

М. Дружинина



В НАШЕЙ

ШКОЛЕ

ВСЁ БЫВАЕТ

Весёлые
рассказы



КУ-КУ КУКУ
КУ-КУ КУ
КУ-КУ
КУ
КУ
КУ-
КУ-



«МАСТЫЛИ»

Марина Владимировна Дружинина
В нашей школе всё
бывает. Весёлые рассказы
Серия «Весёлые рассказы (АСТ)»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73745098

В нашей школе всё бывает:

ISBN 978-5-17-153610-7

Аннотация

В книге известной детской писательницы Марины Дружининой вы найдёте весёлые рассказы о школьных буднях и долгожданных выходных днях. О дружбе и порой непростых взаимоотношениях между учениками. О шумных, озорных переменках. Об учителях, которые любят и уважают тех ребят, которые знают, что учиться всегда пригодится!

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Что здесь написано? | 6 |
| Отличная отметка | 10 |
| Как Юлий Цезарь | 13 |
| Мой весёлый выходной | 16 |
| Прыжок фигуристки | 22 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 24 |

Марина Дружинина

В нашей школе всё бывает

© Дружинина М. В., 2026

© Ващинская Е. А., ил., 2026

© ООО «Издательство АСТ», 2026



Что здесь написано?

Тёмка обожал, когда ему читают книжки. А сам – ни за что не хотел учиться читать! Лень ему было, и всё тут! Хотя буквы знал и даже в слоги их складывал. Иногда – если мама очень уж просила. И вообще, собирался осенью пойти в школу, в первый класс.

– Там и буду читать, – обещал Тёмка. – А здесь, мамочка, ты почитай мне. Ну, пожа-а-а-луйста!

И мама, конечно, читала. Папа и Санька – старший брат – тоже ему читали. Так что Тёмке совершенно ни к чему было учиться читать самому.

Однажды мама принесла домой очень важную бумагу – характеристику на Тёмку из детского сада для поступления в школу.

– Прочитай, что там написано. Пожа-а-а-луйста, – жалобно протянул по своему обыкновению Тёмка.

– Мне некогда, – ответила мама. – Ужин надо готовить.

– Давай я, – предложил Санька и взял документ.

«Артём Семечкин ведёт себя безобразно», – прочитал Санька.

– Почему? – опешил Тёмка.

– Сейчас узнаем. – И Санька продолжил:



«Он укусил нянечку, вылил компот на голову воспитательницы и щёлкнул охранника по носу. Три раза».

– Я этого не делал! – ужаснулся Тёмка. А Санька читал дальше:

«Во время тихого часа Артём Семечкин залез на шкаф и кукарекал. Для исправления поведения ему назначено сто

уколов. Завтра к ребёнку домой придёт медсестра и начнёт лечение».

– Не хочу уколов! – заревел Тёмка.

– Успокойся, – сказал Санька. – Здесь ещё вот что написано:

«Уколы можно отменить, если Артём Семечкин сам прочитает эту характеристику».

– Дай! – Тёмка выхватил из рук Саньки документ и, шмыгая носом, уставился на буквы. По слогам, запинаясь, он прочитал – САМ прочитал! – первую строчку:

«Артём Семечкин – добрый и вежливый ребёнок. Хорошо себя ведёт и с детьми, и с воспитателями...»

– Ой! Здесь всё по-другому написано! – слёзы мигом высохли на Тёмкиных глазах. – Санька, зачем наврал?

– Угадай! – хихикнул брат.

– Саня пошутил, чтобы ты, Тёмочка, САМ начал читать, – улыбнулась мама. – К школе ведь надо готовиться! И у тебя замечательно получилось. Поздравляю!

– Со страху чему угодно научишься! – прыснул со смеху Санька. – Сто уколов – это не хухры-мухры!

– Хорошо бы, кстати, и тебе назначить уколы – для математики, – заметила мама.

– Нет, спасибо! – хохотнул Санька. Но уже не так радостно.

А Тёмка решил:

– Теперь буду сам читать. Чтобы точно знать, чего напи-

сано. А то вдруг мне опять всё наоборот прочитают.

Отличная отметка

– А я сегодня пятёрку получил! – сообщил Тёмка.

– Неужели? – удивилась мама. – В первом классе ведь не ставят отметок! Ты ж только начал учиться!

– А вот и поставили! Смотри! – Тёмка раскрыл прописи.

Там действительно красовалась отметка – внизу страницы со словом «Ку-ку» на каждой строчке.

– Надо же! – воскликнула мама. – Но мне, честно говоря, не верится, что эта оценка – от учительницы.

– Почему? – возразил Тёмка. – Ведь она красиво написана?

– Красиво, – согласилась мама.

– И там, где надо – после всех «Ку-ку». Правильно?

– Правильно, – кивнула мама.

– И красного цвета, – продолжал Тёмка.

– Да, как положено, – сказала мама. – Но мне всё равно не верится.

– Почему-у-у? – протянул Тёмка.

– А ты подумай!

Но Тёмке неохота было думать. Он подошёл с тетрадкой к папе и ткнул пальцем в отметку:

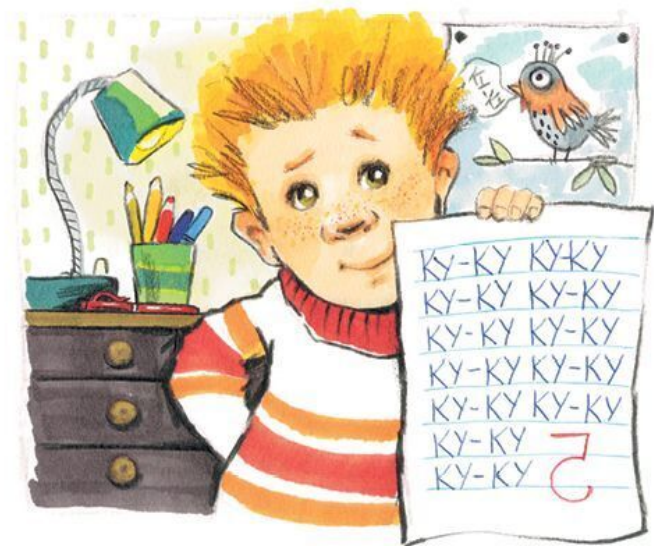
– А тебе верится, это Наталья Николаевна мне поставила?

– Не-а, – усмехнулся папа. – Ни одна нормальная учительница такое не сделает. А твоя Наталья Николаевна – просто

супер! Она мне очень понравилась на собрании в школе. Я ни капли не сомневаюсь в её нормальности!

Тут в прописи заглянул Санька – старший брат – и захотал:

– У тебя пятёрка задом наперёд нарисована! Ха-ха-ха!



– Ой, правда! Я перепутал! – спохватился Тёмка и стал

красным. Почти таким же, как отметка.

Как Юлий Цезарь

– Сегодня у меня был ударный день! – сообщила мама за вечерним чаем. – Стирка, глажка, готовка – даже пирог испекла! И это – после работы.

– Ты – супергерой! Bravo! – зааплодировал папа. – Как тебе удалось всё успеть?

– А я делала несколько дел одновременно, – объяснила мама. – Вначале включила стиральную машину. Пока шла стирка, замесила тесто и поставила пирог в духовку. Пока он пёкся, поставила варить суп, пока суп варился, нарезала салат и прогладила бельё...

– Потрясающе! – восхитился папа. – Вот я после работы только с одним делом могу справиться – например, поболеть за команду «Мустанги». Когда хоккеем по телику показывают. А ты у меня – прямо как Юлий Цезарь! – папа поцеловал маму.

– Да это же благодаря машинке и плите, – засмеялась мама. – До Юлия Цезаря мне далеко!

– А кто это? – спросил Санька, откусывая пирожок.

– Был такой гениальный правитель в Древнем Риме, – ответил папа. – Его полное имя – Гай Юлий Цезарь. Он прославился и как великий полководец, и как выдающийся писатель. Современники утверждали, что Цезарь мог делать одновременно несколько дел. Например, читать, писать, разго-

варивать и при этом смотреть бои гладиаторов! Ему ничего не стоило диктовать своим секретарям по четыре, а то и по семь писем одновременно! Причём по самым важным государственным вопросам. Но это предание не совсем верно. Просто Юлий Цезарь невероятно быстро переключался с одной задачи на другую. А со стороны казалось, что всё происходит одновременно.



– А я без всяких переключений делаю одновременно разные дела! – фырк-нул Тёмка и выскочил из-за стола. – Смотрите, я грызу морковку, прыгаю на одной ножке и вам это рассказываю!

Тут Тёмка закашлялся – морковкой поперхнулся.

– Нельзя скакать во время еды! Даже Юлий Цезарь никогда такое не вытворял! – строго сказала мама. – Сядь на место и догрызай морковку.

– Лучше сделай одно дело, но как следует, – добавил папа.

А Санька гордо заявил:

– Зато я одновременно учу уроки, играю на смартфоне и слушаю на плеере группу «Бывалые парни».

– Ну и какую ты в результате получил отметку по математике? – прищурился папа.

Санька сразу погрузнел, опустил голову.

– Двойку! – подсказал Тёмка. – Ты же не Юлий Цезарь!

– Вот именно, – вздохнула мама. – Так что больше – никаких развлечений, пока не приготовишь уроки!

Мой весёлый выходной

Тёмка раскрашивал весёлых зверушек и поглядывал на Саньку – старшего брата. Санька сидел у телевизора мрачнее тучи – опять здорово влетело от родителей из-за отметок.

Тёмке стало жалко Саньку: «Сейчас я его развеселю!» Тёмка тихонечко выбрался из-за стола, подкрался к Саньке и ка-ак прыгнет! Ка-ак защекочет! Но Санька даже не взвизгнул, как обычно.

– Отстань! – закричал он и скинул братишку с кресла.

Но Тёмка не обиделся – чего на Саньку обижаться! Он бодро заплясал, замахал платочком и запел:

Как у Саньки на макушке
Пировали три лягушки!
А с горчицей бутерброд
Положили Саньке в рот!

– Не мешай! Ещё раз сунешься – получишь! – Санька вытолкал братишку из комнаты и снова уставился на экран.

Тёмка всё равно не обиделся. Но приуныл – ничего на Саньку не действует! А раньше только покажешь «козу рогатую», и он уже хохочет и «бодается» в ответ. Санька, на самом-то деле, весёлый! И вообще, классный брат!

И тут Тёмку осенило. Как же он забыл? Вчера по телеви-

зору известный учёный Карапузиков рассказывал, как можно поднять даже самое плохое настроение: нужно вспомнить что-нибудь хорошее из своей жизни. И всё! Но в трудную минуту обычно всплывает только плохое, а приятные события забываются. Поэтому их необходимо записывать в дневник. А когда станет грустно, откроешь дневник, и настроение сразу – хоп! И подскочит!

Дневник у Саньки есть. Это Тёмка точно знал. Интересно, что там написано?

Тёмка вытащил из Санькиного рюкзака дневник и ахнул: сплошные тройки! Местами даже двойки! Только одна четвёрка – по поведению, а пятёрка и в помине нет! Зато есть замечание учительницы: «Вопиющая неграмотность и небрежность! Родители, срочно примите меры!»

«Ну и дневник! – ужаснулся Тёмка. – Профессор Карапузиков зарыдал бы! Нужно всё сделать по-человечески! И поскорее! Чтобы Санька радовался каждый раз, открывая дневник!»

Тёмка заулыбался, предвкушая Санькину радость, и на свободном месте в графе «Предметы» старательно вывел: «Воскресенье. Катание на верблюде в зоопарке». Санька тогда отлично покатался! Поэтому в графе «Оценка» Тёмка поставил заслуженную пятёрку. И расписался.

Потом он вспомнил о других Санькиных приятностях и продолжил:

Просмотр боевика «Свисток для крокодила» – 5

Прыжок со шкафа на диван – 5

Сделал Тёмке воздушного змея – 5

В общем, много хорошего написал Тёмка. Можно было бы, конечно, ещё больше, но позвала мама: «Тёма, пора спать!»

Тёмка положил дневник в рюкзак и отправился умываться. Через некоторое время печальный Санька тоже улёгся спать, не подозревая, в какого бодрячка превратился его дневник.

На следующий день на уроке русского языка Татьяна Евгеньевна первым делом обратилась к Саньке:

– Семечкин! Мама видела моё замечание? Расписалась? Покажи-ка дневник!

Санька раскрыл дневник и остолбенел:

...Научил нашего попугая Кешку всем говорить: «Я Бэтмен, а ты кто?» – 5

Десять раз подряд обыграл бабушку в «дурака» – 5

«Какой кошмар! Тёмкина работа! Ух, врежу! – Санька стал красным от негодования и смятения. – Что теперь будет!»

– Чего ты замер? Первый раз дневник свой увидел? – Татьяна Евгеньевна взяла дневник и удивлённо воскликнула:

– Ого! Как красиво написано! И грамотно! Ты, оказывается, всё можешь, когда захочешь! Молодец! – Учительница одобрительно похлопала по дневнику. – Какую необычную форму ты придумал для сочинения «Мой весёлый вы-

ходной»! С отметками! Надо, пожалуй, за оригинальность и старательность добавить тебе ещё одну пятёрку! – И Татьяна Евгеньевна прямо под Тёмкиными воспоминаниями написала: «Домашнее задание по русскому языку – 5». – Только в следующий раз ты всё-таки в тетради пиши. Так же аккуратно и без ошибок!



Санька вернулся домой весёлый, как никогда. Тёмка сразу всё понял.

– Дневник открывал? – заговорщицки шепнул он. – Вспомнил о хорошем?

– Открывал! – засмеялся Санька и щёлкнул Тёмку по лбу.
Но совсем не больно, легонько. – Пошли змея запускать!

Прыжок фигуристки

Мы смотрели по телевизору фигурное катание. Фигуристы, как обычно, прыгали, кружились и делали «ласточку» под весёлую или, наоборот, грустную музыку. Знаменитый тренер Борис Буханкин комментировал выступления. Вдруг что-то щёлкнуло, и наступила полная тишина. То есть фигуристы всё так же подпрыгивали и кружились, но уже без всякой музыки. Да и Буханкина, хоть он и шевелил энергично губами и размахивал руками – его как раз показали крупным планом – совершенно не было слышно. Короче говоря, пропал звук.

Мы стали нажимать на разные кнопочки и постукивать по телевизору – ничего не помогает.

– Ну и ладно! – сказал папа. – Будем смотреть без музыки. А комментировать и я смогу не хуже Буханки-на.

– Давай! – согласились мы.

– На льду олимпийская чемпионка Карина Крутилина! – объявил папа. – Она в отличной спортивной форме после рождения пятого ребёнка! Браво, Карина! Блестяще выполнила самый сложный прыжок – тройной шницель!

– Какой ещё шницель! – захохотали мы. – Нет такого прыжка! Шницель ты на обед ел!

– Действительно, – вспомнил папа. – Было очень вкусно. Тогда это тройной штепсель! Или вентиль! Или что-то в

этом духе.

– Может, вексель? – предположил дядя Вася.

– Причём тут вексель! Это же каток, а не финансовый институт, – возразил дедушка. – Здесь уж скорее будет вензель! Или крендель! Вот с тулупом не запутаешься: у фигуристов тулуп, и у меня тулуп. Только у них бывает и двойной, и тройной, а у меня лишь одинарный. Зато тёплы-ы-ый!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.