

18+

Алёна Писаренко
Хроники города теней. Начало



Алёна Писаренко

Хроники города теней. Начало

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73588833

ISBN 9785006947849

Аннотация

После несчастья, случившегося с родителями, Олеся живет у своей бабушки. Девочка очень любит мистические истории, которые часто рассказывает Клаудия Ивановна. Она еще не догадывается, что скоро ей самой предстоит складывать запутанную головоломку своей жизни из подсказок, полученных из выдуманных, как ей казалось, историй. И что делать, если ты последняя из древнего рода хранителей города, а врата в ад скоро раскроются. Сборник ли это рассказов или цельное произведение, предстоит решить читателю.

Содержание

Хроники города теней	5
Часть Первая: Начало Легенды	6
Глава 1. Иллюзия спокойствия	6
Станция «ЦАРИЦЫНО»	13
Случай на кладбище	21
Призрак в больнице	44
Конец ознакомительного фрагмента.	46

Хроники города теней. Начало

Алёна Писаренко

Иллюстратор Алёна Юрьевна Писаренко

© Алёна Писаренко, 2026

© Алёна Юрьевна Писаренко, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0069-4784-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Хроники города теней

Часть Первая: Начало Легенды

Глава 1. Иллюзия спокойствия

– Бабушка, расскажи историю, ну пожалуйста.

Олеся надула свои тоненькие детские губки и создалось впечатление будто девочка вот-вот заплачет. Клаудия Ивановна поправила свои очки и посмотрела на внучку. Глядя на нее, если бы женщина не знала, никогда бы не сказала, что этой девчужке, уже семнадцать лет. Вьющиеся темные волосы и широко распахнутые зеленые глаза создавали такое чувство, что на тебя смотрит ребенок лет десяти, ну самое большее двенадцати. Женщина завернулась в серую шаль, поправила посеребренные сединой волосы, собранные в пучок на затылке и села в кресло, обитое красной парчой.

– Ба, ну расскажи? Я обожаю твои мистические истории.

– А ты не испугаешься, – понизив голос, спросила внучку, Клаудия Ивановна.

– Неа, – ответила та, задорно улыбнувшись.

Олеся подвинула свое кресло ближе к бабушке и разлила только что вскипевший чай по кружкам. Стоило девушке вернуться на мягкие подушки и укутаться пледом, так к ней на колени тут же запрыгнул пушистый рыжий кот Тайфун. Он свернулся рыжим комочком, но морду свою вытянул так,

чтобы видеть и слышать хозяйку дома, Клаудию.

– Смотри ба, Тайфун тоже готов слушать рассказы.

– Ну что ж, тогда начнем.

История, которую я поведаю вам сегодня произошла когда-то очень давно с одной девушкой. Она всегда возвращалась поздно домой с работы, пока однажды с ней не произошло нечто, что заставило пересмотреть свои взгляды.

Поезд следует до станции «Ад»

«Обычное Московское метро. Кто бы мог подумать, что прямо через него в наше время можно попасть в ад».

Поздним летним вечером девушка возвращалась домой с работы. Спустившись в метро, она стала ожидать свой поезд. Сквозняк теребил ее волосы. На платформе было немногочленно. Всего пару человек прогуливались туда-сюда по перрону. Время от времени голос из громкоговорителя нарушал тишину.

В вечернее время поезда следуют с увеличенными интервалами.

Приносим извинения за неудобства.

Голос диктора звучал каждые две минуты. Девушка посмотрела на часы. Время было уже позднее.

23:50

Ах, если бы она так часто не задерживалась в офисе.

Давно была уже в теплой постельке дома и видела десятый сон.

Сильный ветер и гул возвещал о прибытии поезда. Двери второго вагона открылись прямо перед ней. В нос ударил запах сторевших спичек. Появилось странное желание не заходить в этот вагон, но время было позднее, хотелось быстрее оказаться дома. Девушка вошла в вагон. Народу было немного, она выбрала себе место рядом с выходом и устроилась как можно удобней. Достав из сумки книгу, девушка принялась читать, ехать всё равно было долго. Стук колес убаюкивал. Глаза медленно смыкались. Буквы на страницах книг расплывались перед взором. Усилием воли девушка подняла голову и попыталась прогнать сон. В вагоне было жарко, и она сняла кофту, оставшись в легком сарафане на бретельках. Отложив книгу, она стала изучать случайных попутчиков.

Вполне обычные люди, только выглядели они как-то странно. Грустные лица смотрели глубоко, словно в душу. От этого взгляда становилось не по себе. Незнакомый мужчина, сидевший напротив, заметил ее испуг и внимательно стал рассматривать девушку. Они встретились взглядами. Мужчина ей подмигнул, девушка улыбнулась. Цвет его лица был неестественно бледен, на губах застыл синеватый отблеск. Он встал со своего места и сел рядом с девушкой. Его рот еле заметно стал двигаться.

– Вы тут недавно? – его голос был тихим.

– Я часто возвращаюсь с работы поздно, – возразила девушка.

И это было правдой. Она работала менеджером в крупной компании, и очень часто задерживалась до позднего вечера. В филиалах крупных фирм принято предпринимать много усилий для достижения целей. Крупные компании оборудовали для своих сотрудников удобные для работы помещения. В уютном светлом офисе было все: рабочие места – чистые, аккуратные; кухня с плитой или микроволновка для разогрева еды. Иногда даже в отдельном кабинете, некоторые создавали для своих сотрудников тренажерный зал. И те могли отдыхать, не сходя со своего места. Всем удобно: и служащим, и начальству.

Поезд резко дёрнулся и остановился. Двери открылись, на перроне было довольно безлюдно. Лишь несколько человек блуждали по станции, опустив головы. Они явно чем-то расстроены. Возможно, проблемы на работе повергли их в столь печальное настроение. *Осторожно, двери закрываются, следующая остановка «Временная».*

Голос диктора прозвучал необычно и тихо. Словно тот, кто произносил эти слова – не человек. Он звучал будто бы эхо, отголосок чего-то чуждого девушке. Да и станции «Временная» на ее ветке никогда не было.

На следующей остановке в вагон зашли двое. Один был высокий и худой с тростью, в форме змеи. Другой маленького роста и пухлый. Он держал первого за руку. Внешность коротышки была более чем странная. Это больше походило на свинячье рыло, чем лицо человека. Красного цвета глаза,

вместо носа зиял пяточек, а во рту торчали четыре огромных клыка, как у дикого вепря.

Может, это маска, и ребёнок просто едет с вечеринки, — мелькнула мысль в голове. *Например, с Хэллоуина.*

Хотя, сегодня вроде не канун всех святых.

До праздника еще целая неделя.

А до нового года и подавно далеко.

Девушка стала изучать внешность высокого мужчины. И снова странное чувство тревоги стало рождаться в сердце. У длинного, цвет лица приобрело красноватый оттенок. Хоть его чёрные смоляные волосы и торчали в разные стороны, но неестественно длинные уши все равно были заметны. На лбу у мужчины выступали два больших рога. Он походил на старого козла из деревни. Девушка хихикнула. Ей вдруг стало смешно, настолько, что она больше не смогла сдерживать себя и расхохоталась.

Это не смогло остаться без внимания. Вошедшие резко повернулись туда, откуда был слышан смех. Поезд набирал ход, раскачиваясь на рельсах, он шел вперед, до следующей станции.

Какая там следующая остановка?

Жаль, что за изучением новых посетителей прослушала название.

Мужчина с красным лицом облокотился на тросточку. Он внимательно изучал всех присутствующих. Аккуратно всматривался в каждого из вагона, будто читал их лица.

Взгляд мужчины задержался на девушке. Его ноздри вдохнули воздух.

– Чужак в поезде, – сказал высокий.

Малый со свинячим рылом обнажил свои клыки, поднял голову к потолку и взвыл. Звук был ужасающим. Девушке пришлось закрыть уши ладонями. Потом вдруг снова стало очень тихо. Малый обратил свой взор на высокого, а затем обернулся к девушке. Он поднял руку и указательным пальцем указал на нее.

– Она живая, – зарычал свин.

Пассажиры в вагоне в недоумении смотрели по сторонам. На их лицах читалась растерянность, но в тоже время и страх. Они боялись этих необычных посетителей. Этот страх исходил от каждого присутствующего. Мужчина, севший около девушки, тронул ее за плечо. Он пытался привлечь ее внимание. В вагоне стало еще жарче.



Почему здесь так душно?

И чем тут пахнет?

Запах с каждой минутой был все сильнее. Будто прямо сейчас в этом месте жгли спички, но девушка не видела ни одной. Тревога молниеносно нарастала. Девушка видела, двое идут к ней. Ей было неизвестно, что нужно этим сума-

шедшим от нее. Она посмотрела на незнакомца, тронувшего ее за плечо. Он пытался ей что-то сказать. Девушка прислушалась к шепоту.

– Сейчас будет остановка «Промежуточная». Беги отсюда, как только двери откроются.

Девушка была удивлена и напугана одновременно. Она видела, что вагон в это мгновение проезжает платформу. Мужчина встал и сорвал стоп кран. Поезд резко дёрнулся и остановился, двери открылись. Повинуясь совету, девушка пулей выбежала на перрон из вагона. Она лишь успела услышать голос диктора за спиной:

Осторожно, двери закрываются, следующая остановка Ад.

И двери со скрежетом захлопнулись. Поезд сорвался с места и скрылся в темном тоннеле метро. Девушка осталась на платформе. На стене станции ярко-желтыми железными буквами было написано:

Станция «ЦАРИЦЫНО»

Олеся в кресле потянулась и зевнула. Кот спрятал свою маленькую мордочку в теплый плед и еще сильнее прижался к девчонке. В камине тихо потрескивал искусственный огонь. Если не знать можно было принять его за настоящий. Клаудия Ивановна подошла к внучке, заботливо погладила ее по волосам и поправила одеяло, накрывая оголенные ноги

Олеси.

С той самой поры девушка больше никогда не возвращалась с работы в такое позднее время.

Бабушка замолчала, закончив свою первую историю.

– Ба, а еще?

– Леська, спать пора, – немного строго отрезала Клаудия Ивановна.

– Но...

– Никаких, но... Быстро поднимай свою попу и в свою комнату. Спать!

– А истории еще успеешь послушать, – уже более мягко сказала бабушка.

Олесе ничего не оставалось, как отправиться к себе. Следом за ней хвостом, перебирая лапами плелся вразвалочку, кот Тайфун. Почему бабуля так себя вела вечерами девочка не знала. Она посмотрела на часы, что висели на стене. Время было и правда позднее, но такую грубость не объясняло. Олеся села на край кровати. Тайфун благополучно устроился в корзине на мягкой подушке.

– Ну, что Тайфун, будем спать?

Кот поднял свою мордочку и глянул на девушку, так будто бы понимал хозяйку. В его зелено-серых глазах читалось: *«Утро, вечера мудренее».*

А, может, девушка – это сама, себе придумала.

– Да Тайфун, ты прав, завтра мы обязательно услышим новую историю.

– Мяу, – сказал девушке кот и положил голову на подушку.

Утром солнце уже часов в семь запустило свои лучи в комнату Олеси, разбудив ярким светом. Девушка сладко потянулась и отшвырнула одеяло в сторону. Подойдя к окну, она приоткрыла форточку и вдохнула аромат свежескошенной травы. Новый день едва только начинался. Олеся в ночной рубашке, стояла и смотрела на улочку родного города с высоты второго этажа. Легкий ветерок проникал в полуоткрытое окно и раздувал занавески. Они слегка трепетали под его натиском.

– Тайфун, ты как? – девушка повернула голову в сторону корзинки.

Кота на месте уже не было. Дверь комнаты слегка приоткрыта, а с кухни исходил вкусный запах только, что испечённых блинчиков.

Скорее всего Тайфун уже завтракает.

В животе от одних этих мыслей появились спазмы. Олеся сглотнула слюну, подступающего голода.

Завтракать, а все остальное подождет.

Бабушка ждала внучку на кухне. На тарелке красовалась огромная гора блинов, а рядом стояла банка с ее любимым вишневым вареньем. Целиковые вишенки без косточек с восхитительным сиропом. Такое варенье умела варить лишь ее любимая бабуля. Олеся улыбнулась, поцеловала Клаудию Ивановну в щеку и принялась за блины.

– Ба, ну как всегда, просто объедение. Ты у меня просто чудо, и как ты все успеваешь.

– Завтракай, давай, – засмеялась Клаудия Ивановна.

Все было замечательно, как в прочем и каждое утро с той поры, как девушка поселилась в доме своей бабушки. Но кое-что не давало Олеся покоя. Ее беспокоило странное поведение хозяйки дома. Да и постоянная смена настроения, особенно по вечерам настораживало девушку. В доме так же находились и запертые комнаты, в которые Лесе запрещалось заходить.

А как говорить – запретный плод, сладок. Девушкин интерес это лишь подогревало, и он с каждым днем становился все острее. Сегодня Олеся собиралась найти ключи хотя бы от одной из этих комнат. Вдруг там спрятана какая-то тайна. Радовало девушку в этом доме только одно – бабушка разрешила оставить ей Тайфуна, хотя сначала и была против животных.

Шесть лет назад, когда Олеся только исполнилось одиннадцать ее родители, погибли в авиакатастрофе. Они летели отдыхать на острова и самолет потерялся при невыясненных обстоятельствах. Его так и не нашли. Все сто сорок пассажиров, находившихся на борту, пропали вместе с самолетом. Спустя несколько месяцев было объявлено, что все пассажиры погибли. Девушка очень плохо помнила тот день. Знала только то что рассказала ей бабушка. Сама Олеся тогда находилась в городе, лежала в больнице у дяди своего от-

ца. Восстанавливала свое здоровье, после тяжелой операции. Девочке тогда неудачно вырезали аппендикс, и она не смогла полететь с родителями на отдых.

– Бабушка, расскажи мне о родителях?

Клаудия Ивановна выронила из рук половник. Неожиданный вопрос внучки застал ее врасплох. Подняв упавшую вещь, женщина промыла его водой из крана и положила на стол.

– Зачем тебе это? – спросила она внучку. – Все что знала, я уже рассказала два года назад.

Странное поведение бабушки, снова насторожило девушку. Олеся внимательно смотрела на Клаудию Ивановну. Девушка старалась изучать ее взгляд, каждый жест или даже мимику. Все, что возможно могло пролить хоть каплю света на все странности, происходившие в этом доме. А их было, ой как много.

По женщине было заметно, она сильно взволнована. Вопрос внучки явно заставил ее напрячься. Только совершенно непонятно в чем причина.

– Лесь, мы же с тобой договорились. Все истории вечером перед сном. А сейчас у нас много дел.

– Хорошо, – Олеся кивнула.

Ну дела, так дела.

Не будем волновать бабушку.

– Мне уже пора на работу. Закончишь с обедом, приберитут, – сказала женщина и покинула кухню.

Олеся осталась в недоумении стоять посреди кухни. Тайфун лежал рядом направив свой кошачий нос в направлении миски. Когда Клаудия Ивановна вышла он повернул свою мордочку к девушке и жалобно мяукнул. Олеся потянулась к коту, потрепала его по шерстке. Тайфун лишь жалобным взглядом посмотрел на хозяйку.

– Тебя что еще не кормили? – спросила Олеся, глядя на пустую, совершенно сухую и чистую миску.

Покормив любимца, девушка принялась за грязную посуду. Олесю посещали грустные мысли. В голове крутилось множество вопросов, которые пока не находили ответа.

Как можно оставить без завтрака маленького, пушистого зверька?

Да, что она о себе думает.

Почему Клаудия Ивановна так странно себя ведет?

И, что все-таки произошло шесть лет назад.

И чем больше она думала, тем сильнее становился ее интерес. Она обязательно все выяснит. Для начала необходимо было найти ключи от запертых комнат, а все остальное всплывет само.

– Ну, что Тайфун, поел? Пошли, поищем ключи?

Кот будто бы понимая, чего хочет девушка поднял мордочку, один раз мяукнул и вышел из комнаты. Олеся пошла за ним. Они поднялись наверх. Тайфун остановился у одной из трех запертых комнат.

– Как ты думаешь, где могут быть ключи?

Кот осторожно, но важно переступая лапами подошел к комнате Клаудии Ивановны. Он выгнул спину и зашипел.

– Думаешь в ее комнате?

– Мяу, – последовал ответ.

– Оригинально, я уже с котом разговариваю. Скоро совсем чокнусь.

Олеся слегка толкнула дверь. Как и следовало ожидать, она была заперта. Девушка расстроено опустилась на пол.

– Мяу.

– Я знаю Тайфун, но ключа у меня нет. Я его достану и завтра мы попробуем снова.



В гостиной при свете горящих свечей с каждой минутой становилось все светлее и даже ярче, чем днем. Легкий аромат благовоний и корицы успокаивал, и Олеся уже практически погрузилась в сон слушая новую увлекательную историю Клаудии Ивановны. На этот раз это был рассказ о девушке, которая не верила в мистику, но после того, как уви-

дела нечто необъяснимое собственными глазами она поменяла свое мнение.

Случай на кладбище

Эта история случилась накануне дня всех святых. Для тех, кто не верил в магию и колдовство, случившееся стало лишь очередной сказкой, рассказанной на страницах местных газет.

На улицах города с самого утра толпилось много народу. Народ готовился к приближению ежегодной ярмарки. Улочки столицы украшены разноцветными гирляндами. Завтра в город должен прибыть передвижной цирк, и все было готово к шумному гулянию и к разнообразным развлечениям. В парках расставлены патрули, на всех постах дежурила полиция.

Пробежка в лесу перед сном, как нельзя пришлась ко двору. По узким хорошо знакомым тропкам, когда ветер шуршал листвой, воздух дышал прохладой, можно легко преодолеть путь от школы до ее дома. В листве пропел свою ночную песню сверчок, а в траве стрекотали кузнечики. Почуввав чужое присутствие, девушка остановилась. Слегка отдышавшись, она окинула взором местность вокруг. Она прислушалась. В звуках леса присутствовало что-то еще, такое незримое, не ясное и почти неуловимое. Здесь чувствовалась опасность, но на тропинке было безлюдно. Девушка согнала на-

важдение, усмехнулась и побежала к выходу из леса, домой.

Становлюсь параноиком. Мне пора спать, а то уже черт знает, что мерещиться.

Утро постучалось в окна домов. Солнечные лучи играли по стеклу, как по нотам на рояле, свою неповторимую симфонию. Катрина потянулась, услышав птичьи трели, открыла глаза и опустила ноги в теплые тапочки, стоявшие у кровати. Раздвинув полузакрытые занавески, она распахнула ставни на окнах, и вдохнула свежий утренний воздух, полной грудью. Комнату сразу же наполнил, аромат свежей выпечки. Кати пребывала в хорошем расположении духа. Зайдя в ванную, девушка омыла заспанные глаза и лицо прохладной проточной водой. Девушка достала ватные подушечки и, глядя в зеркало, вытерла влагу с лица. Пепельно-русые локоны струились по плечам. Карие сияющие глаза, кожа молочного цвета, изящные черты лица. Зеркальное отражение, ее внешности вполне удовлетворило девушку.

На центральной аллее, громко играла музыка. Ярмарочные киоски стройными рядами красовались вдоль площади трех фонтанов. Везде толкался народ, и горели огни, переливались различными цветами радуги. Люди бесцельно ходили от одной палатки до другой. Некоторые пробовали сладости, кто-то их даже покупал. Катрина, как и все присутствующие, проходила от одного шатра к другому, изучая товары на прилавках. Она радовалась предстоящему веселью. Циркачи натягивали брезентовый тент, готовясь к предсто-

ящему вечернему представлению. Каждый закуток местного колорита дышал праздником.

День выдался на редкость теплым и солнечным, несмотря на конец октября. Легкий ветерок слегка трепал волосы Катрины. Нарастающий шум с разных сторон улицы действовал на девушку угнетающе. Не любила она большое скопление народа. Пытаясь отойти подальше, Катрина вышла на соседнюю улочку. Фургончики с различными надписями, стояли вдоль опустевшего квартала. Девушка, чтобы хоть немного прогнать грусть, принялась читать надписи.



Медовуха.

Мясные деликатесы.

Рыбная лавка.

Сластена.

Чайная церемония.

Катрина подходила к стеклянному прозрачному окошку

каждого фургона, смотрела, разговаривала с людьми, которые находились внутри. На этой улочке хоть и сохранялось ощущение праздника, было гораздо тише, чем везде. Следующий разноцветный, расписной фургон привлек ее внимание. Надпись на нем гласила:

«Гадания и Предсказание будущего, только сегодня и только для вас».

«Интересное начало, – подумала Катрина. – А почему бы нет».

Открыв дверь, она сделала шаг вперед и ступила внутрь. В ноздри сразу ударил запах сандалового масла и амбры. Обстановка здесь была более чем странной. Впереди висели гардины из бархата, красного цвета. Катрина, раздвинула тяжелую ткань, перед ней находилась небольшая комната. В ее глубине стоял стол, выполненный из дерева, на котором стояли свечи в старинных канделябрах. Лишь их огонь и освещал помещение. На столе лежали книги и колода карт, а рядом находился прозрачный, хрустальный шар. Она с интересом стала рассматривать картинки на картах таро.

– Вам погадать? – от голоса за спиной, девушка вздрогнула, испугавшись.

Она обернулась. Перед ней стояла молодая женщина, невысокого роста хрупкого телосложения с большими распахнутыми ярко-серыми глазами. Черные, словно воронье перо, волосы, кудрявыми локонами струились по оголенным плечам. Ее смуглая кожа, говорила о близком родстве с цы-

ганами. Женщина была одета в кофту белого цвета, со спущенными плечами и пышную цветастую юбку до пят.

– А вы можете заглянуть в мое будущее, – с интересом спросила Катрина.

– Конечно, – ответила та.

Цыганка указала девушке на кресло, стоявшее с противоположной стороны стола. Велела присаживаться. Сама женщина пододвинула к столу диван и заглянула в одну из своих книг. Вскоре она подняла глаза на Катрину и начала ее изучать своим пронзительным взглядом. Она всматривалась в девушку, будто пыталась заглянуть в самую глубину души гостьи. Женщина медленно раскладывала карты. Катрина видела, как с каждой открытой картинкой цыганка меняется в лице. Наконец, гадалка перевернула последнюю карту и взглянула на девушку.

– Дай мне свою руку, я еще раз все проверю, – женщина, казалась, чем-то напугана.

Катрина еле подавила смешок, протягивая свою ладонь цыганке. Девушка не верила в предсказания, а зайти сюда решила просто для развлечения. Она прекрасно знала, как работает большинство экстрасенсов и гадалок. Они всего-навсего хорошие психологи и обладают навыками считывать информацию с жестов и мимики своих клиентов. Не более того. Именно так Катрина считала до этого момента. Когда пальцы цыганки коснулись руки, девушка ощутила легкую щекотку. Тонкие, теплые они скользили по четким хорошо

заметным линиям ладони. У девушки от этих точных волнительных прикосновений замирало сердце. Катрина прикрыла глаза, расслабилась и стала медленно погружаться в негу.

Голос женщины зазвучал у нее в голове.

– В вашей жизни в ближайшее время произойдёт необычное событие.

– Да? В моей жизни уже происходит нечто невообразимое.

– Вы пересмотрите свои взгляды на жизнь. Вам угрожает страшная опасность.

Катрина выдернула свою ладонь из рук цыганки. Она была очень зла на себя, что решила зайти в магический фургон. Сейчас наверняка эта женщина будет ее убеждать купить какой-нибудь магический амулет для защиты от всех невзгод. Именно так работают эти шарлатаны. Сначала нагнетают страху, а потом предлагают все решить. По взмаху руки. Девушка вскочила с дивана. Она не собиралась и дальше продолжать общение с этой «ведьмой выходного дня».

С меня хватит. Не такая я дура. Знаю я все ваши штучки, шулерские.

– Спасибо. Я не желаю слушать ваш обман, – зло бросила Катрина.

– Мне очень жаль, милая леди, но так сказали карты и линии на вашей ладони.

– Сколько я должна за это «предсказание», – на лице девушки отразилась насмешка.

– Денег с тебя не возьму. Я ничем не могу тебе помочь.

Будь осторожна, Катрина. Если переживешь сегодняшнюю ночь, все у тебя будет хорошо.

Девушка направилась к выходу. Она не собиралась больше и минуты задерживаться в этом месте. Выходя из фургона, Катрина почувствовала странное беспокойство, которого раньше никогда не было. Девушка вернулась на главную аллею, где проходило гуляние. По выложенным брусчаткой, пешеходным дорожкам прогуливались ряженные горожане. Тут можно было встретить дам в платьях 19-го века или мужчин в костюмах знаменитых вельмож. А иногда попадались люди в облике какой-либо нечисти. Катрина оказалась у ларька с сахарной ватой. От стеклянного аппарата веяло карамелью и ванилью. Рядом находилась палатка с яблоками в шоколадной глазури.

– Не можете решить, что выбрать? – раздался незнакомый баритон за спиной.

Катрина обернулась. Перед ней стоял симпатичный парень. Короткие каштановые волосы гладко зачесаны назад, высокий прямой лоб с еле заметной морщинкой посередине и внимательные темно-синие глаза будто пронизывали собеседника насквозь. Это придавало его внешности некую загадочность. Молодой человек был выше девушки на целую голову.

– Ага. Все такое сладкое и вредное, – ответила девушка. – Кстати, я Катрина.

– Приятно познакомиться, – молодой человек показатель-

но склонил голову в поклоне.

– А меня зовут Антон, – представился он.

– Радо знакомству, – губы Катрины расплылись в дружеской улыбке.

Антон предложил девушке прогуляться в парке. Катрине очень понравился высокий широкоплечий шатен, и она с радостью согласилась составить ему компанию. Девушка надеялась узнать о своем новом знакомом, как можно больше. Кто он, откуда, с какой целью приехал в этот город и надолго ли. Антом, как уже поняла девушка точно не местный. Если он был из их мест, Катрина его давно увидела на улицах города. Однако раньше она с ним никогда не пересекалась. А она знала всех симпатичных парней этого города.

В осенний теплый день, прогулка по парку, особенно хороша. Природа только начинает готовиться к зиме. Деревья и весь парк будто раскрашены художником всей гаммой красок и оттенков. Солнечные лучики играют в листве. И от угла лучей зависит, каким цветом окрасится листва. Прислушиваясь к шороху листьев под ногами Катрина, постепенно забыла о предсказании гадалки. В обществе Антона ей было легко, и все страхи исчезали из памяти. Молодые люди шли по тропинкам, усыпанными опавшими пожелтевшими листьями.

– Антон, а ты надолго в нашем городе, – спросила девушка.

– Один, два дня. Я здесь по работе. Как только подпишу

контракт с заказчиком, сразу домой.

Увлеченные общением молодые люди не заметили, как стемнело. Жаркий осенний день, сменился теплым вечером. Дул легкий южный ветер. Катрина посмотрела на наручные часы. Время было уже достаточно позднее. В небе светила полная луна, освещающая все дорожки в парке. Высоко на небосводе сияли ярко звезды. Там на темном небе были хорошо видны созвездия большой медведицы и белого лебедя.

– Хочешь провести эту ночь в необычном месте? – спросил Антон.

– Ну, конечно, мог бы не спрашивать, – с восторгом в глазах отозвалась девушка.

Антон предложил провести для девушки специальную экскурсию в самые мистические уголки их города. Катрина сильно удивилась, но все равно согласилась отправиться с молодым человеком, туда, куда он скажет. Она доверяла Антону и не предполагала, к чему может привести ее беспечность. Глубоко внутри девушка ощутила некое беспокойство.

Откуда приезжий может знать таинственные места в нашем городе.

Значит, он уже тут когда-то бывал.

Но девушка отогнала от себя негативные мысли и улыбнулась парню. Молодой человек привел Катрину на старое кладбище. Они шли вдоль могильных плит. Повсюду попадались массивные мраморные и гранитные надгробия, по-

косившиеся от старости. Некоторые из них и вовсе валялись на земле. Не похоже, что здесь хоронили обычных людей. Имена и даты на них едва читались. Они были полустерты от времени. Скорее всего, за могилами давно никто не ухаживал. В центре кладбища на большой мраморной плите, стоял белый ангел, у которого было отбито крыло. Его каменные руки были выложены в мольбе, а лик обращен к небу. Будто он читает молитву обо всех покоившихся здесь мертвецах. На территории кладбища находилось три старинных склепа. Их двери были настежь распахнуты, словно они уже давно ждали гостей. Молодые люди устроились на одной из каменных плит. Антон достал из рюкзака за спиной, бутылку дорогого вина и предложил девушке, выпить за знакомство.

– А, где бокалы? – спросила Катрина.

Молодой человек улыбнулся и достал оттуда, где еще недавно лежала бутылка, упаковку пластиковых стаканчиков.

– Я готов исполнить любой ваш каприз, – произнес он, разливая вино по импровизированным бокалам.

– Прямотаки любой, – подмигнула Катрина.

– Все, что пожелаешь, – ответил ей Антон.

– Антон, я замерзла, – тихо сказала девушка, делая глоток из стакана.

Антон, пытаясь показать девушке, свою заботу, снял с себя куртку и, накинув ей на плечи, присел с ней рядом. Парень

лишь пригубил вино из бокала и посмотрел на свою новую знакомую. Девушка от второго стакана вина начинала засыпать. Видя, что ей уже не до него он вылил вино из своего стакана и довольно ухмыльнулся. Его план сработал, птичка попала в сети. Оставалось лишь дождаться своих коллег и свершить ритуал омоложения. Ждать осталось недолго.

Девушка заснула. Ей снилось, что она находится в пустынном лесу. Вокруг были лишь деревья и ни одной живой души на целые мили. Небо заволкло тучами. Ветер переменялся и дул уже не с юга, а с севера. Девушку начал окружать туман. С каждой минутой он становился все гуще. Катрину обступали бесплотные тени, очень похожие на людей. Но они были не живые. От страха она проснулась.

Стояла безмолвная тишина. Где-то далеко залаяла бродячая собака. Спутника, с которым она сюда пришла, рядом не было. Голова гудела, от выпитого вина. Во рту пересохло. Девушка сделала попытку подняться на ноги. В затуманенном сознании промелькнула только одна мысль.

Надо уходить.

Но куда? Может, лучше дождаться утра?

Где-то вдалеке раздались приглушенные звуки. Катрина, как могла, старалась вслушиваться в ночные шумы. Она услышала голоса. И среди них один очень знакомый баритон. Смысл слов девушка не могла понять – этот язык, она не знала. Катрина осторожно пошла на голос и вскоре увидела, то от чего у нее волосы встали дыбом. На поляне перед моги-

лами, стояли люди в чёрных балахонах. Рядом заухала сова. Мороз пробежал по коже девушки, но скоро птица утихла, и она могла снова наблюдать за людьми, которые стояли над плитами. Они стояли, подняв руки к небу и протяжно нараспев, произносили нечто наподобие молитвы. Собрав всю свою внимательность девушка, наконец, смогла разобрать слова.

Идем мы в океан младости и силы.

Кожа наша, тело наше

Силу эту пусть вбирают,

У другого тела ее забирая,

Красивое тело мы обретем!

Сегодня ночью в свете луны,

Свершается то, что я желаю!

Катрина стояла, словно замороженная. Она смотрела на людей, образовавших круг у могильных плит и пыталась понять, что же здесь происходит. Человек, стоявший в центре, снял свой капюшон, и девушка узнала в нём своего нового знакомого Антона. От удивления девушка слегка отступила назад за дерево, которое росло рядом. Она продолжала с широко раскрытыми глазами наблюдать за странными людьми. Девушка не могла понять, что общего может быть у приятного, вежливого Антона и людей, находившихся сейчас в нескольких шагах от нее. Девушка услышала ка-

кую-то странную возню, и едва слышное кудахтанье. Спустя несколько минут она смотрела как из черного мешка, который лежал на граните, достают живую, трепыхающуюся курицу.

В темноте сверкнул нож. В следующее мгновение он, ее Антон, рассек горло несчастной курицы, и на землю брызнула кровь. Фигуры вокруг него продолжали распевать все те же слова. Антон бросил мертвую курицу на землю. Все стихло, но ненадолго, а лишь на пару секунд. Фигуры опустили свои капюшоны, и протянули свои руки к парню, стоявшему в центре. Тот, что ещё несколько часов назад, казался девушке идеальным мужчиной, произнёс им громко.

– Нам надо закончить ритуал. На поляне спит девушка, несите её сюда. Ее молодость, будет залогом нашей жизни.

Катрина, осознав весь ужас своего положения, бросилась прочь, не разбирая дороги. Она уже не хотела знать, что будет происходить на кладбище дальше. Ей лишь хотелось скорей покинуть это место.

Неважно куда бежать, главное, как можно дальше, от кладбища.

Несколько раз девушка споткнулась и больно ударилась о каменные плиты надгробий. За спиной она слышала крики. Ее звали по имени, просили обернуться, но Катрина вставала на ноги и продолжала бежать вперед. В мыслях прозвучали слова одной старой молитвы. Девушка прошептала ее немеющим от страха голосом.

*Божественно, святое, великое, страшное
И все действенное имя призываю я
Для изгнания тебя, отступник,
И запрещаю тебе, дьявол, вредить,
Да запретит тебе, дьявол, Бог Святой,
Которому все поклоняются вредить мне,
Ребе его, ныне и всегда и во веки веков. Аминь.*

И это, как ни странно, помогло. Впереди, в двух шагах от девушки, находился выход с кладбища. Катрина бежала, не останавливаясь пока не оказалась у кинотеатра, который в эту ночь работал до самого утра. Девушка бросила взгляд на часы, стягивающиеся запястье правой руки. До рассвета оставалось несколько часов, и она решила переждать их в уютном кафе внутри. С первыми лучами солнца Катрина вернулась домой.

Она вспомнила предостережения цыганки. Все, о чем та предупреждала ее, сбылось. С той поры девушка навсегда изменила свое мнение о предсказаниях, гадании и магии. Хотя все равно оставалось непонятно, что же девушка все-таки видела ночью на кладбище. И было ли это на самом деле. Ведь это старинное кладбище, она так больше и не нашла, сколько не пыталась. Ни через неделю, ни через месяц. Оно будто бы растворилось во мраке, исчезнув без следа.

Клаудия Ивановна, закончив рассказ, замолчала. Тайфун, сидевший на коленях девушки замяукал, и та открыла глаза. Бабушка пила чай с печеньем, не обращая внимания на внучку. Олеся опустила кота на пол и стряхнула с одежды рыжую шерсть. Тайфун сразу устроился на своем излюбленном месте – под столом. От благовоний и запаха корицы у Олеси кружилась голова. Девушка подошла к окну и открыла ставни. Быстрыми прерывистыми глотками девушка вдыхала свежий, немного прохладный воздух с улицы.

– Закрой окно, – раздался строгий голос, от которого девушка вздрогнула.

– Бабуль, здесь дышать нечем от твоих свечей.

– Закрой окно и сядь на место, – произнесла Клаудия Ивановна.

Девушке пришлось подчиниться. Без особого желания она налила себе чай и вернулась в кресло. В самом начале, когда Олеся только приехала к бабушке все было хорошо. Клаудия Ивановна окружила внучку своей заботой и нежностью. Всегда ласковая женщина очень скоро завоевала доверие девочки подростка. Странности в поведении своей бабушки Олеся стала замечать месяца два назад. Сразу после того, как девушке исполнилось, семнадцать.

Клаудия Ивановна теперь все чаще пребывала в грустном настроении. Вечерами стала слишком рано отправлять внуч-

ку в постель, а когда та задавала вопросы о своих родителях могла просто накричать и отправить в наказание на чердак до конца дня. Но самое главное женщина стала запира́ть свою комнату на ключ если надолго уходила куда-нибудь из дома. По вечерам бабушка жгла свечи и запрещала открывать окна, будто бы она чего-то боялась. Олеся не понимала почему ее любимая бабуля так сильно изменилась в последнее время.

Но на то была очень веская причина. Жизнь в маленьком городке шла своим чередом, однако Клаудия Ивановна прекрасно знала – скоро все очень сильно изменится. О как бы она хотела, чтобы ее внучка еще хоть немного пожила обычной жизнью молоденькой девушки. Ходила на свидания, влюблялась и радовалась жизни. В этом мире все взаимосвязано и если в одном месте что-то происходило, то обязательно ответ не заставлял себя долго ждать. Старые часы в одной из запертых комнат начали отсчитывать время до начала чего-то страшного и неизбежного.

Необходимо было подготовиться.

А главное подготовить к этому Олеся.

Быть может, рассказанные ею истории, помогут девушке однажды.

– Бабуль, расскажи мне о родителях?

Девушка повторила свой утренний вопрос в надежде услышать хоть что-нибудь о своих родителях. Олеся их почти не помнила и это казалось ей очень странным. Ведь когда

все случилось ей было одиннадцать и хоть что-то она должна была помнить.

– Что ты хочешь о них узнать, – Клаудия Ивановна сделала глоток чая и посмотрела на внучку.

– Какими они были?

– Твоя мама была очень красивой. Твой отец ее любил и заботился о вас. Они с твоим отцом вместе учились и после института сразу поженились.

На лице женщины отразилась печаль при воспоминаниях о дочери. Клаудия Ивановна даже не могла похоронить свою дочь. Ведь тела пассажиров Боинга так и не были найдены. Справку о том, что Мария Игоревна Лескова – погибла при крушении самолета ей, выдали, вот только хоронить было нечего – останков не обнаружили. Это бедную женщину мучало до сих пор. Она не могла по-человечески проститься с Машенькой.

Клаудия Ивановна взглянула на внучку. Девочка никогда не узнает, что же на самом деле случилось с ее родителями. Женщина не одобряла выбор своей дочери, но ничего не могла поделать. Ей пришлось смириться с тем, что Маша вышла замуж за Алексея сразу по окончании института. А через год молодожены снова ее огорошили заявлением о скором рождении ребенка. Она была настолько огорчена поступком дочери, что перестала с ней общаться.

Потом, спустя одиннадцать лет случилось несчастье и ей пришлось взять внучку к себе на воспитание. Олеся напоми-

нала ей Марию. Внешностью, повадками и даже своей детской непосредственностью.

Ночь выдалась достаточно ясной. На темно-синем небе были хорошо видны миллионы рассыпанных звезд. Они отлично освещали тропинку от дома до леса. Девочка с окна своей комнаты, которая располагалась на втором этаже, видела залитую лунным светом дорожку, что уходила вглубь. Олеся не могла уснуть, и чтобы хоть как-то себя занять включила компьютер. Девушка собиралась посидеть на своем любимом форуме и пообщаться с подругами. Конечно, если те еще не спали.

В сети никого не было.

– Как обычно, когда нужно, никого, – произнесла девочка.

В самом нижнем углу чата ее привлекла мигающая надпись.

«Анонимное общение»

Олеся нажала на кнопку. Картинка на компьютере изменилась. Девушка оказалась в чате, где раньше никогда не была.

– Привет, новичок, – появилось в эфире.

– Привет, – набрала Олеся на клавиатуре и нажала отправить.

– Что вас беспокоит? – появилась надпись в окне монитора.

– Моя бабушка с некоторых пор очень странно себя ве-

дет, – отправила девушка в эфир.

– Узнай, что с ней, – появилось вскоре.

Той ночью девушка видела очень странный сон. Она шла по заросшей травой тропинке, через лес. Вокруг все окутывала тьма. На пути Олеси возвышались длинные корявые ветви деревьев. Запах травы, смешанный с ароматом цветков фиалки, приятно щекотал ноздри. Девушка пробиралась вперед сквозь кусты, которые то и дело вставали перед ее глазами. Тишина и свежесть придавали этому месту иллюзию одиночества и пустоты.

Олеся остановилась прислушалась, где-то вдали раздавались неясные звуки. Мороз пробежал по коже девушки. Она не понимала от чего появилось это странное чувство паники, но ей было здесь не по себе. С каждым шагом страх становился все сильнее.

Вскоре девушка вышла на хорошо освещенную поляну. Свет этот исходил от горящих факелов, что были воткнуты в землю. А рядом с ними стояли люди в белых одеждах, держась за руки. Образовавши собой круг, они что-то пели, но Олеся не могла понять и уловить ни единого слова. Тот, кто был в самом центре круга увидел гостью и обратил на нее свой взор.

– Ты опоздала, портал уже открыт. Их теперь ничто не остановит. Беги из города.

От страха Олеся проснулась. Солнце уже во всю свети-

ло в окна. Девушка какое-то время еще сидела на кровати, пытаясь прийти в себя после странного сна. Она взглянула на корзинку справа от двери. Тайфун нехотя потянулся на подушке.

– Проснулся? – спросила девушка.

Тайфун выпрыгнул из корзины и медленно подошел к кровати. Он поднял свою рыжую мордочку на Олесю, закинул передние лапы вверх, запустив свои когти в одеяло, что свисало с постели. Выгнув спину, кот жалостливо замыкал.

– Хорошо, Тайфун. Я тебя поняла, идем завтракать.

Через полчаса на кухне Клаудия Ивановна раскладывала посуду в шкаф. Девочка сидела за столом. Кот Тайфун в углу рядом со стиральной машинкой доедал кошачий корм. Закончив трапезу, он потянулся и начал лапами вытирать остатки еды с морды.

– Ба, давай я тебе сегодня помогу с уборкой, – уплетая за обе щеки яичницу, произнесла Олеся.

Бабушка закрыла шкаф и повернулась к внучке.

– Тогда доедай и начни с моей комнаты. Пылесос в кладовке. А я закончу с обедом и схожу к соседке. Она просила зайти сегодня.

– Бабуль, а ты надолго?

– Не знаю. Постарайся закончить хотя бы с моей комнатой к моему приходу.

– Конечно. Я прямо сейчас и займусь.

Дождавшись, когда за бабушкой захлопнулась входная

дверь, девушка опрометью бросилась в ее комнату. Ей просто жизненно необходимо было найти ключи от запертых замков. Войдя Олеся начала свои поиски на полках книжного шкафа, стоявшего около окна. Девушка где-то читала, что иногда в книгах прячут нечто очень важное. А домашний кот тем временем нашел себе уютное местечко на подоконнике у окна. Он еле заметно наблюдал за хозяйкой, которая попеременно доставала то одну, то другую книгу. Девушка листала их, но ничего не находила.

«Неужели опять придется помогать, – подумал кот и отвернулся к окну».

Олеся, закончив с обследованием верхней полки, принялась за следующую. В комнате присутствовал сильный запах типографской краски и старой бумаги, слегка пожелтевшей от времени.

– Мяу, – раздалось прямо под ухом.

Девушка обернулась.

Тайфун сидел у письменного стола и смотрел на нее. Олеся оставила полки с книгами и поспешила погладить питомца. Стоило ей лишь протянуть свою ладонь к нему, как тот встрепенулся и молниеносно оказался на столе. Было видно, что кот не желает в данный момент ласки. Оставив животное в покое, девушка стала выдвигать ящики письменного стола. В двух из которых ничего интересного она не обнаружила. Только старые газеты и журналы еще двадцатилетней давности. Девушка, рассматривала газеты наткнулась на ста-

тью о девушке, которая провела ночь на кладбище. В статье говорилось, что девушку чуть не принесли в жертву на древнем капище. В другой газете, рассказывалось об исчезновении людей в Лиховицах каждые шесть лет. На автомате девушка открыла последний, третий ящик. В самой глубине лежала связка из трех немного пожелтевших ключей. Олеся осторожно их достала.

– Тайфун, это они! – взволнованно воскликнула она.

Кот спрыгнул со стола и грациозно вышел из комнаты. Девушка убрала найденные ключи в карман. Теперь оставалось лишь навести порядок в комнатах. А в следующий раз, когда Клаудия Ивановна выйдет из дома можно будет проверить запертые помещения. Вдруг там Олеся, наконец, найдет ответы на все свои вопросы.

Следующие три часа девочка посвятила уборке: протерла пыль, вымыла полы, расставила все вещи по местам. Вечером вернулась Клаудия Ивановна и увидев, что дом весь сияет от чистоты осталась очень довольна. Все вместе они как обычно собрались в комнате бабушки за большим самоваром с чаем и вкуснейшем малиновым вареньем.

– Дорогая, ты сегодня меня удивила. Весь дом блестит.

– Бабуль, а история сегодня будет?

– Если еще спать не хочешь, я расскажу тебе одну, – произнесла бабушка, помешивая ложкой чай в чашке.

Призрак в больнице

Про страшилки:

Страшное, что-то хранится в углу.

Некто ужасное ждёт под кроватью.

Лезут кошмары из окон и щелей.

Это всё мыши да крысы в квартире.

От автора.

Алина уже несколько месяцев мечтала об отпуске. И вот, наконец, взяв двухнедельный отпуск на работе, девушка собиралась отдохнуть. По сложившейся традиции вместе с Алиной всегда ездила её подруга. Олеся, так звали вторую девушку, придумала очень интересный способ выбора места для проведения отпуска. Девушки брали глобус и с закрытыми глазами выбирали точку. Туда они и ехали отдыхать. В этот раз получилось, что поедут они отдыхать в Милинск¹. Заказав билеты на поезд, и забронировав номер в гостинице, девушки, собрав вещи, отправились в путь.

Алина была довольно милой девушкой. Среднего роста с каштановым цветом волос. Большие карие глаза и пухлые губки делали её очень привлекательной. Её подруга, Олеся, была не менее привлекательной. Она была выше Алины на несколько сантиметров. Светлые локоны подчёркивали её белую кожу. Длинные ноги и точёная фигура были предме-

¹ – придуманный город. Задумка автора.

том восхищения мужчин. Глаза у девушки были тоже карие, как и у подруги.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.