

18+

Николай Саргин

**МАГИЯ как
образ –
образ ЖИЗНИ**

Истории о «странном мире»,
услышанные когда-то
автором

Николай Саргин
Магия как образ – образ жизни.
Истории о «странном мире»,
услышанные когда-то автором

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73599393
ISBN 9785006959859

Аннотация

Вторая часть цикла «на перекрёстке миров», плюс вошли опубликованные ранее рассказы:– Пост всему голова;– Ну почему;– Удивительная тайна «золотого века».

Содержание

От автора...	7
1991 год. Столичный город «сказочной страны». Знакомство с «просто преподавателем философии» и не только	14
1973 год. Где-то на севере «сказочной страны» Знакомство с «миром»	22
1991 год. Столичный город одной «сказочной страны». Источник всех энергий	29
1974 год. Где-то на просторах «братской Монголии». Три богатыря и один старый монгол...	37
1991 год. Столичный город «сказочной страны». «Волшебный треугольник»	42
1976 – 1977. Небольшой районный центр. Родной край	46
1991 год. Столичный город «сказочной страны». Тело, ещё не дело	51
1979—1980 год. Где-то между Западной Сибирью и Уралом. Рестарт	58
1991 год. Столичный город «сказочной страны». Пар, вода, точный массаж, часто лучше всех «лекарств». Магия «бабы яги»	63
1988 год. Где-то между Западной Сибирью	69

и Уралом. «Гипноз как искусство»
Конец ознакомительного фрагмента.

**Магия как образ –
образ жизни
Истории о «странном
мире», услышанные
когда-то автором**

Николай Саргин

© Николай Саргин, 2026

ISBN 978-5-0069-5985-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Из, «случайно» придуманного, «мечтательного» цикла
на перекрестках «иных» миров

«Этот мир»

Придумано не мной, что мчится день за днем,
То радость, то печаль кому-то неся.
А мир устроен так, что все возможно в нем,
Но после ничего исправить нельзя.

Этот мир придуман не нами,
Этот мир придуман не мной.

Композитор Александр Зацепин; Стихи Леонида
Дербенева.

Книга вторая:

– «МАГИЯ как образ – образ ЖИЗНИ...»

Николай Саргин

**Истории, о «странном мире», услышанные когда-то
автором, от, не менее странного, человека?..**

«Дона из дома Дар – кона»

Впрочем – какая разница?..

Действительно...

От автора...

Прошу, уважаемого, «случайного», читателя, простить автора за несколько «детский» язык данного произведения...

Простить за то, что такие «важные» и специфические «темы», как Магия и даже «здоровье» в целом. Он, автор, «нарисовал» столь «упрощенно», образно, «мечтательно»...

Как для ребёнка...

Вы, конечно, можете не поверить...

Но, книга и писалась, именно, для ребёнка.

Собственно, для внука.

И, автор, совершенно не представляет уровень образования, начитанности, этого ребёнка, когда или если, он, захочет прочитать эту книгу, или цикл книг.

А, хотелось бы...

Что бы он, ребёнок...

Если вдруг, захочет...

Особенно, если случайно заблудится «в трёх соснах» будничных сомнений, знал некие «древние дороги-направления» ведущие «в Рим»...

Те дороги, что, спрятаны сильнее всего, потому что –

«спрятаны на самом виду»...

И, знал...

Что в любой момент своей жизни...

Он может сделать свою жизнь...

Сделать такой, какой сам захочет.

Потому что это лишь его, в реальности, выбор.

Знал, что, часто магия и само здоровье, преследующие человека по жизни, всего лишь отражение мечты, задач и целей, этой самой, жизни человека и чуточки внимания.

Отражение, и, часто, просто, подарок от его мечты!

Его исполненной, или не исполненной, мечты.

Или, предупреждение, если их нет:

– «Целей; задач; мечты»...

– И идёт, некое, «хождение по кругу», часто, собственно-го, зеркального лабиринта надуманных, страхов и сомнений.

Блуждание в неких, «трёх соснах»...

И, в результате...

Хандра, упадок энергии, болезни...

Но, возможно, вы со мной согласитесь?..

Даже два человека идущих по одной и той же дороге и видя вроде всё, совершенно, одинаковое...

Часто видят, совершенно разные образы одних и тех же со-

бытий, картинок, ощущения, возможности...

Настроение, отношение, опыт, ожидание...

Всё, наверное, влияет?..

Как же тогда, «умными» словами, часто, не имеющих, через времена и пространства, созвучных образов?..

Передать эти, некие, «древние» картинки и ориентиры, пути, дороги, направления?..

Раньше для этого применялись сказки, притчи, истории...

А, то и, настоящие былины, и невероятно древние и мудрые мифы...

– А, сейчас?..

А, кто мешает, создать для своего ребёнка эти самые, мифы, истории, сказки, притчи?..

Тем более что, и придумывать особо, ничего не надо...

Всё уже давно придумано, нашими же предками, за нас.

Раскрыть бы образы верно...

По настоящему, сказочно...

Да, чего существенного, не позабыть...

«Случайно», кем-то, где-то, спрятанного...

Ведь...

Если честно...

Всё что может быть ценного в жизни, обычно, посвящается детям.

– А если, есть где-то целый затерявшийся уникальный мир?..

– Мир спрятанный «под незримыми» замками и иллюзиями?..

– Мир, прикрытый плотной завесой надуманных часто историй, невероятных и неожиданных для самого этого мира искажений идей и смыслов, а местами и плотно засыпанный уже песками неумолимого времени?..

– Кому Вы посвятите или подарите такой мир, если «случайно» обнаружите его?

Конечно, эта «странная», почти сказочная книга об удивительном ушедшем от нас мире МЛМ, с его мифами и легендами посвящается детям!

– А и как может быть иначе? Иначе, не стоило всё и начинать...

– Согласны?

Что же...

Тогда начнём...

«Тряхнём стариной»...

Стар иной...

Хм...

.....

Что вы представляете, когда слышите слово «магия»?..

– Древнего колдуна, или волхва, или шамана, неведомую или хорошо знакомую для вас ведьму?

– Бабушку, «которая надвое сказала», или бабушку со святой молитвой на устах?

– Волшебника изумрудного города или удивительного восточного джина в различных удобных вам персоналиях?

– А, возможно, некие фантазийные межзвёздные миры, расположенные где-то в параллельных пространствах за невидимыми порталами, наполненные различными магическими персонажами и вещами?

Знаете, мне кажется...

– Вы будете правы почти во всех своих представлениях!

Ведь всё это разные проявления одного и того же мира в нашем с вами пространстве и времени. Мира, все проявления которого мы часто и создаём сами.

Древнего мира магии...

– Не верите в магию?

Удивительно...

– Живете в мире магии и не верите?..

И, возможно...

– Возможно, не знаете, что вы такой же прекрасный маг, волшебник, джин или волшебница для окружающих вас людей. Или легко могли бы быть таковым?

Впрочем, не мне этому удивляться...

Ведь и сам я никогда не верил ни в какую магию.

И, если бы один человек в долгой и скучной служебной командировке не рассказал мне истории своей молодости. И, сейчас бы не верил.

Я хочу поделиться этими историями с вами. Возможно, они и вам будут полезны или интересны...

Рассказать как бы непосредственно от лица этого человека...

Потому что и сам, слушая рассказы этого человека, пытался представить себя этим человеком. И неожиданно понял, что такая история могла бы легко произойти и со мной...

Да, собственно, с любым другим человеком.

Всего лишь, случай, место и время...

А, хотите?

Хотите иметь возможность, не просто прочитать «забав-

ную» книгу.

Хотите иметь возможность, создавать свой магический уникальный мир сами?

Это ведь, оказывается, невероятно просто...

Просто – сделать...

Ну, что же...

С вашего позволения, и своего удовольствия, попробую перевоплотиться в того человека.

И, так же как он в своё время удивил и озадачил меня самого. Постараюсь удивить, озадачить или просто развлечь вас. Думаю, вы точно не потеряете зря вечер, проведя его с этой книгой.

Ведь вы, возможно, откроете для себя, возможно заново, целый новый мир.

– Мир настоящей, нерядовой магии!

1991 год. Столичный город «сказочной страны». Знакомство с «просто преподавателем философии» и не только

– «Насколько „магические представления мира“ отличаются от научных представлений, или религиозных?» – спросил один «просто преподаватель философии», одного высшего заведения столицы, у собравшихся в аудитории людей...

Обычной аудитории наполненной «обычными» людьми. Вот только, всё было немного не так...

До этой встречи, «обычный преподаватель» провел ряд тестовых встреч, отбирая «обычных» людей для обучения и возможно, дальнейшей «работы» на ниве стартующих команд экстрасенсов. Собственно, собирал потенциальную команду экстрасенсов.

И, встреча проводилась как для знакомства потенциальных участников друг с другом, так и для непосредственного знакомства с «азами магии, чародейства и колдовства».

И вот, на самом первом знакомстве «с предметом»...

Великий и ужасный «скромный волшебник мирового уровня»...

Рисует на доске...

Что бы вы думали?

– Образную схему магнитного поля!

Помещая на его лучи расходящиеся от неизвестного, расположенного где-то в центре вселенной, источника, комичные звездочки-вихорки галактик.

– Вот из этого источника, и этой энергией, мы с вами и будем учиться оперировать. Правда, придется научиться, практически мгновенно преодолевать неизмеримую величину пространства...

– Но что это право для нашей мысли?

– Ведь во вселенной нет ничего быстрее?..

Даже скорость света против мысли, что-то вроде медленно ползущей по листу галактики улитки.

Не более...

Вспоминая, те тренировки до незримого пота, вполне взрослых инженеров космической промышленности из подмосковного «Калининграда». Собственно, весь «магический» спецкурс был организован именно для этих высокоинтеллектуальных людей находящихся на самой передовой границе науки.

Один молодой студент же попал из чистого любопытства,

совершенно случайно, просто за компанию, – однако, если честно, несколько не пожалел о том.

Даже ему, – «обычному студенту», удалось пронзить своей мыслью это невероятное пространство и «прикоснуться» к источнику...

Реально убедиться...

– Мысль намного быстрее скорости света!

И, когда сейчас ученые серьёзно утверждают, что при достижении скорости света мы ничего не сможем увидеть...

Бывший студент прекрасно знает, что это всего лишь гипотеза людей, не учитывающих банальный процесс мыслительной деятельности.

В целом, за этот «магический курс» молодой студент отлично познал законы небесной механики и многие вещи, которые последнее десятилетие вновь входят в «новинки» представлений о мире.

И сама «магия» оказалась совсем не теми «странными практиками нашептываний и прочего...

Все эти «колдовские артефакты» и наговоры принимаемые «за магию» – просто «колдовство», и сами по себе примерно как «игрушки у ребёнка», на фоне реальных возможностей мира магии.

Пользоваться ими, кстати, невероятно опасно «для жизни», своей жизни и своего, именно, счастья»...

Это вам скажет любой священник или человек не поверхностно знакомый не только с религиями, но и законами небесной механики.

Да что там...

Простой народ наш не менее мудр и внимателен, и даже в определении этих игрушек отразил интересный смысл, – колдовство – («кол-вдовство»).

– «Вам, как специалистам небесной механики, всё будет совершенно несложно понять» – предположил «просто преподаватель философии»...

– Как представляется небесное тело на «полотне эклиптики»?..

Собственно, оно вращается в воронке «собственной гравитации», правильно?..

И, соответственно, вся солнечная система, её планеты кроме личных воронок, крутятся, по сути, в огромной «гравитационной воронке» образованной как бы массой солнца.

И, это ещё даже не уровень галактики. Как источника «магической» энергии «волшебника»...

А, ведь, есть и те, кто силой и скоростью мысли дотягиваются до неведомого нам с вами источника всех энергий. Кстати сказать, – это могут быть совсем не «волшебники».

– А, что происходит с небесным телом, попадающим в гравитационную воронку (ловушку) более крупного небесного тела?..

– Знаете?

Всего три варианта, перетекающие собственно в два:

– попадает в зону, где полностью разрушается массой большего;

– становится постоянным спутником этого тела;

– раскручивается и выстреливает, как из пращи в пространство, с периодичностью возвращаясь в точку вышвыривания по всё более пологой для захвата траектории. И, со временем, приходит к первому варианту.

Представьте такого «ребёнка» с «игрушками» с источником, взятым наобум, где то, ему-то реально представляется «в руках», что-то наподобие атомной энергии, вдруг решившего этими игрушками изменить жизнь какого-либо человека...

Человека просто без всякого колдовства находящегося на уровне, например, солнечной энергии...

Наиболее вероятные вариации последствий описаны выше.

– Про «хитрую яму» для другого человека, – все знают?..
Не простая та ямка. Ох, не простая...

Что делать если, «атомная энергия» «шальному ребёнку»
не помогла и «припекло серьёзно»?..

Обратиться к «знатоку»?..
Знарок то может и поможет...

Только человек однозначно попадает во второй вариант:

– Постоянным спутником «знатока», согласно законам
всё той же небесной механики...

И, собственно, взамен становится его добровольным
энергетическим донором. А может и не только энергетиче-
ским...

И, тут возникает интересный вопрос, а где берёт энергию
сам «знарок» и чей он донор и постоянный спутник?..

Ведь «бесхозной энергии» то не существует во вселенной.
Даже учёные с тем – совершенно согласны.
Говорят: – закон такой!

Но, нас с вами интересует, ещё один, не менее каверзный
вопрос:

– А, возможно ли действительно железное здоровье, путём лишь внесения в тело различного верного и правильного питания, без грамотного питания энергетического?..

Как думаете, вырастет из ростка прекрасное дерево без наличия солнечной энергии и тепла?..

А, что вырастет?..

Бледная плесневелая не мочь?..

А, если невозможно...

– *Насколько сложно поддерживать грамотное энергетическое питание?..*

Собственно, вы все прошли тестовый отбор.

Вы смотрите, друг на друга...

Вы все разные люди. Как по возрасту, профессии, специализации, опыту, так и даже по отношению к жизни. И, наверное, несколько удивлены, почему вы вместе в этой аудитории?..

Отбор был прост. И, – ответ тоже прост...

– *«Мне, не нужны святые отцы, светлые волшебники и волхвы. Так же как не нужны какие-то злые и тёмные маги или ведьмы. Настоящая магия просто энергия и не разделяется на белое или чёрное.*

– *Белой или чёрной её делают сами люди».*

– Мы же с вами будем заниматься лишь исцелением людей.

– Не более...

Всякие другие «возможности» не рекомендуются даже к изучению. Не тратьте на это своё драгоценное время.

А, так как, не зная как сделать «какую-то энергетическую гадость», практически невозможно и излечить от неё. То и отбор наш с Вами был прост:

– Я искал людей, с одинаковой легкостью могущих делать и то и другое. Потенциально уже сильных энергетически людей...

Именно такие люди сейчас передо мной...

– Вы все как не огранённые бриллианты...

И, потому, три недели мы с вами будем учиться «падать».

Или собственной энергетической защите и своему энергетическому здоровью.

Возможно, не все из вас войдут в команду. Но думаю, никому из вас не помешают навыки энергетического здоровья и лечения даже на бытовом уровне.

– Согласны уделить несколько вечеров этому?..

Тогда начнём...

1973 год. Где-то на севере «сказочной страны» Знакомство с «миром»

На свете жил – был один маленький, маленький мальчик.
Он уже знал, что он точно мальчик. А вот всё остальное...
И сам мир вокруг...
Он ещё совсем не знал.

Ведь ему шёл всего второй год от его рождения в этом мире...

Он ещё не умел ни читать, ни писать, ни даже уверенно разговаривать. Однако видел он, как это ни странно, неизмеримо много для своего маленького пространства окружающего его...

Представьте северный Урал, район предгорий севернее Сыктывкара, почти на границе с приполярным Уралом.

Бескрайняя звёздная зимняя ночь большее время суток в удивительных узорах практически «живого» Северного сияния.

И он...

Один, дома...

В такие «дни», он большую часть времени проводил на подоконнике окна. Перед ним открывался неизмеримо огромный мир...

Северное сияние, как живой крылатый радужный змей, делилось с ним бескрайней глубиной звёздного мироздания.

Мир был очень интересный, совсем непознанный, бескрайний...

И маленькая сфера уютной квартирki северного городка, а точнее уютного подоконника, как маленькая прозрачная капсула, в которой большей частью и проводил время, познавая открывающийся ему мир маленький, маленький мальчик...

Было время «комсомольскихстроек». Родители увлечённо создавали жилые инфраструктуры среди северной тайги и предгорий. Жилой мир современности.

Но мальчик видел не только маленький растущий городок среди тайги...

Он видел удивительно бескрайний мир.

И он был не один...

Он был с другом...

Станным, лохматым, таким же небольшим, как и он сам, другом. Другом, которого видел лишь он...

Им было нескучно вдвоём на подоконнике...

И не только на подоконнике...

Другу был интересен маленький мир квартиры и удивительные для него вещи. И мальчик увлечённо разбирал их, пытаясь понять сам, как они устроены, и показывая другу.

И это тоже было весело...

Правда, собрать их обратно уже не получалось. Что несказанно огорчало родителей.

Но, за окном их ждал всё тот же удивительный мир.

Об этом мире, уже весело и увлечённо рассказывал мальчику «удивительный друг».

– Как рассказывал?

Возможно, вы не поверите...

Но это был разговор образов, картинок, удивительных мелодий и напевов...

Многочисленные сочетания созвездий миров уходили в необозримое пространство космоса, как незримое не имеющее видимой вершины призрачное радужное дерево, увешанное яркими бусинками созвездий и галактик...

– Почему дерево?

Так воспринимал картинку мира от «странного друга» мальчик...

И он, мальчик, всегда чувствовал, что ёлочки, растущие

рядом с домом, были как бы живые. И, удивительное звёздное пространство тоже было живым. И ощущение, этого живого пространства было близко ощущениям от деревьев недалеко от дома.

Как будто они были чем-то связаны...

Были одним миром...

Но однажды...

Мальчик увидел в предрассветной тайге на горизонте, как странный мираж северного сияния, странный яркий и красивый мир:

«Прекрасное лазурное море окружало огромный покрытый странными террасами и садами невероятно огромный остров, уходящий за горизонт...

На острове среди обжитых террас, по краям острова поднимались четыре голубоватых пирамиды...

От пирамид устремлялись с террас в море каскады водопадов...

На террасах повыше поднимались четыре светящихся золотым червонным сиянием пирамиды чуть большего размера...

А, на самой верхней террасе с четырьмя будто хрустальными, прозрачными пирамидами по краям...

Стояла большая отливающая голубоватым с изумрудным

отблеском – свечением, будто зеркальная пирамида, в которой отражался окружающий этот остров мир...

И, из этой пирамиды уходил в небо вертикальный светлый яркий луч серебристой энергии и ветвистый луч зелёновато – голубой плазмы расцветая в звёздном небе куполом изумительного северного сияния»...

Ничего более красивого и невероятного, мальчик ещё никогда не видел.

– Смотри, смотри! – показывал он другу...

Но друг не смог увидеть этот дивный проявившийся мир.
– «Наверное, этот мир был до меня. Или не в нашем мире, – сказал мальчику друг – это видать только твой мир...».

– Родной мир, из которого ты пришёл...

Мальчику стало смешно.

Ведь он родился только два года назад. И никакого мира, кроме настоящего не знает.

Он, смеясь, сказал об этом другу...

Но друг, не смеялся.

Был очень грустный...

– Нет, это я живу только в этом мире.

Долго живу.

Но именно в этом мире...

– Ты совсем другой!

Ты жил и раньше...

Тогда когда «моего мира» и вовсе не было на земле...

И, наверное, ты видишь тот мир, где когда-то жил раньше...

– Есть древнее сказание в твоём народе, о некоем изначальном мире...

Правда. Никто не знает, был он на этой земле, или где-то в далеких звёздных мирах...

В том мире находилась удивительная хрустальная гора, в которой отражался весь мир, все знания, все живые миры.

Она так и называлась – гора мира.

Возможно, ты видишь тот легендарный мир?..

Но мне его никогда не увидеть...

Еще много раз загадочный мир проявлялся в миражах северного сияния. Но видел его только один маленький, маленький мальчик. И про себя решил, что когда вырастет, узнает всё об этом загадочном мире...

Однако родители уже устремились в далекую страну близ плоскогорий Памира. Помогать друзьям монголам, строить среди предгорий и степей удобные современные города и по-

селки.

Север с его удивительным миром уходил в глубины памяти. Хотя всегда оставался жить своим миром в мальчике.

Ведь это был первый мир, который он увидел в этом удивительном мире уже осознано...

Мальчик ещё не совсем осознавал...

Не осознавал, что он часто видит мысленные картины не только странного друга и странных миров, но и картины рисуемые людьми...

Правда, они были как льдинки в крутящейся метели. Мелькали и гасли, или кружились, накладывая одну картинку на другую.

Как много миров, наверное, крутится в головах людей, — думал мальчик...

И как они так быстро их все успевают разглядывать?..

Эх...

Быстрее бы стать взрослым...

1991 год. Столичный город одной «сказочной страны». Источник всех энергий

– Итак, – начнём!

– Нам нужна энергия. И не просто энергия. – Изначальная энергия...

Она существует везде.

– Попробуйте представить всю вселенную, как некое огромное магнитное поле...

Собственно, рисунок «магнитного поля» у нас с Вами на доске. Вам осталось представить саму вселенную и поместить её в нём...

Но вам, так просто, не удастся создать этот образ.

А без образа, вы не сможете ничего...

Ни сами «заряжаться», ни лечить людей.

Все молитвы, таинственные заклинания, всего лишь создают образ, как бы портал.

И, потому создаем наш образ, без всяких таинственных заклинаний, – нашей мыслью!

А для того...

Постарайтесь из моих слов создать цельный образ мира магии...

Мир, опирающийся на все современные знания и образы...

В представлении мира магии, философии и даже части современных научных гипотез, наша вселенная бесконечна...

– Как можно совместить теорию эволюции, необходимое наличие времени для неё, бесконечность бытия саму по себе, и вселенную из буквально одной мини-мини точки?..

Может так быть, что все представления, сами по себе верны?..

И «конфликта» между представлениями, собственно и нет?..

Вселенная, то расширяется, то обратно сжимается. И, при этом, вселенная дуальна. То есть органично сочетается в ней как «чёрное» так и «белое»...

– Если представить всю вселенную как одно «вечно» работающее магнитное поле с неведомым нам, где-то источником его.

А сами звёздные галактики, раскручивающие свои эклиптики перпендикулярно своеобразным «лучам меридианам»

этого невероятно огромного магнитного поля.

То когда то наша галактика действительно вылетела из источника и понеслась по орбите своего магнитного луча по расширяющейся окружности, что бы через неизмеримое количество лет вернуться в тот же источник.

Где откорректировав энергию, и пройдя новую энергетическую спираль. В виду нечетности последней вылетит уже по лучу другой окружности вселенной с новыми формирующимися галактиками и «небосводом»...

И, в результате, мы с вами действительно получаем тот реальный знак бесконечности «бытия нашей галактики» на просторах вселенной.

Причем в реальности ни один момент этого самого бытия никогда не повторится.

Сплошное цикличное развитие, на фоне большого магнитного «ФИ»...

– Вот такая у нас с вами будет философия или картинка бытия...

Вам кажется, что крабовые туманности и другие «этюды» звёздного неба на вид совсем не упорядоченные в силовых магнитных линиях и эклиптиках?..

Картинка не «вяжется»?..

Но ведь сама земля тоже тот же «магнитный механизм ФИ» в согласии с древней мудростью, или наблюдением: –

«малое в большом»...

И, чего только на её магнитных линиях не «произрастает»...

От микроорганизмов до полярных сияний...

Однако вся эта красота и жизнь в том числе, во всём её многообразии организована непосредственно в «яйце» магнитного поля. И, ведь, вся эта «ФИ», если верить постулату, так же бесконечна...

Ни один миг неповторим.

Всё летит, крутится, развивается...

Но, что для нас с вами ещё более примечательно.

Исходя из аксиомы всё того же постулата:

Мы с вами, так же находимся в объемном яйце своего магнитного поля или поля магии. Которое защищает магнитное поле нашей планеты...

Магнитное поле планеты, входит в магнитное поле нашей солнечной системы...

Магнитное поле системы входит в магнитную сферу нашей галактики...

И в итоге, мы все с вами живем в огромном магнитном поле нашей вселенной. В её бескрайней для нас – бесконечности...

Собственно эта взаимосвязь и позволяет нашей мысли перемещаться по магнитному полю вселенной с немыслимыми

скоростями...

Физически это невозможно.

А вот через своеобразные «порталы» образов, легко.

И, потому...

Вам чётко надо представлять, как вы сквозь звёзды и галактики проходите мыслью прямо к перекрестью энергий, источнику магнитного поля, и на вас, льётся ручеёк энергии, заполняя ваше тело от пяток до плеч.

– И, это Важно!!!

– До плеч!!!

– Сразу – не получится!

– Вы не в настроении – не получится!

– Для плохого дела, из этого источника – не получится!

Но, каждый день...

По несколько минуток...

Плюс с утра, под настроение...

– Собственно, я не зря вам сказал про три недели. У вас просто образуется естественная привычка...

Далее, создаём мысленно некий небольшой шарик энергии в руках. Более плотный и осязаемый. И гоняем его из руки в руку по плечам, по телу в ноги и обратно. Собираем в руках и сбрасываем в землю...

– Никуда больше эту энергию не бросаем и не оставляем!!!

Вы просто чистите свои энергетические каналы.

В этой энергии будет собираться «плохая энергия, большая энергия и прочая»...

Земля её легко поглотит и переработает своей. Оставьте на руках или бросите просто так, а то и в живое существо. Ничего хорошего.

Кстати, если замечу такую «шалость» от кого-либо или «небрежность» у кого-либо.

– Дверь рядом!

– Прощаемся...

– Когда ваше тело будет полностью готово?..

– Вы осязаемо и плотно почувствуете уже даже не шарик, а плотный пресс энергии между рук.

Это будет означать, что ваши энергетические каналы готовы и здоровы. Можно будет начинать лечить людей.

Как минимум, вы не «занесете им свои болячки»...

И, в зависимости от той энергии и того источника до которого вы сможете образно дотягиваться – будет и уровень болезней который вы реально можете вылечить у человека...

Кстати, кто настроен серьёзно...

– Есть ускоренный трёхмесячный курс медицинской помощи для служб спасения. Вам точно не помешает в дальнейшем. И знания, и бумажка об их наличии...

А, через три месяца, перед новым годом, кто будет готов, и кто захочет, ждёт первый выезд «в поле»...

Прекрасный «санаторий», на берегу горной речки в Карпатах.

Две недели сказки...

12 мест уже забронировано и люкс для меня. Осталось только ваша готовность и желание...

А вот это уже интересно, – подумал студент, – как и все в аудитории пытающийся ощутить этот самый мячик. И, про себя, смеясь над несколько нелепой картинкой...

– Целой аудиторией, взрослых и достаточно серьёзных людей, в которой собственно студентов было «раз, два и обчёлся». Где все возделывают несуразные пассы своими руками. И, совершенно серьёзно пытаются что-то ощутить в этих, своих руках...

Две недели в Карпатах...

Ведь я там, ещё никогда и не был...

Пожалуй, стоит освоить эту «странную магию»...

Хотя, явная пустота в руках, пока делала эту возможность почти нереальной.

Да и если честно...

21 век на дворе, – какая магия?

Однако сам образ он почему-то видел полностью и отчётливо:

– Образ вселенной в линиях магнитного поля, островки энергий – галактик. Саму галактику в виде странно невероятно длинной вращающейся в космосе юлы, и сам источник всех энергий...

Как будто это давно было ему знакомо...

Как будто он когда-то уже видел. А может и всегда видел и чувствовал...

Да и курсы и знания оказания помощи не помешают...

Решено.

– Я поеду, сказал «простому преподавателю философии», «обычный студент».

Преподаватель, только улыбнулся...

– В твоём случае, я даже не сомневался...

– Завтра занеси документы. И на курсы.

1974 год. Где-то на просторах «братской Монголии». Три богатыря и один старый монгол...

Наверное, те, кто не видел Монголии, считают её «голой степью», со скудной растительностью. Этакий «подсушенный газон», со стоящими тут и там юртами.

Ну, возможно...

С высоты взрослого взгляда...

А, по правде...

С угла зрения маленького мальчика...

И трава «выше головы», в которой заблудиться «на раз, два». И рыба больше самого тебя. Непонятно кто кого утащит. Дороги, могущие за один ливень и ночь, быть буквально промыты руслом неведомо откуда взявшегося и так же неведомо куда сгинувшего ручья. И ты...

Какой-то странный мальчик, для местных загорелых мальчиков.

Чужак с севера...

Что не день. То, не одна «битва»...

Битвы, в которых, не было никаких шансов на реальную победу, кроме маленьких эпизодов одиночных поединков...

– Но, как выиграть все битвы, если у проигравшего «эпи-

зод» рядом стояли друзья?..

– Как друзья не вступятся?..

Однако судьба она ведь не только испытывает, она ещё и дарит. И у мальчика появился друг, а следом и ещё один друг.

Всё же не одни его родители, приехали помогать братской Монголии. И увлечённо строили современные тому времени города, дороги, школы, больницы и всю нужную инфраструктуру.

А с другом...

Тем более двумя друзьями....

Вдруг оказалось, что всё стало наоборот...

Счёт выигранных битв резко перешел на сторону друзей. Ведь каждый из друзей прошел ту же «школу» до встречи друг с другом...

А вместе были «как одно целое». И легко проходили, «как нож сквозь масло», через маленькие группы местных «друзей задир».

Собственно и отступать было некуда...

Тем более, мальчик отчётливо видел, что «задиры» почему то сами очень боятся...

А вот в «картинках» друзей этой «боязни» не было...

И, как и он сам, они почему-то при «битвах» совсем не испытывали боли. Мало того, иногда, мальчик не помнил самой «битвы»...

Как бы «просыпался», уже после всего.

Однажды...

Одну из «битв» увидел один старый монгол.

Покачал головой...

А ночью...

Мальчику приснился странный сон...

Он сидит на камне в высохшем русле когда-то большой реки. На горизонте снежные вершины совсем близких гор. Звёздное небо в бесчисленных звёздах и созвездиях, как огромное сверкающее ветвистое дерево, уходящее в недоступные дали.

А рядом присел, старый монгол...

– Когда-то здесь текла полноводная, полная энергии и жизни река. Но она не знала меры. И однажды потеряв свои берега, оторвалась и устремилась в небо...

Там она растворилась среди звёзд...

А здесь, остался лишь небольшой ручеёк, не способный дать жизнь и энергию этой долине и этой земле...

– У тебя «малыш» много энергии...

Но она не бесконечна...

И она может быть опасна...

Она как звёзды, может поглотить тебя...

Когда будешь биться с кем-либо. Не давай энергии «полной свободы». Голова всегда должна быть ясная...

Улыбайся и дыши. Дыши равномерно.

Дыши каждый день утром, днём, вечером...

Давай покажу как...

Смотри и делай так же. И твоя энергия всегда будет с тобой, полноводная, живая и главное – разумная.

Ты видишь людей...

Ты умеешь создавать образы...

– Зачем ты бьёшься?..

Ведь ты легко можешь подружиться?..

– Слышишь музыку степи и гор?..

– Слышу, сказал мальчик...

– А вон там, среди гор, что за странная гора, спросил мальчик?..

– Ты её видишь, – удивился старый монгол...

– Вижу она как бы светиться странным светом...

– Её сразу видно среди гор...

– Это всего лишь мой сон...

– Теперь и твой...

– Расти малыш. Дыши. Улыбайся. Дружи. Не бейся с людьми, биться надо лишь с врагами...

И удивительное дело...

Как то вдруг, действительно. Битвы прекратились. Мальчик улыбался, дышал, легко убирал картинки настороженности и страха у других мальчиков. Создавал интересные игры для всех.

И это было здорово...

И, потихоньку стал всё больше слышать музыку...

Музыку степи, предгорий и гор. Музыку этого мира...

И, уже не во снах, смотря на горизонт, на далекую дымку гор, видел за ними удивительную гору...

А за горой, как ему казалось, раскинулся какой-то совсем удивительный мир...

Совсем не степь...

Яркий. С удивительными растениями. Удивительными горными террасами, водопадами, совсем непривычными зданиями.

Правда весь этот странный мир, был, как бы, прикрыт невесомой дымкой, как будто он смотрел на него сквозь туман или облака. Однако... казался ему, почему то, смутно знакомым. Как будто он когда то был там уже...

Когда то очень давно...

Но ведь это просто сон?..

Сон старого монгола...

Теперь и мой сон.

И мой мир...

А впереди мальчика ждал родной мир.

Мир, в котором он родился...

Мир, который он ещё осознано даже не видел...

Родители возвращались в родной город.

Уже сидя в поезде и смотря в окно, на начинающий уходить в прошлое перрон. Мальчик неожиданно увидел старого монгола.

Монгол улыбался...

1991 год. Столичный город «сказочной страны». «Волшебный треугольник»

«Экстрасенс должен обладать горячим сердцем и холодной ясной головой» – продолжал на следующей встрече «просто преподаватель философии».

– Ваша энергия, – это ваша энергия!

– Поток Вами создаваемый, – поток!

Вы лечите не своей энергией. А именно чистым потоком, текущим по вашему указанию, в того человека, которого вы лечите. Вам это не удастся без чистой ясной головы.

Вам часто нужно будет ещё и убирать «боль или болезную энергию»...

Просто замечательно, что все ваши энергетические каналы работают, и вы прекрасно умеете ими пользоваться.

У вас к тому же есть для того две руки и две ноги.

Одной даете энергию потока, другой можете спокойно забирать ненужную и сразу уводить её в землю.

Есть масса упражнений развивающих волю, делающих ясную и чистую голову...

Но вам нужно то, что вы реально и легко можете делать

в любом месте, в любое время:

– Это, – простое равномерное дыхание треугольником. – Нет ничего проще, древнее, естественнее и результативнее...

Вдох – задержка – выдох.

Время упражнения 3—5 минут.

Три раза в день.

Время этапов дыхания от 4-х до 8 секунд. Не более...

Потому, что смысл не совсем в дыхании...

Смысл в ваших образах, что вы накладываете на фазы дыхания. В реальности вы оперируете энергией.

– Поза практически любая. Хоть лёжа, хоть стоя, Хоть неторопливо гуляя по парку.

Единственный запрет, для Вас, – скрещивание конечностей.

Достижение идеальности:

– «Плавность и равномерность всех фаз».

– Мы с вами не занимаемся спортивными достижениями, наша цель не физическое развитие лёгких. – Нам надо развить волю плюс энергию. Всё.

– Делаете удобный для вас по протяженности полный

вдох. Плавно наполняя «живот», постепенно расправляя диафрагму и затем лёгкие воздухом, задерживаете дыхание на ту же временную фазу, что составил ваш вдох, и спокойно выпускаете воздух, как бы выжимая его, слегка подтягивая живот.

Уже одно это при регулярности способно совершить чуть ли не чудо...

– Сделать со временем ваш живот плоским, а вас избавить от лени и сделать энергичным, живым человеком...

– Но, если вы добавите ещё и зрительный образ поступления вместе с дыханием чистой энергии из источника, что мы с вами научились делать на прошлом занятии, и как бы вытеснение этой чистой энергией старую энергию за пределы вашего энергетического тела, во время фазы задержки дыхания...

Ваше упражнение будет просто идеальным!

Ведь 70% нашего тела составляет вода?..

Но вода легко впитывает образы, и питает тело тем, что вы и создаете своими образами, мыслями.

О результате вы мне скажете сами через три недели...

– А пока...

– Все вместе...

– Делаем как я...

На вершину чаще всего выводят совсем мелкие и осто-

рожные шаги в меру сил. Люди торопливые, и бесшабашные, чаще всего красуются на памятниках перед вершиной. Вы должны уметь немного. Но уметь должны полностью профессионально, на уровне впитанных навыков, рефлексов, привычности.

– Хотите не «фокусами баловаться» а реально, что-то уметь и делать?..

– Тогда...

– Повторяем...

Ведь это просто...

– Вдох – задержка – выдох. – Время упражнения 3—5 минут. Три раза в день. – Время этапов дыхания от 4-х до 8 секунд. Не более. – Достижение идеальности – плавность и равномерность всех фаз.

– Делаете удобный для вас по протяженности полный вдох. Плавно наполняя «живот», постепенно расправляя диафрагму и затем лёгкие воздухом, задерживаете дыхание на ту же временную фазу, что составил ваш вздох, и спокойно выпускаете воздух, как бы выжимая его, слегка подтягивая живот.

Всё понятно?..

1976 – 1977. Небольшой районный центр. Родной край

Мир куда приехал малыш был совсем удивительным, совсем каким-то сказочным...

Представьте...

Небольшой районный городок, когда-то державший первенство среди самых озеленённых городков «сказочной страны»...

А приехал он в этот мир весной...

Небольшие компактные районы пятиэтажек утопающих в пышных сквериках из яблонь, черёмухи, сирени и прочих душистых кустарников, с разбитыми и естественными вдоль дорожек цветниками, и часто, как бы огороженные рядами пахучей акации.

Тополиные и липовые аллеи вдоль пешеходных дорожек и тротуаров. Частые хвойные почти естественные парки.

И всё это расходиться в улочки частного сектора, с домиками утопающими в различных посадках и далее совершенно естественно уходит, к многочисленным речушкам, озёрам, дорожкам и трассам, переходя совершенно естественно

в почти парковые леса, опушки полей, лесных полян и заливные луга...

После хмуроватого таёжного Севера и степного простора Монголии, это был какой-то райский сад...

Мальчик дышал и не мог надышаться.

Чем-то, этот новый мир напоминал жилые террасы из странных миров – миражей, иногда видимых мальчиком ранее.

– Да, – Это точно мой мир, подумал мальчик...

– Я, – дома!

У мальчика вдруг сразу появились друзья, братья, сестры, бабушки, дедушки, дядюшки, тетушки. Это была вообще какая-то сказочная сказка...

Иногда для сказки или для счастья, надо так немного...

Правда?..

Жизнь быстро бежит вперед.

Лето пронеслось как один счастливый день. Пришла осень...

И мальчик пошел в школу. Ведь в школе можно было научиться и узнать много нового. А он и хотел узнать как можно больше:

– О мире, в котором он жил;

- О таинственных мирах, которые он видел в детстве;
- О мирах, которые он возможно ещё и не видел...

Он пытался иногда, стоя на высоком откосе речного берега, и смотря на Север увидеть мираж детского мира.

Но почему-то выплывала совсем другая картинка...

Над уходящей в голубую дымку далекой тайгой, возвышалась странная гора, как бы и излучающая часть Северного сияния...

Как будто весь тот сказочный мир с пирамидами и террасами спрятался в этой горе или под ней. Как бы закрылся...

И лишь часть энергии и света проникали сквозь странную гору...

Он почему-то не мог увидеть тот детский мир.

Однажды...

Перед сном...

Лежали в кроватях. Мальчик, и двое его друзей...

О чём могут рассказывать друг другу три маленьких мальчика перед сном?..

– Конечно, о разном...

Но это был, – особый вечер...

И мальчиков в их рассказах друг другу посетил и «гроб на колесиках», и куча других детских страшилок и «почти правдивых историй»...

А, мальчик вдруг захотел показать и рассказать о странном детском мире...

Только...

Он не успел сказать и слова...

В комнате вдруг, как бы испарились стены. И он, несколько ошалевший, на кровати парит над настоящей катастрофой удивительного мира...

Сверху с темного неба падали странные огненные птицы, расчеркивая небо и впиваясь в террасы, дома и людей пылающего, разламывающегося на части большого острова...

И лишь большая мерцающая огромная пирамида медленно и спокойно погружалась в остров, как в море...

Как бы сама по себе...

Не обращая внимания ни на странных птиц, ни на сам этот пылающий мир...

И все также, откуда-то снизу, из неведомых глубин уходил в неведомую даль звёздного неба голубовато изумрудный луч и разлапистые нити Северного сияния.

Почему одна?.. – Думал мальчик, как бы возвращаясь в обыденную комнату.

Почему то это казалось важным...

И с удивлением услышал разноголосый рёв друзей – детей.

– Как? Они тоже видели?..

– Но, я же ещё ничего не рассказал...

Ему, почему-то совсем не было страшно.

Он понял, всё это было совсем не здесь...

Было где то в другом мире, было давно...

Однако ночевал он, после «ласкового подзатыльника», дальше в комнате уже один. Друзья убежали под защиту мам.

– Но как, как они могли увидеть?..

– Увидеть то, что я ещё не рассказал?..

Недоумевал, спокойно засыпая, мальчик...

1991 год. Столичный город «сказочной страны». Тело, ещё не дело

«Какие-то вы сегодня странные, господа экстрасенсы», – засмеялся «просто преподаватель философии» смотря на собравшихся «обычных» слушателей...

– Выращенные «энергетические шубы» жить не мешают?..

Я вижу, мои совершенно точные определения границ наполнения энергией вам нипочём?..

– До плеч господа – до плеч!!!

Не «раздувать» надо свое биополе на «всю ивановскую», а очищать ваше вполне нормальное и скромное поле, выводя за границы этого поля плохую энергию, которая спокойно стечёт в землю. Не «раздувать» это поле, продолжая таскать в этом же поле все ваши очистки. И не только ваши, кстати...

А, – укреплять!

Всё что цепляет такая шуба, всё, что попадает в её «размер» она счастливо вбирает...

По вам сейчас можно просто читать, чем болеют все те люди, которые проходили или были с вами рядом. Всё болтается в «ваших шубах». Хорошо, что вы сами пока не видите, что успели нацеплять всего за двое суток. Смотря на ваши «шубы», я удивлён, как вы вообще смогли пройти в двери этой аудитории...

– Но я с вас это всё «богатство» убирать не буду!

– Сами нарастили сами и справляйтесь!

И для этого, придется нам завтра запланированную встречу с массажистом и костоправом, перенести в один прекрасный банный комплекс.

– Надеюсь, всем будет удобно совместить баню с занятием?..

– Все знают, где это?..

– Отлично!

А сейчас...

Давайте поговорим о ваших энергетических шубах немножко...

Вижу, что вы и без меня уже всё успели прочитать. И про виды энергетических тел человека. И вообще, до всего, чего успели добраться...

– Я хочу, что бы вы пока отложили столь «профессиональную» литературу.

Её будет вам интереснее читать, когда будет реальный

опыт. И вы сами сможете оценить её «профессиональность» и «полезность». А опыт у вас уже будет буквально, через пару месяцев.

– Договорились?..

Давайте представим, что ваше физическое тело, просто накопитель вашей личной энергии...

Но, энергии, скажем так, не совсем разумной. Можно сказать «первобытной». И, вот вы набираете её всё больше и больше, биополе раздувается, становится большим, выше головы и тела вообще...

– Что с вами произойдёт?..

Собственно здоровья и энергии, как бы – через край. Горы, кажется, можете свернуть. Только вот беда в том, что это не вы управляете телом и энергией – она вами. И, окончится всё, – сумасшедшим домом и психбольницей!

Если, знаете...

Пациенты психбольниц, они, часто очень сильные. Два три профессиональных санитаря не всегда могут справиться с агрессивным пациентом без смирительной рубашки. Потому и сидят они на успокоительных лекарствах.

Поверьте, качественно созданный энергетический каркас физического тела, нисколько не уступает «бескрайнему».

Просто голова остается ясная. А энергии вы сможете при необходимости всегда взять, умеючи, на много больше «энергетически раздутого дикаря».

– Что представляет, так называемое астральное тело в нашем с вами случае?..

Всего лишь удобный и качественный бронезилет, или если кому удобнее скафандр. Чем оно в реальности тоньше и незаметнее. Тем вам легче и удобнее. На вид просто рубашка, или переливающаяся тонкая энергетическая пленка, а не пробить.

– Зачем вам нужна эта «броня», или энергетический скафандр?..

Собственно защитить два ваших личных энергетических центра. Скажем, вашего конкретно центра энергии здоровья (солнечное сплетение), и центра вашего отношения к миру. Сердца. Что и формирует вас как уникальную личность.

Но уже с уровня шеи, начинаются ментальные, так сказать энергии...

– Возможно, вас увлекает слово «астральное тело»?

– Астральный мир?

– И, вы уже собрались покинуть вашу оболочку и улететь

в этот астральный мир?

– Не спешите!

Это далеко не мир звёзд, как вы можете подумать...

Это в реальности, мир страстей. И если вы наращиваете из всего лишь «защитной оболочки» целую «шубу», то собственно вы все ваши энергетические центры и биополя погружаете в этот мир страстей.

Вот и всё.

А на вас сейчас как раз раздутые до несуразности астральные оболочки, прорванные местами и живущие сами по себе...

– Вы незащищенные добродушные пока энергетические вампиры и оборотни. Ровно до того момента, как прилипшие к вам «болячки» не станут уже вашими!

– А это...

– Всего трое суток!

Потом вы начнете их в себе лечить. Самым простым способом:

– Вытягивая энергию с окружающих...

Потому что раздутое и вышедшее выше головы «страстное» тело уже перекрыло вам доступ к источнику чистой энергии...

– У вас остались всего сутки.

Потому завтрашнее занятие в банном комплексе для вас уже просто вопрос – кем вы станете, уже послезавтра...

И, что бы далее не попадаться в такие оказии. Прошу четко делать именно то, что я вам показываю и говорю.

Очень внимательно. – Очень!

Домашнее задание для вас сегодня простое...

Ментальное видение и ощущения можно развивать множеством упражнений. Самые лучшие из них вы прекрасно знаете с детства. Это прятки и жмурки. В жмурки мы с вами поиграем прямо сегодня, это может оказаться забавно с вашими «энергетическими шубами»...

*А, дома, если вы одни. У вас два простых упражнения.
Назовем их – «тело» и «предмет».*

Тело.

Вы в знакомой вам комнате просто завязываете себе глаза. Крутитесь до того момента когда понимаете, что точно потеряли ориентацию. И начинаете изучать комнату. Вы делаете это для себя!

Предмет.

Берёте любой небольшой предмет. И закрыв глаза, пытаетесь его ощутить своей энергией.

Ну что же... – Завязываем глаза... – Жмурки!

Правда, чуть-чуть добавим кое-чего...

– Сейчас я вам покажу...

1979—1980 год. Где-то между Западной Сибирью и Уралом. Рестарт

В жизни мальчика появились книги.

Он их читал?..

Нет, он их просто смотрел и «глотал».

Представьте книгу, картинки, текст, вы начинаете читать текст...

Но ведь текст, прежде чем напечатать, кто-то писал?..

А прежде чем написать думал, создавал образ, потом описывал его, и собственно хорошая книга это просто описание зрительных образов автора или авторов переложённая в текст.

И мальчик, начиная читать, видел не текст.

Он как раз видел эти образы.

Собственно смотрел кино.

Деление хороших книг, на так себе или вовсе ни о чем, происходило по простому принципу: – находилось ли в книге кино, или там «дед мороз ночевал», и была снежная метель с непонятными льдинками отраженных образов.

Домашняя библиотека сдалась за считанные месяцы, детская городская библиотека пока держалась.

Но, возникло такое ощущение, что эти проглоченные книги прибавляли мальчику и объём и вес. Хотя возможно дело было вовсе не в книгах.

Однако из динамичного резвого мальчика, мальчик начал быстро превращаться в некое подобие подушки с ручками и ножками. И, всё это представьте, при проживании мальчиком в частном доме, с его постоянными какими-то заботами.

То дрова принести, то воды, то...

В общем, он не сидел «на попе ровно». Поэтому превращение его в «подушку», даже учитывая читательскую страсть, было не совсем логичным явлением.

Некой точкой между «прошлым» и «будущим», послужило заглянувшее в гости «настоящее» в виде знакомого работающего в больнице.

– Ой...

– Ваш сын рахит!

Надо срочно к нам в больницу. Иначе дойдет до инвалидности.

– Рахит говоришь...

– Инвалид говоришь...

– Ну, готовься милый сын. Сейчас начнем делать из рахи-

та и инвалида человека...

Мальчик и раньше ходил в баню. Но сейчас он узнал, какой она бывает.

Мягкий берёзовый веник выбивал с жаром душу из маленького тела, эту почти бездыханную тушку некие руки выносили и кидали прямо в сугроб у бани, проснувшееся тело забирали обратно, и всё начиналось снова.

И такая баня «нападала» на мальчика через каждые два дня...

Все работы по дому вдруг оказались в полном ведении мальчика...

Вспоминая прочитанную когда-то мальчиком «сказку о золушке», мальчик смеялся...

– Какие зёрнышки?

За год мальчик практически сам залил гараж из бетона в удобном для этого месте. Построил новую баню. – Просторную баню, светлую, пахнущую свежим деревом. Закрыв и завёл под крышу двор. Дрова, уголь, вообще «по пути» в виде зарядки.

Едем к бабушке в другой конец города?..

Ну, кто-то едет на автобусе. Мальчик бежал по лесу на лы-

жах. И, при этом, бабушкины блины успевал попробовать первым.

Он перестал «глотать» книги?..

Да с чего бы. Он всё так же «глотал» их «на бегу». Между дел.

Просто «подушка» сама по себе как то исчезла, выпустив «на свободу», динамичного и вполне себе здорового мальчика. Мир стал больше. А время в сутках удивительно сильно прибавилось.

Оказывается сколько всего можно успеть, даже просто убегая от инвалидности и рахита. А, если ещё захотеть стать человеком...

Такое ощущение, что временем можно управлять...
Своим конечно временем. Только своим...

Мальчик, собственно, не осознавал этого. Однако умел делать свой день таким длинным, как ему было нужно. Не зависимо от учёбы, и хозяйственных дел и задач, у него всегда был ещё «целый день» на интересную жизнь...

На кружки, общение, исследование мира, прогулки с друзьями. Личные путешествия на лыжах, велосипеде, а то и просто пешком далеко за пределы городской черты...

Он был неутомим в познании своего мира.

Наверное, как и каждый здоровый и любопытный ребёнок.

Ведь мы все когда-то были такими?..

1991 год. Столичный город «сказочной страны». Пар, вода, точный массаж, часто лучше всех «лекарств». Магия «бабы яги»

– Что же, теперь вы на себе почувствовали и поняли, что неумное использование энергии может вас привести вовсе не к здоровью и статусу волшебника?..

Фактически человек может сам себе создать своеобразную «порчу», или «сглаз» и образно стать энергетическим вампиром или неким страстным оборотнем...

Это кстати одна из основных причин порицание занятиями магией церковью, да и разумными людьми в целом.

Но, как вы понимаете, люди давно придумали и простые меры, для снятия «таких свежих или случайных проклятий»...

Раз информацию принимает, а энергию концентрирует преобразованная вода, то собственно – «клин клином вышибают». И, если вы попали в такую «неприятность». То ваше «оружие» баня, и контрастный душ из природной чистой воды.

– Вы все, наверное, знакомы с баней и банными процедурами.

рами?..

А вы знаете, что 90% знатоков банных дел, часто не понимает всех смыслов банных процедур?..

– Не верите?

Как вы считаете, какое наиважнейшее свойство бани особо ценилось нашими предками, от целителей до ведающих опытных женщин? Так называемые «секреты бабы яги»...

– Очистка?

– А, чего?..

Как ни странно, но баня может часто полностью очистить энергетику человека и восстановить её в нормативных для человека рамках.

– Вас сглазили?..

– На вас навели «порчу»?..

– Вы неумелый целитель и случайно забрали чужую боль, сняли болезнь?..

Энергия никуда не делась. Два дня она ещё «чужая», на третьи сутки «своя».

– Уже ваша энергия, ваша болезнь!

Вы это сейчас точно знаете, правда?

– А, знаете процедуру в бане снимающую это всё и восстанавливающую вашу энергетику?..

Она проста «до безобразия»...

Смысл, если просто, – надо добиться «трех ознобов»!

Если вы парились когда-либо то, как минимум один такой озноб точно чувствовали, начиная париться. Как будто что-то убежало, пробежавшись ознобом по телу, – бывало?

Как добиться трёх?..

– Догадались?..

Снег, озеро, холодный душ, и новый парной заход...

Три подхода и всё.

Энергетика как от рождения, если, конечно, всё не запущено до совсем неприличных величин.

Но, если думаете, что это и всё, что вам нужно – вы ошибаетесь! Это «прелюдия», – банька только начинается!

Кровушка ваша уже заходила по телу, она уже почти чистая, Вы готовы уже серьёзно заняться своим здоровьем. Но у вас ещё есть одна жидкость, без чистоты которой всё не так славно для вашего здоровья.

Пора чистить лимфу!

Почему пора именно сейчас, а не сразу?..

А раньше у вас сидело...

Да, что только вы не успели нацеплять...

А, вот сейчас, – в самый раз!

– Как вы считаете, а откуда начинается свои очистительные потоки лимфа?..

Возможно, вы не поверите...

Но, – прямо от пяток, практически.

Именно с того места, куда и прячется в испуге от всех страхов ваша душа. Сейчас, убегая от ваших страстных облобочек, она именно там и спряталась, как раз.

Пора вернуть её на более подходящее место, как вы считаете?..

Однако...

Если вы «выпарите» всю грязную лимфу, что будет с телом?

Вам её надо заменить, чистой жидкостью.

Правильно?..

Многие балуются пивом и прочими жидкостями в бане, – это, в реальности, ошибка! Потому, что собственно лимфа имеет свойство пахнуть. И именно от её качества в большом случае образуется естественный запах от вас.

А чем вы хотите пахнуть?..

Цветами, фруктами, ягодами?..

Вот вам и «водная основа для очистки души».
То есть лимфы!

Лучшее для бани, – горячий чай из разнотравья, простейший бульон из буквально простой косточки, лучку, перчика, или вообще простая рыбацкая уха...

И, ваша душа будет петь, тело активно потеть, а лимфа быстро очищаться. А, пахнуть вы будете после бани ребёнком.

Вы подумали это и всё?

Вы опять ошибаетесь. У бабки яги всё только начинается...

Говорите у вас там, что-то мышцы побаливали?..

Шейка плохогнулась?..

Соли шалили?..

У вас сейчас кровь игривая и лёгкая, энергетика как у ребёнка, лимфа уже вывела большинство источников неплодотворного влияния. И зачем же упускать сей благой момент, когда недуги можно выгнать буквально «поиграв пальчиками»?..

Можно своими.

А лучше пальчиками профессионала лечебного массажа.

Кстати, знакомьтесь!..

– Профессиональный массажист, один из лучших в мире костоправов, и мой друг...

– И, пусть не пугает вас этот суровый мужчина с огромными лапами, – эти лапы делают чудеса. Многие наши спортсмены не стали инвалидами часто именно из-за этих чудесных лап.

Что же, нас с вами ждет долгий вечер...

Баня с профессиональными парильщиками и в конце каждого помнут эти удивительные лапы.

Все ваши недуги останутся в прошлом...

Кстати, кто захочет научиться лечебному массажу всех имеющихся видов...

Лучшего учителя, чем мой суровый друг, скорее всего, вы не найдете. По крайней мере, в нашем столичном городе этой «сказочной страны».

И, – поверьте!..

Это одна из лучших граней настоящей магии...

– Магия бабы яги!

1988 год. Где-то между Западной Сибирью и Уралом. «Гипноз как искусство»

Как вы думаете, чем раньше в «сказочной стране» занимались молодые студенты на «военных сборах»?

- Физической подготовкой?..
- Освоением воинских навыков?..
- Боевым приемам и организацией?..

Всё конечно было в программах сборов.

Но вообще-то...

Это все было так, обыденно, привычно...

А, настоящие сборы и жизнь закипала уже после всего обычного и привычного. Прекрасными вечерами. Когда офицеры и военнослужащие проводили время в заведениях высокой культуры, и других прекрасных местах военного гарнизона...

Кто выступал в таких заведениях высокой культуры?..

А всё те же молодые и талантливые участники сборов или проходившие срочную службу молодые солдаты.

И, потому, один молодой человек не только увлекательно получал навыки «всего комплекса обычного, привычно-

го». Но и вместе с друзьями согревал суровые души военных и их прекрасных половинок музыкой и песнями в составе тут же и организованного вокально-инструментального ансамбля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.