно расти. Увеличившись приблизительно до полуметра, он шумно выдохнул и открыл

глаза. Шахроты обладали способностью временно увеличиваться в размере, сейчас демон вырос до своих максимальных размеров. Это изменение было ненадолго, но и этого должно хватить.

- Ну, поехали! - Пертипопель потянулся, своей восмипалой лапой, к ближайшей колбасе.

Трактирщик заведения "Вилка и нож" окинул взглядом зал, народу сегодня было на удивление много. Мало того, что собралось почти пол гильдии, так ещё в трактир наведались, с дюжину его старых знакомых купцов, из королевства Пирия. Купцы закончили свои дела в Урш-Сирте и завтра собирались отправиться домой. Сегодня же, они решили отметить удачное окончание их дел здесь и собрались в "Вилке и ноже". Хозяина трактира они знали давно, поскольку вели с ним небольшие, не всегда законные, но крайне выгодные дела.

- Ежрик, у нас заканчивается вино, дай ключ от погреба, я схожу. - К трактирщику подскочила одна из официанток.

- Иди, работай, я сам принесу, - отослал её трактирщик.

"У них и так сегодня полно работы, схожу сам". Подумал Ежрик, наблюдая как девушки, без передышек шныряют между кухней и столиками, разнося еду и выпивку.

Трактирщик, взяв с нижней полки барной стойки, связку ключей, спустился подлинной лестнице к погребу. Перед массивной дверью погреба он снял с полочки фонарь.

Во всех помещениях трактира, он уже давно, установил

магические светящиеся шары, благо доходы позволяли, но установке этого, недешёвого, устройства в погреб, где свет нужен только иногда, противилась бережливая натура трактирщика. Поэтому перед входом в погреб на полочке хранился обычный масляный фонарь, а рядом лежала коробка с зажигательными палочками.

Ержик зажёл фонарь, вставил ключ в замочную скважину сделав два оборота, потянул дверь на себя. То, что трактирщик увидел, открыв дверь, повергло в шок и заставило встать дыбом остатки его волос. В погребе царил полный разгром, на полу валялись обгрызенные головки сыров, надкусанные палки колбас, обглоданные куски копчёного мяса и пустые винные бутылки. А прямо на полу, посредине погреба сидело странное существо. Рост существа был не выше колена, тело покрыто угольно-чёрной короткой шерстью. Голова с заострёнными ушами, большими красными глазами, с вертикальными чёрными зрачками, приплюснутым носом и огромной пастью. За спиной, у этой твари, Ержик разглядел, сложенные крылья.

В одной руке монстр держал надкусанную палку колбасы, а в другой, бутылку вина. Существо посмотрело на вошедшего человека, улыбнулось, показав в улыбке ряд острых, как зубья пилы зубов, сыто икнуло и выдохнуло через ноздри две струйки дыма.

Ержик не всегда был трактирщиком, в своё время его помотало по всему Сари, повидал он много чего. И теперь его

внутренний голос, опираясь на богатый жизненный опыт, просто кричал: "Беги"!

Ержик привык прислушиваться к своему внутреннему голосу, поэтому выскочив из погреба, он захлопнул дверь, повернул торчащий в замочной скважине ключ и бросился вверх по лестнице, перескакивая через три ступеньки.

Выскочив в зал, он остановился и крикнул так, чтобы его слышали все:

- Бегите отсюда!

В зале повисла тишина, посетители с выражением непонимания на лицах смотрели на него, но никто не трогался с места. Трактирщик, набрал в грудь воздуха и крикнув ещё громче:

- Если хотите жить, бегите! - и первым бросился на выход. Через несколько мгновений трактир опустел.

Пертипопель, проводив взглядом выскочившего из погреба человека, ещё раз, сыто икнул. В принципе, при желании, шахрот мог справиться с человеком, тем более в своём увеличенном состоянии, но если честно, демон не очень любил кровавые разборки, это был не его профиль. Тем более он, банально обожрался.

- Надо сматываться отсюда. - Решил Пертипопель, и тут он обратил внимание на тонкий, навязчивый запах, просачивающийся через замочную скважину. Он присутствовал здесь давно, но шахрот увлечённый утолением голода, не обращал на него внимания. До Пертипопеля, наконец, дошло, это же

запах ауры одного из искомых объектов, девушки. Обознаться он не мог, Арзаил передал ему все оттенки ауры искомых объектов в достаточном объёме, чтобы исключить ошибку.

- Неужели опять повезло! Я думал, придётся перелопатить весь город, а тут, оп, и сразу след. Раз такое дело, то надо поработать.

Пертипопель прикрыл глаза, сделал мощный выдох и начал резко уменьшаться. Приняв свой обычный размер, шахрот взмахнул крыльями, поднялся в воздух, подлетел к двери и через замочную скважину протиснулся наружу. Держась под самым потолком, он влетел в обеденный зал. В зале не было ни одного посетителя.

- Сбежали. - С довольным видом констатировал демон.

Глубоко вдохнув воздух через нос, он быстро восстановил историю нахождения здесь девушки, тихо бубня:

- Здесь вошла, - подлетел он к двери, - здесь сидела, - перелетел к столу, - встала, пошла, и что? - демон озадачено завис перед дверью в какое-то подсобное помещение. Здесь след девушки терялся.

- Понятно, видимо ушла через портал. - Догадался шахрот. - Тогда буду искать, откуда она сюда пришла, - решил он и вылетел в ближайшее открытое окно.

Выскочив из трактира на улицу, Ержик, не бросился, куда глаза глядят, а побежал в сторону рынка. На первом же перекрёстке он заметил, не спеша удаляющийся патруль городской стражи. Вот к ним-то он и направился. Догнав патруль

и, несмотря на волнение, он смог довольно внятно изложить суть проблемы, командиру патруля. Командир патруля, оказавшийся вампиром, внимательно выслушал трактирщика и переспросил:

- Значит, говоришь, у тебя в погребке сидит какое-то чудище, которое сожрало все припасы, выпило вино и пускает дым из ноздрей?

Ержик энергично закивал.

- Может, ты сам вина перебрал, а в погребке крыкаса, за чудище принял. - Предложил свою версию офицер.

- Да что же Вы такое говорите, милорд! Чтобы у меня крыкасы завелись! У меня приличное, заведение! - возмутился Ержик. - Мой трактир посещают солидные люди, вот два дня назад, его милость Афарготал соизволили зайти. А Вы говорите, крыкасы!

Офицер быстро прикинул, вряд ли этот трактирщик будет врать, про визит Первого Советника, а если это так, то кто знает какие у них отношения. Командир патруля принял решение:

- Ну, что господин трактирщик, пойдемте, посмотрим на Ваше чудище. - Он сделал жест рукой, предлагая Ержику показать дорогу.

Войдя в трактир, стражники быстро рассредоточились, осматривая помещения. Офицер с трактирщиком ждали их в центре зала. Осмотрев помещения, они доложили, что в трактире, нет ни души.

- Ну, показывайте, где ваш погреб? - сказал офицер.

Ержик подвёл его к лестнице.

Офицер жестом оставил двух стражников наверху, а с двумя оставшимися и трактирщиком спустился вниз.

- Открывай дверь, я вхожу, а вы ждите здесь! - приказал он стражникам и трактирщику.

Ержик открыл замок, приоткрыл дверь, пропуская внутрь офицера и захлопнув за ним дверь, подпёр её плечом, на ключ запирать не стал.

Офицер, будучи Высшим Вампиром, прекрасно видя в темноте, окинул взглядом помещение и убедился, что здесь никого нет.

- Заходите! - позвал он.

Дверь распахнулась настежь, и внутрь ввалились, сначала трактирщик с фонарём в руке, а за ним стражники. Увидев беспорядок, творящийся в погребе, Ержик застонал.

- Как видите, здесь никого нет, - сказал офицер.

- Но, я же видел! - возмутился трактирщик.

Офицер неопределённо пожал плечами.

- Если здесь никого нет, то значит, эта тварь сейчас где-то в городе! - вдруг сделал вывод Ержик и выжидательно посмотрел на командира патруля.

Масла в огонь подлил один из стражников, подняв с пола огрызок колбасы, он повертел его в руках и заключил:

- Это не крыкасы. У них зубы не такие острые, они куски отрывают, а здесь ровные срезы, как будто ножом отхваты-

вали.

Его реплика подтолкнула офицера к принятию решения, он большим и указательным пальцами правой руки, надавил на выемки в браслете, надетом на левую. Буквально через мгновение, по левую руку от него, замерцала арка портала и через неё шагнул дежурный маг.

- Что у вас тут случилось? - недовольным тоном поинтересовался он.

Офицер быстро обрисовал ситуацию, не забыв, заодно, упомянуть о знакомстве трактирщика и Первого Советника. На этих словах маг бросил мимолётный взгляд на Ержика и сказал:

- Сейчас посмотрим, что здесь за чудище было.

"Смотри, смотри, теперь это твоя забота", с облегчением подумал офицер, переложив все заботы на вновь прибывшего.

В это время маг присел на корточки в центре погребка, прямо перед тем местом, где до этого располагался шахрот, что-то тихо зашептал и сделал несколько пасов руками. Закончив свой ритуал, он поднялся. Лицо его, было весьма озадачено.

- Что, пустышка? - спросил офицер.

- В том-то и дело, что нет. - Маг охотно делился информацией. - Здесь определённо кто-то был, остаточные следы ауры просматриваются достаточно чётко.

- И кто же это?

- В этом то и проблема! Я, аур такой структуры, никогда не встречал.

- Может всё-таки крыкасы? - с надеждой, влез в разговор трактирщик. У него начало зарождаться предчувствие, что всё случившееся, мягко говоря, не очень хорошо скажется на доходах трактира.

Маг, бросив презрительный взгляд в его сторону, процедил:

- Уж как-нибудь, я отличу ауру тупого животного, от ауры разумного существа. - Затем обратился к командиру патруля. - Ты правильно сделал, что вызвал меня, думаю, командование отметит твоё рвение. Теперь выставляй оцепление, и в трактир никого не пускать, а я скопирую ауру нашего таинственного гостя и отправлюсь на доклад к начальству.

Ержик услышав, что его трактир временно закрывают, горестно вздохнул.

Офицер же, выслушав указания мага, послушно кивнул, дал команду стражникам, те подхватили трактирщика под руки и двинулись на выход. Командир двинулся следом.

Маг, проведив их взглядом, вытащил из сумки, висящей на боку, небольшую пирамидку из серого камня, нажал на все четыре вершины одновременно, поставил на пол. Через несколько секунд пирамидка засветилась жёлтым цветом, сигнализируя, что процесс копирования закончен. Маг убрал пирамидку обратно в сумку, нажал на выемки на точном таком же браслете как у командира патруля и шагнул в

открывшийся портал.

Пертипопель кружил по Урш-Сирту. Как выяснилось, путь, который проделала девушка до прихода в трактир, оказался несколько длиннее, чем рассчитывал шахрот. Видимо, она просто гуляла по городу. Демон шёл по следу, на нюх, чтобы не сбиться, ему приходилось полностью повторять маршрут Лариэль, останавливаясь у прилавков, залетать в лавки и магазинчики, притом, делать это всё приходилось очень аккуратно, чтобы не попасться никому на глаза. В принципе, размер шахрота позволял чувствовать себя довольно комфортно в плане незаметности, но привлекать лишнее внимание, было незачем.

Перелетая в очередной раз на другую сторону улицы Пертипопель зазевался и не заметил, как на него спикировала сарижка. Сарижка, местная небольшая птичка, сидя под козырьком одного из домов в свитом гнезде, заметила жирное насекомое и тут же ринулась в атаку. Заглотив добычу, птичка зависла на месте, чтобы развернуться и

в тот же миг, раздувшись с громким хлопком лопнула забрызгав стену ближайшего дома внутренностями и кровью.

Пертипопель встрепнулся, стряхивая с себя кровь, расхохотался и оглянулся, оценивая обстановку. Внизу на улице не было никого, несколько человек, которые только что там находились, разбежались напуганные странным событием. Довольный собой шахрот, продолжил свой путь. Демон не обратил внимания на то, что из-за прилавка с фруктами,

за ним наблюдают испуганные глаза.

Когда появился патруль стражи, вызванный перепутанными горожанами, к ним из-под прилавка бросился мальчуган, сын лавочника, которого отец, отлучившись по делам, оставил присматривать за лавкой. Мальчишка, захлёбываясь, стал рассказывать стражникам о том, как лопнула птица и на её месте оказался странный, хохочущий жук.

В другое время, командир патруля не придал бы словам мальчишки значения, списав всё на детское воображение, но не сегодня. Буквально, только что, он получил приказ, обратить особое внимание на все странности. Поэтому офицер, не задумываясь, надавил на браслет. Дальше он с удивлением наблюдал, как из открывшегося портала вышли три мага и полдюжины стражников.

Глава 3,4

Глава третья.

Хесус и Лариэль стояли на узкой тропе. Пейзаж вокруг абсолютно обычный, вокруг сочная зелёная трава, то тут, то там растут кусты и редкие деревья. Тропинка, извиваясь в траве, забирается на холм, который не позволяет видеть, что дальше.

Лариэль обернулась и не обнаружила портала.

- А где? - только и смогла сказать она.

- Портал? - догадался архимаг. - Не заморачивайся, он односторонний.

Принцессу интересовало уже другое, в другую сторону тропинка, точно также, извиваясь поднималась на холм.

- И куда нам? - растеряно спросила она.

- Без разницы, это же перекрёсток. - Сказал незнакомый голос.

Архимаг и принцесса обернулись. Хозяином голоса оказалось странное существо, сидящее на валуне. Лариэль валун этот заметила сразу, но она уверена в том, что на нём никого не было. Судя по тому какое лицо было у Хесуса, он был того же мнения.

Больше всего это существо напоминало бежевого медведя, с выпученными, размером с кулак глазами и большими, висячими, как у спаниеля ушами. В сидячем положении су-

щество достигало Хесусу до пояса.

- Ты кто? - поинтересовалась принцесса, отступая на шаг.
- Как, кто! Привратник, конечно же! - пояснил медведь.
- Привратник! - удивился архимаг.
- Ну, да! - невозмутимо подтвердил тот.
- И как же называется перекрёсток? - с подозрением спросил Хесус.
- "Тихая Берлога"! - гордо, ответил привратник.
- Да уж! - разочаровано выдал Хесус и зашагал по тропинке.

Лариэль быстро догнала его и поинтересовалась:

- Что в этот раз не так?
- Понимаешь, Эль, перекрёстки, как правило, носят звучные названия. Например, "Мечта Странника", "Базар Желаний", "Гавань видений" и так далее. Как правило, эти названия, в какой-то степени, характеризуют сами перекрёстки. А теперь представь, что можно сказать о перекрёстке с названием "Тихая Берлога"!

- Что это - тихая берлога. - С пониманием, сказала принцесса.

- Если учесть, что здесь привратник - вархал, то это берлога не просто тихая, а тишайшая. - Продолжил своё негодование Хесус.

- А причём здесь привратник? - спросила принцесса.
- Привратник перекрёстка, это тот, кто встречает прибывающих. Обычно, чтобы облегчить ему работу, все входящие

перемещения переадресуются в одну точку, где и находится привратник. Его задача, не просто встречать прибывающих, отвечать на вопросы, сообщать об особенностях перекрёстка, но и выполнять работу стража - не допускать на перекрёсток тех, кто может нанести ущерб репутации перекрёстка. Поэтому в активно посещаемых перекрёстках, привратниками ставят магических существ способных противостоять самым серьёзным соперникам, в перекрестках, где активность поменьше, нанимают могущественных существ - магов, воинов и так далее. Так вот, здесь привратником - вархал!

- В чём подвох?

- Вархалы - одни из самых миролюбивых и безобидных существ.

- Понятно.

Пока разговаривали, они поднялись по тропинке на вершину холма и остановились, рассматривая открывшийся вид.

По другую сторону холма находился посёлок. На двух пересекающихся улицах расположились по три десятка домов. Среди небольших одноэтажных домишек расположились несколько двухэтажных особняков, на улицах ни души.

Хесус, оперевшись на посох, разглядывал этот населённый пункт, с кислой миной.

- Дыра! - вздохнув, сделал вывод архимаг.

- А как по мне, так настоящий перекрёсток! - высказала своё мнение принцесса.

- Просто ты, настоящих перекрёстков не видела, - откликнулся Хесус. - Ладно, постараемся выжать максимум информации. Пойдем.

Хесус начал спускаться с холма.

- Куда мы сейчас? - поинтересовалась Лариэль, шагая рядом.

- Видишь, тот, самый большой дом. - Хесус кивнул в сторону двухэтажного особняка на окраине.

- Угу. - Подтвердила Лариэль.

- Это, судя по всему, местный трактир. Самое оживлённое место. Там мы и остановимся.

- Может накинуть «Доспех Духа», мало ли кто там может находиться! - предложила Лариэль.

- Нет необходимости, на перекрёстках, ментальное воздействие практически полностью блокируется. - Ответил Хесус.

Они поднялись по трём ступенькам и вошли через распашные двери в трактир. Хесус выбрал столик справа у окна и нетерпеливо забарабанил пальцами по столу, Лариэль села напротив. Буквально тут же, за их столик, на краешек скамейки, подсел трактирщик, существо фигурой напоминающее очень худого человека одетого в балахон коричневого цвета. На овальной голове вполне человеческий нос и четыре глаза, по два в ряд. Мочки больших, размером с ладонь, оттопыренных ушей были украшены полудюжиной серёг, каждое. Вместо волос, у существа на голове присутство-

вал меховой гребень, шириной в пару пальцев, ярко-оранжевого цвета.

Подсевший, положил худые руки на стол. Лариэль отметила, что пальцев на каждой руке по четыре и они невероятно длинные и гибкие. Трактирщик улыбнулся маленьким, безгубым ртом, оголив на мгновение вместо зубов, костяные пластины.

- Добро пожаловать в "Тихую Берлогу"! Меня зовут, Луохлу. Я владеец трактира "Берлога", кстати, единственного приличного в "Тихой Берлоге". Есть ещё "Тихий", но он больше похож на забегаловку. - Про "Тихий", Луохлу говорил с явным пренебрежением, голос у него был высокий, немного скрипучий. - Чем могу помочь путешествующим магам? - продолжив, спросил он.

- Нам нужны две комнаты, желательно соседние. А прямо сейчас, нам хотелось бы поужинать. - Сухо сказал Хесус.

Трактирщик понятиливо кивнул и поднялся.

- Еда и вино должны быть самыми лучшими. - Добавил архимаг.

- А у меня другого и не бывает. - Ответил Луохлу удаляясь.

Когда трактирщик добрался до стойки, Лариэль шёпотом спросила:

- Он кто?

- Он, охлу. Представители этой расы, встречаются довольно часто в различных мирах. Любимое занятие торговля. -

Так же шёпотом, ответил Хесус.

- Как он определил, что мы маги? Судя по ауре, у него нет способностей к магии. - Задала ещё один вопрос принцесса.

Архимаг бросил взгляд на Луохлу и сообщил:

- Всё просто, на нём с десятков разных амулетов.

Пока готовился ужин, Лариэль изучала окружающую обстановку.

В принципе, трактир как трактир. Стойка посредине помещения, за которой сейчас стоит трактирщик, обеденный зал, деревянные, хорошо оструганные столы и скамейки, стены трактира обшиты каким-то странным материалом, напоминающим шёлк, кое-где стены украшают картины. Свет в помещение проникает через широкие окна. Слева от стойки лестница на второй этаж, там находятся комнаты для гостей. В зале, сейчас, находились несколько посетителей. Слева от стойки, за крайним столом сидели два довольно сильных мага, увлечённо о чём-то беседующих. Их ауры Лариэль заметила сразу. За соседним с ними столиком, расположился карлик с длинной, рыжей бородой-лопатой, в шлеме-шишаке с бармицей.

- Это кто? - Лариэль кивком указала в сторону карлика.

- Гном. - Бросив в том направлении взгляд, равнодушно откликнулся Хесус.

- Гном! - удивилась принцесса.

- Ну, да! Обычный гном.

Лариэль очень хотелось повнимательнее рассмотреть гно-

ма, но тот, заметив к себе излишнее внимание начал, подозрительно коситься в сторону. Принцесса быстро перевела взгляд на следующего посетителя, точнее посетительницу. За столиком сидела и задумчиво ковырялась вилкой в тарелке, почти обычная девушка. Почти нормальная, потому что девушка выглядела обычным человеком, за исключением того, что у неё была синяя кожа и фиолетовые волосы.

- А кто за следующим столиком? - спросила она.

- Барманская ведьма. - Не глядя, ответил Хесус. - Ученица, хватит пялиться на них, ты привлекаешь к нам лишнее внимание.

Название этого существа абсолютно ничего Лариэль не говорило, поэтому она, пропустив вторую часть фразы, перевела взгляд на следующего посетителя. Он занимал маленький столик в углу. Опять, на первый взгляд ей показалось, что это обычный человек. Коренастый мужчина с чёрными, кудрявыми волосами до плеч, смуглой кожей, одетый в коричневый кафтан, с аппетитом поглощал куски мяса, отрезая их кинжалом от зажаренного окорока, лежащего на блюде перед ним. Почувствовав на себе внимание, он бросил на Лариэль взгляд и криво усмехнулся. Принцесса быстро отвела глаза, внутренне содрогнувшись от взгляда этих кроваво-красных глаз с вертикальными чёрными зрачками. Черноволосый вернулся к трапезе.

Лариэль же, посмотрела на последнего из присутствующих в трактире, сидящего через стол, справа от них.

Это был молодой человек, по виду ему можно было дать не больше восемнадцати - двадцати лет. Худощавый, судя по тому, как он сидел за столом, ростом он немного уступал Хесусу. Каштановые волосы подстрижены ёжиком, широкие скулы, прямой нос, длинные прямые брови, угловой, слегка округлый подбородок, небольшой рот с пухлыми, чётко очерченными губами. Он был одет в тёмно-синюю короткую куртку со стоячим воротником, застёгнутую на все пуговицы. Взгляды Лариэль и юноши встретились, и девушка оцепенела, эти бездонные, зелёные глаза как будто магнит притягивали её взгляд. Молодой человек тоже застыл, не в силах отвести взгляд.

Снял это оцепенение, трактирщик в сопровождении пары официанток. Девушки начали резво выставлять на стол блюда, а трактирщик, дождавшись, когда они закончат, сообщил:

- Комнаты готовы, вас проводят, как только пожелаете. - И сделав небольшую паузу, поинтересовался, - я могу ещё чем-нибудь помочь?

Хесус достал из пространственной складки тугой кошель, набитый золотыми монетами, выглядело это довольно эффектно, как будто, кошель появился прямо из воздуха, и положил его перед трактирщиком.

- Это оплата за наше проживание, я не знаю, сколько мы здесь пробудем, но я хочу чтобы в любой момент, когда мне понадобится, у тебя для нас, были свободные комнаты?

Быстро мелькнула рука, и кошель исчез в складках балахона Лолу.

- В "Берлоге", вам всегда будут рады! - Луохлу слегка поклонился и, пятясь, удалился.

Лариэль проводила взглядом удаляющегося трактирщика и сказала:

- Мне кажется, ты ему слегка переплатил.

- Ага, я ему оплатил примерно за год проживания. - Невозмутимо откликнулся архимаг.

- Что-то я раньше за тобой, такой щедрости не замечала. - Усмехнулась принцесса.

- А причём здесь щедрость! - удивился архимаг. - Это оплата за вполне конкретные услуги. Теперь, он извернется, чтобы угодить нам. А нам понадобится полная информация о "Тихой Берлоге"! - пояснил он.

- Извините, позвольте составить вам компанию!

Хаус и Ариэль повернули головы и взглянули на говорившего.

У их стола стоял тот самый молодой человек, который только что сидел за столом справа.

- Я, присяду? - ещё раз, спросил парень, не сводя взгляда с Лариэль.

Принцесса промолчала, а Хесус, смерив его взглядом, констатировал:

- Несовершеннолетний тёмный рыцарь, не прошедший посвящения. - Сделав небольшую паузу, продолжил. - Мо-

лодой человек, во-первых, разве Вас не учили представляться, а во-вторых, как Вы попали на перекрёсток и что здесь делаете?

Юноша, наконец, оторвал взгляд от Лариэль и непонимающе уставился на Хесуса.

- Я, задал Вам вопрос! - Напомнил тот.

Парень на мгновение задумался, видимо прокручивая в голове речь архимага, затем отвесив элегантный поклон, представился:

- Эрдар Тхал Самантракх! Младший, четвёртый сын Хранителя Мрака, Шарха Самантракх.

- Хранитель Мрака. Насколько я помню, такие титулы носят в тёмных империях, представители Старшей Знати.

- Совершенно верно. - Подтвердил юноша.

- И как же называется ваша империя? - спросил Хесус.

- Дархал.

- Нет, не слышал, - подумав, заключил архимаг. - Молодой человек, Вы всё-таки не ответили на вопрос, как Вы оказались на перекрёстке и что здесь делаете. Если я не ошибаюсь, тёмные до посвящения, способностями перемещаться между мирами не владеют.

- Ну, всё просто! Я учусь в академии, сейчас у меня каникулы, вот я и решил набраться впечатлений и прогуляться по новым местам. А перемещаюсь я, с помощью, вот этого, - он протянул руку и разжал ладонь. На ней лежал круглый медальон на цепочке.

Хесус с интересом посмотрел на медальон.

- Позвольте! - не дожидаясь разрешения, он протянул руку, взял медальон за цепочку и приподнял его перед собой, на уровень глаз.

Хесус разглядывал медальон довольно долго, наконец, хмыкнув, вернул его владельцу.

- Любопытная вещица, - заключил он, - и кто же Вам его сделал?

- Мама. Вот как раз по поводу этого амулета, я и хотел с Вами поговорить, - юноша надел цепочку с амулетом на шею.
- Как я могу к Вам обращаться?

- Эль. - Тихим голосом представилась принцесса.

Архимаг удивлённо посмотрел на девушку, та же смутившись, отвела глаза.

- Можешь называть меня - Архимаг, - представился, в свою очередь, он.

- Очень хорошо, что я не ошибся! - радостно заявил юноша. - Уважаемый, Архимаг, я решился обратиться к Вам, как раз по поводу этого медальона, - он сделал паузу, как будто не решаясь говорить дальше.

Хесус его перебил:

- Ваша матушка, очень талантлива. Она сделала для тебя, - архимаг по привычке опять перешёл наты, - идеальный амулет перехода. Не вижу в чём проблема?

Тёмный смутившись, наконец, тихо попросил:

- Зарядите его, пожалуйста!

Хаус пригляделся к медальону повнимательнее.

- Интересно, а как ты его умудрился разрядить? У него же емкость, ого-го! - удивился он.

Ещё больше смутившись, юноша виновато ответил:

- Я просто показал своим одноклассникам пару-тройку интересных мест, в разных мирах.

- И много было одноклассников? - поинтересовался архимаг.

- Много, около сотни.

- Тогда, понятно.

- Так Вы мне поможете? - с надеждой спросил юноша.

- Нет! - сказал Хесус и добавил. - И прекрати пялиться на мою ученицу.

Эрдар с трудом оторвал взгляд от Лариэль и непонимающе посмотрел на архимага.

Хесус пояснил:

- Твой медальон - это амулет замкнутого типа, его нельзя зарядить принудительно, он сам со временем подзарядится.

Так что, придётся тебе немного поскучать в этой дыре.

- И сколько для этого понадобится времени? - задал следующий вопрос, молодой человек.

Хесус что-то прикинул в уме и ответил:

- Дней десять, по среднемировому времени, может чуть меньше.

Такая перспектива, Эрдара явно не обрадовала. И тут ему в голову пришла мысль, от которой на его лице расплылась

широкая улыбка и он заявил:

- Уважаемый, Архимаг, и Вы очаровательная, Эль, я Эрдар Тхал, - юноша на мгновение запнулся, затем продолжил, - Самантракх, приглашаю вас в гости.

Лариэль посмотрела на него удивлённо, а архимаг напомнил:

- У тебя амулет разрядился.

- Ну и что, Вы же можете и без амулета открыть портал, а заодно, в гостях у меня побываете. - Довольный своей изобретательностью, сообщил Эрдар.

- Я то, портал открыть могу, а вот ты, вектор в свой мир, указать сможешь? - усмехнувшись, поинтересовался Хесус.

- Не-ет. - Улыбка сползла с лица юноши.

- То-то. - Констатировал архимаг.

- А Вы, здесь надолго? Может, дождётесь, пока амулет подзарядится и тогда в гости? - ухватился за новую идею Эрдар и его взгляд снова соскользнул с Хесуса на Лариэль.

- Посмотрим! - почему-то не стал отказываться Хесус и снова добавил, - Ещё раз тебе говорю, хватит паяться на мою ученицу.

- Значит, Вы не отказываетесь! - обрадовался Эрдар.

- Не отказываемся, не отказываемся, иди уже, дай нам хоть спокойно поужинать. - Проворчал архимаг.

Эрдар, довольный достигнутым результатом, отправился за свой стол. Лариэль проводила его взглядом.

- Понравился? - Хесус, перед тем как спросить, накинул

на себя и Лариэль, "Полог Тишины".

У принцессы заалели щёки, но девушка посмотрела Хесусу в глаза и задала встречный вопрос:

- Мы действительно отправимся к нему в гости?

- Может быть, если не будет другого варианта. - С задумчивым видом, сказал архимаг.

- То есть? - попыталась уточнить принцесса.

- Если мне, здесь, не удастся получить нужную информацию, то можно попробовать отправиться в гости к нашему новому знакомому. О Тёмной Империи, под названием Дархал я, к сожалению, никогда не слышал. Хотя это и не удивительно, Тёмных Империй по мирам - десятки, если не сотни. Но есть у этих тёмных, один положительный момент, они свято чтут свой род и свою родословную знают, вплоть, до сотого колена, если не дальше. Так как твой ухажёр принадлежит к роду Старшей Знати, то родословная у него должна быть ого-го. Поскольку посещение других миров для представителей Старшей Знати никогда не было проблемой, то и расселились они по мирам изрядно. Может удастся найти общих знакомых. - И после небольшой паузы добавил. - Хотя, если конечно, всё это правда.

- Ты о чём? - напряглась Лариэль.

- А ты разве не заметила, что молодой человек, нас слегка обманул?

- И в чём же? - Лариэль бросила быстрый взгляд в сторону Эрдар.

- Вот этого я как раз и не знаю. Точно знаю, что обманул, но не знаю в чём. Поэтому, если мы и отправимся в мир этого молодого человека, то будем крайне осторожны.

- Может он нам, просто, какую-то мелочь не договорил, а ты панику поднимаешь. - Принцесса попыталась заступиться за тёмного.

- Может быть и так, - согласился архимаг и тут же, добавил, - но на всякий случай, надо быть готовым к наихудшему развитию событий.

Лариэль, молча ковыряя вилкой в тарелке, обдумывала услышанное.

- Хес, а что такое Тёмные Империи? - наконец, спросила она.

- Империи, как Империи. От любых других отличаются только тем, что во главе этих империй стоят представители одного рода - Тёмных Властелинов.

- Тогда нам, надо добраться до Тёмных Властелинов, ты же сам говорил, что тёмные прекрасно знают свою родословную, вот и выведут нас на какой-нибудь знакомый тебе мир с Тёмной Империей. - Предложила Лариэль.

- Слушай, ученица, как у тебя всё просто! Вот все просто ждут, не дождутся, когда же мы, такие красивые, появимся, и они сразу бросятся нам помогать. Ну, прямо спать не могут, не оказав нам помощи. Между прочим, Тёмные Властелины это могущественные существа, имеющие врождённые способности к магии, обладающие огромной физической си-

лой и способностью к боевой трансформации. С мозгами у них, кстати, - Хесус постучал пальцем по лбу, - тоже всё в порядке. Кроме всего этого, они ещё, являются правящей династией. С учётом всего выше сказанного, мне кажется, что просто нашего желания, будет недостаточно для аудиенции.

- Да, уж! - согласилась принцесса.

Пока принцесса и архимаг беседовали, они не забывали и про ужин. Допив бокал вина, Хесус махнул рукой, подзывая к себе трактирщика.

Луохлу подошёл и встал у торца стола.

- Уважаемый, скажи-ка, а есть в "Тихой Берлоге" кто-нибудь, кто занимается торговлей пространственными артефактами. - Задал вопрос архимаг.

- Конечно! В самом конце улицы, на противоположной стороне, живёт один силат. Зовут его Абуаба. Он, как раз, торгует артефактами. У него можно найти всё, что душа пожелает, в том числе и пространственные артефакты, а если чего-нибудь не окажется, то он достанет. Если, конечно, в цене сойдётесь. - Рассказал Луохлу.

- Здесь живёт и торгует артефактами, силат - джинн воды, я правильно понял? - с сомнением спросил Хесус.

- Вы всё правильно поняли. - Подтвердил трактирщик.

- Пожалуй, мы завтра, его посетим. - Решил Хесус. - Спасибо за информацию, - закончил он разговор с Луохлу.

Трактирщик многозначительно кашлянул.

- Ты что-то ещё хотел сказать? - Хесус посмотрел на трак-

тирщика.

Луохлу многозначительно скосил два правых глаза на принцессу.

- Давай, давай, говори! - подбодрил его архимаг.

- Вам лучше сходить к Абуаба одному, без девушки. - Сказал Луохлу.

Лариэль непонимающе посмотрела на него, а Хесус потребовал:

- Поясни!

- Дело в том, что силат, мягко говоря, недолюбливает эльфов, - начал объяснять Луохлу, - точнее, он терпеть не может перворождённых.

- А в чём причина?

- Понятия не имею. Но могу сказать Вам абсолютно точно, что если девушка пойдёт, то Абуаба с вами разговаривать не будет.

- Спасибо, ещё раз, за ценную информацию. - Снова поблагодарил архимаг.

Теперь трактирщик удалился с чувством выполненного долга.

- Значит, завтра с утра, наведаюсь к этому Абуабе сам, а ты, здесь подождёшь. - Решил архимаг.

- Зачем откладывать на завтра? Сходи сейчас. - Предложила принцесса.

- Ты на улицу посмотри! - Хесус кивнул на окно.

Лариэль посмотрела и обалдела, за окном была непро-

глядная темень.

- В перекрёстках ночь, как и день, наступают сразу, без всяких сумерек и рассветов. - Прокомментировал архимаг.
- Так что, посещение силата переносим на завтра.

Хесус встал из-за стола и направился к лестнице на второй этаж, Лариэль последовала за ним. Перед лестницей их уже ждала горничная, которая пошла впереди, показывая дорогу. У дверей комнат, отведённых для них, девушка вручила Хесусу и Лариэль ключи и удалилась. Лариэль открыла дверь к себе, затем передумала, зашла в комнату архимага и закрыла за собой дверь.

Хесус вопросительно посмотрел на свою ученицу. Девушка смутившись, спросила:

- Хес, скажи, а у светлой и тёмного, есть перспектива отношений?

- Эль, ты его сегодня, впервые увидела! Ты о нём, кроме имени, ничего не знаешь, а уже говоришь об отношениях! - Хесус немного опешил от такого вопроса.

- Всё-таки есть, или нет! - настаивала на ответе принцесса.

Поняв, что уйти от ответа не получится, Хесус, вздохнув, ответил:

- Да есть, есть. Счастливые браки, между тёмными и светлыми, далеко не редкость. Могу, сразу тебя успокоить, с детьми в таких браках, тоже, всё нормально бывает. Рождаются или тёмные или светлые, как правило, очень одарённые.

Лариэль смутилась ещё больше и, уставившись в пол, задала следующий вопрос:

- А как родители, на это смотрят?

Хесус присел на краешек кровати и пояснил:

- Поскольку ты, явно не о своих родителях, то и здесь, тебя порадуя, у Тёмной Знати принято, что девушки и юноши сами себе, ищут пары.

- Здорово! - настроение Лариэль явно улучшилось.

- Эль, в данном случае, есть другая проблема.

- Какая? - насторожилась принцесса.

- Ну, если не считать, что нам надо найти путь на Харлан, вышвырнуть оттуда демонов, то остается ещё проблема, закрытости Харлана.

- Но для тебя же, эта проблема не стоит.

Архимаг усмехнулся.

- Так то, для меня! А вам, при всём усердии, чтобы освоить магию перемещения, до уровня позволяющего пробить блокировку Харлана, понадобится пара тысяч лет.

Лариэль сникла, но через мгновение с надеждой спросила:

- Но ты ведь можешь что-нибудь придумать?

- Эль, давай немного подождём. Ты пока определишься со своими чувствами, а мы решим наши другие проблемы.

- Предложил Хесус.

- Но ты подумаешь над тем, что можно сделать?

- Хорошо, подумаю. - Проворчал архимаг.

Ларизель, вдруг, совершила то, чего Хесус никак не ожидал, она наклонилась, поцеловала его в щёку, и сказав: - Спасибо! - быстрым шагом вышла из комнаты. Через мгновение, рядом хлопнула дверь её комнаты.

- За что спасибо? Я ещё, пока что, ничего не придумал.
- Всё так же продолжая ворчать, Хесус закрыл свою дверь, затем приоткрыл её и крикнул: - Ты помнишь, что утром я уйду по делам?

- Да! - ответила принцесса.

Глава четвёртая.

Только к концу дня, изрядно пропетляв по городу, шахротнаконец, добрался до исходной точки, откуда девушка вышла в город. До ворот замка. Нельзя сказать, что Пертипопель устал физически, всё-таки он был демоном и, несмотря на свой крохотный размер, обладал демонической неутомимостью, но это путешествие пробудило в шахроте зверский голод. Рассудив, что в замке нужно быть во много раз более осторожным, он решил не соваться туда на голодный желудок, да ещё и ночью. Пертипопель уже понял, кому принадлежит этот город, и он прекрасно знал, что способности вампиров усиливаются ночью.

Демон, пропетляв ещё немного по городу, нашёл то, что искал - колбасную лавку. Уж больно понравились шахроту местные колбасы. Он пробрался в погреб лавки, и удобно устроившись среди колбас, твёрдо решил пировать до утра.

С наступлением утра, довольный шахрот, попытался, про-

тиснулся в замочную скважину, через которую вчера попал в погреб, но у него это не получилось. Чтобы выбраться наружу ему пришлось прогрызть в двери дырку.

Оказавшись на улице шахрот, с огромной осторожностью, направился в сторону замка.

Пробраться на территорию замка, оказалось совсем не сложно. Пролетев сквозь кованые прутья ограды, он влетел в одно из приоткрытых окон. Проникнув внутрь, Пертипопель начал поиски следа. Замок был огромен, несколько раз демон задумывался над тем, чтобы вернуться назад и начать с того места, в которое его вчера привёл след девушки. Но его останавливало новая опасность, которую он обнаружил. Уже трижды, шахрот вынужден был забиваться в ближайшую щель поглубже, когда в пределах видимости появлялся очередной обитатель замка. Вся проблема была в том, что они были не просто Высшими Вампирами, а вампирами-магами. И магами довольно сильными. Несмотря на то, что Пертипопель забивался в укромные места, и чтобы сделать свою ауру максимально незаметной, впадал в транс, один из магов споткнулся и начал оглядываться в поисках того, что его насторожило. Ничего не обнаружив, он отправился по своим делам.

Поэтому, возвращаться обратно и начинать всё сначала, у демона не было никакого желания. Покружив ещё немного он, наконец, наткнулся на след, притом не только девушки, но и искомого мага. Пройдя по следу в одну сторону, Перти-

попелъ добрался до зала, с большим овальным столом посередине. Развернувшись, демон полетел по следу в обратную сторону. В этот раз, ему повезло больше, он добрался до покоев, где проживали разыскиваемые. Судя по всему, они уже съехали. Из покоев шли несколько дорожек следов. Шахрот вздохнул и отправился проверять их. Ему повезло только на третьей, она привела его в небольшое помещение, посередине которого светила арка портала. След уходил в неё и Пертипопелъ не задумываясь, влетел в портал.

Афарготал, сидя за массивным столом в своём кабинете, просматривал отчёт о происшествиях на территории княжества Эрб за прошедшие сутки. Отчёт, также, включал в себя все инциденты с гражданами княжества и за его пределами. Первый Советник каждое утро просматривал аналогичные бумаги. Ничего серьёзного за прошедшие сутки не произошло, несколько мелких краж, с полдюжины небольших пожаров, пара попыток ограбить караваны купцов княжества. Одна в королевстве Силанд, другая в королевстве Занд. В обоих случаях грабители, узнав, что напали на караваны принадлежащие гражданам княжества Эрб, вежливо извинились, заплатили компенсацию и быстро удалились. Всё как всегда. Отложив прочитанный лист бумаги в сторону, он посмотрел на следующий. Две строки на нём были выделены красным.

- Милто! - позвал он.

Дверь приоткрылась, и в кабинет протиснулся молодень-

кий, худощавый, невысокого роста паренёк. Его личный секретарь. На лице секретаря отразился немой вопрос.

- Милто, что это? - задал вопрос Афарготал и ткнул пальцем в выделенные строчки.

Секретарь, даже не стал подходить к столу, чтобы уточнить, что же ему показывает Первый Советник, он молча выскользнул за дверь и через мгновение вернулся обратно с двумя папками.

- Вот, милорд! - он положил папки на стол перед Афарготалом.

Вот за это Афарготал и ценил Милто. У него были очень скромные магические способности, но в качестве личного секретаря Милто был просто незаменим. Обладая врождённой аккуратностью, аналитическим складом ума и феноменальной памятью он содержал дела Канцелярии Первого Советника в идеальном порядке, безошибочно определял приоритетность поступающих сведений и держал в уме огромное количество нужной информации.

Первый Советник открыл верхнюю папку и углубился в чтение бумаг лежащих там. Афарготал внимательно просмотрел все бумаги, не пропуская ни одной. Объяснения трактирщика, докладные командира патруля и дежурного коменданта, отчёты дежурного мага и старшего мага городской стражи.

Из всего написанного было ясно следующее:

Владелец трактира "Вилка и нож" обнаружил в своём по-

гребе странное существо, изрядно сократившее находящиеся там запасы. Испугавшись, трактирщик добежал до ближайшего патруля стражи с просьбой о помощи. Патруль, прибыв в трактир и спустившись в погреб, никого там не обнаружил. На этом бы история и закончилась, но командиру патруля всё это показалось подозрительным, и он вызвал на место дежурного мага. Как оказалось не зря. Маг по остаточным следам ауры определил, погреб посетило разумное существо, но определить, что это было за существо не смог. Зато он скопировал образец ауры и передал его старшему дежурному магу. Старший дежурный маг, тоже не смог определить владельца ауры и передал образец дальше. Если короче, то ни один маг городской стражи не смог идентифицировать ауру.

Афарготал закрыл папку и отложил её в сторону. Вторая папка была значительно тоньше. В докладной командир патруля стражи описывал, со слов мальчишки, сына лавочника, как какое-то необычное, хохочущее насекомое разорвало на куски сарижку. Дальше всё понакатиной, вызвали дежурного мага, маг не смог определить по следам ауры существо, скопировал ауру.

Естественно, что ауры в результате сравнили, и выяснилось, что оба образца принадлежат одному и тому же существу.

Первый Советник отложил в сторону и эту папку.

- Милто, где образцы? - задал он вопрос стоящему рядом

секретарю.

- В Канцелярии Магии. - Коротко ответил тот.

- Кто там сейчас? - задал ещё один вопрос Афарготал.

- Гирмастал, Амолах и Дир-агал. - Без запинки перечислил Милто.

- Пойдем, посмотрим. - Афарготал поднялся, и они вышли из кабинета.

Канцелярия Магии находилась в соседнем крыле замка.

В помещениях Канцелярии было не многолюдно, что и не удивительно, ведь основными её служащими и посетителями были вампиры-маги. Поскольку сейчас было раннее утро, большинство из них предпочитало отправиться отдыхать.

Пропетляв по коридорам канцелярии, Афарготал и Милто добрались до главной лаборатории Канцелярии Магии. Милто распахнув дверь, пропустил внутрь Афарготала и вошёл следом.

Все трое вампиров-магов, которых они разыскивали, находились здесь. Гирмастал и Амолах, расположившись в креслах о чём-то весело беседовали, а Дир-агал сидя в углу за столом что-то писал. Увидев Афарготала, маги поднялись со своих мест и легкими поклонами поприветствовали Первого Советника, тот ответив кивком головы, задал вопрос:

- Что с образцами аур?

- Всё готово, осталось только дописать отчёт. - Доложил Дир-агал.

- Отчёт потом. Рассказывайте, что выяснили. - Потребовал

вал Афарготал.

Докладывать начал Амолах, наиболее опытный из троих:

- Ничего сложного, представленные образцы ауры принадлежат, как и было установлено ранее, одной и той же твари - инфернальному существу шестого или седьмого уровня.
- Скорее шестого. - Уточнил Гирмастал.

Выслушав магов Афарготал спросил:

- Где образцы?

Амолах сделал приглашающий жест и проводил Первого Советника к одному из столов, на котором стояли две пирамидки из серого камня. После беглого осмотра Афарготал согласился с магами:

- Да, действительно, это аура какого-то мелкого демона.

Своё мнение, наконец, высказал Дир-агал:

- Эта тварь, не представляет серьёзной опасности, но вопрос в том, откуда она здесь взялась?

- А вот это очень важный вопрос! - Согласился с ним Афарготал.

Первый Советник, задумавшись, медленно двинулся в сторону выхода из лаборатории. На полпути он видимо пришёл к какому-то выводу и быстрым шагом покинул лабораторию. Милто бросился за ним.

- Где сейчас князь? - спросил Афарготал, догнавшего его секретаря.

- У себя, в спальных покоях. - Не задумываясь, сообщил

секретарь, затем добавил, - но он там не один.

Ничего не ответив, Афарготал ускорил шаг, он был уверен, что о появлении в Урш-Сирте демона, князь должен узнать немедленно.

Дойдя до дверей спальных покоев, Афарготал остановился в некотором замешательстве. Раньше, когда неожиданно появлялась какая-либо важная информация, он без всяких церемоний, с докладом, заходил в любое помещение. Сейчас, наличие в спальных покоях Нарашит, его сильно смущало. У Афарготала возникла мысль, заслать вперёд Милто, но решив, что нельзя так разбрасываться ценными кадрами, он собрался уже постучать в дверь, когда услышал из-за неё голос князя:

- Афарготал, что ты там топчешься? Заходи!

Первый Советник облегчённо выдохнул, толкнул дверь и вошёл. Слева в кресле сидела Нарашит и внимательно наблюдала за Эриззаром. Сам же князь стоял посредине комнаты и плёл заклинание. Афарготал застыл на месте, шокированный увиденным. Перед Эриззаром в воздухе, висела сложнейшая по структуре фигура, которую он плёл из мановых жгутов. Притом, жгуты он формировал тут же из стихийной маны, разделяя её по стихиям и не допуская смешения. В фигуре замысловато переплетались красные огненные ленты с голубыми водяными, белыми воздушными и ярко-зелёными жгутами маны жизни. Фигура, которую плёл Эриззар, наконец, приобрела чёткие контуры. Афарготал понял - это

не что иное, как очень красивый цветок. Афарготал кашлянул, прочистив горло и тихо спросил:

- Что это?

- Это, очень мощное заклинание, называется - Роза Забвения. Я давно хотел его создать, но вот некоторые тонкости позабылись. Ши, очень любезно, их мне подсказала. - Отвечая, Эриззар не прекращал работать.

- И каков эффект этого заклинания? - поинтересовался Первый Советник.

- Любой! Это заклинание может, как убивать так и воскрешать, как разрушать, так и творить. Всё зависит от того, на что способен ты сам. Согласись, весьма интересная штука.

Афарготал неопределенно пожав плечами, ответил:

- Я предпочитаю направленные заклинания. Используя их, чувствуешь себя увереннее.

- Соглашусь, что направленные заклинания более стабильны, но они не дают таких широких возможностей, как многоцелевые. - Возразил Эриззар на слова своего Первого Советника, а затем добавил: - Кстати, что случилось? Ты так торопился, что поднял ветер в коридорах замка.

- В городе зафиксировано присутствие демонического существа. - Доложил Афарготал.

- Что?

Произнеся это, Эриззар резко повернулся к Афарготалу, при этом непроизвольно снизив контроль над формируемым им заклинанием. Мановые жгуты, переплетённые в сложней-

ший узор, угрожающе завибрировали и начали расползаться. Нарашит вскочила из кресла, её руки начали совершать плавные движения, как будто они гладили Розу Забвения. Вибрация стихла.

- Зар! Если ты не хочешь отстраивать Урш-Сирт заново, тебе лучше закончить это заклинание. - Предупредила Нарашит.

Князь развернулся обратно к Розе и продолжил работу с ней.

Афарготал был настолько впечатлён тем, с какой лёгкостью Нарашит перехватила контроль над чужим, не до конца сформированным творением высшей сложности, что забыл, зачем сюда пришёл.

Эриззар быстро вернул своего Первого Советника в реальность, задав вопрос:

- Что за демон и когда его обнаружили?

- Самого демона, не обнаружили, только следы. Демон слабенький, шестого класса. Его следы зафиксировали вчера днём, в двух местах. - Коротко доложил Афарготал.

- Значит, разведчик. - Сделал вывод князь, и приказал. - Собрать всех магов, которые сейчас в замке, у зала порталов. Предстоит интересное развлечение, не гарантирующее сохранности жизни.

Афарготал понятиливо кивнул и отправился выполнять приказ.

- Если конечно мы успеем. - Добавил Эриззар, когда за

ним закрылась дверь.

- Зар, думаешь, это по их души? - Спросила Нарашит.

- У Хеса и Эль война с отродиями Хаоса, и вслед за ними, в нашем мире появляется демон. Если учесть, что inferнальные твари не жалуют этот мир своим присутствием, считать это совпадением, довольно опрометчиво. Я, не верю в такие совпадения. - Ответил князь.

- Тогда нам стоит поторопиться!

- Я уже заканчиваю. Ты была права, надо было закрыть портал. Получается, что я своими руками проложил дорожку для врагов.

- Не вини себя. Невозможно было предугадать, что демоны так быстро выйдут на их след. - Попыталась успокоить князя Нарашит.

- Предугадать невозможно, а вот предчувствовать, я должен был. - Проворчал Эриззар, и уже громко добавил, - всё, готово! Это тебе! - он показал на Розу Забвения.

- Спасибо, милый! У меня вечно не хватает терпения доделать её самой. - Нарашит протянула руку, коснулась кончиками пальцев заклинания. Роза Забвения, тут же, превратилась в туман, который обволок руку девушки и развеялся.

- Пойдём! - сказал Эриззар и они, взявшись за руки, покинули покои.

Афарготал на ходу давал инструкции своему секретарю:

- Всех магов находящихся в замке, включая охрану у ворот отправить в зал порталов. Предупредить, что предсто-

ит охота на демонов. В замок вызвать всех из личной свиты князя. Всё ясно?

Милто кивнул.

- Выполнять!

Они, как раз, остановились на развилке коридоров, и секретарь бегом исчез в правом. Афарготал проводил его взглядом и тихо сказал:

- Мне тоже, надо захватить пару амулетов.

Глава 5,6

Глава пятая.

Пертипопель вылетев из портала, быстро осмотрелся. Справа от него, на большом валуне, сидело существо, покрытое бежевым мехом. Существо сидело прикрыв большие глаза и тихо посапывало. Шахрот метнулся вниз за спину лохматого и прижался к камню, скрытый густой травой.

Привратник встрепелся, распахнул глаза и недоумённо закрутил головой. Он почувствовал, что на перекрёсток кто-то прибыл, но в пределах видимости посетителей не наблюдалось. Решив, что ему показалось вархал, устроился на валуне поудобнее и спустя некоторое время опять засопел.

Пертипопель подождал ещё немного, пока привратник погрузится в сон поглубже и низко, прямо над травой, полетел вдоль тропинки в направлении, куда уходил чёткий след разыскиваемых им архимага и принцессы.

Поднявшись по тропинке на холм, демон, прежде чем сойтись в посёлок, решил, что было бы неплохо иметь представление об обитателях перекрёстка и их активности. Полетев к ближайшему кусту и удобно устроившись на одной из веток, он начал наблюдать.

Просидев на своем наблюдательном посту довольно долго, шахрот сделал вывод, что активность на перекрёстке, мягко говоря, низкая. За всё время наблюдения, на перекрёсток, не

прибыло ни одного нового посетителя, да и в самом посёлке, живых существ он наблюдал всего пару - тройку раз.

- Ну, пора выяснить, где остановились наши беглецы. - Проворчал, Пертипопель взлетая и направляясь над тропой по следу, к первому дому. По всем признакам это был местный трактир.

След довёл его до самых дверей. Шахрот облетел пару раз трактир и убедился, что беглецы его не покидали. Осталось выяснить, в каких номерах они разместились и можно будет возвращаться. Внутрь трактира, демон собрался пробраться через шель под дверью. Уже на подлёте к двери у Пертипопеля, неожиданно, возникло чувство надвигающейся опасности. Он резко развернулся и стремительно нырнул за угол. И вовремя.

Дверь открылась, из трактира вышла Барманская ведьма. Сделав пару шагов, она остановилась и огляделась. Вид у ведьмы был озабоченный.

"Неужели почувствовала"! Подумал Пертипопель, вжимаясь в стену, от ужаса зажав глаза. Страх попасть в лапы Барманской ведьмы, парализовал его. Шахрот никогда не видел представителей этой расы, но зато много слышал о них. Нет ничего страшнее, чем попасть в плен к ведьме. Несколько веков истязаний тебе обеспечены. За это время, из тебя вытянут все твои магические силы, доведут до физического истощения, а потом поглотят душу и сожрут плоть. Ведьмам нет дела до светлых и тёмных, и уж тем более до нейтральных

существ, но для них нет более желанной добычи, чем любое существо хаоса или порядка оказавшееся им по силам.

Сейчас демон очень жалел, что ему удалось незамеченным прошмыгнуть мимо привратника. Если бы тот его заметил, то Пертипопель приобрёл бы статус гостя и в этом случае вряд ли, ведьма стала с ним связываться. А сейчас если она его отловит, ей только спасибо скажут.

Но сегодня удача была на его стороне. Бирманская ведьма, ещё немного постояв на месте и покрутив по сторонам головой, в конце концов, зашагала, удаляясь от трактира.

Шахрот сполз по стене на землю, и быстро перебирая всеми четырьмя лапами, под прикрытием высокой травы, ринулся прочь от домов. Ударяя демон не заметил, что дверь открылась и из трактира вышел разыскиваемый им маг. Перейдя на другую сторону улицы, Хесус быстрым шагом направился на другой край посёлка.

Взбежав на холм, демон наткнулся на одно из деревьев. Взобравшись по стволу наверх и удобно устроившись в развилке ветки, Пертипопель оценил обстановку. У домов было всё спокойно, за ним никто не гнался. И тут в его поле зрения попала небольшая жёлтая ягода, висящая на самом кончике ветки. Демон почувствовал, что жутко голоден. Осмотревшись, он выяснил, что плодов на дереве много. Что это за ягоды, Пертипопель понятия не имел, да это и не важно, он не боялся отравиться, организм демонов был практически неуязвим для естественных ядов. Перелетев к ближай-

шей плоду, шахрот вгрызся в сочную сладкую мякоть. Это конечно была не колбаса, но тоже подойдёт.

Сожрав пять ягод и перебираясь на следующую, Перти-попелъ вдруг ощутил, что вместе с неожиданно возникшим чувством сытости, его лапы ослабели, веки, налившись тяжестью опустились, и он заснул. Когти царапнули по коре и тело, соскользнув с ветки, рухнуло вниз.

Хесус проснулся пораньше, умылся и спустился вниз, перекусить. Лариэль он будить не стал, пусть выпится. На всякий случай, он оставил ей напоминающую записку. Обеденный зал был пуст. Официантка быстро подала завтрак: большую чашку какого-то ароматного горячего напитка, тарелку с яичницей из полудюжины яиц и блюдо с булочками. Хесус с аппетитом принялся за еду. Когда он уже заканчивал завтрак, по лестнице спустилась Барманская ведьма. Проследовав через зал с высоко поднятой головой, синекожая девушка поприветствовала архимага кивком головы и вышла из трактира. Хесус не спеша доел, с улыбкой поблагодарил официантку за вкусный завтрак, встал, в руку к нему привычно спланировал посох, и маг тоже покинул трактир.

Хесус перешёл на другую сторону улицы и зашагал, постукивая посохом в сторону дома силата. Впереди маячила спина Барманской ведьмы. На перекрёстке, ведьма повернула направо и пропала из вида.

Дойдя до места, которое ему описал трактирщик, архимаг окинул взглядом жильё джинна. Назвать это хлипкое, ско-

собоченное строение из почерневших досок, без окон, с одной перекошенной дверью, домом, язык не поворачивался. Никакой вывески или другого обозначения, что здесь живёт торговец артефактами, не было, но архимаг не сомневался, что этот сарай и есть жилище силата. Его самого вид этого убогого сооружения нисколько не смутил. Хесус решительно направился к входу, не стучась, толкнул дверь, та с противным скрипом открылась. Расценив незапертую дверь, как приглашение войти, архимаг шагнул в тёмный проём.

Как только он перешагнул порог, всё вокруг изменилось. Теперь Хесус находился не в убогой лачуге, а в уютном внутреннем двореке большого особняка в восточном стиле, огороженного высоченным, глухим каменным забором. По периметру росли фруктовые деревья, дворик покрывала стриженная пушистая трава. Посредине, красовался многоуровневый мраморный фонтан, в котором мелодично журчали струи воды. Здесь было значительно теплее, чем на улице, воздух был наполнен сладкими ароматами цветов. За фонтаном возвышался особняк, с множеством арок и колонн, стены его были украшены причудливым узором из мозаики.

Хесус чего-то подобного и ожидал. Ну не мог же, на самом деле, силат жить в сарае! Хотя, если честно, архимаг был приятно удивлён. Всё что он видел вокруг, было не примитивной иллюзией, а полноценным пространственным расширением. Впрочем, джинны этим видом магии, всегда владели очень хорошо, недаром же они умудрялись обустрои-

вать себе комфортную жизнь в бутылках, кувшинах, лампах и другой таре. Здесь же силат умудрился расширить пространство не только для себя, но и для гостей, и это говорило о его серьёзных возможностях.

- Эй, хозяин! - позвал Хесус. - У тебя гость!

Архимаг, уже давно, заметил Абуабу, но делал вид, что не видит его. Ну, где мог прятаться джинн воды! Конечно же, в фонтане! Но лишать его возможности эффектно появиться, было не вежливо. В фонтане, вдруг, вскипела вода и из образовавшегося густого пара, сформировалась безликая фигура. Перешагнув через парапет, силат принял облик седовласого старца с окладистой бородой, одетого в белоснежный балахон и степенно зашагал в сторону архимага.

Хесус, поморщившись, сказал:

- Что за нелепый образ, джинн? Прекращай это представление!

Силат на ходу начал менять свой облик, превращаясь из старца в плечистого голубокожего здоровяка. Архимаг с интересом наблюдал за этим перевоплощением. Похоже, джинн приобретал свой истинный облик. На голову выше Хесуса, полное отсутствие волос на голове, крупный нос, пухлые губы, бирюзовые глаза, в каждом ухе по сереге-кольцу. Бугрящиеся мышцы на предплечьях были обхвачены витыми золотыми обручами. Из всей одежды на нём, были широкие серебристые шаровары и невысокие жёлтые сапожки с задранными острыми носами. Низким грохочущим голосом

силат поинтересовался:

- По делу пришёл, маг? Или так, из любопытства?

- По делу. - Коротко ответил Хесус.

Абуаба щёлкнул двумя пальцами четырёхпалой руки, на траве в тени деревьев появились две кушетки и столик с подносом фруктов, двумя кубками и кувшином вина.

- Добро пожаловать! - силат сделал приглашающий жест в сторону кушеток.

Удобно расположившись на лежаках, Хесус и Абуаба, наслаждались превосходным вином и вкуснейшими фруктами. Джинн молчал, давая возможность начать разговор архимагу.

- Что-то ты с внешним видом своего домика поскромничал. - Наконец, начал разговор Хесус.

- В самый раз. Серьёзные посетители поймут, что к чему. Ты же понял! А всякая мелочь, мне не интересна.

- Ты странный! Обычно джинны предпочитают выставить всё на показ. - Заметил архимаг.

- Я уже навывставлялся. Когда-то у меня было, что показать, и дворец, и озёра, и леса, и сады. - Грустно сказал Абуаба.

Хесус ожидал, что силат продолжит, но тот опять замолчал. Архимаг поинтересовался:

- А где на Кафе озёра и леса?

- Ты был на Кафе? - оживился Абуаба.

- Доводилось. - Кивнул Хесус.

- Ну и как там? - джинн снова наполнил кубки вином.

- Как всегда, жарко! Песок, да солнце! - ответил архимаг, беря свой кубок.

- Видимо поэтому, мои далёкие предки и сбежали оттуда. Такие условия, как ты понимаешь, не очень комфортны для джиннов воды. Хотя, судя по тому, как они заматали следы и как далеко забрались, это было не единственной причиной бегства. - Усмехнулся силат, тоже забирая кубок.

- Так ты что, никогда не был на Кафе? - удивился Хесус.

- Да я, даже, не представляю, где он находится!

Хесус был немного разочарован. Если честно, то он рассчитывал узнать у Абуаба, путь на Каф. Кто ж знал, что, тот не будет знать, где находится родной мир джиннов.

Силат же, опять щёлкнул пальцами и вокруг фонтана, под тихую музыку, в танце закружились полуобнажённые красоти.

- Качественная иллюзия! - похвалил архимаг.

- Но всего лишь, иллюзия, - с тоской сказал джинн, - а ведь когда-то так, танцевали мои прекрасные джиннии.

Хесус надеялся, что в этот раз, джинн всё-таки расскажет о себе, но его опять ожидало разочарование, силат сделав небольшую паузу, поменял тему разговора, спросив:

- А что привело такого могущественного мага к скромному джинну?

- Я ищу одну безделушку. Ты, я слышал, как раз приторговываешь подобными мелочами.

- Ха-ха-ха! - хохотнул силат. - Тебе, безделушка! Ну и что же это такое?

- Мне нужен Бус-саль.

- Ого! Тебе нужен навигатор миров! Ничего себе безделушка! - силат аж привстал с кушетки. - Вещь редкая, ты хоть пользоваться им умеешь? - спросил он.

- А как же! - усмехнулся Хесус.

- А я вот его, так и не освоил. - Пожаловался Абуаба.

- Так у тебя он есть, или нет? - Нетерпеливо спросил архимаг.

- Ты ищешь какой-то конкретный мир? - вопросом на вопрос ответил джинн.

- Нет, любой знакомый. - Небрежно сказал Хесус.

- А! Так ты заблудился! - сделал вывод Абуаба.

- Так есть он у тебя? - Перебив джинна, ещё раз задал, тот же, вопрос архимаг.

- Нет. Но! - силат поднял палец вверх. - Я могу поискать! Хоть это и не просто, тебе ведь нужен заряженный?

- Конечно! У меня нет времени, ждать пару лет пока он зарядится.

- Тогда возникает вопрос, что ты мне можешь предложить, за столь редкий артефакт? Сам понимаешь, его цену банальным золотом не измеришь. - Со значением сказал джинн.

- Что ты хочешь? - с напускной небрежностью спросил Хесус.

- А вот над этим, надо подумать. - Абуаба откинулся на кушетке и прикрыл глаза.

Лариэль проснулась в прекрасном настроении, потянулась и села в кровати. Она отлично выспалась. Прямо перед ней, в воздухе, огненными буквами, возникла надпись: "Ученица, напоминаю! Я ушёл к джинну".

Прочитав её, Лариэль пробурчала:

- Да помню я!

После этих слов буквы погасли и возникли новые: "Жди меня в трактире, без меня никуда не выходи!"

- Хорошо, буду ждать. - Согласилась принцесса.

И эти буквы погасли, зажглись следующие: "И не с кем, не вступай в разговоры! В том числе и с тёмным рыцарем!"

- Вот ещё! - возмутилась девушка.

Слова быстро сменились: "Не вот ещё! А ни с кем, не разговаривать!"

- Ладно! - вздохнув, ответила Лариэль и когда буквы исчезли, чтобы хоть как-то отомстить, показала невидимому собеседнику язык.

В ответ, в воздухе появились огненные губы, и из них высунулся огненный язык. Принцесса от такого, слегка обалдела, затем улыбнулась и язык с губами развеялись. Девушка соскочила с кровати.

Уже через несколько минут Лариэль спускалась по лестнице, намереваясь позавтракать. Окинув взглядом зал, она заметила на том же месте, что и вчера, Эрдара. Юноша тоже

заметил её, на его лице засияла улыбка, он поднялся и быстрым шагом направился ей навстречу.

Девушка, шагнув с последней ступеньки, оказалась лицом к лицу с Эрдаром.

- Доброе утро, Эль! Ты, очаровательна! Может, составишь мне компанию? - сказав это, юноша заглянул её в глаза.

- Составлю! - согласилась Лариэль.

После того как их взгляды встретились, из головы принцессы, одномоментно, улетучилась все наставления архимага. Эрдар провёл Лариэль за свой стол и официантка, тут же подала ей такой же завтрак, как и у юноши: яичница, блюдо с булочками и чашку с травяным чаем.

- Эль, а где твой наставник, спит что ли? - спросил Эрдар, не сводя взгляда с лица Лариэль.

- Он не наставник, он учитель. - Поправила девушка. - Учитель магии, он сейчас по делам отлучился.

- А я вот, магию в академии изучаю. У нас там много учителей. Каждый преподаёт отдельный вид магии. - Сообщил парень. - Твой, настолько крут, что может преподавать всё сам?

- Ну, как сказать, крут или не крут! Вот, например, пару дней назад, он собирался сражаться с богом.

- Серьёзно! С настоящим? А ты тоже там была? Ты видела настоящего бога? - судя по посыпавшимся вопросам, Эрдара это впечатлило.

- Угу, - подтвердила Лариэль, жуя вкусную булочку.

- Ну и как? Твой учитель одолел бога? - поинтересовался Эрдар.

- До схватки не дошло, вмешалась одна богиня. - Небрежно ответила девушка, как будто такое событие, с ней, происходило каждый день.

Эрдар закашлялся, поперхнувшись, чаем.

- И часто у вас так? - прокашлявшись, спросил он.

- С Хесусом не соскучишься! - сообщила Лариэль.

- Да уж! Эль, как тебе удалость стать его ученицей? У нас, маги-универсалы такого уровня, учеников себе не берут. Хотя это и понятно, они, как правило, являются членами императорской семьи.

- Ты сам, ответил на свой вопрос, просто я, - Лариэль сделав небольшую паузу, выпалила, - дочь императора.

Сказав это, принцесса с интересом ждала реакции Эрдара. И дождалась.

- Так это же, здорово! - обрадовался юноша. - Значит, потом меньше проблем будет.

- Каких проблем? - нахмурилась девушка.

- Не обращай внимания, это я о своём. - Отмахнулся рыцарь.

- Нет, Эрдар, подожди! - Лариэль была настроена выяснить, о каких проблемах шла речь. - О чём...

- Называй меня Эр, так меня зовут близкие люди. - Перебил её юноша, затем, нежно накрыл её ладошку своей и улыбнулся.

- Как скажешь, Эр! - тихим голосом согласилась принцесса и улыбнулась в ответ. Из головы девушки вылетело всё, что она хотела только что выяснить.

Сознание шахрота постепенно вырывалось из объятий крепкого сна. Наконец, Пертипопель открыл глаза и попытался сесть. С трудом у него это получилось. Голова, такое впечатление, сейчас должна была взорваться. Демон огляделся и сосредоточился, пытаясь вспомнить, что с ним произошло. Постепенно, из глубин памяти, всплыли недавние события.

- Вот это я перекусил! - Пробурчал Пертипопель, и потрянул головой пытаясь прогнать боль. В результате, та не только усилилась, но вдобавок голова у демона закружилась, и он рухнул на землю.

Немного полежав, шахрот напрягся и опять поставил себя в вертикальное положение. "Надо выбираться отсюда"! Решил Пертипопель и слабым голосом позвал:

- Арзаил!

Рядом с шахротом открылся маленький порталчик, в который и затянуло демона. Через мгновение портал схлопнулся.

Глава шестая.

- Ну, и? - задал вопрос Арзаил, держа шахрота за крыло на уровне своих глаз.

- Нашёл я их, нашёл! Девушка и маг, точное соответствие аур, твоим следам. Хотя это было и не просто, но я их на-

шёл. - Тараторил Пертипопель.

- Где они? - коротко спросил архидемон.

- Как, где! - удивился шахрот. - Естественно там, откуда ты меня только что выдернул.

- Я спрашиваю, что это за мир! - Арзаил, теряя терпение, встряхнул маленького демона так, что чуть не оторвал тому крыло.

- Перекрёсток, это перекрёсток! Совсем небольшой, мало посещаемый. - Завизжал Пертипопель.

- Отлично! - прорычал стоящий рядом Хщантр. - Арзаил, открывай портал. - Скомандовал он.

- Наша цель - маг и девчонка! В первую очередь - маг! - напомнил Арзаил стае, открывая портал, и приказал Пертипопелю. - Веди!

- Куда, веди! Я же их нашёл! Они в трактире! Там перекрёсток-то, переплунуть можно! Вы их быстро найдёте! Я своё дело сделал! Я не хочу туда возвращаться! - засуетился шахрот, абсолютно не желающий возвращаться на перекрёсток.

Одно дело, выследить кого-нибудь или провести разведку, совсем другое, оказаться участником схватки архидемонов и могущественных магов. Можно ненароком и под раздачу попасть.

- Вот и покажешь! - не обращая внимания на возмущённые вопли, Арзаил щелчком отправил шахрота в портал. Вслед за маленьким разведчиком в портал ринулась вся стая.

- Не, не, не! - вскакивая, замахал руками привратник. Когда он увидел перед собой такую толпу, его большие глаза, от удивления стали просто огромными. Несмотря на то, что перед ним находились демоны, вархал нисколько не испугался. Всё также махая руками, он приступил к исполнению своих обязанностей.

- Вас слишком много! Присутствие на перекрёстке такого количества сущностей одного мира, нежелательно. Вы можете выбрать нескольких представителей, которые пойдут в поселение, а остальные подождут здесь! - чётко разъяснил дальнейшие действия вновь прибывшим, привратник.

В ответ на это, Хщантр зловеще улыбнулся и начал медленно поднимать правую руку, с которой, в данный момент, происходили весьма неприятные изменения. Ногти на пальцах начали быстро расти, превращаясь в длинные лезвия. В этот момент Арзаил неожиданно резко выплыл вперёд и заглянул в глаза привратнику. Вархал покачнулся, его веки опустились, и он рухнул на траву.

Хщантр недовольно прорычал:

- С каких пор, Арзаил, ты заменяешь смерть сном?

- О смерти привратника, сразу же, узнает весь перекрёсток. - Сдержанно объяснил тот. - Может быть, ты желаешь, чтобы нас за холмом, ждали все жители перекрёстка в полной готовности. Поверь, у них есть чем нас встретить. - Добавил он.

- У тебя на всё есть объяснения! - зло огрызнулся Хщантр.

- Если тебе так хочется убить мехового пучеглаза, можешь это сделать на обратном пути, после того, как мы разберёмся с магом и девчонкой. - Предложил Арзаил. - Тем более, он сейчас спит. Разве может быть, что-нибудь более желанное для Повелителя Кошмаров, чем спящая жертва?

Такое заманчивое предложение, Хщантру очень понравилось, от предвкушения его даже передёрнуло. Арзаил же, выискав взглядом, расположившегося на камне Пертипопеля, спросил:

- Где они?

- Там, за холмом. - Кивком указал направление маленький демон.

- Что расселся! Вперёд! - скомандовал Арзаил.

Шахрот взлетел и направился над тропинкой в сторону посёлка, Стая двинулась за ним. На вершину холма поднялись только архидемоны и разведчик.

- Вон, на окраине трактир. Они там. - Ткнул лапой в направлении ближайшего здания, шахрот.

- Идеальное место. - Высказал своё мнение Повелитель Кошмаров.

- Угу. - Согласился Арзаил. - Только действовать надо быстро, пока местные не очухались.

- Тархгат, Кархгат, готовы? - спросил Хщантр.

Архидемоны от нетерпения затопали своими лапами.

- А если, кто-то посторонний окажется на нашем пути? - прошипел вопрос Тархгат.

- Значит, он сам выбрал себе судьбу. - Высокомерно бросил Повелитель Кошмаров.

Арзаил скривил лицо. Он считал, что в первую очередь, надо сделать дело, а насладиться чужой кровью можно и потом. Но возражать Арзаил не стал. Бесплезно! Хщантр, сказал своё слово.

Повелитель Кошмаров взмахнул рукой, и стая лавиной ринулась с холма, охватывая в кольцо трактир.

Эрдар улыбался, смотря на то, как весело смеётся Лариэль. Рассмешил её рассказ о том, как студенты в академии подшучивают друг над другом. Девушка хохотала от души.

Тёмный был в смятении, он поймал себя на том, что ощущал себя абсолютно счастливым от того, что ему удалось развеселить Лариэль. У Эрдара были девушки, но ни с одной из них он не испытывал такого. Для себя он уже решил, что сделает всё, чтобы убедить учителя девушки посетить его родной мир. Возможно, они там задержатся, и он сможет общаться с ней.

Внезапно Эрдар ощутил дискомфорт, внутри зародилось чувство тревоги. Тревога нарастала, переходя в ощущение приближающейся опасности. Она уже за дверью! Тело отреагировало само.

Лариэль смеялась до слёз, Эр так смешно рассказывал о том, как весело живут студенты академии! Девушка вообще не помнила, чтобы она хоть когда-нибудь так веселилась. Эр очень милый. Как приятно, когда его пальцы поглаживают

её ладошку.

Принцесса, вдруг заметила, что с лица Эра пропала улыбка, и он напрягся. Все, что было дальше, происходило, как будто, в замедленном времени.

Неожиданно Эрдар взвился в прыжке. Лариэль поражённо наблюдала как его руки, волной, от пальцев до плеч покрылись мелкой чёрной, с синеватым отливом чешуёй. Приземлился Эрдар, прямо напротив входной двери. В тот момент, когда его ноги коснулись пола, деревянная дверь разлетелась в щепки и в трактир ворвалась пара демонов, внешне напоминающих крупных псов с короткими задними лапами, гребнем на хребте и огромной пастью напичканной игольчатыми зубами.

Демоны, увидев перед собой живое существо, разинув пасти прыгнули. Одного из них, Эрдар встретил ударом растопыренной пятерни. Его облачённые в чешую, с заострёнными ногтями пальцы, пробили череп демона снизу вверх, и Эрдар сбросил на пол мёртвую тушку. Второму демону он подставил под зубы свою руку. Челюсти сомкнулись и во все стороны посыпались сломанные об чешую зубы.

Пока Тёмный разбирался с этими демонами, ещё один, такой же, прыгнул в сторону Лариэль. Девушка выскользнула из-за стола и точным ударом "Дырокола" пригвоздила кинувшуюся на неё тварь, к столешнице. Принцесса выдернула кинжал и приготовилась встретить следующего врага.

Эр, ударом кулака разmozжил голову демону пытающему-

ся прогрызть чешую на руке и швырнул его в дверной проём. Тело демона не вылетело наружу, поскольку ударились об нового персонажа пытающегося протиснуться в дверь. Пока что это ему не удавалось.

Этот демон напоминал большую серую картофелину на дюжине маленьких ножек. На теле картофелины находились три больших зубастых пасти, а между ними, в произвольном порядке, на ножках, располагались десятки глаз. С каждого бока у демона росли по паре гибких, толщиной с руку, длинных щупалец, на конце снабжённых крючьями-когтями. Именно этими щупальцами демон зацепился за дверной косяк и пытался пропихнуть себя внутрь. Когда в него врезалось запущенное Эром тело демона. Одно из щупалец не давая ему упасть на пол, подцепило когтём и отправило в ближайшую пасть.

В руках Эрдара появился полуторный меч, со светящимся голубым светом лезвием. Взмах, и отсечённые когти, вонзившиеся в дверной косяк справа, упали на пол. Демон яростно зашипел и выдохнул, из самой верхней пасти, струю огня направленную на обидчика. Молодой человек, с похвальной скоростью отскочил в сторону, спасаясь от огня, и оказался рядом с девушкой.

Лариэль, сама себе поражалась, не понимая, откуда в ней столько хладнокровия. В руке принцессы сформировался огненный шар, она быстро внесла необходимые изменения в его структуру, убрав эффект взрыва и повысив температу-

ру. И метнула шар. Сгусток магического огня врезался в демона и от того остался только сизый дымок. Но уже через мгновение Лариэль поняла, что совершила ошибку, поскольку через освободившийся проход внутрь ввалились сразу несколько тварей во главе с паукообразным, ёжиголовным демоном. Из его пасти, в сторону Эрдара выметнулся удлиняющийся язык с зубастой пастью на конце. Юноша в это время пригвоздил мечом к полу ближайшего демона и ещё одного отправил ногой в полёт, в дальний угол трактира.

Видя, что Эр не успевает среагировать на новую опасность, Лариэль метнулась вперёд и попыталась отсечь язык кинжалом, но тот резко изменив направление, нацелился на горло девушки. Пасть уже практически достигла своей цели, когда сработал защитный амулет. На этот раз вспышки не было, просто вокруг девушки, на какое-то мгновение возникло прозрачное, слегка голубоватое марево. Часть языка с пастью, попавшие в марево, просто исчезли, а от принцессы в сторону Тархгата ударил, такой же, голубоватый, как само марево, луч. Этот луч сбил архидемона с ног и оглушил его. Правда всё это не сильно облегчило положение Лариэль и Эрдара, потому что в тот же момент, в трактир ворвалась очередная группа демонов, во главе с копией, только что контуженного архидемона.

Лариэль, не медля, метнула в скопление демонов ещё один огненный шар. Эффект от магической атаки оказался слабенький. Целилась принцесса в паукообразного архиде-

мона, в которого, естественно, и попала. Пара ближайших к нему демонов осыпалась пеплом, ещё несколько вспыхнули ярким пламенем и начали кататься по полу, пытаясь сбить огонь. На самого же Кархгата, заклинание вообще никак не подействовало, огонь его просто обтёк, не причинив не малейшего вреда.

Эрдар быстро прокручивал в голове ситуацию. Перед ним, явно, находился один из архидемонов. Раньше он никогда не сталкивался с высшими существами хаоса, но в академии изучению демонологии уделялось очень большое внимание, поэтому перепутать ауру архидемона, с аурой другого существа, он не мог. Юноша осознавал, что его магических умений не достаточно для того, чтобы справиться с архидемоном, тем более с двумя. Второй, оглушённый архидемон, уже начал подавать признаки жизни.

"Надо выманивать одного архидемона на улицу"! - подумал Эрдар. И тут, где-то в глубине сознания, возникла мысль о том, что ведь он может одолеть даже такую могущественную тварь. Только, не таким как сейчас!

Ну и что из того, что он никогда этого не делал! Он же Тхал! Если ему не удастся уничтожить этих тварей, то они убьют Эль! Почему-то о том, что может произойти с ним самим, Эрдар даже не подумал. Сначала по его лицу, затем по плечам, прямо поверх одежды побежали чешуйки, а тело начало стремительно меняться. Плечи раздалились в ширине, рост увеличился на голову, из плеч выросла ещё пара рук,

пальцы удлинились и обзавелись длинными острыми когтями. Ноги превратились в лапы с тремя, смотрящими вперёд и одним назад, пальцами, оснащёнными ножевидными когтями, на спине появился, острый как бритва, гребень, а сзади вырос длинный гибкий хвост со стреловидным окончанием. Голова, тоже, изменилась и теперь была похожа на голову дракона с острым рогом в верхней части лба. Всё его тело, теперь, было покрыто чёрной, с синевой, чешуёй.

Обалдевшая Ларизель, выпученными глазами смотрела на существо несколько мгновений назад бывшее Эрдаром. Когда Эр, шагнув к ней, крепко и нежно прижал к себе, девушка даже не пошевелилась. Не теряя времени, Эрдар сильно оттолкнувшись, прыгнул в окно.

В облаке щепок и битого стекла, он приземлился на дорогу, прямо в толпу окруживших трактир демонов. Взмахом хвоста и меча, зажатого в свободной руке, Эр расчистил пространство вокруг себя. Демоны, на мгновение растерявшиеся от неожиданного нападения, ринулись в атаку. Существо, в которое превратился Эрдар, видя надвигающуюся лавину демонов, издало короткий рык. Невидимая волна силы хлынула от него во все стороны, сметая и раскидывая по сторонам стремящихся к нему демонов. Расчистив вокруг себя площадку, Эрдар ожидая, что сейчас из трактира появиться его главный противник, увидел, шагах в пятидесяти от себя, ещё двух архидемонов. Судя по аурам, каждый из них, по могуществу, многократно превосходил тех двоих, что сейчас

находились внутри трактира.

Понимая, что противостоять четырём архидемонам он не сможет, Эрдар негромко сказал, обращаясь к Лариэль:

- Держись крепче!

Вместо своего привычного голоса, юноша услышал невнятное глухое рычание, но Лариэль каким-то образом поняла, что он хотел ей сказать и крепко прижалась к нему, обняв за талию.

В голове у Эрдара пульсировала одна мысль "Только бы он подзарядился"! Юноша мысленно потянулся к амулету отдавая приказ о перемещении в свой родной мир и даже через чешую почувствовал жар исходящий от него.

- А этот, откуда, здесь взялся? - удивился Арзаил, разглядывая чёрного монстра прижимающего к себе девушку.

Когда тот рыкнул, и демонов кинувшихся на него разметало по сторонам, Арзаил и Хщантр переглянулись, и собрались было вмешаться, но тот совершенно неожиданно исчез. Притом, вместе с девушкой.

- Они сбежали! - зарычал в ярости Хщантр, схватил и разорвал на куски пробегающего мимо демона. - Ты слышишь! Она сбежала! Ты можешь определить, куда? - Повелитель Кошмаров повернулся к Арзаилу.

Но тот не обращал на него внимания, к чему-то прислушиваясь.

Глава 7,8

Глава седьмая.

Эриззар, Нарашит и ещё два десятка Высших Вампиров, из числа личных телохранителей князя, переместились в точку прибытия на перекрёстке.

- Ши, посмотри, что с ним! - князь кивнул в сторону привратника, валяющегося рядом с валуном.

Нарашит наклонилась над лежащим вархалом.

- Он жив! Просто очень крепко спит! - удивилась дроу, выпрямляясь.

- Они не хотели поднимать тревогу, поэтому, оставили его в живых. - Сделал вывод Эриззар, и попросил: - Разбуди его, пожалуйста.

Нарашит, ещё раз, наклонилась над вархалом, надавила указательным пальцем левой руки ему между глаз и легко дунула привратнику в лицо. Веки его задрожали и открылись. Привратник сел, огляделся, сфокусировал свой взгляд на князе и хриплым голосом задал вопрос:

- Где демоны?

- Это мы у тебя хотели спросить! - Ответил Эриззар, и задал вопрос, который его интересовал: - Сколько их было?

- Много! Очень много! Четыре архидемона и сотни три разных демонов. - Сказав это, вархал попытался встать. Ему это с трудом удалось, но на ногах он не удержался и плюх-

нулся обратно на траву. Решив не повторять подвига со вставанием на ноги, привратник на карачках дополз до валуна и ударил по нему лапой, один, второй, третий раз.

- Что он делает? - удивилась Нарашит.

- Поднимает тревогу! - только князь успел это сказать, как из-за холма хлынула волна силы, сопровождаемая глухим рыком.

Волна была настолько мощной, что примяла траву и чуть не посбивала с ног вампиров.

- Ничего себе! Это кто ж там так, своё недовольство высказывает? - поинтересовался один из вампиров.

- За мной! - не отвечая на вопрос, скомандовал Эриззар, бросившись вверх по холму.

Телохранители отправились следом за князем, а вархал продолжал, не переставая лупить по камню.

- Всё-таки, мелкий гадёныш привёл за собой хвост! - сообщил Арзаил Хщантру, кивая в сторону холма.

- А это ещё кто? Вампиры что ли? - разглядывая силуэты на холме, с пренебрежением спросил Повелитель Кошмаров.

- Угу, Высшие! - подтвердил Арзаил.

- Сейчас, мы этот хвост обрубим! - Хщантр, хищно оскалившись, жестом отправил с полсотни демонов на перехват вампиров.

- Хщантр, надо уходить! - вдруг заявил Арзаил.

- С какой стати! - возмутился Повелитель Кошмаров.

- Глава клана вампиров - дроу. Он очень сильный маг. -

Начал объяснять Арзаил.

- Меня не интересует, кто у них глава клана! - перебил его Хщантр. - Я уничтожу этот клан, вместе с их главой, а затем найду и сотру в порошок, этого мага. И сбежавшая девчонка, хаос её побери, никому будет не нужна.

На склоне холма разворачивалась схватка между Высшими Вампирами и атаковавшими их демонами. Несмотря на численное превосходство демонов, вампиры довольно быстро переломили ситуацию в свою пользу. Действовали они слаженно и, похоже, прекрасно знали, что противопоставить такому противнику.

Началось с того, что десяток вампиров-магов выстроившись в одну линию, создали на пути накатывающей волны демонов, стену из полупрозрачного сизого тумана, в которую те и влетели, с разгона. На поверку, туман оказался заклинанием быстрого тления и две дюжины демонов, влетевшие в него, просто перестали существовать. Те же демоны, которые успели остановиться перед смертоносным туманом, кинулись в стороны, в надежде обойти преграду с флангов и атаковать, удерживающих заклинание магов. Но там их уже ждали, с правого фланга, их встретила Нарашит при поддержке пятёрки вампиров. Впрочем, вампиры всего лишь её подстраховывали. Пятёрку первых подоспевших демонов захлестнул огненный аркан и стянул их в пучок. В двух следующих Нарашит запустила яркие мерцающие звёздочки. Как только они достигли своей цели, демонов охватило си-

ание, которое пропало через мгновение, вместе с демонами. Остальные нападающие, на этом фланге, попятились. На левом фланге, демонов встретил Афарготал со своей пятёркой. Первый Советник, даже не стал прибегать к магии, демонов было не так уж и много. Тварей встретили зачарованные клинки. Умение вампиров владеть оружием, заставило демонов отступить.

Видя, что атака захлебнулась, Хщантр впал в ярость и, сделав шаг в сторону вампиров, взмахнув когтистой лапой, в которую сейчас превратилась его рука, нанёс воображаемый удар. Когти разъярённого архидемона надрезали пространство, как будто это был лист бумаги. Надрезы прошли через стену тумана. Из-за нарушения целостности пространства, заклинание тления тут же развалилось. Одного из вампиров-магов оказавшегося на пути, разрубило на куски, при этом очень неудачно, один из пространственных надрезов отделил вампиру голову. До травы долетел только прах. Вспыхав землю на холме, удар иссяк. Линии надрезов, в которых на какой-то миг мелькнул туман межмирья, затянулись. Повелитель Кошмаров взмахнул лапой второй раз, целя в вампира, стоявшего рядом с погибшим. Маг выставил перед собой заклинание-щит Каменная Стена. Линии надрезов пространства прошли через Каменную Стену, как будто бы её и не было, попутно, как и в прошлый раз, разрушив само заклинание, и рассекли тело вампира-мага наискосок. Вампир, сохранив голову на плечах, остался жив, но вести

бой, был уже не в состоянии, регенерация столь тяжёлых повреждений требовала времени. Хщантр усмехнувшись, переключился на следующую цель. Взмах! Но на этот раз, его противником оказался Эриззар. Князь, как вихрь вылетел из-за спин своих телохранителей и встал на пути рассекающего удара. Воздух перед дроу уплотнился и приобрёл зеркальный блеск.

Эриззар не зря был участником в сотнях стычек между кланами дроу и нескольких десятков масштабных войн между дроу и светлыми эльфами. Кого только не привлекали на свою сторону, в этих битвах, участники, от духов стихий, до божков. Эти существа не редко использовали в бою пространственные искажения. Естественно, что от умения противостоять этому, зачастую зависела жизнь.

Сейчас, Эриззар использовал заклинание под названием, Зеркало Хаша. Это заклинание, много тысяч лет назад, разработал один из величайших магов его мира, Хаш Ашган, для отражения пространственных атак. Вот сейчас, князь его и использовал. Зеркало Хаша сработало безукоризненно, удар от него, отразился в своего создателя. Повелитель Кошмаров, не ожидая такого поворота событий, с трудом, успел отскочить в сторону.

- Хщантр, надо уходить! - уже в который раз, заявил Арзаил.

- Хватит ныть уже! Только и слышу от тебя "надо уходить, надо уходить"! Я же сказал, добьём всех и уйдём! - зло от-

кликнулся Хщантр.

- Привратник поднял тревогу, нас окружают! - спокойно аргументировал своё предложение Арзаил.

Повелитель Кошмаров резко обернулся. То, что он увидел, его совсем не обрадовало. Вокруг шла яростная схватка, и демоны в ней проигрывали. Местным жителям, явно не понравилось бесцеремонное вторжение демонов. Они не собирались тихонечко отсиживаться по домам и с энтузиазмом решили поучаствовать в уничтожение наглых агрессоров.

Из дома напротив трактира, выскочил трёхглавый пёс, размером с телёнка и кинулся в толпу демонов. Многоголовый пёс двигался с потрясающей скоростью и его острые зубы, в огромных пастьях, разрывали демонов на куски. Вслед за ним, из дома появился карликовый циклоп вооружённый окованной металлом дубиной. Карликовый циклоп отличался от обычного ростом, вместо двенадцати метров, всего лишь четыре. Циклоп молча, бросился на помощь своему псу.

На крыше соседнего дома появился эльф с луком и в демонов полетели смертоносные стрелы. Эльф стрелял хладнокровно, ни одна стрела не уходила мимо цели. Несколько демонов попытались забраться к стрелку на крышу, но серебристые молнии, запущенные синекожей Барманской ведьмой, стоящей неподалёку, сбросили их вниз.

В трактире, тоже, что-то гроыхнуло, видимо постояльцы вступили в бой.

Вдалеке, были видны фигуры жителей, спешащих присоединиться к тем, кто уже вступил в бой с наглыми агрессорами.

- Мы уже потеряли две трети Стаи! - сообщил Арзаил.
- Если у них в запасе окажется Магический Страж, и они запечатывают Перекрёсток, нам придётся туго. - Добавил он.

Хщантр видел, что Арзаил абсолютно прав, скрипя зубами, он крикнул:

- Кархгат, Тархгат! - и когда архидемоны-близнецы выскочили из трактира на улицу, сообщил: - Мы уходим!

Вспыхнули две бордовые арки порталов и архидемоны первыми покинули перекрёсток. Видя, что их командиры ушли, остатки стаи бросились к порталам, но далеко не всем удалось покинуть перекрёсток.

Пертипопель следил за всем происходящим из-под крыши дома, который находился напротив трактира, того самого, где проживал циклоп с трёхголовым псом. Удобно устроившись под свесом, шахрот с интересом наблюдал за происходящим сражением, жалея, что нечего пожевать. В тот момент, когда демоны побежали к открывшимся порталам, шахрот немного зазевался, увлёкшись тем, как циклоп вколачивает своей окованной железом дубиной одного из демонов в землю. Этим бедолагой оказался хронг - один из низших демонов, тупая злобная тварь, напоминающая гиену, на холке которой торчат ядовитые шипы, а вместо пасти массивный клюв. Хронг, чрезвычайно живуч, поэтому, несмотр-

ря на то, что каждый удар циклопа превращал его в лепёшку, демон, почти мгновенно восстанавливался и пытался достать своего врага. Закончилась это схватка банально, мелькнувшая как молния зачарованная стрела вонзилась демону в глаз, и тот осыпался пеплом на землю. Именно в этот момент Пертипопель и заметил, что последние уцелевшие демоны стаи несутся к порталам. Шахрот устремился за ними, но успел преодолеть лишь половину расстояния, когда порталы схлопнулись. Пертипопель заметавшись, взвизгнул:

- Арзаил! - надеясь, что его, как и в прошлый раз, выдернет к архидемону. Ничего не произошло. - Арзаил! Арзаил! Арзаил! - Никакого эффекта. Привязка оказалась одноразовой.

Шахрот, в панике, ринулся обратно в своё убежище, надеясь остаться незамеченным. Ему оставалось совсем немного, когда раздался хлопок и демон врезался в золотую решётку. Демон метнулся обратно, но и тут, тоже, наткнулся на решётку. Пертипопель кинулся в одну сторону, затем в другую, вверх, вниз, везде решётка! Магическая ловушка плавно спланировала к своей хозяйке в руку. Держа её на уровне глаз, синекожая девушка с фиолетовыми волосами, разглядывала забившегося в угол демона.

- Какой интересный трофей! - усмехнувшись, молвила Барманская ведьма.

Увидев её усмешку Пертипопель, от ужаса потерял сознание.

Ведьма озадачено встряхнула клетку.

- Надеюсь, ты не сдох! - в её голосе звучала озабоченность.

- Нет, жив! - приглядевшись, определила она.

Поставив клетку на землю, ведьма огляделась. К месту схватки подтягивались жители перекрёстка. Пока здесь не началось столпотворение, надо быстро осмотреть всё вокруг, вдруг, какая-нибудь из тварей ещё жива. Ей бы очень этого хотелось. Девушке было немного обидно, что полноценно поучаствовав в такой знатной схватке с демонами, ей удалось захватить всего лишь, какую-то мелкую тварюшку.

Глава восьмая.

Хесус терпеливо ждал, когда же джинн придумает, какая ему нужна плата за Бус-саль. Впрочем, это ожидание его не напрягало. Приятная музыка, хорошее вино, красиво танцующие полуголые девушки, удобная кушетка, что ещё надо для приятного времяпровождения?

Наконец Абуаба открыл глаза, протянул руку в направлении столика. Кувшин наполнил кубок и тот плавно перекочевал в его ладонь. Силат не торопясь пригубил вина и заговорил:

- Я расскажу тебе одну короткую историю, маг. В конце ты узнаешь, что бы я хотел, за магический навигатор.

- Внимательно слушаю! - откликнулся архимаг.

Джинн начал свой рассказ:

- Есть такой мир - Джамхалтал. Прекрасный, уютный мирок. Бескрайние леса, чистейшие озёра, бурные реки, - меч-

тательно перечислял силат, - а как там чудесно в период дождей! На берегу одного из таких лесных озёр вырос и жил один джинн. Это озеро и окружающие леса ему подарили родители. Положив его на зеркальную гладь озера, и возвестив, разведя руки в стороны " теперь это всё твоё", они отправились в своё, дальнейшее путешествие по мирам. У джиннов, такой подход к своему потомству считался нормой, поскольку они уже с самых малых лет были самостоятельными. Джинн вырос и счастливо жил в своих владениях. У него был лес, было озеро, реки с водопадами, изумительный дворец с фонтанами и чудесным садом, в котором жили прекрасные джиннии. А ещё, у него была Дверь!

Хесус вопросительно приподнял бровь.

Абуаба продолжил:

- Да, да! Самая настоящая Дверь на Дорогу!

Дверь на Дорогу, это своего рода портал для путешествий между мирами. Только через неё переходишь, не напрямую в другой мир, а выходишь в межмирье, которое принимает вид Дороги. Дорога прокрадывалась в том направлении, которое задавал путешественник. Поэтому, путешествуя с помощью Дороги нужно, либо хорошо ориентироваться в расположении, хотя бы, близлежащих миров, либо делать это наугад. Сойти с Дороги в любой из миров было совсем не сложно, надо было просто остановиться в зоне влияния мира, представить дверь, которая тут же появлялась, и шагнуть через неё. Чаще всего после этого, путешественник оказы-

вался в произвольном месте в этом мире. При определённой сноровке, в следующие посещения, можно было добиться попадания в одну и ту же точку. Если вам, конечно, удастся выйти обратно на Дорогу. Дело в том, Дверь выхода на Дорогу, которых, кстати, в каждом мире очень мало, всего пара - тройка, никогда не совпадает с Дверью входа. Найти их очень не просто, открыть ещё сложнее. Обычно для этого используется специальный артефакт, именуемый просто - ключ. Именно из-за всех этих сложностей, Хесус и предпочитал пользоваться порталами, а не Дверями. Хотя, при желании, архимаг мог, потратив некоторое количество времени, найти Дверь на Дорогу и помучившись, даже открыть её. Кто и когда создал эту систему Дверей и Дорог, было неизвестно.

- И как тебе удалось её отыскать? - удивился архимаг.

- Способность у меня такая! Родители одарили. Я Дверь, чувствую! И не только её, но и ключ. - С гордостью сказал силат.

- Что, и здесь, знаешь, где она? - с интересом спросил Хесус.

- Конечно! Здесь их, как и на любом перекрёстке, аж четыре. Только ключей от них, на перекрёстке нет.

- И где же они?

- А кто его знает! Потерялись где-то. - Пожал плечами Абуаба. - На Джамхалтале у меня Дверь была, рядом с дворцом. - С тоской вспомнил джинн. - И ключ я там нашёл,

универсальный! К любой Двери подходил. Именно благодаря ему, я и пристрастился к хождению по мирам. Со временем оброс знакомствами, увлёкся торговлей редкими артефактами. Для этого и обзавёлся местом в "Тихой Берлоге". Всё было замечательно! И если бы не эти длинноухие, самоуверенные наглецы, я был бы счастлив! - последнюю фразу Абуаба выкрикнул.

- Ты имеешь ввиду эльфов? - уточнил Хесус.

- Кого же ещё! Самых, что ни есть, настоящих эльфов!

Эти высокомерные подлецы захватили мои земли!

- Эльфы? - переспросил архимаг.

- Эльфы, эльфы! - подтвердил джинн. - Они заявили прямо ко мне во дворец и заявили, что теперь это их владения, и я должен выметаться. Прямо, сразу! Мне, даже, не дали возможности, что-либо забрать.

- И ты, так спокойно ушёл? - спросил Хесус.

- Что я мог сделать? Будь я ифритом, я бы спесь с них сбил. А так, с моими, довольно посредственными боевыми умениями, тягаться с целым кланом эльфов, это смахивает на самоубийство. С тех пор, я живу на Перекрёстке.

- С какой стати, перворождённые решили захватить твои земли?

- Всё очень просто! Им, видите ли, стало тесно на своих и они решили расширить их за счёт свободных территорий.

- Но там же жил ты!

- Как оказалось, для остроухих, отсутствие на этих землях

постоянно проживающих эльфов делает их свободными.

- Это на них похоже! Как же ты, теперь, путешествуешь по мирам? - поинтересовался архимаг.

- Разве это проблема! Я занимаюсь торговлей артефактами. Сейчас, я пользуюсь жезлом перехода. К сожалению, артефакты перемещений не дают мне таких возможностей, как Дороги. Я, фактически, лишён возможности посещать незнакомые миры. С пространственными артефактами, удобно посещать уже известные места, а путешествовать в новые миры чересчур опасно.

- Согласен. Но почему, ты не носил ключ с собой? Сейчас бы не было проблем. - Удивился Хесус.

- Ты же знаешь, джиннам свойственна магия превращений, а ключ мало того, что полностью невосприимчив к любым попыткам изменить его форму, но вдобавок, блокирует превращения того кто его носит. Кроме этого, его надо периодически подзаряжать, и чем ближе он к Двери, тем быстрее это происходит. - Пояснил Абуаба.

- Всё равно, не могу поверить, что ты, вот так просто, оставил им свой дворец, своих джинний, свою Дверь и свой ключ.

Джинн,ухмыльнувшись, ответил:

- Ну, уж нет! Я смирился с тем, что меня изгнали из моего родного мир, но мое имущество они не получили и не получают никогда! Джиннии спрятались во дворце, а сам дворец, не ощутив моего присутствия в течение дюжины дней, при-

нял свой истинный размер и оказался там, где я его создал - в кувшине. Кувшин же, я спрятал на дне того самого озера, на берегу которого и стоял до этого дворец. Дверь и ключ, тоже укрыты надёжно.

- Я смотрю, ты к такому развитию событий готовился! - сделал вывод архимаг.

- Не конкретно, к такому, но к чему-то подобному. И как оказалось, не зря! - сказав это силат замолчал.

Хесус, выслушав рассказ джинна, естественно, понял, к чему он клонит. Архимаг решил немножко подтолкнуть силата к тому, для чего он всё это рассказал.

- Надеюсь, ты не думаешь, что ради того, чтобы получить Бус-саль, я объявлю войну целому клану светлых эльфов и и победив их, торжественно верну твои земли? - спросил он.

- Нет, конечно! Хотя, это было бы замечательно! - мечтательно закатил глаза джинн и через мгновение вздохнув, продолжил: - Я хочу, чтобы ты достал мне мой кувшин и ключ.

Сделав предложение, джинн осушил кубок и уставился, не моргая, на архимага. Теперь пришла пора Хесуса призадуматься. С одной стороны, навигатор миров, одним махом, мог решить проблему с их местонахождением, с другой, его абсолютно не прельщал вероятный конфликт с кланом эльфов. Тем более, в пользу отказа от этой авантюры говорил тот факт, что у джинна, Бус-саль в данный момент отсутство-

вал. Взвесив всё это, архимаг принял решение. Взвешивая каждое слово, он дал джинну ответ:

- Назначенная тобой цена, выше реальной стоимости навигатора. На данный момент я не готов её заплатить.

Услышав это, Абуаба пытался скрыть разочарование, но у него это плохо получилось. Сделав небольшую паузу, силат взял себя в руки и сделал ещё одну попытку:

- И как же ты будешь искать путь домой?

- Что-нибудь придумаю. - Неопределённо пожал плечами Хесус. - В конце концов, буду скакать по мирам, пока не наткнусь на знакомый.

- На это может уйти очень много времени, да и не так уж это безопасно. - Высказал своё мнение силат.

- Может. - Согласился архимаг. - Но это значительно безопасней, чем твоя затея.

- Всё-таки, подумай над моим предложением. - Джинн всё не терял надежды.

- Угу. - Кивнул Хесус и откусил кусок сладкого сочного фрукта, названия которого не знал.

- Налить вина? - спросил силат, успокаивая себя тем, что клиент не отказался окончательно.

- Наливай! - согласился архимаг. Вино у джинна, было просто изумительное.

Кувшин с вином поднялся в воздух, наклонился над кубком Хесуса, стоящим на столике. Струйка вина должна была уже потечь в кубок, как вдруг, музыку во дворе заглушил

звук напоминающий удар в гонг. Через мгновение звук повторился, затем ещё и ещё раз.

Абуабу вскочил, в обеих его руках появились по кривому мечу.

- На Перекрёсток напали! - сообщил джинн.

Хесуса сдуло с кушетки, и он бросился на выход. Посох догнал его и прыгнул в руку. Сзади топал силат.

Архимаг не сомневался, что причиной нападения на перекрёсток послужило нахождение здесь, его и Лариэль. В том, что напали демоны, он не сомневался. Так быстро маг не бежал даже тогда, когда убегал от Сельветарма.

"Как же быстро они снарядили погоню!" - мелькнула у него мысль, а следом за ней закралось волнение, за Лариэль. Но он тут же успокоил себя тем, что пока она в трактире, она в безопасности. По крайней мере, какое-то время. Трактирщик обязан обеспечить безопасность своих постояльцев. Хесус отогнал от себя посторонние мысли и начал готовиться к предстоящей схватке, обновляя боевые заклинания. Но он не успел. Ещё даже не добежав до перекрёстка улиц, он увидел, как вспыхнули две бордовые арки порталов. Архимаг успел сделать всего с полсотни шагов, когда арки погасли.

Когда Хесус добежал до трактира, его взору предстала следующая картина:

Пространство вокруг ближайших домов было засыпано пеплом, в который превратились демоны, уничтоженные при

помощи зачарованного магией Света оружия и телами демонов уничтоженных другими способами. На склоне холма, Хесус заметил нескольких живых демонов спеленованных каким-то незнакомым заклинанием. Архимаг, автоматически, сделал себе заметку, выяснить, что это было за заклинание. То тут, то там группами, стояли жители Перекрёстка и эмоционально обсуждали случившееся. Сам трактир был окружён Высшими Вампирами.

"Значит, всё-таки сработала метка! А Эриззар молодец, мимо него не проскочишь!" - подумал архимаг и направился в трактир. В дверях он встретился с выходящим князем. На молчаливый вопрос Хесуса, Эриззар ответил, покачивая головой:

- Её там нет! Она пропала.

Лицо архимага помрачнело, на скулах заиграли желваки, а губы превратились в нитку. Рукой, отодвинув Эриззара в сторону, Хесус решительно вошёл в трактир и направился к стойке.

- Трактищик! - позвал он.

Интонация, с которой это было сказано, не предвещала ничего хорошего. На зов архимага никто не откликнулся.

- Трактирщик! - на этот раз, Хесус гаркнул так, что в окнах зазвенели уцелевшие стёкла.

Глава 9,10

Глава девятая.

Дверь во внутренние помещения приоткрылась, слегка скрипнув, и в неё выскользнул Луохлу. Трактирщик явно сильно нервничал, о чём говорил его меховой гребень, поменивший свой ярко оранжевый цвет на бледно-жёлтый. Кроме того, его правый верхний глаз дёргался поражённый нервным тиком.

Привлечённые криком Хесуса, в трактир начали стягиваться местные жители и постояльцы. Приободрённый этим, Луохлу попробовал совладать со своими нервами, изобразил на лице улыбку и елеинным голосом поинтересовался:

- Чем могу быть полезен?

Хесус, смерив его презрительным взглядом, задал вопрос:

- Где моя ученица?

- Я, я, я, я не-не-не знаю! - заикаясь, пролепетал трактирщик, глаз у него задёргался ещё сильнее.

Хесус облокотился на стойку и процедил сквозь зубы:

- Как это, ты не знаешь? Мы заплатили тебе за постой. Ты обязан обеспечить безопасность своих постояльцев в трактире. Таковы правила перекрёстков!

- Но это же были демоны! - попытался оправдаться Луохлу.

- Ну и что! Хоть боги! Я ещё раз спрашиваю, где моя уче-

ница? - Хесуса не волновали оправдания трактирщика, его волновал ответ на заданный вопрос.

- Последнее, что я видел, это как она сидела за одним столом с этим Тёмным. - Оживился трактирщик.

- С этим мальчишкой? Где он? - Хесус оглянулся в надежде увидеть юношу.

- Я не знаю. - Пролепетал Луохлу.

- Замечательно! И это называется - трактир на перекрёстке!

Хесус сделал вращательный жест кистью и массивное деревянное кресло, стоящее в дальнем углу трактира переместилось к нему. Архимаг расположился в кресле, упёрся взглядом в трактирщика, затем обвёл взглядом присутствующих здесь местных жителей и поинтересовался, обращаясь к ним:

- Скажите мне, уважаемые жители перекрёстка, а по чьей инициативе, привратником у вас, служит вархал?

Чей-то голос слева, сообщил:

- Естественно по инициативе фейджа!

Если Хесус не ошибся, то это сказал, тот самый эльф, зачарованные стрелы которого, совсем недавно, косили ряды демонов. Притом сказал он это, с явным пренебрежением.

- Насколько я помню, фейдж - выборный правитель перекрёстка, на которого возложены обязанности по управлению делами перекрёстка. Я прав?

Судя по тому, что на его вопрос, ответа не последовало,

он был прав.

- Значит, я прав! - констатировал архимаг и поинтересовался, - Кто же у нас, фейдж?

И на этот раз ответа тоже не последовало. Зато у Луохлу, на пару с правым верхним глазом, задёргался правый нижний.

- Неужели! Ты ещё и фейдж! - Хесус ухмыльнулся. - Может быть, объяснишь, почему ты нанял привратником, безобидного вислоухого пучеглаза?

Видя, что деваться ему некуда, зло ответил:

- Потому что, пока вы не появились, здесь, была тишь да благодать. С какой стати, я должен тратить огромные деньги на каких-то там Стражей!

- Понятно! Жадность, обычная жадность! - усмехнулся архимаг.

Не писанные правила гласили, что попав на перекрёсток, путешественник находится в относительной безопасности. Конечно, случалось разное, и стычки между гостями перекрестка, и кражи, и охотники нагоняли здесь своих жертв, но власти перекрёстков, максимально, старались поддерживать свою репутацию на высоком уровне. Желających устроить разборки, ждали неприятные последствия, от запрета посещать перекрёстки, до уничтожения на месте. Нередки были случаи, когда за теми, кто совершил преступления и скрылся, снаряжались поисковые команды наёмников. Которым, кстати, платили огромные вознаграждения. Благосостояние

жителей напрямую зависело от посещаемости перекрёстка. Перекрёстки, которые не заботились о своей репутации, хирели, вплоть до забвения. Поэтому, даже на крупных перекрёстках, местное население принимало самое активное участие в ситуациях связанных с безопасностью.

Луохлу чувствовал, что его загоняют в угол. Он уже слышал, недовольные шепотки в зале. Страх потерять своё влияние и власть, придали ему сил и решительности.

- Да кто ты такой, чтобы требовать от меня ответа! Какой-то там, бродячий маг в сопровождении, то ли ученицы, то ли любовницы! Здесь, только я, имею право судить! - возмутился Луохлу. Последнюю фразу он практически выкрикнул.

Слова о бродячем маге и любовнице, Хесуса разозлили. Первой его мыслью было вывернуть зарвавшегося трактирщика наизнанку, притом в прямом значении этих слов. Он знал с полдюжины заклинаний, с помощью которых можно было это проделать. Архимаг сдержался, но когда он заговорил, в трактире от его тона похолодало:

- Ты спрашиваешь, кто я такой! - Хесус слегка наклонился и резким движением вогнал в столешницу стоящего, чуть справа от него, стола свой кинжал. Убрав с рукояти ладонь, он откинулся в кресле.

По трактиру прокатился гул. На перекрёстках, обитали личности тёртые и большинство из них прекрасно знали, кому принадлежат кинжалы с волнообразным лезвием. В под-

тверждение того, что хозяина кинжала опознали, в зале зазвучали удивлённые восклицания:

- Пилигрим! Пилигрим! Блуждающий!

Эриззар стоявший позади Хесуса усмехнулся и слегка кивнул Афарготалу. Первый Советник, и ещё полдюжины телохранителей рассосредоточились по трактиру заняв такие места, чтобы успеть перехватить любую попытку достать Хесуса.

Луохлу тоже догадался, кто перед ним. Он попятился, пока не уперся спиной в дверь. Гребень на его голове поменял цвет на белый.

- Ты, что-то там заикнулся насчёт судить! Сейчас, я организую суд! Суд над тобой! - Хесус окинул зал уверенным взглядом и продолжил, - Ты, - архимаг ткнул пальцем в сторону трактирщика, - обвиняешься в неисполнении своих обязанностей фейджа и владельца трактира! Ты, как фейдж, нанял привратником, одно из самых безобидных существ. Это притом, что привратник должен не только встречать прибывающих, но распознавать и не допускать на перекрёсток существ способных создать проблемы для других. Интересно, сколько ты ему платил?

Луохлу молчал. Хесус не дождавшись ответа, задал вопрос присутствующим:

- А где этот вархал?

Слева, в рядах присутствующих произошло какое-то толкание и через мгновение, вперёд выпихнули привратника.

Вархал топтался на месте, опустив глаза в пол. Судя по его виду, он чувствовал себя виноватым за то, что произошло.

Хесусу стало жаль это безобидное существо и он, решив поддержать его сказал:

- Ты молодец! Сделал всё, что мог! Если бы не поднятая тобой тревога, неизвестно чем бы всё закончилось.

Вархал перестав топтаться на месте, благодарно посмотрел на архимага и тот продолжил:

- Как тебя зовут?

- Вах Нах. - Коротко ответил вархал.

- Скажи мне, Вах Нах, какое у тебя жалование.

- О! У меня, просто замечательное жалование! Уважаемый Луохлу присылает мне еду три раза в день, а на ужин мне приносят кусок, моего любимого медового торта. - Восторженно сообщил вархал.

Среди местных жителей пронёсся ропот возмущения, циклоп заковыристо выругался и в сердцах стукнул своей дубиной по ближайшему столу, отчего тот сложился пополам. Какой-то гном, судя по одежде, местный кузнец, громко возмутился:

- А куда же тогда уходили наши взносы!

Архимаг хмыкнул и поинтересовался у местных:

- Кто-нибудь хочет выступить в защиту, пока что ещё, фейджа?

Желающих, почему-то не нашлось. Удовлетворённо кивнув, Хесус сказал:

- С этим всё ясно. Теперь, перейдём к исполнению тобой, обязанностей гостеприимного хозяина трактира. На твоих постояльцев, оплативших проживание в твоём заведении, без каких-либо попыток договориться, нападают демоны, незаконно проникшие на перекрёсток. Ты же, не предпринял даже попытки защитить своих гостей. В результате двое из них, моя ученица и молодой Тёмный, пропадают. Я считаю, что в этом виноват - ты! - палец архимага ткнул в сторону Луохлу, и он продолжил, - Но может быть, это только моё мнение! Поинтересуемся у других. Как считают наши уважаемые маги?

Хесус имел ввиду, ту самую пару магов, которые вчера ужинали в трактире во время их прибытия. В данный момент они стояли чуть поодаль, у самой лестницы. Маги переглянулись и тот, который выглядел старше, ответил:

- Мы согласны с уважаемым Пилигримом. То, что здесь произошло, абсолютно неприемлемо. Мы, Рыцари Ордена Первого Храма обязаны доложить руководству ордена об этом инциденте и о ненадёжности перекрёстка.

Выслушав мнение мага, Хесус перешёл к следующему постояльцу:

- Ты что скажешь, гном?

Гном опёршись на свою секиру, стоял в первом ряду, на вопрос архимага он ответил не задумываясь:

- Безобразие! Я что здесь, нанимался махать секирой. Пусть мне вернут деньги за постой! Ноги моей здесь больше

не будет!

Хесус кивнул и обратился к Барманской ведьме, расположившейся за столом, у самого входа в трактир:

- А что думает ведьма?

- Что тут думать, если бы это был не перекрёсток, я бы, уже давно, этого трактирщика в жабу превратила.

Хесус захохотал. Отсмеявшись, он обратился ко всем находящимся в трактире:

- И, конечно же, чтобы никто не решил, что мы все относимся к Луохлу предвзято, я поинтересуюсь мнением ещё одного постояльца. Да-да, твоим, демон! - теперь, архимаг обращался к черноволосому мужчине с красными глазами, который пытался остаться незамеченным за спинами других.

Толпа расступилась, недружелюбно косясь на того, к кому обращался Хесус. Демон сверкнул вертикальными зрачками и оскалив в улыбке острые как иглы зубы, ответил:

- Как не прискорбно мне признать, но Пилигрим прав! Мои, скажем так, коллеги, несколько погорячились, решив устраивать охоту на перекрёстке. Есть некоторые правила, которых надо придерживаться, даже демонам.

- Судя по состоянию твоей одежды, ты активно поучаствовал в уничтожении нескольких своих "коллег". - Заметил архимаг.

- Можно подумать, что ты испытывал угрызения совести, когда превращал в пепел кого-нибудь из людей. - Пожал плечами демон. - Кроме того, что я тоже демон, у меня с ними

ничего общего. Понятия не имею, из какого они мира и зачем сюда заявились. Думаю, что если бы у них была возможность, меня бы разорвали на куски, как и других.

Выслушав демона, Хесус не мог с ним не согласиться. Поскольку, это было мнение последнего из посетителей перекрёстка, архимаг обратил своё внимание на трактирщика:

- В связи с тем, что я не услышал ни одного мнения в твою защиту, то вердикт прост. Ты лишаешься поста фейджа и, - Хесус сделал паузу, - права вести дела на этом перекрёстке. Тебе надлежит в кратчайший срок покинуть "Тихую Берлогу" и никогда больше, здесь, не появляться. Вердикт ясен?

Лицо Луохлу перекосило, а меховой гребень стал тёмно-бордовым, что свидетельствовало о том, он сейчас находился в состоянии неконтролируемой ярости. Все, четыре его глаза выпучились, и Луохлу заорал на высокой ноте:

- Ты решил отобрать мой трактир! Вы все, решили, что меня, Луохлу Дельца, можно вот так просто, лишить всего и вышвырнуть! Не выйдет! Я охлу! Я свободен в своём выборе.

С этими словами, трактирщик вытащил руки из складок своего балахона. В кулаках у него, были зажаты два стеклянных флакона. Взмахнув руками, Луохлу швырнул их на пол. Стекляшки разбились с громким хлопком и из каждого из них, взметнулось сизое облако. Через мгновение, оба облака сформировались в типичных Магических Стражей - шести-руких исполинов закованных в золотую броню.

По трактиру пронёсся вздох удивления. Хесус сидел спо-

койно в своём кресле и рассматривал Стража.

Луохлу же торжествующе расхохотался и скомандовал одному из Стражей:

- Вышвырни из моего трактира, этого мага! - кивнул он в сторону Хесуса, а затем обратился к остальным, - Только попробуйте дёрнуться! Сейчас мы поговорим о ваших претензиях ко мне.

В это время, один из Стражей в два шага преодолел расстояние, отделяющее его от архимага, сгрёб его своими шестью руками и вышвырнул в выбитое окно.

Эризар видя, что Хесус абсолютно спокоен, отрицательно покачал головой на вопросительные взгляды своих телохранителей. Мысль о том, что архимаг отступил, даже не возникла у князя, и если его друг ничего не предпринял на действия Стража, значит, у него были на то причины. И тут Эризару в голову пришла идея, как помочь Хесусу.

- Весьма опрометчиво, вот так безнадзорно, оставлять у себя чужие артефакты! - сказал он громко, кивнув на торчащий из столешницы кинжал.

Луохлу перевёл взгляд на артефакт и приказал Стражу, не задействованному ранее:

- Возьми кинжал и вышвырни отсюда, вслед за его хозяином. - Сказав это Луохлу, торжествующе обратился к Эризару. - Ты думал, что я совсем невежа, и не знаю, что не только брать, но даже, просто прикасаться к таким вещам смертельно опасно!

Пока трактирщик, всё это говорил, Страж наклонился над столом и схватил одной из своих рук, кинжал за рукоять, и замер. Луохлу, заметивший это и не понимающий, что произошло, засуетился.

- Что с тобой? Почему ты не взял кинжал? Почему ты не двигаешься? Ты меня слышишь? - засыпал он вопросами Стража, но тот никак на это не реагировал.

Получилось, так как и задумывал Эриззар. Князь не надеялся, что Луохлу сам прикоснётся к кинжалу, но рассчитывал на то, что тот, поручит это Стражу. Так и получилось. Как только Магический Страж коснулся столь мощного артефакта, его связь с предыдущим хозяином разрушилась, и у него появился новый. Нетрудно догадаться, что им стал владелец кинжала.

Пока трактирщик, в панике, пытался добиться ответа от замершего стража, в дверях появился Хесус. Несколько стремительными шагами архимаг приблизился к Стражу, выкинувшему недавно его на улицу, и всадил лезвие Таха-ат-Сааш ему в грудь. Произошла неяркая вспышка и Страж исчез. Убить Магического Стража, непростая задача, но трактирщик допустил типичную для дилетантов ошибку, он неправильно сформулировал задачу. Стражу было сказано, вышвырнуть мага, что он и исполнил. Задача была выполнена, поэтому тот и не увидел, в вернувшемся маге опасности, чем Хесус и воспользовался.

У Хесуса было поганейшее настроение. А с чего ему бы-

ло быть хорошим? С джином, насчёт навигатора миров, договориться не удалось, ученица куда-то запропастилась, да ещё в окно выкинули. Вот с таким настроением он и уселся в своё кресло и, взглянув на второго Стража, рявкнул:

- Отпусти мой кинжал и отойди в сторону!

Магический Страж безропотно выполнил команду. Луохлу в растерянности залепетал:

- Как же это? Что же это? Почему же он...

- Да потому! - грубо перебил его Хесус. - Теперь это мой, Страж! А тебе, кажется, я уже сказал, что ты должен покинуть перекрёсток!

- Я никому, ничего не должен! Я свободен! - взвился Луохлу.

- Свободен, свободен, свободен. - Задумчиво пробормотал архимаг. - Ты уже это говорил. Ну, что ж, будь, по-твоему! - решил он, и его голос, вдруг, заполнил всё вокруг:

Ты свободен от Судьбы своей,

Ты свободен от Судеб людей,

Ты свободен от Судеб богов,

Ты свободен от всяких оков.

Вода проходит сквозь тебя,

Огонь не трогает тебя,

Ветра гуляют, лишь вокруг,

И время не замкнёт свой круг.

Отныне, на десять коротких веков,

Бескрайнее море прекрасных миров,

Свободно, от наглого охлу,
Никчёмных долгов.

С первыми словами, произнесёнными Хесусом, кинжал выскользнул из столешницы и начал выписывать вокруг Лу-охлу круги. Если приглядеться, то можно было заметить, что он вырисовывал вокруг трактирщика невидимую сферу. Как только архимаг произнёс последнее слово, артефакт вернулся на своё место.

В трактире царила мёртвая тишина. Все присутствующие были поражены увиденным, хотя никто из них не понял, что же на самом деле произошло. За исключением, пожалуй, что Эриззара и Нарашит, которая с первыми словами заклинания вошла в трактир, но даже они, очень смутно представляли себе это.

Хесус на несколько мгновений прикрыл глаза, затем посмотрев на Луохлу сказал:

- Теперь, ты, по настоящему свободен.
- В каком смысле? - настороженно уточнил тот.
- С этого момента, ты лишён возможности каким-либо образом влиять на кого бы то ни было. Ты не сможешь ни кому навредить, помочь, подсказать, продать, ни у кого попросить, купить, отобрать и так далее. Если сказать проще, ты для всех как бы есть и в то же время, тебя как бы нет. Тебя видят, но не обращают внимания, тебя слышат, но не слушают. Всё, что тебе необходимо, ты теперь будешь добывать сам. Притом так, чтобы не повлиять на других. Иначе у тебя

ничего не получиться.

Теперь, не только гребень на голове Луохлу побелел, но и он сам побледнел. Хесус продолжил:

- Есть и хорошие новости. Это не навсегда, всего лишь на тысячу лет.

- На тысячу! Да я столько не проживу! - воскликнул бывший трактирщик.

Хесус усмехнулся и ответил:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.