

**Аквамариновый**  
**пожар**

ИВАН ВОРОБЬЕВ

СЛОВО ЗА СЛОВО

Иван Воробьев

**АквамаринОВЫЙ пожар**

«Автор»

2026

## **Воробьев И.**

Аквамариновый пожар / И. Воробьев — «Автор»,  
2026 — (Слово за слово)

Аквамариновый пожар — сборник стихов, написанных мной с 2017 по 2019 год и отредактированных спустя 7-9 лет. В нём вода встречается с огнём, а искренность — с попыткой осмыслить себя. Первая любовь, Петербург, тихая надежда и вопросы, на которые нет ответов. Да-да, немного переосмысленная подростковая поэзия. Позже выйдет сборник первоисточников — для тех, кому интересно сравнить. А сейчас прошу быть аккуратнее! Не утоните... Не сгорите? В общем, приятного прочтения!

© Воробьев И., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

21 Акр	5
ЧГК	7
Творение	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Иван Воробьев

## Аквамаринный пожар

### 21 Акр

Любовь всех чувств прекрасней и светлей

И спорить с этим стоит нам едва ли.

Знай, не найти тебя мне сердцу моему милей,

А я пытался, но мысли о тебе не дали...

Красота твоя... Слушай, ты точно не Венера??

Обезоруженный, немой я, словно мим,

Сомневаюсь, что сильна моя вера.

И коли рождена ты пеной,

попасть мечтаю

в старый добрый Рим.

Целую бесконечность аквамарина

Не хранят даже всего мира лагуны.

Алмазов паре лишь это под силу,

что задевают

души моей струны.

Янтарём горят твои волосы,

Льётся из губ алых голос твой:

Юный, убаюкивающий,

словно шелест пшеничного колоса,

Бархатно-шёлковый,

словно убранства дворцов над Невой.

Лунного света кожа твоя нежнее,

Южной ночи верного проводника.

Тебя люблю я. Зачем эту строку тянуть сильнее,

Её хранить, молчать... Пожалуй, всё. Пока.

Боле не буду продолжать,

не хватит всего мира слов.

Я говорю: "Пока".

Не отвечай: "Прощай".

Искренне твой, Иван Воробьев.

## ЧГК

Вопросов больше, чем ответов.

Зачем вселенная была создана?

Кому понадобилось это?

Кем жизнь всем нам была дана?

Может ли человек жить в мире и согласии?

И надо ли? Нужно ли это ему?

Дестрой в подкорке поселился или

Извне привита жажда творить ерунду?

Почему до сих пор не усмирён никем Арес?

Обезьяна с гранатой – угроза или шоу?

И почему каждый способен терять интерес

К тем, кого он так непросто нашёл?

Твои глаза – это Млечный путь?

Или синева Марианской впадины?

Шанс упущен, что сказать... И пусть?

Или я смогу идти, не взирая на ссадины?

Зачем искать ответы, если ты до них ещё не дорос?

Кто же вместо вкусного кваса выбирает вязкое сусло?

И почему меня не перестаёт мучать главный вопрос,

Коль известен мне ответ? Без него слишком пусто.

## Творение

Да, я любил, люблю и, быть может,

Не перестану до конца своих годов...

Но присутствие тоски меня всё больше гложет,

А с этим я смириться не готов.

Я догораю! В огне, зажжённом в сердце

Закатом, давно потухшим в отражении Невы.

Огонь тот перерос в пожар, что выбил сердца дворцы.

Я догораю... Но в этом нет твоей вины.

Лишь я подливал тех мыслей жгучих в свой котелок,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.