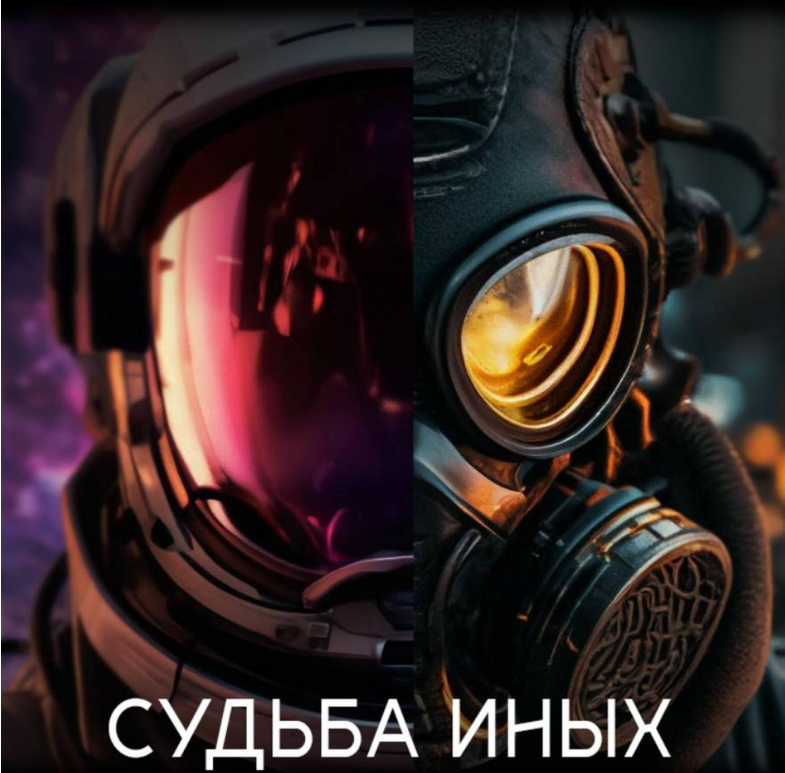


KOSA 220



СУДЬБА ИНЫХ КНИГА II

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

БЕЗУДНЫЙ ПРОРОК.

18+

KOSA 220

Судьба Иных. Книга II – Блудный Пророк

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73580483

SelfPub; 2026

Аннотация

Чем меньше человек, тем более весомые проблемы его поджидают. Не опускать руки и никогда не сдаваться – вот главный девиз... Но кого? Зверя, что выживает в руинах? Человека, что хранит в сердце любовь? Или существа, для которого стерты границы между жизнью и смертью? А может, и вовсе нечто иное, чье имя ещё не вписано в историю этого мира?

Что стоят расстояния размером в галактики, когда на кону – настоящая любовь и право на жизнь для всего живого? Мертвый мир, полный смертей, загадок и монстров, от вида которых душа стынет, а кости пробирает ледяной ужас, для него не преграда. Ему неважно, что перед ним: Ад или пустота. Для него есть только цель. Пути назад нет. Но дорогу осилит идущий, а если ее нет – он проложит её сам.

Эта книга раскроет историю главного героя всей серии книг и вселенной «Судьба Иных».

Содержание

Глава 1. Не земля.	4
Глава 2. Ксенофобия.	27
Глава 3. Кротовые игры.	47
Глава 4. Свет, камеры, мотор.	72
Глава 5. Знакомство с Форточкой.	119
Глава 6. Овцебык.	184
Глава 7. Реальные проблемы.	221
Глава 8. Великий базар.	251
Конец ознакомительного фрагмента.	386

KOSA 220

Судьба Иных. Книга II – Блудный Пророк

Глава 1. Не земля.

Загрузка сознания завершена. Чип памяти разблокирован, запись файлов ведётся в шаблонном формате «2.0». Доминантная ветвь талантов – выживание. Настройка и коррекция организма завершена. Актер номер...

Проекция виртуального экрана выдавала строку одну за одной, цифра, которой обозначили нового “актера”, была настолько длинной, что её существование смело можно было игнорировать, ведь это лишь формальность, он далеко не из первого миллиона, что там говорить, ведь даже не из второго миллиарда. Портальный переход закончился буквально минуту назад, а запахи дождя и асфальта уже едва-ли улавливались, после того как портал с щелчком схлопнулся, воздушные очистители далёкого будущего начали работать, они хорошо выполняли свою работу, как и все здесь.

Возможно, человек или просто гуманоид, в белом халате, условно, типовой, я бы даже сказал, классический учёный,

дал команду своему ручному роботу погрузить на свои выдвижные носилки, бессознательное тело, которое лежало на полу. После чего было долгое и безмолвное шествие машины и учёного по бесконечному коридору внеземного, даже вернее будет, вне планетного, комплекса отбора и содержания пришедших, конечно место было оживлённым, работа кипела, каждый человек и робот был винтиком в огромном механизме. Тело сгрузили на холодный стол из особенного, невероятно прочного материала, но довольно обыкновенного в этом мире, на ощупь оно скорее похожего скорее на гладкое, лакированное дерево, чем на металл, но его физические свойства были изумительными, да и производство этого материал в этом мире было поставлено на поток очень хорошо, хоть и столы из него, дома конечно никто конечно просто так не ставит, но в этом комплексе даже стол играет свою роль.

Учёный, или же ещё реальнее говоря, техник, выглядел мягко говоря, не очень, угрюмый внешний вид, рост не больше метра шестидесяти, волевой подбородок и большая залысина на голове, все это, несмотря на его возраст, в свои тридцать, он выглядит почти в два раза старше, чем есть на самом деле.

– Издержки работы, Михаил Дмитриевич. – отвечал ему начальство в ответ на его вид и на его унылую, и как ему казалось, ненужную, но такую важную для общества работу. Казалось бы, а что мешает сменить работу и делать что хочешь. В этом и есть проблема, уволиться с его статусом, все

равно что подписать себе смертный приговор, оплата квартиры в обыкновенном человеческом улье и так сильно бьёт по карману с его зарплатой, что говорить про траты на еду, пусть эта еда и синтезированная, но зато у неё есть хоть какой-то вкус, который немного разбавляет серый вкус его жизни, да и даёт возможность чувствовать... Но по своей сути этот человек казался уникальным, дело не в том что он не имел никогда любви, семьи, счастья в жизни, это все удел аристократии и ячеек общества начиная с середины улья, дело в том, что он никогда не являлся фанатом «Кинематографа» и всего того, что связано с «Актёрами», их мук, страсти, счастья.

Он не чувствовал тех эмоций, что получали другие, только лишь изредка сопереживал им и чувствовал свою вину в том, что он к этому как-то причастен, но жить хочется, а жить чуть лучше, хочется ещё больше. Он не понимал, какая разница между ценой жизни аристократов и этих же актёров которых используют только для того, чтоб другие могли испытать яркие эмоции. Да и вообще, сюда он попал по ошибке, ведь он никогда, и не был каким-то там учёным, а был он отличным механиком, и куратором выделившихся актёров, можно сказать прямо таки звёзд локальных жанров, когда-то, а сейчас он пожизненно работает всего лишь куратором для актеров без какой либо славы и достатка, да и им он работает лишь до того момента, пока не засветиться где-то и наберёт мизерную популярность, а тогда следовательно,

актер захочет сменить себе куратора. Кураторы, они же менеджеры, они же рекламщики мяса и чуточку торговцы живым деревом, весьма унылая профессия, на таком уровне, который имеет он, если бы не смерть его фаворита, то сейчас было бы все иначе.

Когда актер только попадает в Империю, кураторы решают все за них сами, а иногда и решать не приходится, какой поступит приказ от корпорации в которой они работают, то и придется делать, скажут отправить на планету, где актер попросту задохнётся, от того, что атмосферы пригодной для жизни там попросту нет, или того хуже, на потеху публики, будет разорван какой ни будь тварью, ну да впрочем, есть судьбы и куда хуже этой. Работая в этой сфере уже двенадцать лет, он пережил больше сотни актеров, до сих пор он не выработал в себе стойкости к потере новых людей, каждый раз как первый, он к ним действительно привязывался и только в общении с ними, понимал почему они так важны для его народа.

Но, что говорить об обычном рабочем планктоне, который не добился в жизни ничего, никакого большого смысла в его жизни нет, как впрочем и у других, вся его жизнь, это отчёты, коррекция их, отправка отчётов, и актёров в другие миры, чтоб они засняли своими глазами, какую либо интересную информацию, точнее будет сказать, видео файл хра-

нящийся в «нейрочипе», который сразу же трансплантируется пришельцам при переходе в Империю. Заранее надо обозначить, что к новым или неизвестным актёрам относятся хуже, чем к диким животным в какой ни будь стране третьего мира, естественно на планете, с которой и прибыл этот новый актер, с земли. У них, то есть у актеров, изначально нет никаких прав, но есть возможность делать деньги, даже есть возможность получить гражданство и быть почти полноправным гражданином-актёром, хотя это уже говорит о неполноценности такого человека в высшем свете, конечно они могут принимать договоры предложенные крупнейшими корпорациями, которые владеют разными мирами и получают с них доход, естественно с продажи фильмов и видео файлов собранных с чипов этих бедолаг, но пока он себя не проявит, большинство людей, будет смотреть на актёра даже с большим презрением, чем на человека из человеческого муравейника, хотя казалось бы, какой взгляд может быть презренней, чем взгляд аристократа на биологическую кучу мусора, что даже на генетическом уровне является отсталой ветвью развития.

Ах да, муравейники и улы, по сути вещей, в этом мире, мире Империи, как вы уже поняли, есть три обобщенных прослойки общества, нищие живут в муравейниках, об их правах и говорить нечего, их нет, а как они выживают там, думаю это целая научная диссертация получится. Следую-

щие, те кто добились чего-то в жизни и имеют более «престижную» работу, не в канализации, а на многочисленных станциях или же планетах, живут чаще всего в “ульях”, процентов эдак шестьдесят пять, при этом только одной пятой части, из всего класса “рабочих улья” разрешено иметь семьи, соответственно и разрешение на то чтоб в семье были дети, можно получить только со временем, минимум необходимо прожить пятнадцать лет совместного брака, пусть в этом мире они и были условны, закон есть закон, а жить здесь можно куда больше, да и с перенаселением есть крупные проблемы. Не достаточно классового неравенства? Возьмём ещё и тот аспект, что муравьям, запрещено даже иметь интимную близость с кем бы то ни было, но итог таков, что ни смотря ни на что, муравьев, то есть самой низшей ступени общества, меньше все никак не становится, а только наоборот, демография прёт в гору, хоть и средняя их продолжительность жизни, составляет всего тридцать лет, к концу жизни они даже выглядят как старики. Ну и конечно, как же без местной аристократии, высшие чины Империи, на них смотрят с открытыми ртами и восхищаются ими, а аристократы в свою очередь плюют им в этот самый рот и всем весело, и все вроде как одобряют это, по крайней мере так кажется аристократам, они действительно искренне уверены, что внутри души каждого муравья или жителя улья, нет ненависти к ним. В общем, в нашем мире сказали бы, что это мир полной антиутопии, ведь есть даже жестокий диктатор

правляющий уже три сотни лет, но буквально через года два, а то и меньше его должен сменить его наследник, ну, и есть конечно же толпы его последователей, армия, которые по сути своей всего лишь фикция, так как официально ни одной войны не было уже несколько десятков тысяч лет.

Сотни тысяч лет прогресса, не прошли даром, хотя заранее, можно приоткрыть даже небольшую тайну о том, что когда-то в истории этого мира, был аномальный скачок развития, после которого, в мире что-то незримо изменилось, и все пошло по иному пути развития, такому, что во всех людей стали постигать жёсткие ограничения, пытки, чистки и массовая пропаганда классового превосходства, которая перетекла в расовую, но самое главное, людям в итоге стало неоткуда черпать эмоции, либо это генетический сбой в процессе эволюции, либо влияние прогресса и всяческих вредных веществ, никто на это точно ответить не может, у учёных этот вопрос под негласным запретом. Нет, вовсе не хочу сказать о том, что весь народ Империи не имеет эмоций во всех ее проявлениях, ещё как имеют, но они довольно незначительны, все, что осталось людям для получения эмоций, которые как либо могут их впечатлить, это секс, алкоголь, и различное... дерьмо, которое я на дух не переношу, ломающее тела и моральную составляющую любого человека.

(Автор действительно относится с сильным осуждением и глубоким презрением к любому проявлению запре-

щённых препаратов или зависимостей. Ведите трезвую и осмысленную жизнь. Т.к иной расклад – не осознанный выбор человека.)

Хотя и людьми местных обитателей я бы назвал с натяжкой... по сути все они зависимы от внешних эмоций, которыми они загоняют себя в жалкое существование. Ведь это главный козырь в руках этой Империи – записи и, трансляции, в которые актеры вкладывали свои души, причем видимо в буквальном смысле этого выражения. К слову, о распространенности всяких медицинских и не очень, препаратах. Они в Империи хода как такового не имеют, возможно только среди самой низшей прослойки муравьев, ну и есть две причины, за просмотром продуктов актерской деятельности, они получают больше воздействия на клетки мозга, отвечающие за эмоции, любые. Ну и вторая причина, весьма очевидная, психотропные вещества были запрещены указом одного из великих императоров, после того, как его домашний питомец проглотил одно странное вещество, оставленное во дворце, что оно там делало для всех так и осталось загадкой, но вот прихоть императора живёт сквозь века, да и в любом случае, оно к лучшему, так как люди банально не испытывали от этого близкого эффекта к реальным эмоциям.

Но и нельзя было назвать самих простых людей зависимыми в прямом смысле, просто у них нет никакого другого выбора, для того, чтоб испытывать эмоции, кроме как смотреть на действия актёров и получать каким-то образом часть

пережитых ими эмоций.

Интересный факт про Михаила, рост его хоть и метр шестьдесят, но его рост в мире считался едва ли не великанским, из-за каких-то... вновь неизвестных факторов, повлиявших на генетику всех живых людей в этом мире. Средний рост муравьёв не превышает метра и тридцати сантиметров, а рост жителей улья всего в среднем на десять больше, то бишь метр сорок. В то время как аристократы, имеют рост не ниже метра семидесяти, то бишь превосходство, как говорят “на лицо”, так что, если поставить рядом муравья и аристократа, разница будет заметна сразу. Ну и конечно внешность, сравнивать по красоте аристократа, и даже жителя улья, тем более муравья, даже над которым поработали бы стилисты императора, очень глупо, это как сравнивать прекрасного белого лебедя и грязную, сморщенную сливу, не просто потому, что они красивы от своей природы, но и от того, что едва ли не каждый пятый муравей имеет уродство как врожденный генетический порок, горб, лишние части тел, причем деформированные, к слову говоря, иногда и отсутствие конечностей, всё считалось для муравьев нормой. Вся красота и генетика как считали аристократы, у них благодаря особой крови, она самая что неименное есть фиолетовая, а у всех остальных, как и положено, красная.

С их биологией и положением общества, вполне все было ясно, но были ещё и другие факторы. В их солнечной систе-

ме находилось одиннадцать планет, все они давным-давно были так или иначе, колонизированы и даже в самом космосе было полно баз, станций и даже обычных огромных городов, построенных на платформах, которые находились под атмосферными куполами, как на орбитах, как и вне их, но почему-то, за пределы своей космической системы империя выбираться не планировала, не просто потому, что их и все так устраивало, но и была в этом какая-то третья сторона, не только космос и люди, но и ещё что-то. Нет, им, наверное, даже не угрожали другие космические расы, на связь с ними никто так и не вышел, они четко и ясно понимали, что кроме них в этой, возможно, вселенной, никого нет наверняка.

Но когда-то, очень давно, так давно, что никто уже почти и не помнит, появился выход, группа гениальных учёных, под руководством одно, наверное единственного великого императора, смогли создать портал, но не такие, как мы привыкли видеть в фильмах и книгах на нашей земле, а однобокие, щелчок аппарата и все что находилось в пространстве машины уже перемещено, кроме жителей Империи и всего того, что могло бы сильно повлиять на мир, в который это перемещается, в общем, странные ограничения вселенной, свои законы так скажем, камеру туда не послать, не снять, и никак не узнать, что там происходит, на самом деле, так же и роботы, аппараты и прочее, только актеры и чаще всего минимальная экипировка на них, обычная одежда и только иногда оружие. Эта технология быстро совершенствовалась, по-

сле эксперимента по переносу живого организма из другого мира, исключительно живой организм мог быть человеком и только он в своей натуральной оболочке мог перейти в Империю, хода обратно в ту же точку уже не было, но чтоб не терять своих актёров в каких либо неблагоприятных условиях, всем им вживляли как уже говорилось ранее, чипы записи, в одном флаконе с функцией активации портала прямо внутри человека, но на удивление, при переносе инициированного актера, к нему возвращалась та одежда, в которой он был отправлен, всего несколько раз в истории возникал парадокс который учёные так и не смогли объяснить, феномен-теория переноса из других миров почти чего угодно, но лишь внутри человека, да, зашивали прямо в животы и высылали их для экспериментов, но пустив этих людей на исследование, а проще говоря, пустив прямо под нож, они ничего так и не смогли выяснить, забросив исследования в этой сфере. Но давно уже было так заведено, что в программу переноса обратно, входила ныне и проверка на то, не подхватил ли человек с собой не только призывы в виде болезней, но, и в виде какого либо полезного имущества, но это ещё далеко не всё, вновь необъяснимый парадокс, если человека заранее снаряжать в какой либо костюм и отправить в другой мир, либо же другую вселенную, кому как удобнее, то он оставит при себе все снаряжение которое дали ему с собой, а вот вернуться может оно уже частично, в общем хрен поймет как это работает: – «без пузыря не разобраться», – как сказали бы у нас.

Опять же, технологии не стояли на месте и человека можно запрограммировать на появление в конкретном месте и так сказать “условиях”, с конкретным снаряжением, ничего не выдавая человеку физически, просто кнопочка нажимается и вот ты уже самурай в доспехах в другом мире, но опять же, не всегда это работает, где-то так можно, где-то нельзя. Так вот, про телепорты, программы работают по разному, иногда договоры заключают на время, когда истекает время положенное на съёмку, или же положенное время по договору, актёра достают из любой задницы в мире, иногда такое посещение может быть спланировано до нажатия кнопки тревоги, но это для очень популярных, и все благодаря, этому маленькому механизму внутри не то что даже головы... а во всем теле человека, все благодаря нанитам. Вот так актеры попадают обратно в руки капитализма, компаний, в общем говоря, в Империю. Обычную такую, галактическую, сверх-нано Империю.

Спустя пол часа заполнения отчёта в голосовой и автоматическом формате, Михаил Дмитриевич допил свой ароматный кофе на который потратил едва ли не половину своих годовых накоплений, хватит его ещё на неделю, а пьёт он его только второй день...

—

Аршин, приведи в сознание актёра. — отдал он команду компьютеру, звал он его как уже понятно Аршин, название

пришло само собой в голову ещё в первые дни работы. И нет, это не полноценный искусственный интеллект, после восстания машин тридцать тысяч лет назад, был введён запрет на использование и создание искусственного интеллекта в полном его проявлении.

Спустя пару секунд, синтезатор речи произнёс: “Готово”. после чего, с металлическим повизгиванием, механическая рука пропала в потолке точно так же, как и появилась ранее.

Веки человека, который ещё мгновение назад лежал без сознания, начали подергиваться и настал момент истинны. Он сделал глубокий вздох, словно после пришел в себя глубокой комы, открыл глаза и рот, в глазах его мелькнула секундная паника.

—

Где я? — последовал логичный вопрос, который слышал Михаил уже не раз и уже знал, что после этого будет идти вводная беседа и объяснение, куда он попал, зачем, и почему. Как обычно в процессе объяснения будут крики, человек может начать махать руками, плакать, впасть в ступор, или даже начать угрожать связями с какими-то иномирцами. Но то, что было дальше, заставило Михаила Дмитриевича ещё не раз задуматься о том, что в этот день с ним вообще произошло.

—

Приветствую тебя инопланетная форма жизни, – начал он с юмора, – ты находишься в Империи и моя цель нахождения здесь, помогать тебе в твоём продвижении, я твой куратор, зовут меня Михаил, – на этом моменте официоз снизился, и он добавил, – для тебя пока ещё Михаил Дмитриевич. Суть твоего нахождения в Империи, приносить благо гражданам её...

Человек внимательно его слушал, но в один момент уже просто не выдержал, поднял руку и вскрикнул.

–

Стоп. Не трать моё время просто так, я уже понял, что я не в своём мире, Дмитрия, ты мне лучше скажи, как я сюда попал и как вернуться обратно, меня дома девушка ждёт.

От такого одновременного напора и спокойствия, Михаил просто опешил, поперхнувшись, он ударил себя кулаком по груди несколько раз, про себя он подумал, что человек, наверное, просто невменяемый, ну да ладно, ему же проще, он вновь и закашлялся, но тут же продолжил.

–

Дааа, – протянул он, – молодой человек, ваша реакция по истинное уникальна, если это не защитная реакция вашего организма и вы действительно все поняли, что ж, слушайте. – куратор сделал глубокий вдох для длинного монолога, чтоб наконец выплеснуть все свои эмоции этому человеку, который почему-то невольно и без слов, заставлял его де-

лать это, он сам до конца не понимал, что в этом молодом парне такого особого, может это все происходит потому, что этот парень показал ему уникальную реакцию, или может из-за того, что это была последняя капля на нервах техника и ему просто надо было выговориться, но все же он начал. Говорил он много, но говорил в основном по делу, он рассказал ему почти все, о чем было рассказано мной ранее, а парень в это время сидел с задумчивый видом и впитывал уникальную информацию, которую Михаил обильно выливал на этого безымянного человека. Он рассказал ему все, что его не устраивало, то какую политику ведёт Империя, в которой он не живёт, а существует, то что люди делятся на абсолютно разные уровни жизни, то что он не может любить, быть любимым и прочее, только потому что так надо и так заложено их генами, и что скорее всего у него никогда не будет детей о которых он, сам не понимая почему, давно мечтал, он мечтал оставить после себя хоть что-то, но оставить не просто исследование, либо изобретение, а более значимое, положить начало своему роду, сам он никогда не видел своих родителей и не знал, были ли они вообще, вдруг он просто научная разработка биологов, или что-то иное, давшая сбой программа в системе. Такие мысли не могли себе позволить даже аристократы, критиковать власть и быть недовольным мировым укладом, вернее, не каждый аристократ, дело это очень сильно наказуемое, каждый, кто услышит подобную критику, даже от самого близкого человека, обязан

сообщить об этом местному аналогу полиции. А дальше человека ждёт судьба хуже, чем у людей в муравейник.

Ответ безымянного не заставил себя ждать.

—

Понятно. Михаил, меня если ещё интересно, Артём зовут. Приятно познакомиться. — короткая пауза и... вдруг Михаил почувствовал какое-то смущение за то, что он сейчас сделал, взял и вывалил на человека столько всего, свои проблемы, свое недовольство, никогда в жизни такого не было, обычно все “проглатывалось”, естественно из-за отсутствия эмоций.

Пришла пора и познакомиться, я Артём Борисович Зац. Да, фамилия странная, за то короткая и символичная, и моя аббревиатура сопровождает меня всю жизнь прозвищем “Абзац”. Что я тут забыл? В чужом то мире? Как вы могли уже понять, мне тут делать нечего, мне бы вернуться скорее домой, потому что, если я не вернусь и не отвечу на сообщение своей дорогой и крайне любимой девушке, которое пришло прямиком перед тем, как сознание ускользнуло от меня, то мне точно конец, даже без научных опытов этих инопланетян, хотя ведь все наоборот, для них я настоящая инопланетная форма, пока ещё, жизни. Что я могу рассказать о себе?

Буквально, ничего, двадцать два года, по профессии элек-

трик, по жизни... не определился я как-то ещё, работа то в доставке, то в такси. Не ладится пока что, со стабильной и хорошей работой, по профессии своей работать тоже не особо удавалось, зарплаты мизерные, лишь иногда получалось найти достойно оплачиваемый “калым” на день-два, и не более, вот раньше у меня была достойная зарплата, с особыми рисками для жизни, но и работа эта для меня закончилась, как раз таки по моей единственной причине жить. Ну и так вот, всё, ради чего живу, так это только для неё, для моей любимой девушки, зовут её Ульяна и она самая лучшая часть в моей жизни, что впрочем рассказывать, она действительно для меня самая-самая, фитнес-тренер в зале для женщин, детский хореограф, ну а я, так, балласт, сам часто удивляюсь, что она во мне такого нашла? Я ведь даже предложение за семь лет так и не сделал, так как хочу сделать свадьбу на свои честно заработанные деньги, а не на её зарплату или деньги не родителей. Но если разобраться, почему мы вместе, наверное, ответ будет скрываться в том, через что мы прошли за семь лет, были разные моменты, как и хорошие, так и плохие, причем, даже то, что первое приходит на ум, все это было. Даже ведь проверку расстоянием вполне себе достойно прошли, чертовых три года, да ещё и ладно бы если учебы.

Ах да, почему только для неё я и живу? Нет, семья у меня полная, вернее была, но без братьев и сестер, родные вы-

рос или меня человеком неплохим, выкладывались полностью, без остатка, рос я в любви, заботе, а главное понимании, только так продолжалось, до “несчастливого” случая, как сказал мне тогда дяденька из полиции, авиакатастрофы в которой оба родителя и погибли, почти сразу, как только я стал совершеннолетним, буквально через неделю.

Не будем о плохом. О своей внешности не скажу ничего выдающегося, что я особый красавец, но и нельзя сказать, что я прямо таки урод, в общем не рыба, не мясо, вполне заурядное лицо, голубые глаза, чуть выраженные скулы, средний лоб и все в таком духе, рост по местным меркам чуть-чуть не дотягивает до аристократов, буквально двух-трех сантиметров, да, не самый высокий парень на селе я был на земле, слегка худоват стал последнее время но это все из-за того, что аппетита зачастую нет и заниматься физически почти перестал, но не смотря на это, довольно хорошо сложен и здоровые мышцы имеются, конечно опять-же, до культуристов далеко, но плечи словно литые и довольно широкая спина, да и к тому же фигура не овал, а самый настоящий треугольник, повезло по природе. В общем, каков был на земле, таким и остался, совершенно не чувствовалось, что получил хотя-бы что-то от этого перехода между мирами, как истинный попаданец.

И так, что дальше. Всё что я понял из монолога Миши,

так это то, что тут все хреново и пора бы уже валить, я пусть и не либерал, но всё же вопроса об этом даже не стоит, валить надо бы домой, на землю. Собственно, что мы имеем из всего этого, желание поскорее вернуться домой, что вряд ли получится решить в короткие сроки, а также общество какой-то дурной пародии на человеческое общество из псевдонаучной фантастики, хотя такое я вроде ни разу не видел буквально нигде, понятно что это никакой не социальный эксперимент и не шутка, я действительно здесь и сейчас, я попаданец, а говорило мне об этом скудное оформление нейроинтерфейса. Нет, конечно книги о попаданцах я читал, и как все тамошние герои, когда-то мечтал попасть в другой мир, летать на драконах, или даже на крайний случай стать им, да даже быть шаманом, или полу-богом, застрывшим в компьютерной игре, ох а если бы я был журналистом в игре с полным погружением, то вообще сказка для меня. Но со временем это прошло, я остепенился, планировал жизнь, работал, хотел жениться, создать полноценную семью, взять кредиты и ипотеку, чтоб разбираться с ними пол жизни, а тут бац. Бред сумасшедшего о сказочной антиутопии. Да что там, обычно попаданцам везет больше, если нейроинтерфейс, то с какой-нибудь убер плюшкой, ну там... магия допустим, или время останавливать могут, регенерировать с бешеной скоростью, превращаться, горы сдвигать или чаще всего, удачу имеют в прямом смысле этого слова. Что могу я? Собственно, могу зайти в свой интерфейс,

нащупать глазами раздел о себе и увидеть там свой ник, и класс, который строгим шрифтом гласил «Выживальщик». К слову, я себе никнейм не выбирал, но каким-то образом стал «Абзацом» и тут, ещё и странный класс выдали, ни разу не видел в классических РПГ, класс выживальщика, вот был бы там воин, или маг, или даже анти-маг, да хоть буревестник, но не такую же банальщину. Если где-то меня и ждали плюшки в кустах, с мешком роялей, то видимо время ещё не пришло, не в этом мире, но я буду ждать.

Знакомство сам с собой я вроде как закончил, теперь надо и диалог продолжить, а то после такого затупа, боюсь, что Михаил сочтет меня умственно неполноценным и кто знает, что будет дальше, может все же сжалится и домой отправит, а может и съедят меня тут, кто их знает, уродцев-каннибалов?

—

Теперь пройдемся по основному, повтори кратко и четко, без соплей. Зачем, — я начал тянуть каждое слово, — тут, — я обвел руками помещение,

— я? — закончив с вопросом я хлопнул себя по коленям, за что Михаил одарил меня взглядом таким, как будто все его труды постиг крах, или я просто больной на всю голову вырожденец, или вообще, всё таки он думает, как меня повкуснее приготовить.

—

Что-ж, Артем Борисович, я ещё раз вам повторяю. Теперь вы «Актер» — едва ли не выплюнул он это слово, причем он

как-то мог сделать это одновременно с сожалением и отвращением, но не ко мне, а к этой профессии.

—

Ага. — согласился я с ним. — Я это уже слышал, — делая вздох, начал опять я, — а зачем я здесь нужен? И главное, что мне сделать чтоб вернуться назад? — задал я ему два вполне простых ответа, на который жаждал получить ответ.

—

Как же мне вам ещё объяснить то... — всплеснул он руками от негодования. — Вы, актер... вы пойдете на съедение эмоциональными вампирам. — он помассировал лицо, на что я хмыкнул и попросил его продолжать. — Вас будут закидывать в разные миры, ваша жизнь станет всего лишь коротким роликом на канале с забавной нарезкой с «Кровавых Планет», либо из подземелий «Браума»... — он устало покачал головой и продолжил. — Нет, конечно, если бы вы были актером постельного плана, вам было бы намного проще, но я не работаю с такими, мой профиль работы — актеры, направления которых не востребованы, то бишь они пригодны только в утиль. Чтоб вы понимали, более семидесяти процентов направлений, уходят в утиль, иначе говоря, вас просто убьют на какой-либо из планет, в каком ни будь мире, будь то монстры, или мутанты, да хоть будь то психи или демоны, вы умрете, вам просто не выжить... — и глядя прямо в глаза он произнес. — Так что, советую вам, забудьте про дом Артем, просто забудьте, если вы верите в каких либо

мифических сущностей, помолитесь им напоследок, вспомните все хорошее, что когда либо с вами случилось, мне вас очень, очень жаль... — протянув с грустью окончание фразы, его глаза словно стали каменными, а я будто бы получил удар по голове. Слишком глупо ставить вот так перед фактом мясо, да ещё и сожалеть ему.

Ну уж нет, я просто так не сдамся, я же... Я ведь по классу даже выживальщик, а попаданцу главное, что уметь? Правильно, уметь приспособливаться и выживать, а я это кое-как, но умею, да ещё и масса прочитанных книжек про попаданцев. Не всё ещё потеряно. Берегись и трепещи, новый горизонт. Я еду домой.

—

Знаешь, что, Михаил... — покрутил я медленно головой в стороны и тихонько сказал. — Иди-ка ты на хер, со своими соболезнованиями, давай делай что надо, а я сделаю что вам там надо... Всё равно я найду способ выбраться, поможешь ты мне, или нет, плевать.

Тут неожиданно Михаил понял. Он не ошибся, всё что он говорил ему... Всё было специально подобрано, чтоб вогнать человека в отчаяние, сразу и навсегда. Но и не только для того. Ещё он хотел проверить его на прочность.

И он не прогадал. Что-то подсказало ему, что этот человек, именно тот самый, который так необходим не только

ему, но и его миру.

Глава 2. Ксенофобия.

Спустя некоторый, не долгий, промежуток времени, буквально в день, я знал уже гораздо больше, узнал, как живут другие актеры моего уровня, оказалось большинство тут буквально два-три дня и лишь трое больше недели, между прочим, они здесь почти старожилы. Но все сильно убитые эмоционально, в глазах у большинства страх и сломленность. Это, как выяснилось, студия отбора, можно сказать проверка, ну или кастинг, те трое здесь не участвовали, они пришли посмотреть на свежее мясо. Так что, актеры мы тут лишь формально, даже до мизерного статуса и признания, мы ещё не дотягиваем. А знаменитые актеры, это вообще отдельный разговор, они любимчики публики, как я понял из всего, те получали жирные договоры и жили ничем не хуже аристократов, большая часть из знаменитостей даже входили в ряды этих самых аристократов.

Но даже аристократы, их любили и почитали, словно они были не обычными людьми с планеты... Все-же тут нельзя сказать, откуда точно другие люди. Миры, откуда они забирают людей, все как один, похожи на мой мир, мою землю, просто можно сказать, что из разных временных периодов... Да и с разными историческими личностями, так что, я нашел мало общего с другими актерами в центральном холле, но

вернее будет обозвать холл – огромной, неестественно, чересчур белой комнатой, с высокими, метров тридцать в высоту, и метров пять в ширину колоннами, которые стояли вдоль стен, по виду, они все же были мраморные, нигде не было охраны, но каждый шаг и действие заключенных здесь людей, был под контролем, это словно чувствовалось левой пяткой правой почки. Ну или проще говоря, я чувствовал это задницей. В центре комнаты стояли столы и диваны, на столе были коробки с сухпайками, в виде черных брусков, это было непонятной, очень твердой твёрдой массой.

Есть очень хотелось, желудок за день почти успел срастись с позвоночником, просто так тут никого не кормили, но это видимо было исключением. На вкус они были точно такими же, как на вид, то бишь, никакими, можно сказать, что даже слегка противными и вызывающими отвращение, склизкие и будто бы отдающие вкусом гнилого цыпленка или курицы, но то я больше дорисовывал в голове исходя из консистенции. Я съел два таких небольших брусочка, размером с палец и был таковым, голод ушел практически полностью. Конечно состав их вызывал сомнения, ведь я не просто наелся, а как будто бы, я съел целого мамонта. При поедании этих самых батончиков, самое главное запивать местной водой, чтоб не было так противно от того, что во рту это образовывается в противную слизь.

Все равно, чудеса да и только. Как говорил Миша, который так и не решился перейти со мной на ты, до моей смерти,

неминуемой и мучительной, остался буквально час. Нас забросят прямиком как пушечное мясо в момент какой-то высадки, такой жанр и стиль зрителям сейчас нравился больше прочего. Есть шанс словить волну хайпа на своей смерти и принести достаточно кредитов для корпорации, которая владеет тобой.

И да, сейчас я именно что собственность, не более, но есть шанс получить свободу. Причём, выходов из корпораций несколько, либо популярность и признание, что бывает крайне редко, либо выкуп самого себя из такого рабства. Это с учётом того, что им отдается восемьдесят пять процентов от твоего заработка, вот и думайте сами, каково это. Кровавые планеты стабильно забирали процентов пятнадцать зрителей со всего мира, а когда дело доходило до прямой трансляции главной мировой студии... между прочим, она так и называлась “ГМС”, то так и вовсе, на подобный, прямой эфир с афишами, и грамотной рекламой... посмотреть на такое стремились даже все пятьдесят процентов всего населения, а это, на минуточку, больше нескольких триллионов людей, всех классов. Трансляции обычно смотрели с голограмм и головизеров, а про обычные телевизоры с ЖК дисплеем уже никто и в помине не помнит. Ведь даже бедняки собирались на улицах и смотрели трансляции с больших, очень больших проекторов, размерами с наши десятиэтажный дома, которые могли висеть просто даже просто над муравейником. Так называемая средняя прослойка могли со-

бираться, как и в зданиях, по рассказам Михаила, наподобие кинотеатров, так и посмотреть, дома сидя на удобном диване, да хоть на работе, если событие галактических масштабов. Работой людей улья особо не нагружали, два-три часа работы в день, а дальше нечего, кроме как, либо говорить с кем-то, хотя и особо не о чем, разве что обсудить какого-либо актера, пока ещё эмоции не остыли, либо сидеть и смотреть что-либо.

Ах да, конечно форматы были совершенно разные, но источниками информации исключительно были актеры, в мозгу, естественно даже у меня, сидит микрочип, который и дает интерфейс, а также записывает всё что я вижу, говорю и слышу от первого лица и выводит на экраны зрителей, ну выводил бы, если бы они у меня были, обо мне буквально никто не знает, кроме Михаила, я здесь чужой и никому не нужный. Я даже сейчас могу запустить трансляцию на специальной платформе нейроинтерфейса, на который смогут зайти люди, но попросту никто не то, что не зайдет, никто меня даже не заметит в этом бесконечном списке бедолаг, которые надеются, что кто-то возьмет, и рано или поздно, но точно зайдет. В основном, с той же планеты ада, делали как Михаил и говорил, нарезки крутых, либо сочных, моментов, глянув парочку таких, я понял что вся эта планета какой-то классически ад, во всех его проявлениях, вернее сказать, мир с реальной планетой в виде ада, ну и боролись там по классике, силы той империи, не столь развитой как

эта, ну и собственно демоны и различные отродья, сыновья самого «Тёмного», о популярных героях такого жанра никто и ничего тут не слышал, там не было ничего подобного, по крайней мере, ни одного упоминания о «Зверье» я не нашел, пусть мой мозг и требовал того, чтоб в следующем кадре выскочил он и... уничтожил демона или зомби.

К сожалению, такого «реванша» не происходило, к смертям людей на этих записях я старался не издавать лишних эмоций... Я был, мягко говоря, в шоке, ведь я понимаю, что меня ждет там, какие вообще могут быть шансы у обычного человека против демонов? К тому же, они ещё вроде, и какой-то магией владеют, опять же, а что мне, а я как? Жаль конечно, что я просто обычный человек...

Похоже мне не просто так достался такой класс, «выживальщик», может быть, стоит говорить проще, сразу, в лоб – пушечное мясо, я ведь не «сурвайвер», а видимо самый обычный выживальщик. Но всё-же нельзя хоронить себя раньше времени. Поживем, как говориться, увидим.

И так, время пришло, примерно через час моего нахождения в этой белой дыре, с соратниками по неудаче, пришли и наши «палачи», мой продюсер вошел внутрь через огромную белую дверь, вместе с разношерстной толпой, одни люди походили на Михаила, другие вовсе вызвали впечатление, будто они сутенеры и пришли сюда не людей в другие миры посылать, для того чтоб потом сделать пару “смешных” видео, а для того, чтоб торговать черным, а в нашем случае

цветным, деревом. Конечно же все это ужасно... Это было очень странно и выбивалось из образа общей картины будущего, странные мужики, разного веса, роста, кто-то в халатах, кто-то в накидке леопардовой расцветки, а единицы и вовсе как будто с марафона бдсм сбежали, прямо в латексных костюмах в обтяжку. Захотелось даже скорее переместиться к демонам, нежели оставаться тут с ними, как вообще такой нормальный мужик, как Михаил, может находиться рядом с ними? Нет, я ни в коем случае не гомофоб, мне все равно кто кого и куда, пока мне не навязывают свое мнение, но такое окружение... Не подобрать другого краткого описания – просто фрики.

Но толпа довольно быстро рассосалась, каждый продюсер искал своего подопечного, либо, в случае большинства, как я их уже окрестил, “фриков”, просто недовольно стояли и ждали своих рабов, не барское это дело, подопечных искать и интересоваться ими, ведь это их проблемы, то, что они смертники.

Но вот Михаил подошел ко мне, и отвел меня немного в сторонку, говорил он вполголоса, но я все отчетливо слышал и впитывал:

—

В общем, расклад такой, шансы у тебя все-же есть, по сюжету вы поступаете сейчас на красную планету, в виде подкрепления ополчения, конечно там будете не только вы, Аршин загрузит тебе необходимый базовый минимум знаний

по планете, все что от тебя требуется, это просто продержаться двадцать минут, сам можешь прикинуть, что минут пять будет длиться только ваше приземление, возможно будет ещё брифинг, но опять-же не долгий, не более минут пяти, да и то, когда приземлитесь, а дальше начнется бой, для тебя лучший расклад будет, не привлекая к себе лишнего внимания, залезть в самую глубокую дыру которую только сможешь найти и сидеть там, просто выжидай, таймер перенесет тебя секунда в секунду обратно, все, времени объяснять больше нет. Удачи. – после чего он развернулся и ушел, видимо более важные дела нарисовались, ну да, такая себе перспектива.

Вот так и произошло, я даже не успел ничего сказать в ответ, мир погас, только для того, чтоб вернуться через секунду с оглушительным шумом в ушах, тряской моего тела в какой-то консервной банке и жуткой рези в глазах от синеватого света где-то в кабине гребаного звездолета, или ещё какой-то непонятной херни. Я попытался ощупать кое как свое тело, но я действительно был в экзоброне, по этому ни своей одежды, ни тем более кожи я не ощутил, как назло ещё и зачесался палец. Все что я смог рассмотреть, это то, что таких бедолаг как я сидело четыре ряда, примерно по двадцать человек в ряду, между этими рядами ходило по два командира и проверяли подготовку солдат, шли от центра, расходясь все дальше друг от друга. За шумом двигателей этого космолета я услышал в динамиках хриплый голос команди-

ра своего отделения.

—

Солдат! — прикрикивая, говорил он каждому, после чего, солдаты по очереди отвечали ему. — Готов! — тогда он проверял экипировку и исправность штурмовой винтовки, после чего шел дальше, медленно, словно смерть, подбирался ко мне все ближе и ближе.

Когда очередь дошла и до меня, я постарался собраться и всё-таки, ответить без страха в голосе.

—

Готов. — я действительно старался вложить в голос как можно больше стали и серьезности, так, что видимо сама вселенная подыграла мне и это вышло действительно круто, как в самых настоящих боевиках про космодесантников, эх, а жаль, что я не главный герой здесь.

—

А ты серьёзный малец, так держать. — все это он говорил в момент осмотра моего снаряжения. Все было в порядке, поэтому он пошел дальше.

Что-ж, все не так плохо, уже целых три минуты прошло, а я ещё живой, глядишь так и пролетит мое время здесь, и я уже буду там, целый и здоровый кушать безвкусные брикеты запивая странным киселем без вкуса.

Но какой бы я был попаданец, если бы все было хорошо? Верно, скучным и живым. Взрыв был неожиданным, самому консерву в которой мы находились, сначала сильно трях-

нуло, после чего она ощутимо начала вжимать нас в стены, словно мы находились в центрифуге в динамиках я услышал что-то про прорыв периметра и немедленное десантирование, ну и конечно, про то что мы падаем. Мне даже не пришлось ничего делать или выдумывать дальше, десантная дверь начала открываться, а стропа механизма, которая закрепляла наши костюмы по стене этого дирижабля, а также соединяла каждого бойца между собой, едва ли не на сверхзвуковой скорости выдернула меня из стоячего положения и вышвырнула из отсека как маленького котенка. Полет был недолгим, мы уже шли на посадку, но все-же разглядеть я успел, снизу пылали пожары и планета была вовсе не марсом, были и деревья но исключительно хвойные, а ещё, бледная, усталая трава и всё это за высокой стеной-барьером который окружал какую-то базу на которой как муравьи бежали солдаты и ездил техника, они готовились к волне которая сметет их окончательно, время тянули только солдаты которые бежали к базе, но пытались хоть как-то обороняться от кровожадной орды демонов которая заполонила все до горизонта, а вишенкой на торте, стал огромный демон который возвышался над высокими, пусть и редкими деревьями как Годзилла, когда он наступал, земля проседала, а от следов шли трещины, а шел он впереди всех, другим демонам надо было бы ещё минут пять чтоб догнать его, и то, если бы он стоял на месте. Чувство страха туманило разум и было таким, что казалось, захоти сейчас это существо ударить

по земле, сама планета расколется пополам, человек сущее ничтожество перед такой силой. Но моя воля и разум старались дать отпор всему что происходит вокруг. Мне как бы это сказать, повезло, я упал примерно на середину высокого дерева и начал срываться по нему вниз с хрустом веток, мне самому в этом костюме было все нипочем, но костюм явно страдал от этого, кто вообще знает, предназначен он для таких падений, или нет.

Придя в себя уже на земле в какой-то неглубокой канаве, я заметил приземление одного из своих товарищей, с которыми даже знаком не был. Ему повезло меньше, он упал прямо между двух деревьев на большой, можно сказать огромный камень, размером с пару домов. Не знаю умер он, может даже просто потерял сознание, но времени на то, чтоб узнавать такие вещи, не было, я ведь не герой, мне самому бы выжить.

После этих мыслей я рванул в сторону возвышающихся вдали стен, глупая надежда жить, возможно мне удастся успеть туда, где есть хоть какие-то шансы выжить. Мозг почему-то отключил в памяти таймер, я словно забыл, что я нахожусь в другом мире, все ведь по-настоящему, значит и смерть моя будет настоящей. Но бежать туда было бы слишком далеко, до приближающейся линии фронта, меня отделяет каких-то три километра, а до стены бежать в два раза больше, по сути чтоб добежать до стены, у меня уйдет едва ли ни пол часа, что уже будет мне могилой, а до приближающегося ада, всего то десять минут, а догонят меня демоны

гораздо быстрее. Но я все еще бежал, хоть и представлял как один из бесов прыгает на плечо этой космической брони и вскрывает его как моллюска, а дальше... Я не знаю, что дальше, поэтому как форест гамп продолжаю бежать в страхе и надеяться, что чудо мне поможет.

Так и получилось, великан едва ли не наступил на меня, всего каких-то пару десятков метров отделяло меня от участи быть неминуемо раздавленным, а ещё и эта камера в голове, всё не переставала все записывать, а отключить её, я не имею права, да и банально не знаю как это сделать. Видимо и я стану частью картины кровавой резни на экранах сумасшедшей вселенной Империи. Кровь стынет в жилах от того, что за спиной слышишь рев и вопль тысяч демонов, вот они, звуки ада, раздирают душу и высасывают последнюю надежду.

Земля прямо подо мной покрылась трещинами и начала разъезжаться в разные стороны, прямо от следа этого живого воплощения страха и ужаса начал образовываться геологический разлом. Я, что есть сил, пытался ухватиться за траву и камни, которые скатывались куда-то вниз, но все-же было тщетно, демоны были уже тут и они падали прямо вниз за мной, я оставил попытки выбраться. Я проваливался все глубже и глубже, сердце отбивало бешеный ритм, а я летел вниз вместе с обломком крошащегося в руках камня.

И... Жесткое приземление. А ведь я всё ещё был в сознании, я явно сломал себе что-то, а костюм ввёл мне какой-то

мощный препарат, который временно оставил меня в сознании и не давал боли сковать мои мысли и разум. Я всё ещё пытался пошевелиться, но всё это было бесполезно, я лежал на животе в какой-то комнате, словно находился в центре пирамиды, можно сказать, в старом склепе. Конечно никаких запахов я не чувствовал, так как фильтры на шлеме-маске всё превращали в чистый воздух, но я видел, видел и всё ещё надеялся и верил во что-то. Не может ведь всё так закончиться...

Пролом в потолке гробницы, в которой я оказался, видимо странным образом затянулся обратно, поэтому меня ещё не разорвали на части. И как же я понял, что это гробница? По саркофагу в центре этой залы, к слову, комнатка была довольно маленькая, а прожектора, которые светили прямо на лампу, давали возможность напоследок разглядеть странные руны, видимо магические, я никогда не интересовался сюжетом и лором... одной игры, но если это мир схожий с тем о котором я знаю, то что это может быть? Гробница с каким-то артефактом? Или самым зловещим демоном? Не понятно, но интересно, может быть эта херня смогла бы мне помочь... Вот только я обездвижен и медленно умираю, а этот саркофаг уже видимо пытались вскрыть, может быть именно это и привлекло сюда орду демонов? Все было очень интересно, но на столько, на сколько могло бы быть интересно человеку, который не может сделать ни малейшего движения... То есть, мне уже было всё равно. Всё равно я ничего не могу с

этим поделаться.

Я не мог ждать такого, даже представить себе не мог, но... крышка саркофага начала сдвигаться... И оттуда начала выливаться синяя энергия, можно сказать, что какая-то странная... что это вообще?

Она медленно, словно ручей отходящий от холодов, начала сливаться в единый поток. Её было так много, что спустя считанные мгновения, которые растянулись для меня в бесконечность, эта энергия слепила из самой себя человека... А точнее будет сказать... почти того, кто определенно был самым страшным сном всех этих демонов. К сожалению он был не настоящим, иначе говоря, это была его проекция или... Мои галлюцинации. Эта фигура просто стояла и молчала. После чего, я почему-то подумал, что видеофрагменты записанные моим мозгом ранее, просто исчезли, будто бы их удалили, а съемка просто прекратилась, он смотрел на меня, словно прожигая меня насквозь. Если бы я видел себя со стороны, я бы, наверное, плюнул на себя, ведь я выглядел просто жалко, скрюченная фигура которая не может повернуть даже своей головы в большой консервной банке, хотя внутри бурлил странный коктейль эмоций, мне словно хотелось уничтожить демона, который ступает по беззащитной планете и несет смерть. Убить, разорвать голыми руками, грызть каждого демона зубами.

Он все-же начал говорить... Не сам, но при помощи динамиков в моем шлеме, динамики были повреждены и хри-

пели, но я все ещё отдаленно понимал, что он говорит.

—

Все ещё... достоин. Мое... кончилось... — шипение только нарастало. — Прими... силу и верни то... по праву. — Его голос был полон механических помех, а моя голова была полна бреда, будто я и сам смотрел какое-то кино и не мог ничего сделать, чего я достоин? Что у него кончилось? Все шло будто бы само собой... — Возмездие... Ждет. — это были его последние обрывки слов, жёсткие и хлесткие, словно удар плетью, рассекающий плоть, который вырывает из тела калеки крики боли и ужаса.

После чего его фигура начала растворяться, а мне отчего-то стало не себе. Пока его, тень, ну или дух, был здесь, я чувствовал себя в полной защите, а когда он исчез... Мое сознание будто бы исчезло вместе с ним.

Дальше всё было совсем иначе. Почему-то, я не перенесся обратно, хотя сейчас и понимал почему... причем понимал чистым разумом, как он сказал, возмездие ждёт. Ясно было то, что двадцать минут уже прошло, но время словно остановилось, или даже вовсе, пошло вспять.

Вообще-то на это я и надеялся... просто прожить чуть подольше и вернуться, но в итоге... Сознание моё было полностью восстановлено, и я начал мыслить как-то немного иначе. Но, я всё ещё ничего не видел и не мог пошевелиться. Умереть сегодня, мне было не суждено и я увидел, то, что и не мог представить себе. Стройный ряд каких-то замысло-

ватых символов перед моими глазами, сложился и поведал мне – “Калибровка завершена”.

Это был костюм. Невероятный костюм, совершенный. Сознание всё так-же было в порядке, я сделал первые шаги. В теле была такая легкость, которую я не чувствовал никогда, сама броня была практически не ощутимой для меня, словно вторая кожа, как будто я родился и прожил в ней целую вечность. Врата в гробницу уже были открыты. Сконцентрировавшись, я пошел вперёд.

Я очень быстро понял куда идти и что делать, грузовая платформа лифта шла наискосок и направление у нее было прямоком в сторону базы к которой я стремился. Ехать на лифте было бы слишком долго, а жажда крови демонов была уже слишком острой. Я преодолел всё это расстояние буквально за минуту, гравитационные модули с ускорением и новая сила моего тела, превратили километры, в секунды для меня и вот, я уже стоял перед огромными гермодверями которые начали свое открытие как раз к моменту моего приближения к ним. Казалось, что я мог открыть эти двери голыми руками, либо же просто сломать их и пройти ещё быстрее, но было незачем. Гермодвери открылись и я пошел, прямо и не смотря ни на кого, хотя все сотрудники этой планетной базы, которая и вела раскопки... уже, наверное, моего саркофага, смотрели на меня в недоумении. Смотрели так, словно я какой-то мифический демон, или призрак.

Но, я думал о своем, всё ещё не понимаю, почему мой тай-

мер прекратил отсчет на последней секунде, другие пришлые уже должны были быть во временной безопасности, в Империи, а я до сих пор тут, значит у меня есть цель и для себя я её уже обозначил. Я уничтожу эту огромную херню. К сожалению, никакого особого оружия у меня не имеется, но и этот демон не принадлежит к классу колоссов или даже принцев, обычный титан, с которым я справлюсь даже с голыми руками. Это были не мои воспоминания, я четко понимал это.

Я всё больше приходил в себя и в сознании проскакивали уже более привычные мне мысли, мои. Если я стал так силён, то что мешает мне раздолбать эту глупую империю и заставить их вернуть меня домой...

Но какие всё-таки приключения меня ждут? Интересно, а справлюсь ли я вообще с такой задачей? Как по мне, сила, которая у меня сейчас есть, это сила если не бога, то как минимум полубога... Но я не знаю останется ли она со мной после перемещения обратно, да и вообще смогу ли я вернуться хотьбы в Империю?

Да и всё же я не безумец и буду стараться вернуться домой каким ни будь более цивилизованным методом, но если потребуется заплатить чей-то кровью... то я не буду долго размышлять.

Так я и дошел до выхода из подземного комплекса, люди при виде меня постоянно замирали и почему-то роняли вещи, либо вцепились в них как в свою последнюю надежду.

Почему-то даже хотелось пошутить и напугать их, но все-же решил этого не делать, а то вдруг у кого-то сердце не выдержит, пусть я не в своем мире, но и убивать невинных прихоти ради, я конечно не собираюсь, я сам мог всего пару мгновений назад быть уже на границе между раем и адом, ну, конечно если они есть, во что поверить все таки не так сложно с текущим положением дел.

Все-таки в конце, перед тем как уже выйти наружу, меня попытались остановить какие-то охранники в очень громоздкой броне.

– Стой, тебе сюда... – произнес один из них, но все-же что-то для себя отметив они расступились в стороны и едва не выронив своё оружие. Они дали мне беспрепятственно пройти. Прыгнув на ближайшую машину, чем-то отдаленно похожую на броневики из нашего мира, я, стоя на ней, покатил прямо к воротам, на которых уже шел бой.

Там были последние силы солдат, которые собрались на плацу для того, чтоб дать последний бой демонам. Стена начала разрушаться как только демон подошел к ней, а после взмаха его руки, образовалась такая брешь, что в ней можно было пройти стае мамонтов, да с таким размахом... Но для кучи демонов этого оказалось едва ли достаточно, на самих стенах бойцов уже почти не осталось, а вся эта орда рванула к ровным рядам бойцов построенных для более эффективного ведения огня по противнику. В первом ряду были бойцы исключительно с БФГ, это было то, что мне надо. Рез-

кий рывок в сторону одного из бойцов авангарда и большая пушка уже в моих руках, повезло что она была уже активирована, а то, кто знает, как сильно бы я сейчас оконфузился бы с тем, что банально не смог бы её включить. И конечно же... Да, вместо того чтоб держать ряды обороны, я рванул, что было мочи напрямиком, на встречу демонам, они уже не казались для меня такими грозными как в момент когда я их видел парой минут ранее, тогда они едва не поймали меня пока я падал в разлом, а сейчас, я буду делать их них фарш.

Нажатие на спусковой крючок и круглый сгусток раскаленной плазмы начал прорезать мне путь сквозь толпы демонических отродий, я уже буквально врубился в их ряды и буквально, просверливал себе путь через армию ада, их клыки и устрашающие когти пролетали мимо меня, чаще всего они были оторваны от своих носителей, а иногда, просто скрежетали по броне, не в силах сделать что-либо. Визор шлема был залит кровью, но я видел их сигнатуры при помощи экрана. Рвать, рубить и дробить черепа злобных демонов, которые не знают, что такое пощада. Хруст, чавканье от ударов и злобный гул демонов... всё это создавало аркестровый фон для праведной битвы. Они ничтожны, они лишь жаждут своей гибели и буквально вопят об этом своими демоническими глотками, когда я в очередной раз наношу удар. В экзо-шлеме грохочет музыка, тяжелый рок, все в стиле той легенды, которую я принял на себя.

В реальности же, бой был довольно коротким, но очень

динамичным и кровавым, настоящая кровавая баня... И вот он, момент моей славы... Демон-гигант смог подобраться ближе и взревев гораздо сильнее чем до этого, он попытался придавить меня, конечно, это было очевидным, вскинув БФГ я выдал плазменный заряд в область ноги. Звук от гудящей сферы и выгорающей плоти гиганта, выдал... будто бы небольшой разрыв. Он начал заваливаться. Как огромный дуб от сильного ветра, но с криками, ревом и звуком рвущихся мышц и сухожилий. Упав прямо в полчище своих демонов он раздавил их как спелые ягоды, вот и опять, море крови и внутренних органов демонов, в его рев добавились нотки обиды и видимо... Непонимание, как такое могло произойти вообще. Прыжок, ещё прыжок, ботинки расплюсчивают голову мертвеца словно гнилую тыкву, вот ещё одна тварь летит на меня слева и я понимаю что увернуться от нее будет сложно, а вернее бессмысленно, по этому в следующее мгновение я хватаю демона за руку, а второй рукой хватаю его за голову и разрываю его, словно лист бумаги, азарт боя уже давно захлестнул меня с головой, да и я, как будто становился сильнее с каждой секундой боя. Дальше в ход больше пошли кулаки, удар, ещё удар, голова, а вернее глаз огромного одноглазого демона разрывается на кусочки и кусочки его мозги летят прямо на защитников, дальше, прорываюсь дальше и дальше, не смотря на то что демонов все больше и больше, мне становиться легче... Вот он, момент истины, я потерял момент как я забрался на туловище демона «Ти-

тана»...

Свет выжигает глаза, но мне не больно, в руках я чувствую жар, словно держу в руках само солнце. В глазах демона я вижу страх и обреченность, ничего другого, кроме этих эмоций, его злость уже полностью растворилась. В руках моих величайший артефакт, названия которого я даже не знаю.

Я делаю замах и руки мои опускаются для решающего момента, меч погружается прямо в намеченное место. Демоническая плоть рассекается словно масло, через который проходит раскаленный нож. Прямо из него... из недр его демонической сущности, начинает излучаться красный, кровавый, свет... А мерзкие твари, с воем, пытаются бежать туда, откуда они пришли.

Глава 3. Кротовые игры.

Вырвав меня прямо из реальности, именно в тот момент смерти «Предвестника», именно так звали того здоровенного демона. Его прозвище, я узнал конечно немного позже, через интерфейс, который почему-то открылся мне только сейчас, я мог считать свои характеристики и логи боя в полном объеме, цифры урона, которые я листал в логах, просто не укладывались в голове. Как я понял из тех же логов, каждый удар и каждый выстрел наносил критический урон в десятикратном размере, а сами цифры урона, просто превышали хитбары любых противников. В случае с последним ударом, именно когда я добил демона, цифры оказались просто запредельными. И всё это в один удар. Ну и что-же теперь?

Получается самый настоящий рояль в кустах, да ещё и с кучей прилегающих плюшек. Но почему-то сейчас, я чувствовал себя как обычно, появившись в пустой комнате без дверей и окон, я стоял и осматривал себя, никаких ровным счетом перемен. Те-же хорошо сложенные руки, ноги, все на первый взгляд было точно таким-же как раньше. Я больше не чувствовал той силы которой наделил меня «Он», всё, что осталось от той силы, это эхо, как будто перед тем, как переместить меня назад, из меня вытащили огромную батарейку, которая словно протекала по контуру моей кожи, тяжесть накатывала постепенно.

Спустя пару минут всё тело буквально изнывало от боли и перегрузки, которую испытал организм во время боя. Но я не упал от критических приступов болевых ощущений в позу креветки, хотя так бы, наверное, и сделал. Приходилось познавать себя по кусочкам, постепенно. Всё-таки видимо, кое-какой подарок от «Него» мне остался. Это была какая-то душевная сила, стойкость духа, либо что-то в этом роде, точно сказать не получится. Неожиданно для себя, диалог за стеной начал транслироваться в комнату, но каким образом это произошло, опять же было не понятно. Слишком много неопределенностей заставляли сухие и жёсткие мысли просчитывать события, и делать какие-то выводы.

—

А я вам повторяю Михаил Дмитриевич, мы и так соблюдаем все ваши права, – говорил сухой безразличный, противный, да ещё и если бы можно было бы точно охарактеризовать голос возрастом, то это был пожилой голос. – если вы продолжите вести себя подобным образом, я попрошу удалить вас из лаборатории, вы просили наблюдать за своим «Аде», вот и наблюдайте, пока мы собираем все необходимые нам данные. – Дальше была минута молчания, видимо ученый производил какие-то манипуляции с аппаратурой или системами, для меня это все слишком научно. – Если бы нам действительно потребовалось, мы бы ввели его в стазис и изучали детальнее, ваши права ничего не значат в делах Имперской важности. – После этого, словно с снисхождени-

ем он произнес. – Если никаких поводов для изучения не найдется, то мы отпустим его.

Но Михаил видимо уже устал ждать и вновь начал распыляться.

–

Да какие могут быть поводы, вы уже изъяли все его записи, да и прямой эфир видели много миллионов людей, это будущая мировая звезда, от имени корпоратов внесённых в список личной протекции Императора, он неприкасаемый, так как он и есть часть нашего будущего. – После злой отдышки, он добавил. – Я буду жаловаться в самые высшие инстанции, посмотрим, как вы тогда заговорите... – Продолжал мой знакомый в попытке, видимо, защитить меня.

–

Стоп, Михаил Дмитриевич, помолчите... – оборвал его ученый. – Я бы попросил покинуть вас помещение, но эту информацию вам всё же знать положено. Ваш подопечный – мутант. В результате мутации он... – голос его всё же потускнел. Так, будто бы он нашёл какую-то особую зацепку, которую быстро упустил из рук. – Обобщенно говоря, теперь он имеет 49 хромосом. По исходным данным, при переходе в Империю, он был полностью нормальным.

–

Это что значит? Он стал кем?... – Перебил его Михаил. Видимо знания хорошего техника, но не биолога, давали ему возможность сделать только такие выводы.

—

Попрошу! – Воскликнул профессор. – всё что грозит вашему «Аде», так это только то, что у него будут отличаться глаза от представленной нормы в медицинских списках номер... – он проговорил ещё один длинный номер. -

Синдром Шмида-Фраккаро, если вы посмотрите на эту голограмму, вы увидите, что его глаз приобрел иную структуру. Его зрачок, смотрите... – голос стал всё таким-же безразличным до такой степени, что словами не передать. – он имеет форму кошачьего глаза, причем ярко выраженную, но есть одно «но». Я склоняюсь к тому, что это какая-то аномалия, так как мы не можем воздействовать на эти гены, на него просто не действуют наши наниты базового типа. Это полный абсурд, но ваше счастье, не замечено никаких мутаций опасных для Империи, физически он остался на том же уровне что и был прежде, его реакция, внутренние органы, всё осталось прежним, моральная форма, в общем, иных изменений не обнаружено, уничтожению подопытный не подлежит, по крайней мере сейчас. – Он замолчал на время, после чего подумал и сказал. – Алексия, сформировать отчет.

—

Принято. – Ответил механический женский голос. – Требуется пояснение к отчету. – на сколько я осведомлен, отчет можно заполнить и мысленно, но видимо этот тип был с своими тараканами в голове, поэтому он начал говорить вслух.

—

«Пациент класса: Аде, номер... – произнесся длинный номер вслух, причем наизусть, – признан здоровым, никаких опасностей в себе он не несет, допуск к рабочей форме номер 9718, возвращен в штатном порядке». – Секунду погодя он видимо начал вносить требуемые правки. – Вероятная причина остановки таймера и временного усиления физических, ментальных и аномальных возможностей: боевой костюм, предположительно, мифологического сотворения из нелокального мира систем 2.0. Предмет был зафиксировал при переносе вместе с носителем, но, посредством влияния неидентифицированных волновых излучений, не исключая возможности разности мировых вибраций, инородный предмет классифицируемый как «Боевой Костюм», подвергся самоуничтожению. Инородных, внешних воздействий, в виде перехвата телепорта не обнаружено. – чуть позже он с выдохом добавил, но уже не для отчёта. – так, как это просто неосуществимо.

—

Будут возможные корректировки? – Спросил его механический голос женщины, на что тот лишь буркнул что-то отрицающее и со звуком открывающейся гермодвери, видимо они покинули лабораторию вместе с Михаилом. – Принято, отчет отправлен в службу внутренней безопасности Империи. – произнес голос «ИИ» в пустоту, обозначив окончание всей этой жутковатой комедии.

Почему-то я не к месту, стал представлять, какими бы бы-

ли эти люди в нормальном мире. Именно о том, кем бы они были, если бы могли чувствовать эмоции в полной мере, да и в целом, почему они вообще не чувствуют эмоции как нормальные люди? Или же это и есть норма, а люди на моей родной земле просто гиперэмоциональные? Очередной вопрос, на который получить ответ получится думаю не скоро.

Вот, спустя буквально пару минут открылась гермодверь которая держала меня в странной комнате, окруженной односторонними стеклами, так, что меня могли видеть все, кто захочет, а я в свою очередь никого, прямо как в американских фильмах про копов, но зачем им такие меры? Я ведь не преступник.

И тут я и встретился лицом к лицу с этим ученым. Его череп был довольно-таки странной формы, лобная кость выпирала практически до длинны его носа, да и сама голова была... словно бы раздута, это при том что ученый имел короткий ирокез, прямо как у панков, а лет ему было на вид не меньше шестидесяти, прямо таки старичок. Но беседовать со мной он не стал, нацепив очки как у механиков, но при этом, со странными линзами, через которые было не видно его глаза, он фыркнул на нас, после чего развернулся и пошел в обратном направлении.

Собственно говоря, скатертью дорога таким как он, искателям шпионов, почему-то чувство было такое, что человек не просто ученый, а человек идейный, прямо-таки яркий пат-

приот, который и таких как я людей, за людей то даже не считает, но видимо здесь и такое норма.

Михаил сразу же начал свой монолог и повел меня за собой уцепившись за рукав моего костюма, кстати скорее спортивного костюма, нежели какого-либо другого.

—

Ты просто везунчик, сейчас придем в кабинет и надо будет серьезно поговорить, естественно благодаря твоим действиям, тем для разговоров собралось не мало.

Он был довольно хмурый и словно тучка метал молнии, если бы был ей, но явно у него не было хорошего настроения пока мы добирались до его рабочего места. В первый раз, когда я здесь был, я не смог все хорошо запомнить, поэтому в голове его кабинет отложился как место, в котором есть стол и кофе, как на столе, так и за спиной Михаила есть голограммы. Но все-таки кабинет был живее чем некоторые люди в этом мире, его наполнение действительно было не обычным, мало того, что на столе был творческий беспорядок, из любой точки кабинета мог вылезти помощник Михаила, Аршин. С ним я знаком был поверхностно, но все-же. По всем углам кабинета, словно это был не офис, а какой-то склад, лежали упакованные части всяческих приводов и частей для машин, роботов и прочей высокотехнологичной дряни.

Для меня, обычного электрика без нормального опыта ра-

боты по профессии, это вовсе казалось чем-то фантастичным и непонятным, хотя если я бы начал разбираться, явно понял бы что к чему и как это работает, какие-то части явно работают при помощи особого вида энергии, какие-то части могут вырабатывать эту энергию, одни накапливают, другие тратят её, прямо как потреблядеры... Просто в разном виде. Но все же было довольно чисто, не было нигде паутины, пыли, все было словно в больничной чистоте, пусть и некоторые детали, лежащие на верстаках и всяких высокотехнологичных аппаратах, в масле и иных смазочных материалах, которые... Я банально не знаю зачем нужны.

Рассевшись по креслам, Михаил отдал команду Аршину о том? что у нас сейчас? состояться диалог не для ушей секретной службы безопасности Империи, а значит весь диалог необходимо будет фильтровать и переделывать на записи, недолго думая, он сделал нам кофе, все-таки расслабился и начал говорить.

—

Кто ты такой? Только честно... — Отпив глоток кофе и чеканя слова по отдельности, он задал мне неожиданный вопрос.

—

Человек, просто человек с земли. — Уверенно ответил я, потому, что не до конца понимал сути вопроса, да и просто было настроение для того, чтоб побыть немного язвой.

—

Да? А мне кажется, что ты все-таки изначально был не тем, за кого себя выдаешь, ты как будто действительно при-
был сюда намеренно, но имей ввиду, я не хочу как-то мешать тебе, или вам, просто я не до конца понимаю, как можно было проверить такое и что вообще происходит. Послушай, даже если вы планируете переворот, я готов сотрудничать...

От такого накала страстей внутри меня начал разрываться хохот, который впоследствии вырвался и сбил его речь. Миша видно не робкого десятка и действительно устал от всего, хочет разобраться, хочет найти ответы, хочет хорошо жить, почти, как и я. Но все ещё главная моя цель, вернуться домой.

—

И так Михаил, слушайте, вы раскрыли наш план заговора... — Закатив глаза, я начал говорить заунывным, гробовым голосом. — поэтому мы... Пьем кофе. — Прекратил я к концу речи и начал говорить уже спокойным голосом. Нет Михаил, к сожалению, все реально, я обычный обыватель земли без каких-либо суперспособностей, да реакция на твои рассказы была у меня не как у всех, но всегда найдется один из десяти, да пусть даже ста людей, который отреагирует так-же. Мне просто повезло, вот и весь ответ на ваши вопросы, заговоры это все бред, у вас как я понимаю, Империя защищена так, что бороться с ней смысла нет, ну и вот.

По мере моей речи вид Михаила меняется, в начале от задумчивого и смотрящего на меня как на идиота, к концу, расстроенному и опять немного разбитому. Все-таки когда я его вижу, он постоянно выглядит как мечтательный человек, эдакая статуя Огюста Родена, “Мыслитель”.

—

Да... Дела. Я уже ненароком подумал, что в жизни что-то может кардинально измениться. — Со вздохом произнес Михаил.

—

Дак а разве нет? В твоей жизни появился я, самая твоя большая перемена.

—

Точно! — Воскликнул он и начал копаться у себя в голограмме на столе.

Покопавшись с минуту, он вывел изображение на стену позади него, и я начал переводить в непонимании глаза то на него, то на стену. Там был момент того как я лечу в том парящем гробу из которого выпал весь мой отряд, как я лечу вниз, моменты были показаны разные, то как падаю я, то как в лопасти попадают менее везучие актеры и люди из того мира, где за секунды они превращаются в фейерверк из крови, а потом кусочками падают на землю, где их уже доедают демоны, был момент кстати и тот когда я увидел как

один из солдат упал на камень, его смерть показали от первого лица, все под драйвовую музыку, микрокамеры летали и снимали актеров вокруг, с самых красивых ракурсов, кто-то пытался бороться с демонами, кого-то просто зрелищно разрывали на куски. Выглядело действительно как будто это просто очень зрелищный фильм, или момент из игры с реалистичной графикой, но все ведь куда проще, всё было реальным. И вот спустя десять минут кровавой бани, того, как бойцов моего и других отрядов кромсали и жрали, плавно появилась заставка с надписями что-то вроде... «Но пришло возмездие, о котором ходили легенды...».

Все было приправлено хорошо поставленным, грозным голосом актера озвучки, который читал эти субтитры. Что-то про то, что жители ада сами же «захлебнулись в своей крови в этот день», на фоне того, что дизайнеры и монтажеры слепили довольно нереалистичную и довольно убогий мультитик, то есть, 3D анимацию того как камера пролетает перед странными рунами в гробнице, которая кстати говоря была в раз десять больше чем видел я в жизни и была она не заброшена и побита, а выполнена в изящном и дорогом стиле, словно там каждый день ходили слуги и начищали всё, буквально каждый день полировали каждый уголок. Так вот, дальше к действиям кино, все в том же мультике показывают человека в тёмно-зелёной кибер-броне, который делает пару шагов к свету, бюющему из выхода гробницы. Свет ослепляет, и... Да, конечно, в мультике был я, убого нарисованный,

но огромный, сильный и непоколебимый даже там. Следующий момент начался с того, что я иду по коридорам того научного центра, а все попавшиеся мне люди, чуть ли не теряют сознание от того что видят меня, как узнав со стороны, видимо пугались люди в первую очередь не только того что увидели легенду о которой давно все забыли, а потому что взгляд был настолько тяжелый и уничтожающий, словно могущий поджечь, или вовсе испепелить человека за секунду. Видео все шло, а я смотрел запись того, как я иду по коридору и якобы ловлю флешбэки, фрагменты видео, которые были вставлены в эту короткометражку были явно не из моих походов, явно они были частью походов других бедолаг. Там опять же рвали и терзали людей, высасывали из души из тел, в то время как я шел с каждым шагом приближаясь к самой эпичной битве, которая когда-либо была заснята от лица актера в мире ада.

Дальше смотреть было нечего, и я попросил остановить Михаила это унылое кинцо.

—

Как тебе? – посмотрел он на меня с счастливыми глазами.

—

Полный бред. – Слегка улыбнувшись пробормотал я. – У меня знакомые ещё с времён студенчества и лучше могли монтаж сделать, а тут целая работа кучи мастеров якобы. Школьники, и те, на уроке в тетрадке лучше за урок нарисуют чем эти.

—

Что? — нахмурился он. — Какие школьники и тетер.. тетера... дак.. ай да к черту, — нервно сбился он так и не выговорив слово и вернулся к своим мыслям, — как по мне очень классная анимация была, я такого ещё ни разу не видел...

А я лично не видел Михаила ещё таким эмоциональным, вот так видимо действует на местных подобные фильмы. Зависимые от эмоций и не более.

Да и что им вообще мешает привлекать к подобным работам жителей других миров? Они и так вытягивают нас из теплой кровати сюда, прямо как инопланетяне, так что мешает посадить парочку гостей таких как я на то, чтоб они работали с подобными анимациями и мультяшками. Да и в целом, они бы могли просто снимать фильмы, без отправки в другие миры, в чем вообще смысл всего этого?

—

Я таких фильмов ещё не разу не видел, всегда одно и то же, актеров рвут на куски, а из ведь тоже жалко. — голосил Михаил едва не сбиваясь в своей речи. — ну так, а ты теперь ещё и звезда планетарных масштабов, сейчас у тебя теперь почти самая большая фанбаза по миру крови планет, заглянул бы на свой аккаунт на нашей стриминговой площадке, сам бы в этом убедился! — он уставился на меня в ожидании, наверное ждёт, что я посмотрю прямо сейчас, но я гляну это как ни будь на досуге. Поэтому, я покачал головой и пробормо-

мотал, что-то вроде «потом посмотрим» и принялся слушать Михаила дальше, а он только этого и ждал. – Да тебя уже показали по всем каналам, твой аккаунт слили в сеть через пару часов после слива фрагментов видео, то, как тебя нашли, это вообще отдельная тема для разговора. Ну так вот, ты бы и баланс заодно на своей виртуальной карте проверил бы, мы богаты! – он просто был вне себя от радости и едва ли не прыгал на этом же стуле, размахивая руками, прыгал так, что голограмма давно включилась и без звука пошла уже на второй круг, а он все причитал. – Да тебе теперь даже работать не надо, как и мне, спокойно можно жить лет двадцать ни в чем себе не отказывая. Хоть к аристократам на прием сразу, конечно, не все тебя примут, далеко не все, ты ведь пока просто выскочка, но даже среди них уже есть твои фанаты и их все больше и больше. Ты ведь на целые сутки выпал с этими тестами...

То есть... я целые местные сутки был без сознания и все так просто? Просто они заморозили меня и проводили опыты на мне. А потом, просто взяли и отпустили? Политика действий местной службы безопасности была довольно жёсткой. Ведь я даже бы не узнал, что я умер если бы что-то пошло не так, даже не смог бы сопротивляться, хоть не убили меня на всякий случай, на том спасибо. Пока я размышлял, случайно пропустил неинтересную часть монолога моего куратора, но поспешил исправиться.

—

И сейчас, нашу почту засыпали сотни договоров по запросу съемок тебя в разных других мирах, ты можешь стать просто суперзвездой если продолжишь в том же духе, тем более тебе больше ничего не угрожает а мире Ада. Ты ведь вкусе, что весь твой прогресс сохраняется и ты можешь по желанию вернуться в мир, в котором ты уже бывал.

—

А домой почему так нельзя? — грубо прервал его я.

—

Потому что потому. Невозможно это. — запад радости Михаила иссяк, и он стал походить на обычного человека в нормальном настроении, поэтому и говорил спокойно и размеренно. — В общем, перед новым заходом в Ад, тебе надо дать интервью, чем больше, тем лучше, люди хотят теперь знать о тебе все, кто ты, какая у тебя группа крови, с кем ты спишь, что ешь, даже какого цвета на тебе нижнее белье. При чем в вообще ни капли не шучу.

—

Ага, ты хоть понял, что ты сказал? Я и какое-то медийное лицо, а одной комнате и мне будут задавать кучу вопросов как на допросе? Я не такой человек чтоб делиться чем-то личным с толпой, все что от меня смогут узнать так это только то, что я плевать хотел и на людей этих и на Империю. — С каждым новым словесным оборотом Михаил хлопал глазами и с каждым разом они становились шире.

—

Пффф

... — зашипел он как чайник. — Я конечно предвидел такой ход событий, и твое счастье парень что этого не слышали ни твои фанаты, ни прослушка безопасности, иначе ты бы уже был как раз на допросе и тебе

бы объясняли почему Империя такая "великая". — он отодвинулся от стола на своем кресле с колёсиками, после чего хлопнул в ладоши и сделал жест которым он якобы открывал невидимую дверь.

Дверь распахнулась и внутрь помещения элегантной походкой вошёл человек. А точнее если разбираться это был парень со странной прической в виде белых шипов, конечно это были волосы, но подходили они больше для какого ни будь репера, нежели для кого-то другого, так же его наряд не был обделен этажностью, леопардовые брюки с вырезами и порезами, так же куртка с леопардовыми вставками от плеч, до груди, рукава его куртки переливались самыми разными цветами, не только радуги, но и вообще, какими только возможно, на низу куртки был разрез из которого торчали толстые нити соединяющие две половинки куртки. Эдакий Шрек на минималках.

— Прошу, Льюиз Оттон, заходите и присаживайтесь. — произнес Михаил обращаясь к человеку в проёме гермодвери. После чего обратившись ко мне. — Это самый популяр-

ный актёр нашей части Империи, его пиар менеджеры отправили нам запрос на сотрудничество, а когда Льюиз узнал о моем ответе, сам прилетел на эту станцию.

—

Меня просить дважды не надо, а если и надо это только чтоб выпить два шота рукиты! – Говорил Льюиз по пути к второму стулу в мастерской Михаила. На удивление, голос был приятным и поставленным, как у диктора на радио, что совершенно шло вразрез с его образом, ему бы скорее подошёл писклявый и сладкий голос того парня, из пятого элемента и фразы по типу, "Корбен детка...". А рукита, видимо это местный коктейль, надеюсь.

—

Ну и где наш новый герой? – Оглядев меня с ног до головы он сказал. – Да, над образом надо будет поработать, не тянет он на живое воплощение погибели демонов своим героическим клинком. Я кстати как Михаил меня уже представил, Льюиз Отто, можно просто Льюиз или Отто. Рукопожатие у этого мужика было крепкое, хотя и телосложение было довольно хилым, – воркаутер что-ли? – подумал я про себя.

—

В общем нарастим волосы, что-то вроде как у солдат, ну и оденем тебя в форму, герой, можно сделать и коррекцию телосложения, сделать его массивнее так скажем, но дорого обойдется... – он задумался видимо прикидывая цифры. –

Ах да, для вас то сейчас это будет сущие копейки, сойдёт, значит добавляем мускулатуры и будет у нас великий борец с демонами, благо рост не придется менять и так на аристократа тянет, что не сказать по лицу... Так даже лучше, угрюмое лицо с глазами бешеного кота, чуть-чуть сделает вид кипящей... нет, лучше ледяной, обжигающей холодом злобы и все готово.

Дослушав Отто до конца, все-таки вытерпев, я лаконично ответил.

—

Нет. — после чего я встал, развернулся и пошел до своей комнаты, несмотря на словесные попытки меня остановить со стороны, спать хотелось адски, да и я не собирался ничего менять в себе вообще, максимум на сколько это возможно купить усиления для себя.

Как я знаю есть сетевой маркет где торгуют специальными улучшениями для актеров, как он и говорил ранее, там можно покупать улучшения визуальные, такие как определенный рельеф мышц, причем, чем сильнее тебе надо изменить исходный вид, тем больше цена растет, что вполне логично, допустим был ты хиляком с видом скелета, а хочешь сделать из себя нового Шварценеггера, хорошо, но будь добр выложить пару миллионов кредитов, но если же тебя все почти устраивает и ты хочешь лишь прибавить пару сантимет-

ров в объеме бицепсов, в пару сотен тысяч вполне можно уложиться. Но это не то, что мне надо, конечно визуал давал не только лишь чистую видимость, но и давал тебе все-таки ту силу, но она была измерима к примеру с силой улучшения первой ступени мощности. То бишь, если ты хочешь выглядеть красиво и поднимать штангу в двести кг легко и просто, ты выложишь пару миллионов, но, если ты обойдешься и без визуала... опять же цена будет гораздо ниже. О всем этом я думал перед сном стараясь четко понять, что хочу получить от своих денег, которые получил с проката фильма и рекламы, которую со мной уже использовали, а также некоторые жертвования как стримеру, то есть донаты. А собралось денег не мало, хотя все знают что из много не бывает, но двадцать с лишним миллионов кредитов... Этого вполне хватало на улучшение третьей ступени силы за семь миллионов, пятой ступени стойкости, за пять миллионов и вдобавок, к этому улучшение ловкости, седьмой ступени, за четыре миллиона. Сравнить показатели до и после конечно можно было в специальных залах, к примеру первая ступень делала тебя почти Арнольдом Шварценеггером в лучшие его годы, хоть и визуально ничего не менялось, в то время как та же третья ступень делала тебя сильнее в два раза от начального этапа, да, каждое усиление по сути делало тебя а полтора раза сильнее. Со стойкостью проще, первая ступень, это просто укрепление твоего организма, тот же эффект можно получить хотя бы ходя на какую-нибудь секцию по борьбе или

дзюдо, более устойчив к ударам по голове, слегка повышенный болевой порог, ну и всего понемногу, даже укреплялся желудок.

А вот начиная со второго уровня, менялись те же показатели, они росли вверх, но и была к этому добавка, укреплялась кожа, на втором уровне тебя уже нельзя порезать обычным ножом или обычной иглой, конечно если бить не с размаху, что в свою очередь меняла третья ступень, для холодного оружия человек уже был невосприимчив практически вообще, четвертый уровень вновь был проходным, подготовка организма и не более. Пятый же уровень, совсем другое дело, он блокировал даже условный пистолетный выстрел со среднего расстояния. С ловкостью, все-таки наконец все проще простого, каждый уровень повышал твою реакцию, а каждый второй твою скорость и гибкость, в общем, все возможности твоего тела в плане сгибов, каких-либо акробатических движений и всего подобного. Почему же я не купил улучшения уровнем выше? Все просто, я взял максимальный уровень улучшений доступный для звёзды моего уровня, а это на минутку оказался доступ, с частично открытым уровнем допуска уровня аристократов. Все что было выше, было доступно лишь единицам, в истории как я узнал бывали подобные случаи, когда пришельцы набирали свою популярность, но, когда разузнал побольше, оказалось что большая часть из них оказались актерами... взрослого кино, с такой пометкой где есть цифра восемнадцать и плюс перед ней.

Но историй взлета близкой моей было мало, но они всё же были, взять того же Карло Икаро, на второй день своего нахождения в Империи, едва ли не сразу после заброски в ад, он нехило покрошил монстров, да, даже без усиления подобных моим. По его биографии он родился в Америке, а конкретно в Техасе, а попал сюда примерно во времена второй мировой войны, как бы странно это не звучало, я попал сюда из две тысячи двадцать третьего года, а ему уже на данный момент исполнилось чуть больше сотни лет, да, это не мои пробелы в математике, а пробелы между нашими вселенными.

Так вот, я начал говорить про его подвиг, после отправки на Марс и кровавой бойни, которую он устроил, вырезав половину своего отряда и захватив боевого робота, он задал жара демонам едва ли не больше моего, а дальше... Он попросту отказался возвращаться туда, сказав, что ему не интересно драться со слабым противником. После чего, ему поступил договор на гладиаторские бои, от самого императора. Бои, которые проводились кстати даже прямо в Империи, каждый человек Империи хоть раз в жизни видел гладиаторские бои, бились люди там совершенно разные и по разному, некоторые бои происходили в средневековом антураже, другие в современном сеттинге, для империи, с бластерами, импульсными пушками и различной другой экипировкой. То-

гда они даже не представляли какого монстра они взяли на договор гладиатора.

Вступив на песок арены он уже был улучшен, пусть и ниже того уровня что я имею сейчас. Побеждая раз за разом он совершенствовал не только свою технику, но и тело. В конце-концов, он сражался с чемпионом арены того времени, звали того гладиатора Томас Хоникей, имея многократное превосходство в усилении, Томас, как пишут источники, не оценил объективно своего противника, от чего и был убит им тогда первый раз. Впервые с момента первого верховенства на арене, место было передано другому человеку. Он смог найти его слабые места, ослепил его, в прямом смысле этого слова, после чего отделал голыми руками как бог черепашу. Конечно же, компания которой он принадлежал, на этом не остановилась и требовала реванш как и все зрители. Компания произвела реинкарнацию, но это был далеко не конец восхождения такой звёзды как Карло Икаро, они встречались ещё два раза и каждый раз Икаро брал верх, он становился только сильнее, ко второму бою они уже были практически на одинаковых уровнях, но хитрость, отвага и боевой опыт Карло, показывал себя в полной мере и каждый раз он словно заново открывался, никому его победить пока-что так и не удалось, так что корона главного гладиатора ещё долго будет у него. И как ни странно, договор от галактической гладиаторской ассоциации был уже у меня в «ящи-

ке» вроде как почтового. На меня уже возлагали надежды будущего Чемпиона Арены.

Так вот какие детали, дальнейшие уровни улучшения доступны даже не всем аристократам, доступ например к стойкости, местному аналогу показателя выносливости, а конкретно стойкости шестого уровня, доступ имели уже далеко не все, а вхождение в круги высшего общества, да впрочем даже уровни высшей аристократии имели потолок, а конкретно – восьмой уровень, при том что всего их было двенадцать, боюсь представить, что надо сделать с человеком двенадцатого уровня стойкости, для того чтоб убить его, ну и имело двенадцатый уровень стойкости всего два человека, Император Деглуа Люрик и его преемник, родной сын Исиоль Люрик, даже его второй сын, не имел такой привилегии. По крайней мере, так, было написано, опять же, на сайте местной википедии, ну и последняя деталь до которой наверное можно было уже и догадаться, ту же стойкость с восьмого до одиннадцатого уровня, имели высшие чины, из ответвлений правящих родов. Но та же армия, доступ до десятого уровня, полиция до девятого, и на этом все. Был бы я в прежней... высшей форме, тогда я бы без промедления сразился бы ради интереса с местным богом войны, конечно я говорю о Карло Икаро, а не каком-то мифическом существе или Императоре...

Но надо возвращаться в текущие реалии. О нюансах, касающихся улучшений, минусов практически не было, либо

они были незначительны, если говорить о ценовой политике, то вообще, цифра империалов скакала от производителя к производителю, все-таки – чистый капитализм, в котором внешне отсутствует монополия... но только внешне, новый подключенный оператор интерфейса, за скромную плату в шестьсот тысяч кредитов, который по сути своей в Империи был просто необходим, были аналоги и дешевле, и дороже, но опять же, все было относительно цена-качество. К примеру, купить кофе, не какой либо, а натуральный, в том же галактическом маркете, стояло минимум сто тысяч кредитов, в то время как зарплата среднего куратора, по типу Михаила, составляла двадцать тысяч кредитов. Были конечно зарплаты и гораздо выше чем у него, но тратиться на натуральные продукты, мог далеко не каждый, ведь это «не нужная плебеям роскошь» конечно, ведь были ещё и налоги, налог на имущество, налог за существование, налог за получение заветного "кайфа" ввиду просмотров стримов, фильмов и видео нарезок, естественно даже на детей возлагаются налоги, как и многое другое, от этого и складывается пусть не прям великий, но налог за многое, чаще всего оставлявший человеку едва ли ни одну треть суммы кредитов от его зарплаты. Но с едой не все так плохо на самом деле, даже муравьи могут выжить, даже без учёта того, что им вроде как раздают продовольствие.

Обычный пищевой брикет самой дешевой марки стоял от двух до пяти кредитов... Пятнадцать миллионов ушли

на счета фирм, а загрузка улучшений началась немедленно. Столько информации было получено моим мозгом что просто не укладывалось все в голове, скорее всего многое я вскоре забуду, но мозг сможет отсеять крупницы важной для меня информации. Пока наниты начинали менять и перестраивать мое тело, они также вводили в организм конскую долю снотворного. То, что оставил мне Зверь, действительно было полезным активом, если свою внешность менять я отказывался из-за своих тараканов в голове и того, что не видел в этом никакого смысла, потому что вместо этого есть прекрасная альтернатива, стать гораздо сильнее не меняя себя внешне, то обдумывание как раз таки на счёт этого же усиления не продлилось долго, это было практично и полезно. Тем более свою роль актера мне необходимо было продолжать, но я не хотел становиться супергероем боевиков, это и был один из ключевых моментов моего неприятия того популярного полудиктора.

Я могу и лучше, на родине, то есть на земле, я как и все другие видели ни раз, и ни два, как некоторые великолепные актеры становились едва ли не заложником своей роли, после чего их либо не воспринимали, либо они выходили из этой игры, и было бы глупо повторять подобные ошибки, интервью в этом мне как раз поможет. Поэтому, мой план был почти готов.

Глава 4. Свет, камеры, мотор.

Пробуждение на удивление было простым и лёгким, хотя я подумывал что чувства у меня будут такие что похмелье отдыхает, слава... Империи что ли? Наверное так тут принято, потому что никаких аналогов нашей веры я в галактике так и не нашел, даже при помощи помощника, кстати да, это теперь было его новым именем и он не отличался разговорчивостью, по этому я даже подумывал переименовать его в балабола, так, иронии ради.

Помощник помог мне и вывел все отличия, мне так прямо и скажем на лицо, а точнее на сетчатку глаза, он даже как-то адаптировался под мой зрачок, хотя чему тут удивляться если они давно-давно охватили целую солнечную систему и создали едва ли не бесконечную сеть телепортов, в то время как у нас так и не колонизировали Марс, кстати да, отсчёт из времени начинался с рождения великого Люрика Первого, почти сто тысяч лет назад, но исчислений лет у них было два, первый который шел с момента рождения первого правителя Империи и так называемый "общий" с момента становления на трон каждого нового правителя, сейчас к слову был двести девяносто девятый год, а конец года должен был ознаменоваться сменой правителя и уходом нынешнего на вечный покой, пусть он и в самом рассвете сил, по местным меркам,

праздник назывался «днем становления Нового Века», что-то типа нового года у нас, конечно в моем понимании, новый год раз в тристо лет, это переход в новую эпоху, поэтому, подобное событие один из величайших праздников, ещё из основных праздников я запомнил этот: ближайший праздник – 19 мая, это был день рождения короля и наступит он буквально через месяц, я все же в начале не понимал что к чему, как может быть такое совпадение, ведь даже название месяцев были одинаковые, как на валехийском. Но все оказалось вовсе не загадочным и неинтересным, в чип естественно погружалось и знание языка который в совершенстве мог переводить для не рождённого здесь человека то, что ты пытаешься до него донести. Так как, если бы в этом мире было такое, что каждый человек говорил бы на своем языке, а имперцы говорили бы на своем, общем, никто друг друга скорее всего бы просто не понял вообще, а переводчик не мог бы добиться такой высокой эффективности донесения смысла, так-как языки уникальны.

Моя физическая форма была прекрасной, и я был готов на любые подвиги, если бы ни одно, «Но». В душе меня что-то беспокоило, не то, чтобы вселяло беспричинную панику или заставляло бы меня сильно нервничать, просто ощущение неудобства, как будто мне было тесно.

Мне снился странный сон где я увидел город в котором родился, вырос, нашел любовь, а потом вернулся, тогда в

вернулся впервые, но и сейчас было то же чувство, пусть оно было и ложным, мне казалось что я вернулся домой, когда я понял что могу управлять сном перехватил полный контроль, после чего надеясь что не проснусь сейчас, рванул домой к своей девушке. И вот я, стою на пороге ее дома, подхожу к ее двери, словно чувствую ее тонкий аромат духов и ее шелковистых волос, слезы сами накатывают рекой прямо у порога дома, я слышу что она говорит с кем то по телефону и слышу что она рыдает, буквально чувствую ее боль. И тут же пытаюсь открыть дверь, но она оказывается заперта, после чего, я начинаю что есть мочи долбиться в эту гребанную дверь, которая отделяет меня от любимой, словно та империя, но ничего кажется не получается, она меня не слышит, или может не хочет слышать? Из последних сил я стучу в дверь двумя руками, словно утопающий на корабле, с криками о том, что я здесь, прямо тут, за порогом. Сработало... я слышу, что она прекратила говорить и видимо выронила телефон из рук, плач стих... Секунда, ещё одна, вот я уже слышу топот её ножек, такой родной и такой прекрасный... вот дверь открывается и...

Я просыпаюсь. Вот так, просто... раз и глаза открыты.

Я был близок к тому чтоб увидеть её, она ведь даже меня услышала, пусть это только и сон, но почему даже там в не смог её увидеть, прижать к себе и долго сжимая ее в объятиях, попросить прощение за то что пропал и вообще просто хотябы сказать ей про то, как сильно я ее люблю.

Мне действительно, до боли было все это обидно, но видимо тот стержень который достался мне в виде главного подарка из кровавых планет, не давал мне раскинуть и лежать, забившись комочком в угол, я так не проронил и слезинки, сейчас я понимал что я должен просто сделать все что в моих силах, чтобы вернуться к ней, ещё радовало то, что это был всего лишь сон...

Михаил вошёл без стука, гермодвери с лёгким шелестом открылись как врата эльфов, и он вошёл, но на этот раз без лишних гостей.

—

Вылет через час, собирайся быстрее, ты проспал почти всю ночь и почти весь день. Я смог договорился с Отто и он уже заканчивает приготовления для прямого эфира с тобой. — Он тяжело вздохнул и произнес. — Не облажайся, ради великого рандома тебя прошу, это твой шанс заявить о себе, для тебя уже заготовлен сценарий, проверь почту через своего нового электронного друга, будешь читать по нему, а лучше попытайся выучить его. Будут ещё вопросы из платного чата, все вопросы подготовлены заранее и ответы для них есть тоже, выбери более удобные для себя и наслаждайся славой, мой дорогой друг! — Как стоявшая на комфорке кастрюля с водой, он начинал набирать обороты в своей речи и к концу уже был рад и очень дружелюбен буквально ко всему что его окружало. Он словно изменился внутренне... мне

Михаил казался совсем другим человеком, возможно деньги на него повлияли. Мне он казался, что ли идейным, видимо всё, немного не так, как кажется на первый взгляд.

Он уже даже выглядел по-другому, десяток лет явно покинул его, морщины разгладились, густота волос пришла обратно, он буквально помолодел и выглядел лучше, чем был до этого. Впрочем, я рад за него, он ведь первый человек с кем мне вообще пришлось иметь дело, а этом недружелюбном месте, он старался даже помочь мне. Возможно ли что он так резко изменился. Деловой прикид, так скажем на пару тысяч баксов, новая прическа, мышцы себе отрастил... если описать его одной фразой – это какой-то успешный предприниматель.

Всё закручивалось слишком быстро для меня, я даже не знаю привыкну ли я когда ни будь к такому темпу жизни, из грязи в князи. Но мне ближе размеренная жизнь, поэтому уже от пары таких рабочих дней хочется взять отпуск и уехать куда ни будь в деревню, а тайгу, где будут только звуки леса, я и всякая живность, ну или конечно туда, где будет Ульяна.

На почте действительно было письмо от моего куратора с пометкой "важное", всего таких писем у меня было пять, поздравление с приобретением помощника, письмо от кого-то с верхушки корпорации, миром которого я воспользовался, два предложения договора, от той же компании и последнее,

тот самый текст.

Пробежавшись по тексту глазами, меня все устроило, писали тут историю, явно подходящую для меня, но лишь в конце я хотел сделать рокировку, конец нашего диалога строился на том, что я обязательно вернусь на кровавые планеты и буду творить там правосудие над демонами, но возвращаться туда я сейчас не собирался. Слишком велика вероятность того, что продвинуться дальше великого героя и звёзды галактических масштабов я не смогу... А моя цель, конечно-же, просто вернуться домой, следовательно надо метить выше и выше. Но за вчерашний день я понял, что всё это деньги, а сами деньги стоят не дороже денег. Они не так важны для меня, в отличии от того, что можно на них приобрести, все что мне надо, я уже получил, остаётся лишь вернуться домой...

Но как я буду этого добиваться, совершенно сейчас не ясно, для меня сейчас Империя, это как тюрьма на острове посреди планеты, состоящей полностью из воды, где кроме этого острова, состоящего целиком из битого стекла и моей запертой камеры – ничего нет. Задача на грани фантастики. Но я все ещё не понимал, если меня могут вот так по щелчку виртуальной кнопки закинуть почти в любой мир, а конкретно, в миры, которыми владеют организации, то почему же они не могут вернуть меня обратно, даже за деньги, я так ни разу даже намека и не увидел на то, что кто-то отсюда

выбирался.

Возможно просто те, кто добились тут всего и накопили сумму, позволяющую выкупить себя назад, уже не имеют причин возвращаться, а возможно это просто им не выгодно, Император ведь можно сказать печатает эти деньги и для него они ничего не значат... так же и корпораты, для них даже огромная сумма выкупа, будет ниже чем может принести им актер в теории. В общем, я попал в рабство.

Сегодня я смог позволить себе настоящую еду, пусть и выложил за это целых десять бывших зарплат Михаила, но наелся до отвала, а главное поел почти родную, домашнюю еду, пусть она и была сделана в одном из популярнейших ресторанов окрестностей, но всё же было в этом что-то настоящее в этом фальшивом мирке. В огромном цифровом меню с отдельной кнопкой поиска, который даже работал по алгоритмам аналогов, я конечно, нашел только аналоги тех блюд, что я ел на земле, поэтому пришлось выбирать из аналогов. Но в отличие от кафетериев и небольших в отношении этого ресторанов, короче говоря, всех прочих общепитов, заказ здесь принимала не система, а лично официант, живой человек, который и отправил заказ и принёс сами блюда на летающей тележке. Буквально, за считанные минуты заказ оказался у меня.

Борщом и пюре с пятью котлетами я наелся досыта. И в окончании, залив десерт в виде шоколадного торта крепким

кофе, я отправился на встречу с фанатами, которая была организована лично для меня...

Но тут случилась неожиданность. Я услышал звук важного письма на почте, после чего даже не проверяя её, я начал читать информацию, которая открылась мне сама.

—

Артем Борисович, Мы знаем. Мы поможем. — внимательно перечитав сообщение два раза, я разглядел едва заметный значок похожий на символ анархии на фоне сообщения. Белая буква «А», это было первое, что бросалось в глаза при её рассмотрении, словно перечеркнутая, она походила на не ровную звезду.

Мне стало очень любопытно, кто это знает про меня и чем они хотят мне помочь, к моменту этой мысли сообщение удалилось, его как будто и не было, словно отправили его мне по ошибке и постарались быстрее удалить, но оно явно было адресовано мне, ведь я и есть Артем Борисович. Стало интересно и появилось ещё одно задание лично у меня, узнать про эту тайную организацию, а недоделанным знаком анархии. А пока у меня не было никаких адекватных предположений на счёт всего этого, я встретился с Михаилом и погрузившись в транспорт для перевозки людей, местное такси, мы за миг домчались до целой отдельной орбитальной студии Отто.

Находилась студия на орбите планеты номер два, да, пла-

неты у них имеют лишь цифровое обозначение, первая планета, вторая планета, и так далее, все в порядке отдаления от их звёзды, местного солнца, что по размеру было наверное больше и может быть даже ярче, чем наше, просто наше солнце вот так в открытом космосе я не видел, а металлических колец вокруг солнца я не видел и подавно. Кстати говоря, по сути, это был первый раз когда я вот так увидел космос, бездонные... бесконечные просторы куда не посмотри, если конечно забыть про то, что вся солнечная система буквально была завалена всякого рода орбитальными и не очень... городами, станциями и целым плотным потоком космических кораблей от точки к точке.

Чудеса, да и только, жаль такое чудо было не долгим.

Мы успели впритык за пять минут до начала интервью, анонсы пестрили во всем «галанете», аналоге нашего интернета. Яркие заголовки и рекламные баннеры едва ли ни на каждом сайте. «Прямая трансляция с свирепым Истребителем Демонов» на самих баннерах позировал то я, то были отрывки из ещё не состоявшегося интервью, где прямо в студии сидел я в той самой броне, а напротив меня сидел тот самый Отто. Но везде мое лицо было замазано, либо прикрыто черным овалом с вопросительным знаком, – видимо для поднятия ажиотажа и интриги. По крайней мере, это кажется очевидным.

И вот я уже сижу в кресле повернутый в зал лицом, на

небольшом расстоянии от меня сидит все тот же Отто, но уже в костюме зелёных тонов. Я отчего то сильно успел разозлить его команду стилистов и гримёров, конечно из-за того, что я отказался наводить красоту и порядок на себе. Все шло по плану, зал, который тоже должен был задать пару вопросов, состоял исключительно из «своих людей» и должны были задавать вопросы по сценарию, за маленькими летающими камерами располагался большой экран голограммы с которого в замедленном режиме шли вопросы, на которые люди тратили свои деньги, шли также и угрозы, пожелания помереть, кто-то писал что я никчёмный выскочка и просто не могу быть тем самым легендарным героем, были люди которые естественно придирались и к внешности, моему голосу и всему до чего только могли добраться глаза и уши ненавистников. Короче говоря – платный чат для придурков. Иногда едкие комментарии внутренне выводили меня из себя, что вообще мне не свойственно. Ещё раздражало то, что на каждый мой ответ который в давал Отто, раздавались оглушающие хлопки из зала, искусственное рукоплескание которое меня раздражало, ближе к концу сценария вступления, где я рассказывал о себе, где родился, как вырос, чем увлекался, я уже внутренне начал кипеть. А переход к вопросам зрителей по ту сторону голограммы, я все-таки вспыхнул, успев ответить лишь на пару вопросов, я видел и конструктивные вопросы о которых я бы и сам хотел рассказать людям, также хотелось ответить и на злобные вопросы зложелателей. Вот я

и поплыл так, как никогда не позволял себе в прошлой жизни.

—

«Очередной вопрос из чата!» — задорным голосом произнес Отто. — Артем, вопрос конечно к вам, когда вы собираетесь вернуться на кровавые планеты и дальше рвать демонов голыми руками? — с усмешкой он задал заготовленный вопрос, на который у меня даже выбора не было что ответить.

Сейчас я должен был ответить, что это мой долг перед империей и всеми фанатами, уничтожать демонов на публику и заставлять их ликовать от кровавых зрелищ, которые они заслужили, ведь это мое величайшее призвание и прочее что-то там про то, что ещё и на арену гладиаторов заглядываюсь, но мой ответ оказался другим.

—

Никогда, я решил больше туда не возвращаться.

Конечно, обычные зрители этого не заметили, но в глазах Отто вспыхнул странный интерес, а в личные сообщения мне начали строчить сразу же около десятка человек, на что пришлось мгновенной блокировкой всех пишущих и полным отключением уведомлений.

—

Очень интересный ответ, Артем, а вы уверены вообще в своем ответе? Возможно, вам надо было дать время поду-

мать. – в ответ на реплику Отто, толпа громко засмеялась и захлопала в ладоши, а тот начал буквально сверлить меня изучающим взглядом. Видимо он не против сменить сюжет своего шоу и принял мои правила игры.

–

Да, я в этом абсолютно уверен.

–

А что же скажут на это ваши фанаты? – потерпев подбодродок, он скатился ещё пониже в кресле и закинул ногу на ногу, после чего внимал моему ответу.

Пока фанаты начинали меня ненавидеть, я начал ковать железо, «пока горячо» как говорится.

–

Настоящие фанаты идут не за персонажем какой-то роли, а за самим актером, поэтому я ни на каплю не жалею о том, что сделал подобное заявление.

–

Что ж, дорогие господа, а заявление действительно необычное, возможно это все-таки глупая шутка. – Искренне засмеялся он. Но получив мой молчаливый и равнодушный взгляд, он продолжил. Я же в это время нервно сжимал кулаки, сидел я, немного сгорбившись, но только так я чувствовал себя комфортно. – Хорошо, очень интересно, а что же вы планируете делать дальше? Уйти на покой и жить спокойной жизнью?

—
Нет, я просто хочу играть в своем основном жанре.

—
Извините, если вы не герой экшн фильмов, то тогда каких же? Неужели система ошиблась, не выдав вам нужную роль?

—
Нет, ошибки быть не может, мой профиль — это выживание. Те, кто действительно меня поддерживают, я прямо заявляю. Вы просто увидите всё сами.

—
Что же, если это правда, то все с нетерпением ждём ваших прямых трансляций о том, как вы будете выживать где-то на заброшенной планете. Я верно вас понимаю?

—
Не совсем верно, в планах нечто большее.

—
Кхм, видимо время вернуться к вопросам из чата... и так, о, вот. — Артем, что сподвигло...

—
Погодите... — попытался прервать его в а тот момент, когда нашел едкий для себя комментарий, на которые почему-то в перестал гневно реагировать в душе.

—
Но у нас ведь вопрос из чата.

—
Да, вот, слушайте, вот вам настоящий вопрос — пишет

Петрикук672418: Артем, каким ты... хм, брань пропустим, образом смог кхм... заполучить такие способности, ты же... чмо, ещё и уходить собираешься, навсегда надеюсь? – дочитать я едва успел, ведь сообщение удалили.

–

Артем, но у нас нель... – попытался прервать меня Отто, но я его уже не слышал и говорил громче чем он, словно способности того существа снова помогает мне.

–

Да, в ад я больше ни ногой, там больше ловить нечего, после того, как в убил того владыку демонов. И да, может быть и чмо по вашим меркам, но я самый обычный человек. – покрутив головой, я потер рука об руку и продолжил.

– Вот вы все злые такие, но я бы посмотрел на вас, когда на вас несётся толпа безумных мертвецов и демонов... Я думаю, вы даже при виде их обосрались. А получил я способности. Когда корабль десанта подбили и мы начали падать, пока я летел на землю, я уже успел похоронить себя с десятков раз, а когда не умер от падения, едва-едва успел пожалеть о том что остался жив, в итоге толпа мутантов догнала меня, да, я не такой герой как каждый из вас, но если вы думаете что после такого я буду прислушиваться к мнению толпы которой нужен не я, а только тот сраный костюм, я вас сильно огорчу. – Отто с замиранием сердца слушал мою речь и не давал разрешение никому прервать эфир. – пока я бежал, я

просто упал в земляной разлом, причем упал так что сломал себе позвоночник, место в которое я тогда попал, была какая-то гробница. А вот, что было после того, как я стал воплощением ваших легенд, виноваты только вы сами, я никогда и никого не просил никакой поддержки, и сейчас никого не попрошу даже о малейшей помощи, мне не нужен ни один фанат или зритель... Вернёмся к середине моей истории, когда я столкнулся лицом к лицу со смертью, она дыхла мне в лицо холодом, но я не обделался. Так вот, хочу сказать вам, что по крайней мере, окажись на моем месте вы бы точно наложили в штаны, так что желаю того же и вам, если и помереть в зубах монстра, то помереть с чистыми портками.

После моей речи ожидаемо возникла пауза, в мгновения которой сам Отто и его компания искали в своих чатах выход из ситуации, а чтоб разбавить эту паузу Отто пытался подобрать слова для зрителей, для того чтоб что-то им донести. Но в итоге видимо решился на какой-то важный для себя шаг и из его глаз спала пелена.

—

Я, Льюиз Отто, хочу все же высказаться прямо по этому поводу. — он сделал глубокий вздох и продолжил речь своим шикарным голосом. — Никто, не может, осуждать человека за его выбор, — чеканя каждое слово он становился словно немного агрессивнее, причем я давно начал подозревать что он не коренной житель этого мира, а как я, попаданец, ну

или раб, его эмоции зашкаливали, а его харизме мог позавидовать едва ли не каждый политик а нашем мире. – Если этот молодой человек видит в себе силы для чего-то более великого, все что я сделаю, это только пожелаю ему удачи и постараюсь помочь ему в этом начинании. Я действительно верю в то, что он может показать нам куда более величественное и более запоминающееся чем то, что вы видели на своих экранах. И пусть каждый человек, который действительно ценит наше искусство, поможет ему в этом, со всей отдачей. Поаплодируем Артёму.

Я не до конца верил своим ушам, но все же был рад понимать то, что сейчас произошло, пусть я сам не смог достучаться до массы зрителей, но с помощью Отто, всё видимо действительно получилось и львиная доля комментариев сменилась с гнева на милость со стороны просматривающих. Люди были рады что наконец то появился ещё один, не просто актер за которым интересно наблюдать, а настоящий человек, который не идёт на поводу у большинства мнений. Это было удивительно, но его опытом вполне реально, то, как буквально парой предложений Льюиз смог буквально изменить настрой всех.

Эфир завершился, но только для того, чтоб мы взяли перерыв на полчаса.

Когда я зашёл в примерную и обнаружил там Михаила, он

спокойно сидел и пил кофе, из глаз пропал задор и азарт, видимо я поторопился с выводами о нем...

—

Прости меня, Артем. — Вдруг произнес он, глядя на меня. — и да, спасибо что вправил мне мозги своей речью... я чуть не забыл кто я такой, ведь я... а общем ты знаешь мое отношение к съемкам и работе актеров, бессмысленно и безжалостно всё это. А я с чего-то решил что ты будешь вот так-же продолжать... в общем... извини, самому от себя противно — он скрестил руки на столе и положил на них свою голову, волосы уже вновь были взъерошены, как ему только удается поддерживать такой беспорядок на голове?

—

Забей. — ответил ему я.

—

Ты хочешь, чтоб я перестал об этом думать? В один момент я получил власть, я получил деньги, я получил всё о чем и не мог мечтать. Но, только сейчас, я понял, что в этом нет ни капли моей заслуги, я уже перевел тебе сумму обратно, если ты не сможешь простить меня, я, конечно, пойму, нельзя себя вести так, даже самые ушлые муравьи себя так не ведут...

Всё же он ещё не до конца пришел в себя, странно, но как бы это не выглядело, я был все же рад что он начал приходить в себя, нет, конечно деньги я ему возвращать не стану,

каждый сам поступает так как он хочет, а противостоять таким поступкам самое глупое что можно сделать в такой ситуации, да и будет ему урок.

—

Хорошо Михаил, я не держу на тебя зла, о чем вообще ты говоришь, ты мой друг, единственный в этом гребаном аду.

—

Друг? – переспросил он.

—

Конечно, если ты согласен.

—

Естественно согласен! – Воскликнул он.

Я подошёл к Михаилу после чего мы обменялись крепким рукопожатием, и он протянул мне стакан с янтарной жидкостью, по вкусу, ближайший родственник на земле этому напитку был бы виски.

Мы разговорились с Михаилом и счёт времени совсем прекратился, мы болтали о разном, о том что не стоит вестись на поводу у толпы, что в высших кастах много грязи и о том каким бы Михаил хотел видеть мир, болтали попутно о разном, о вкусах в алкоголе, я рассказывал о том какие напитки есть на моей земле, рассказывал о том что там я по сути был ни кем, только своей тенью, конечно же и упомянул в разговоре свою девушку, Михаил моментами тяжело вздыхал, ну и естественно искренне смеялся в те моменты когда я

рассказывал забавные истории, или же анекдоты переделанные на местный манер. Все-таки Михаил постепенно оживал и мог проявлять эмоции не как другие, в чем же тогда проблема? Или он все-таки исключение, если нет, то зачем они отправляют нас, ни в чем неповинных людей, которые жили своей жизнью, просто отправляют на убой и на развлечение себе, ведь достаточно просто вот так, сесть и поговорить с человеком и будет тебе счастье. Но возможно это был и какой-то сбой, может в генетике Миши, а может и ещё в чем то, не понятно, да и не важно, главное, что мой друг не похож на унылое дерьмо мамонта.

Щелчок гермодвери заставил нас прервать монолог Михаила, он говорил о том, что полезного он изобретал в своей жизни и о своем увлечении в роботостроении. Оказалось даже своего помощника с прозвищем "Аршин" создал он сам. Отто в дверном проёме задерживаться не стал, оглядев нас с ног до головы он прошел к нам, повернув единственное свободное кресло и сел на него, грудью упершись в спинку этого же кресла. Правую руку он сложил на спинке, а левой взял стакан со стола и наполнил его красной жидкостью, я его уже пробовал, по виду похоже на вино, а по вкусу на водку. Михаил сидел на диване, а мы в свою очередь уже втроём окружили белоснежный изящный стол, который по своему материалу походил на дерево, на столе стоял поднос с кружками, а также шесть бутылок спиртного.

Выпил Отто все один залпом, после чего не закусывая, он вскинул палец на попытку возражения Михаила, и налил себе ещё, только после второго выпитого им бокала он начал диалог.

—

Да, парень, задал ты мне задачу. — Потерев лицо руками, он начал бурить меня глазами. — Мой генеральный директор едва не оторвал мне голову, мне даже пришлось поставить ему ультиматум, типа я ухожу если он меня не выслушает... На что он, конечно, сказал мне. «Если мне не понравится это, я сам тебя уволю, а если твой рейтинг упадет хотя бы на десять пунктов, я тебя уже, не уволю, а просто убью.»

— Но все же он улыбнулся и развел руками. -

Убедить, конечно, я его смог что ты принесешь нам пользу. Да и рейтинг ниже пяти пунктов точно не упадет, если ты не будешь делать ошибок дальше. Но... теперь мне нужна идея.

—

Какая ещё идея? — спросил его я.

—

Обычная, идея о том, как поднять интерес публики к тебе. Мне понравилась твоя подача мыслей, ты приоткрыл мне глаза, в этом мире я тридцать два года, из которых тридцать лет я в шоу бизнесе, понимаешь?

—

Понимаю, я сразу догадался что ты актер.

—

И как же? Прочитал про меня на галапедии? – пустил он едкий смешок.

—

По эмоциям, местные тут унылые все ходят, а ты на их фоне выглядишь как дерьмо
. – вернул ему шпильку я.

—

Молодец. Браво, гениальный детектив, прямо Шерлок Холмс. Хотя, о чем я, ты ведь не поймёшь. – уже менее весело произнес он.

—

Конечно, Ватсон. – показал я свой уровень осведомленности и удивился о том, что нашлись и общие стороны наших родных миров.

—

То есть ты знаешь?.. А скажи мне, кто открыл Америку и кто создал союз?

—

Как кто, Колумб, а второе... если ты про союз, так Лёнин.

(Все личности выдуманны, а любые совпадения случайны.)

Его глаза округлились, нервно взяв стакан со стола и сделав пару глотков, он сделал несколько глубоких вздохов. Мы

ещё перечислили целую уйму совпадений, начиная с древнего мира, от рима, до тех дней, которые он помнит.

—

Ты откуда?

—

Я Валехийский, а ты?

—

А я... я вообще то из Громанды. Я из тысячи девятьсот девяностого...

—

А я из две тысячи двадцать третьего, будем знакомы.

—

Что? Я думал, что времени прошло больше...

—

Особенности перехода, я думаю — добавил Михаил.

—

Расскажи мне, что там сейчас происходит то, я и ты, мы ведь из одного мира видимо, я не встречал еще ни разу человека который назвал хоть одну страну из нашего мира так, как называются они у нас, да ещё и чтоб все мировые звёзды совпали... скажи мне, что с моей родиной?

—

А что с ней должно быть? Все нормально, всё вроде в порядке, больше не знаю, не интересовался особо. — я откровенно врал, зная о миграциях не самых честных пластов общества в их страну.

—

Понятно. — Он сделал вздох облегчения и продолжил. — все время, что я здесь, я действительно переживал о том, как живёт моя страна, все ли в порядке в мире вообще. — ещё раз отведав душу, он продолжил пить.

—

Ну, как тебе сказать, в мире то не все так и хорошо. Он едва не поперхнулся. — Что то случилось?

—

Война случилась. — Ответил я...

(ОГРОМНЫЙ ПЛАСТ ВЫРЕЗАН ЦЕНЗУРОЙ. Напоминание: История мира, персонажа — всё является выдумкой, любые совпадения — случайны, включая названия стран, событий и любых личностей.)

После недолгой паузы, он посмотрел на меня иначе и спросил — как я понимаю, ты солдат... ты убивал людей? -

—

Я не знаю. Стрелять, стрелял, а попал или нет, просто не знаю.

—

Понятно, — он начал потирать лицо руками и сильно померк лицом, будто обухом по голове дали, — давай не будем об этом. Ты конечно как я вижу и до попадания сюда прошел через дерьмо. Я, кстати, попутно прикидывал варианты того, от чего у нас мог бы подняться рейтинг... но ничего дельного, может у тебя есть какая то конкретная цель?

—

Конечно, вернуться домой.

—

Что?

—

Домой вернуться.

Он посмотрел на меня как на дурака, потом посмотрел на Михаила... а тот в свою очередь сразу ответил ему.

—

Я же говорил, что это невозможно, я тут не причем. — он пожал плечами, в ответ на взгляд Отто.

—

Черт, ладно, ты видимо, парень, все же упертый, но зачем? Тут ведь у тебя уже есть слава и деньги, просто бы телепортировался бы а тот ваш мир где толпы злых демонов, крошил бы их толпами, получал свои кредиты и жил бы спокойно, у тебя ведь все было бы для спокойной жизни? Я конечно тоже тоскую по родной земле, хотел бы увидеть свою жену, детей, но думаю что если бы моя жена была жива, ей бы сейчас было уже около ста лет, а дети были бы уже почти моего возраста... я попал сюда стариком, мне было шестьдесят, понимаешь? Так что все что бы я хотел, это просто, лично увидеть нашу землю, пройтись по зелёной траве, лечь на теплую, нагретую солнцем землю и смотреть на то как по чистому, синему небу проплывают такие невесомые облака... хотел бы забыться и уйти от всего этого...

—

Занятно, а ты пытался вернуться?

—

Да как то... не до этого было.

—

Ну вот, а знаешь такую поговорку? Если сильно захотеть, можно в космос улететь, а в нашем случае и на землю можно вернуться, не бывает так, что с одной стороны дверь есть, а с другой стороны не невозможно открыть её.

—

Понятно, но ты так и не ответил, зачем тебе возвращаться? Есть какой-то конкретный ответ? — Он буквально застыл с вытянутым в мою сторону пальцем и стаканом в этой же руке.

—

Да, меня ждёт девушка. Моя будущая жена.

—

Опрометчиво... красивая?

—

А тебе какое дело? — Ее лицо я мог в мгновение воспроизвести мысленно вплоть до мельчайших деталей, для меня она единственная и неповторимая.

После ещё одной паузы, в которой мы пили и закусывали, Отто вновь начал диалог.

—

Можно еще один маленький вопрос?

—

Конечно. — Не медля ответил ему я.

—

А что с твоими деньгами мешает сделать ее копию?

—

Это как? — Про что-то подобное я конечно успел зацепить краем глаза на просторах местной сети, но не придал этому никакого значения. И видимо не зря.

—

В общем то... ты можешь сделать робота с ее внешне-стью, голосом, характером, но искусственный интеллект за-прещен, но все ещё, в наше время технологии на таком уров-не, что с первого взгляда ты даже не отличишь ее от настоя-щей. Собственно и все, тебе не надо будет мучать себя лиш-ний раз пытаясь найти выход отсюда, ни к чему хорошему просто это не приведет, ещё никто не возвращался.

Я даже не стал задумываться об этом, так как знал четкий ответ. — Я не ищу замены ей, мне не нужен никто другой кро-ме нее. А что касается моего выбора, так пусть тогда я буду первым, кто вернётся, думаю немало людей захотят вернуть-ся домой в свои миры, а нам буквально даже не дают выбора.

—

А все-таки ты псих, твои тараканы, я бы сказал, с астеро-ид размерами. Ты хочешь слишком много воли, Империя не

позволяет такого.

—

Я знаю. — Ухмыльнулся я. — Но я ведь валехиец.

—

Знаешь, а это даже все объясняет. — Он улыбнулся в ответ, по-дружески. — Но знаешь, что я понял? Это как раз, то, что нам и надо было, мы выйдем в эфир и подведем к твоей цели, ты расскажешь о том зачем ты хочешь вернуться назад, главное в красках. Я на тебя рассчитываю, на кону моя жизнь.

—

Не думаю, что это сработает, но людям нравится не только мясо и хардкор, но и душещипательные истории. — Добавил мой новый друг Михаил.

Почему-то я не обращал внимания, но моя компания уже была под градусом, но так как они не переживали об этом, а Отто на сцене пьяным точно не появиться, значит явно были способы протрезветь быстро и эффективно, но вот проблема. За все мною выпитое я так и не почувствовал того, что мой организм получил от него какое-то воздействие, значит с этим тоже есть какая то проблема.

—

Я тут спросить хотел, а почему я пью и не пьянею?

Тут Отто стукнул себя головой по лбу и засмеялся. — Как можно было забыть то, Михаил ведь говорил мне, то, что ты там, ну купил в общем всякого, ну и вот. Ты не пьянеешь, через нейроинт... нероине... — он икнул и попытался

собраться. — через систему! Вот, там выставь настройки что можно, что не можно, а ещё. — Ик вновь вырвался из него. — Лучше ставь автонастройки. Вот. — протянул он букву о так, как только мог.

Я быстро разобрался в этой теме благодаря помощнику, поставить автоматические настройки подстраивающиеся под ситуацию и окружение было не трудно, трудно было бы все выставлять самому. Показателей из-за высокого уровня было уйма, усиления можно отключить как и полностью, так и некоторые параметры, но вновь появлялись нюансы, каждый параметр имел несколько подфункций. Самый простой пример: допустим есть игла, если ткнуть себя ей с полностью заблокированным воздействием, ничего не будет, но при этом можно открыть доступ себе, таким образом если кто-то ткнет тебя иглой, опять же она просто не пройдет через кожу, для нее она будет камнем, но если ткнешь иглой себя сам, то она уже пройдет с лёгкостью и у тебя даже пойдет кровь. Но настройки есть и ещё более утонченные, можно настроить список людей которым разрешено производить подобные действия, так же можно конечно и полностью отключить эту функцию. Но есть у этой программы и вторая сторона монеты. Автоматический сборщик информации и функционирования, он мог считывать и анализировать информацию и вот уже тот же пример по аналогии с иглой. Если человек хочет воткнуть в тебя спящего иглу, у него ничего

не получится, но если система поймет что человек этот не несёт в себе угрозы, а препарат который тебе пытаются ввести, безопасный и не может тебе навредить, а только помочь, то когда пропустит то самое лечебное средство. Учитывая тот факт, что в большинстве миров нейроинтерфейс и весь функционал технологий в мозгу становится недоступным, уже нельзя будет подкорректировать эти настройки и съёмки будут не реалистичными, хотя естественно и есть любители несокрушимых персонажей. Я ведь сам с этим недавно столкнулся, лицом к лицу. Но мне хотелось оставаться собой и не подвергать себя лишний раз риску, по этому автонастройка была тем что мне надо еще и добавились анархисты, которым что-то от меня надо взамен на помощь мне. И эта ситуация сильно нагоняла интригу. Ещё я обнаружил и то, что у меня взялось ещё два уровня улучшений, а именно такой пункт, как регенерация, его я не приобретал и вообще не знаю откуда он взялся, но появился он явно после того как я прошел основное улучшение организма, видимо это был подарок, но от кого, не понятно, может быть он компании у которой я приобрел улучшения, так сказать, за закупку оптом в подарок, а может быть и сюрприз от анархистов. Но все оказалось проще, как позже я узнал, разные улучшения, а также из уровня, делают ещё и гибридные улучшения, таким образом все мои три навыка объединились в один навык второго уровня.

—

Ну что, кошачий глаз, пойдём? — сказал местный, Юра и закинул какую-то таблетку себе в рот.

Прямо на глазах чистый разум возвращался к нему, думаю если бы его остановили сейчас сотрудники ДПС, то дунув в трубочку, они бы ничего не обнаружили и отпустили бы его с чистой совестью.

Мне пить подобное лекарство не пришлось, потому что так и не подействовал на меня алкоголь, конечно из-за того, что я так и не выпил ничего после автоматизации настройки характеристик. Но в принципе и не жалел об этом.

Все повторилось опять, мы вышли на сцену с двумя креслами и панорамным окном за нашими спинами и нас вновь начали снимать камеры, конечно же ища самый лучший ракурс. Но было все уже по другому, я не читал текст по бумажке, а точнее по сообщению с почты в глазу, а просто старался ответить честно и искренне, все таки раскрыть себя оказалось немного необходимым, на душе явно стало легче, да и публике очень понравилась открытость и то, что появился такой персонаж, который ради любви, пусть уже и с их слов, но готов идти по головам аристократов и даже если придется, пойдет против самого императора. Конечно я не делал таких заявлений, хотя бы потому что сейчас, я никто, просто вспышка на солнце и не более, фанаты как пришли, так

могут и уйти, а я останусь, по этому я не воспринимал людей по ту сторону голограмм всерьез, хотя тогда было крайне неприятно читать сообщения которые адресовались мне...

Так вот, все вроде как и хорошо прекрасно, поэтому, как по мне, рассказ необходимо формировать примерно неделя прошла с того момента как я попал в Империю, за то время пока я искал новый договор который бы меня устроил, а конкретно, мне нужен был какой либо намек на то, что договор как-то будет связан с теми анархистами, по крайней мере так их зову я. Михаил уже был в курсе дела, так же как и Отто, за время проведенное пару раз в клубах, кинотеатрах, где мы все вместе смотрели то комедии, то хорроры, то боевики, мы очень хорошо разобрались и узнали друг друга лучше. И у нас образовалось самое что ни на есть трио по захвату империи. Конечно это по большей части шутка, но интересы в этом наши пересекались, узнав про анархистов, Отто изначально заявил что не знает про таких ничего, но после, я нарисовал ему символику которую видел тогда на фоне и эта ушлая звезда попыталась от меня все утаить, но его реакция полностью сдала его. После долгих попыток, естественно только словесных, он все же сознался что это вовсе не анархисты, а последователи Арканы. Оказалось, что это было тайное сообщество которое вроде как много лет не видели, когда-то они пытались устроить восстание против императора, но неуспешно, из предводитель погиб и по итогу

их попытка революции провалилась. Судя по рассказам Отто это были местные коммунисты которые хотели свободы для себя и народа, но их призывали террористами, а всю верхушку подпольной организации вроде как и устранили местные спецслужбы. Но видимо было не все так гладко и все же остатки сопротивления остались, да не просто остались, а ещё и пытаются что-то сделать.

Как раз таки после той беседы, мы поехали отдохнуть в баре неподалеку, там играла довольно унылая музыка, нечиста нашей, но довольно хорошее местное пиво и вкусные настоящие закуски, платил за все я и небольшую часть на себя взял Отто, естественно Михаил так и остался практически с нулем в кармане, пусть ему и капали отчисления с рекламы, но он настроил свой виртуальный банк так, что все что он зарабатывал помимо своей стандартной зарплаты, уходило на мой счёт, зарплату, кстати говоря, ему все же повысили, да не абы сколько, а в три раза, теперь он получал целых шестьдесят тысяч, раньше этого, ему хватало бы для хорошей жизни, без особой роскоши конечно, но для стабильной.

Свой дом он продать не мог, так как упал бы его социальный рейтинг, благо к игрокам он не относился, поэтому и вникать в эту проблему мне было незачем, но со слов Михаила, так было намного выгоднее, пусть и жил он практически на работе. Каждый день я открывал кипы, к слову говоря,

настоящих бумаг в сторону, каждое предложение с договором на съёмку каких либо наборов контента, какие компании только не пытались получить к себе подобную выскочку как я, все с этим было просто, они получают выгоду гораздо больше, чем от этого получу я, по этому каждый раз они прислали договоры с более выгодными условиями и я даже подумывал согласиться снять сюжет по какому то миру, где боги вершили судьбы человечества, а я должен был выступить в роли одного из этих богов, вернее его аватара. Но сильно много от этого было фэнтезийности, пусть думаю мне было бы и намного приятнее сыграть такую роль, нежели роль пушечного мяса. Но заявление уже было сделано, и я даже действительно попутно своим поискам ответов на накопившиеся вопросы, хотел сделать что-то уникальное, что-то похожее на то, что было в моем мире. Но кардинально улучшенное, это словно снять терминатора с теми же актерами, естественно Арнольдом Шварценеггером в главной роли, но при текущих, естественно Имперских технологиях, если бы конечно местные аниматоры и дизайнеры могли бы творить что-то лучше, чем рисунки уровня детского сада.

У них ведь даже игр нет, как они вообще живут?

Так вот, все произошло именно в тот момент, в том самом баре. Мы сидели и мирно выпивали, болтая о своем. Но тут случилось то, что частенько бывает в барах. К нашей компании подошёл незнакомый громила, выглядел он почти как

байкер, наряд его, был довольно скудным, замызганная кожанка, высокие берцы и черные джинсы с цепями, на голове его не было ни волоса, только лишь массивная борода добавляла ему грозного вида. Да и, впрочем, двигался он по-особенному.

Было всё не так однозначно, когда он направился в нашу сторону, местные насторожились, а в сам бар вошло ещё трое, как по мне явных головорезов. Он ещё даже не успел подойти, как кто-то видимо вызвал полицию. Положив свой кулак на стол, он заявил.

—

Кто лять из вас, собачьих выродков, актеры?

—

О чем вы говорите, уважаемый, мы все местные... мы... — Михаил не успел договорить как головорез схватил его за ворот его вязаной кофты и рывком вытянул из-за стола, на удивление, его рост был аристократичным по местным меркам, как и у его банды, почти под два метра ростом, а мышечная масса, как у гориллы, а судя по тому как Михаила выдернули из-за стола, ещё и усилениями он не обделен.

—

Что ты делаешь, петух кастрированный... — начал говорить Отто вставая рывком со своего места и роняя стул, на котором он сидел мгновение назад, если бы не мои улучшения, я бы заметил только то, что Отто в мгновение ока принял боевую стойку. Пока Михаил весел в воздухе шевеля но-

гами, Отто, видимо все же имея боевой опыт, рубанул короткий боковой в челюсть громилы. На что, тот лишь чуть двинул головой в сторону и улыбнулся во.. ах нет, всё же не во все свои тридцать два зуба, а наверное... двадцать или и того меньше.

—

Сука. — процедил он сквозь улыбку.

То, что было дальше, это не передать словам, пока Михаил летел до ближайшей стены, в здание ворвались трое полицейских. Трое его товарищей набросились с ревом на них, при себе у них оказалось оружие, пара выстрелов из лазерных винтовок по сотруднику полиции... и вот он падает, живой или нет, этого не понятно, в ответ по ним открылся огонь, а вернее, целый шквал из убойных «ядерных» пистолет-пулеметов, которые кстати были рассчитаны на огромный калибр и явно были снабжены не обычным порохом. Они без труда разобрались с тройкой нападавших преступников. Отто уже явно был без сознания, так как эта горилла нанес ему серию ударов, двойка по корпусу и завершающий армейский выпад ногой... своим телом мой друг сломал несколько стульев и здоровенный стол. Всё это, я успел заметить в тот момент пока стоял за столом и оценивал ситуацию.

Словно забыв про меня, местный... не понятно кто, но

явно настроенный жёстко и решительно, в несколько скачков оказался рядом с двумя полицейскими и вступил с ними в рукопашный бой. С начала я подумал, что это было жутко глупо с его стороны, потому что их улучшения на голову выше любого из обычных граждан, а что говорить про опыт. Но тут же понял, что надо валить.

А вот уже что конкретно делать, валить его, либо валить отсюда, времени для размышлений в не нашел, по этому схватил первое что попало мне под руку, этим предметом оказалась вилка и для того, чтоб помочь явно проигрывающим полицейским, я метнул ее в него, но все было тщетно, она коснулась щеки но даже не оставила там пореза, но бык это явно заметил и был недоволен этим, по этому, его следующим действием оказался летящий в меня стул. Особого вреда стул мне не нанес, но было очень больно и даже появилась ссадина на голове из которой начала сочиться кровь, которая застилала мне глаза... к тому моменту пока я пришел в себя и начал действовать, горилла уже сидел верхом на полицейском и откручивал ему руку, большинству посетителей удалось сбежать, но и остались люди которые забились в угол и реакция у всех была разная, кто-то сидел тише воды и ниже травы, а кто-то во все горло орал о том чтоб его не трогали... что делать было непонятно, но действовать было надо, так как скорая расправа надо мной не заставит себя ждать. Да и не просто так он подошёл именно к нам.

По скорости я уступал ему лишь немного, но в замкнутом

помещении, расстояние от меня до свалки с местными законниками, было в считанные метры, поэтому за пару стуков сердца я чудом оказался рядом с громилой. Сердечный ритм был плавный и спокойный, что не естественно, раньше мой адреналин должен был возрасти настолько, что я скорее всего от него бы и умер. Но сейчас я чётко понимал ситуацию и даже кажется знал, что делать. Кожу его не пробить, даже веко не поцарапать. Но в этом и была моя идея... Резким движением я пытаюсь отдернуть его от полицейского и в руках у меня оказывается заранее запасенный, столовый нож, его остроты должно хватить для того чтоб пробить мягкую ткань.

Рывок его головы на себя и в полуприсяде и я, взвинчиваю свои рефлексy на максимум, сдвинуть его голову было так же трудно, как пытаться двигать грузовик одному... но мне все же удалось, да он и сам ради любопытства повернул голову, он всё ещё ухмылялся и даже начал поднимать руку для того чтоб откинуть меня, но в следующий момент... аккуратный, столовый нож, вошёл по самую рукоять, он дернулся, начал реветь как разъяренный медведь... его движение головы едва ли могло вывести меня из равновесия, но придать инерции, вполне, раскрытая ладонь положения на самый конец рукояти и вот... я услышал противное чавканье. Нож входит ещё глубже, едва ли не утопая в нём. Мне показалось, что это безумное чудовище наконец было повержено...

В следующий момент, я отпрыгнул от него как от огня, но все что оставалось, это лишь его последний хрип. На пол он грохнулся как мешок с картошкой, причем, такой здоровенный и безумный мешок... Зрелище было ужасное. Быстро стараясь оттереть кровь с рук и лица, мой помощник уже сделал несколько вызовов, медиков, полицию и зачем-то набор в пожарную службу. Ничего не горело, просто из-за нервов наверное или на всякий случай. Другьям моим хоть и досталось, но они явно были живы, а полицейские выглядели очень плохо, хоть и с их набором характеристик просто так они умереть не могли.

Осмотрев детальнее что, происходило на полу, я заметил, что этот псих едва не оставил космо-копа без руки, причем все это он делал голыми руками... В голове совершенно не укладывалось, откуда у него взялся доступ к таким улучшениям, ведь местная полиция просто никак не могла проигрывать по силе своим возможным противникам.

Тот первый полицейский, по которому пришелся основной удар, а точнее залп, уже был не жилец, я проверил пульс у всех троих и только у него, его не было. Взяв скатерть с опрокинутого стола, я постарался перевязать руку полицейского, того которого положили вторым, тоже был не особо ранен.

Собственно, три местных патруля, местный спецназ на

здоровом корабле и две вместительных псевдо «кареты» скорой помощи, прибыли очень быстро. Псевдокаретами я, конечно, назвал их в следствии того, что это были такие же космические корабли, но с большим белым крестом и знаком империи над ним. До этого момента, на знак империи с не обращал никакого внимания, хотя были они практически везде. Странная птица-дракон на золотом венке, причем венок был по ширине гораздо больше, чем принятые у нас.

Так я старался отвлечь себя от того, что местные органы закона проводили допрос меня прямо там же, рядом с парковкой, в относительно небольшом городе на орбите, который стоял немного обособленно от других городов, назывался он "Квина". Город на пару миллионов человек, по местным меркам очень спокойный и тихий, весь контингент сплошные рабочие и средний уровень жизни.

Для меня обернулось все не слишком хорошим образом. Так как убийство по закону здесь наказывалось смертной казнью. И открутиться от подобного было очень сложно, но вполне возможно, как объяснил мне Михаил, который уже был полностью здоров, это была возможная диверсия, но не понятно от кого и то, что сейчас все что от меня требовалось это свалить куда подальше. Нужно было время для того, чтоб доказать, что преступник был действительно опасен и имел незаконные в империи улучшения, но в случае акте-

ров, обычно шло наказание, а потом уже велось следствие, но по другим делам, в моем случае по делу нападения на офицеров. И был очень странным тот факт, что судья отнесся ко мне не по праву становления гражданином империи, а по праву прихода в империю актером, что было грубым нарушением с его стороны, но решение судья хотел принять немедленно, как и привести наказание а исполнение. Все проходило одним заседанием. У нас даже был отличный адвокат который приводил всевозможные доводы, но на ту же угрозу со стороны адвоката, а конкретно на угрозу того что после такого решения, судью снимут с должности, судья лишь отклонил его требование и попросил удалиться.

Тогда я уже успел проститься с Ульяной и думал что мне конец, как...

—
Ваша честь, прошу последнее обращение.

—
Отклоняется.

—
Но я протестую, вы не имеете права осудить подозреваемого Аде Артема не только по тому, что он имеет статус приравненных к низшей аристократии. Но и потому что он имеет незавершенный договор с фирмой КвантумШоурт!

Судья даже заметно побелел от того что он услышал.

—

О чем вы говорите, за ложные показания в суде, вы и сами отправитесь на низшие уровни к муравьям! — Судья не хотел признавать услышанного, от этого он даже потерял свою усмешку которая не слезала с него весь вечер и даже заставило покраснеть от злости.

—

Господин судья. Прошу зафиксировать арбитров на суде вашу некомпетентность.

—

Что за чушь ты несёшь. Я и есть власть. — Злобно произнес судья испепеляя адвоката взглядом. На что адвокат, поправил очки и с легкой улыбкой продолжил.

—

Перед нами, уважаемые арбитры, явный факт сговора, уважаемый господин судья вполне осознанно совершает судебную ошибку, так как рассчитывает на то, что потеряет пост судьи, но получит что-то взамен. Но когда он слышал, что в деле фигурирует компания КвантумШоурт, он явно сменил свойственный ему за сегодняшнее заседание спектр эмоций. Задайте себе вопрос, чего испугался данный человек. Возможно он испугался расправы которая последует после того как выясниться дополнительные обстоятельства судебного решения? Или же за ним стоят не столь могущественные люди? — От такого заявления зал суда наполнился гомоном и шквалом оскорблений в сторону судьи.

—

Тишина в суде! — пылая от злости рявкнул судья. Не смотря на тот хаос что происходил всего минуту назад, люди замолчали.

—

Судебное разбирательство о по делу Аде... — Вновь мой номер, но уже прочитанный с листа. — переноситься на срок, predetermined договором, заключённым для сотрудничества Артема Борисовича Заца и компании КвантумШоурт.

Решение судьи было неожиданным, а самым главным сюрпризом для меня стал какой-то договор с неизвестной для меня компанией. Я ничего не подписывал и не заключал никаких договоров, но видимо там все решается и без меня. после суда, уже находясь в кабинете адвоката с Михаилом и непосредственно адвокатом, он вместе с Михаилом пытались мне объяснить текущее положение дел.

—

Времени у нас не много, чем быстрее ты отправишься в один из предложенных квантами миров, тем лучше.

—

Что это за компания вообще? — Не вытерпев спросил я.

—

Это я и хотел объяснить, кванты, или же КвантумШоурт почему то проявили к вам интерес, причем так сказать очень активный интерес, они прислали договор который вы уже за-

ключили с ними, с ним в комплекте, вам дали на выбор четыре предложения, это все миры которые вам предложила компания для отправки, вот, примите к изучению. – он передал мне гало планшет на котором было четыре картинки с названиями, похожи они больше были на обложки игр.

Взяв планшет в руки, я начал рассматривать картинки, при недолгом задержании взгляда на них, автоматически включалось воспроизведение отснятых актерами кадров из тех миров, как я понял, эти миры были не сильно популярны и не имели большого внимания к себе. Первый мир заголовком гласил. «Иггдрасильес», фэнтезийный мир, в котором есть магия, орки, эльфы, люди и гномы, на самом деле ещё масса рас вплоть до ящероловлей... оставшиеся два мира были похожи друг на друга, но только внешней стилистикой. Посмотрев видео из правой части экрана, всё что я понял... Это то, что этот мир, по сути, был мне чем-то знаком. В разных, но одноцветных для группы камуфляжах, которые я там увидел, люди стреляли в мутантов из огнестрела и стояли на построениях, другие же люди, которых стоит назвать «сталкерами», одетые кто на что горазд, залазили под странные завихрения или уплотнения в воздухе и пытались достать из них камни, иногда конечно же, неудачно.

И тут стоит отметить, что в том мире – сталкером является всякий, кто является исследователем заброшенных мест, нелюдимых и опасных, попросту от общеизвестного термина

«Сталкер», что означает – «Человек, обладающий знанием территорий или сооружений, по каким-либо причинам являющихся малоизвестными или запретными.»

*(Автор не ссылается на иного рода произведения и использует термин сталкер, не относящийся к каким-либо культурам и не ссылается на какую-либо культуру игровых миров и прочего. Используя термин исключительно в виду: **Сталкер** – так называют человека, который исследует заброшенные места. Это вид городских исследований и индустриального туризма.)*

В других моментах, небольшие отряды, которые сидели у костра и слушали песни на гитаре. Видеоряд был немного больше, но ничего особенного, я в этом не увидел, за исключением того, что меня охватила странная настольная. Мне словно прямо сейчас хотелось отправиться туда и бродить там, узнавать, и изучать тайны этого мира.

Интерес у меня к этому миру, который именовался как "Периметр" у меня остался, но я не посмотрел ещё целых два варианта из строки ниже, а их обложки тоже были впечатляющими.

Третий мир встретил меня чередой роликов с того момента как на тот мир обрушились «бомбы», после чего, прошло около тридцати лет, а всё это происходило на схожем с постсоветским пространством. Примерно в нулевых годах всё это и произошло в их мире и люди выживали как могли,

опять же там были мутанты, местами шли пылевые и снежные бури, люди прятались от поверхности в бункерах, но не все. Большая часть людей дальше Мередианска, вышли на поверхность и пытались выжить, в мире были проблемы с едой, заражённой водой, ну и конечно... со всем чем только возможно. В видеоряде были представлены перестрелки с мародерами и крупными бандами бандитов, так-же были показаны и их зверства. В общем, всё было довольно жестоко и мрачно. Конечно же и эта вселенная была мне очень понятна... но мне хотелось найти испытание сложнее и объективно, в мире «'Исхода'», такое название носил третий мир, выглядело, да и если быть откровенным, все на самом деле гораздо сложнее нежели в двух предшествующих мирах.

Это всё было очень странно, посмотрев все возможные миры до этого выбора, я не видел в них ничего общего с моим родным миром, но сейчас я видел прямо таки натуральные копии известных мне игровых вселенных, пусть они и были не такими совершенными, но они были реальнее, так как это не виртуал, а реальная жизнь со всеми ее реальными проблемами.

Я разрывался перед выбором, долго не мог решить, что мне выбрать, но в последний момент опомнился и взглянул на последний вариант... то, что я увидел, определило мой выбор сразу.

Четвёртый вариант носил скромное название мира, а было оно таким.

—

Форточка. — произнес я вслух.

—

Если это твой окончательный выбор, то нажми на этот вариант и просто подтверди выбор. Приложи палец к сенсору. — пояснил мне

Михаил, сидевший сбоку от меня.

—

Окей. — ответил я и сделал то, что требовалось от меня.

Почему мой выбор пал именно на последний мир? Просто, потому что в правом верхнем углу стояла едва различимая метка тех анархистов, а вернее последователей Арканы. Видеоряд был краток, орды зомби, местами встречались мутанты, люди выживали как могли и сбивались в стаи и давали им отпор, ну и конечно же старались усложнить жизнь друг другу.

По крайней мере так видел этот мир я.

Как оно было все на самом деле, не было ясно, у мира не было никакого описания, а видео были мало информативными. Через помощника я смог найти в «галонете» только эти же несколько отрезков видео что были и у меня на экране,

прямых эфиров из того мира не было, как и никакой другой информации вообще. С собой в каждый мир полагался стандартный, либо набор на выбор, иногда его даже можно было составить самому, индивидуально выбрать предметы и экипировку. Но в строке, которая описывала мое стартовое имущество в форточке, был прочерк...

После подтверждения я взглянул на Михаила и от чего-то кивнул головой. Он воспринял это явно по-своему и протянул мне руку.

—

До встречи, Артем. Увидимся через два месяца...

—

До встречи Михаил. — пожал ему руку я, не понимая от чего он так рано распрощался со мной. Но тут же понял в чем дело.

Перед моими глазами мелькнуло оповещение которое предложило мне совершить телепортацию в мир форточки, и мигнув несколько раз табличка исчезла без моего решения, а я провалился назад, не чувствуя под спиной опоры я начал мазать рукам пытаясь взлететь как птица. Полет был очень коротким, а закончился тем что моя спина познакомилась с полом из деревянных досок.

Глава 5. Знакомство с Форточкой.

Сознание было при мне и я все понимал что происходит вокруг, а происходило вот что: Я, в чем мать родила, лежал на полу в стареньком домике, мебель уже едва дышала, а в комнате, по всей видимости это была спальня, уже застоялся невыносимый смрад от которого меня начало мутить и вскоре, мой обед оказался на полу этого дома.

Вытерев губы простыней которая свисала с высокой, стоящей в углу кровати, я заметил что под ней лежал скелет, причем лежал он уже тут достаточно долго, так как кости уже успели побелеть, но при этом видимо грызуны, или кто похуже, использовали это место для своего ужина или обеда, а все потому, что большей части костей просто не было. На простыни остался едва ли не черный след с примесями чего-то, пятно буквально вырисовывало форму происходящего тут, а главное оно представляло собой историю чьей-то смерти. Скорее всего, тот кто умер здесь, был очень пожилой человек, хоть иногда и не угадаешь точно кто жил в доме раньше, пока не найдешь что-то значимое. К примеру, вот смотришь ты на старый покосившийся домик, заходишь в него и начинаешь исследовать его внутренности. В шкафу ты находишь старые наволочки и простыни которые были только у наших

бабушек и дедушек, дальше ты находишь старенький телевизор, который ночью может испугать любого. Ну и как последнее доказательство ты видишь в шкафу на кухне старенький фарфоровый сервиз, точно такой же был у моей бабушки, но потом ты резко находишь в ванной комнате спонжики, тоналку и кучу современных шампуней, а в прикроватном столике презервативы, а то ещё чего похуже. Ну и собственно мысль о том что тут жили и умерли пожилые люди, постепенно начинает испаряться, так как эта теория начинает рушиться ещё всякими дополнительными факторами. В общем то, я не смог разобраться кто погиб здесь, но смог найти все же что-то полезное, а именно я нашел одежду, так как голый я, даже по дому, ходить не привык, чужим бельем в пользоваться побрезговал, по этому натянул на себя темно-зеленую рубашку и спортивные штаны. Рубашку я взял только из-за того что это был единственный верх который подходил мне по размерам, а относительно новые, синие, треники из-за того что они были удобные. Долго находиться здесь было сложно, пусть и к запаху постепенно привыкаешь, уже даже повязка смоченная в водке, которая нашлась в холодильнике, тоже не спасала. Холодильник кстати был самой удачной частью этого дома. Вонь испорченных продуктов едва ли опять не вывернула меня наизнанку, но мой обед уже минут десять лежал на полу в спальне, рядом с останками скелета, поэтому рвать меня могло только желчью, а такое действие для меня ничего приятного не принесло бы, по этому, на морально во-

левых я открыл верхнюю форточку и начал дышать оттуда, попутно смачивая найденную все в том же шкафу тряпку, повязав ее на голову, я только тогда смог более менее спокойно дышать. Все мои плюшки что я нашел в доме... хотел бы я сказать что в обычном жилом доме я нашел хотя бы какое то ружье да цинк патронов к нему, ну конечно ещё бы и походный рюкзак в комплекте с какимнибудь камуфляжем подошёл, но реальность была немного жёстче. весь мой улов за то время пока я был в роли мародера в этом доме, это был как сказано ранее, стильный комплект одежды из рубашки и треников, домашние тапочки, конечно моего размера обуви в доме не оказалось, ну и кухонный нож средних размеров, ну и единственное что меня порадовало, так это спортивная сумка, в которой разве что хранился всякий хлам, но она все ещё была пригодна для использования. Сумку вскоре я вытряхнул, хлама разного здесь было хоть отбавляй, старые пожелтевшие альбомы, детские рисунки, какие то бумаги, детские грамоты, медали, ну и кто бы мог подумать, небольшой рулон денег, примерно пятьдесят купюр, на первый взгляд, каждая купюра по тысячи. Раньше это деньги мне бы сильногодились в жизни, но когда вокруг апокалипсис, деньги всегда теряли свою значимость, так что если и был какой-то смысл брать их с собой, то только для того чтоб потом использовать их для растопки, но ведь дело в том что можно и набрать обычной бумаги, ну или даже использовать кору дерева, так же как можно использовать и много чего друго-

го, вплоть до сухих листьев, а летом, которое сейчас было в самом разгаре, солнечные лучи были очень теплые и через окно добавляли мне все больше впечатлений. Улица увела зеленую и пёстрыми цветочками на обочинах и в приусадебных участках, как бы то ни было странно, ни одного живого трупа в так и не встретил, хотя я уже успел выйти во двор и вдохнуть полной грудью чистого и теплого воздуха. Для меня действительно все было как в сказке, пусть я и не успел забыть красоту родной планеты, тут все было так же как и дома, но я уже успел соскучиться. Да и каждую ночь этот проклятый сон, что в только не делал для того чтоб увидеться с ней хотя бы во сне, но каждый раз после стука в дверь, ручка не успевала дойти до самого низа и меня словно выбрасывало из сна.

Пусть мертвецов я не встретил, но на удивление встретил дикого кабана который копался в помоях к мусорного бака и явно что-то с аппетитом уплетал. Пугать его я не хотел, а ещё больше не хотел чтоб здоровый хряк напал на меня, пусть и скорее всего я смогу победить его даже голыми руками, а точнее обычным кухонным ножом, ведь его бивни не представляют для меня особой угрозы, вполне возможно что я справился бы с ним даже будь я без ножа, но животные имеют свою жизнь и свои порядки, я никогда не испытывал злобы или ненависти к какому либо животному, потому я просто решил убраться от него подальше, я ведь тоже не люблю

когда меня отвлекают от еды.

Отойдя подальше, я уже успел пройти около десятка домов, я увидел что кабан был оказываться не один, а с целой стаей, голов двадцать спокойно бродили по деревне и не о чем не беспокоились. Но мне все же было интересно, где те зомби и мутанты которые были на каждом из видеофрагментов, возможно кто-то подумает, они скорее всего появятся ночью, выползают из своих нор и идут искать свежие мозги, но нет, на тех материалах что я видел, все зомби встречались людям только днём, а что происходит тут ночью, для меня это ещё загадка.

Брошенные авто стояли редкими местами, вот дальше по трассе за деревней, примерно в километрах трех-четырёх расположилась целая вереница машин перед импровизированным блокпостом который давно уже не выполняет свои функции и время там будто бы застыло, но и на въезде в деревеньку стояло несколько машин которые образовывали собой импровизированный блокпост. А именно, на въезде стояло два старых "пазика" по разные стороны дороги, а по из краям вплоть до заборов ближайших домов был накидан всякий хлам, ближе к дороге, с левой стороны стояла словно не тронутая временем буханка, автомобиль УАЗ-450, а по левую сторону с разбитой, о деревянный столб, мордой, печально стоял едва живой Урал, с облупившейся и выцветшей

краской на кузове , причем стоял он без единого колеса.

Для импровизированных заграждений, жители преимущественно выбирали что потяжелее, если приглядеться, в кучи, на которых лежали и старые железные кровати и тумбочки и даже холодильники со старыми стиральными машинками, можно увидеть даже остовы каких-то авто, что-то по типу жигулей, а в стороне от него, на верхушке баррикады кто то поставил двигатель, просто положив его туда.

На верхушке одного из ПАЗов был прикреплен флаг, а именно наш Валехийский флаг, но судя по тому что часовых тут не было, как однако и не было ни единой другой души кроме кабанов, мух, комаров да ворон, деревню можно было спокойно назвать заброшенной довольно давно, неужели кабаны могли выбить людей из родного дома? Размышляя о судьбе которая постигла деревню, Сначала я обошел пазики и вышел за импровизированную, причем местами даже кованую, здоровенную калитку, которые даже можно было бы назвать воротами, было бы желание, я обнаружил следы пуль на обоих бортах автобусов, причем довольно крупного калибра, да и дыр было столько, что бк явно не жалели, могло ли быть это дело рук обычных бандитов? Вполне себе, если отморозки смогли найти или захватить военную технику, или же вскрыть военный склад.

То что я увидел дальше, не повергло меня в шок, да и смотреть было не на что, в самих пазиках, внутри автобуса, лежали опять же кости и скелеты защитников, по полу были разбросаны гильзы, но их было не много, и конечно как назло, ни одного целого патрона. Кстати говоря одежда на многих скелетах сохранилась, да и была довольно свежей, словно произошло это не давно, а буквально вчера, да и дыры в самих бортах выглядели новыми, там буквально даже пуль не успела порядком скопиться, не видно было так же и следов ржавчины и опять, не было похоже на то что местная оборона держалась долго, да и то как они погибли, вызывало вопросы, потому что под из телами я опять заметил чёрное пятно, будто бы их не убили, а расплавили их тела, все кроме костей. После таких догадок все выглядело немного более жутким чем было изначально, да и если подумать, а лучше посмотреть на картину более детально, следы шин было оставлены явно недавно, но кто-то все же бережно закрыл ворота в деревеньку и видимо ушел отсюда, недавно сорванный дерн на обочине рядом с буханкой указывал на это.

Тогда я принялся исследовать буханку, на вид она была довольно новой, а внутренности у нее оказались целыми и исправными, просто кто-то скрутил свечи и закинул их в бардачок, побродив до обеда по окраинам деревни, благо кабаны ушли куда-то дальше, я все же вернулся к буханке, но уже с небольшим запасом консервов, которые я нашел в од-

ном из погребов, ну и целой, почти свежей булкой хлеба которую поедал по пути к совету новой машине.

Однако буханка не подвела и завелась как положено, водить я конечно умею, было и как у многих так, что с друзьями по гололеду на своей ласточке начинаешь хасанить по гололедице или выписывать круги и крутые развороты, но сейчас мне бы до города хоть доехать. Но проверив датчик бензобака через приборку, я увидел что топлива там ещё пол бака и вполне себе возможно что я доеду до какого то поселка покрупнее где смогу встретить людей, ну или нелюдей, как повезет. Возможно было бы неплохой идеей поехать по следам погромщиков, но это была как игра в рулетку, с одной стороны в мог разжиться неплохими вещами и оружием, ну и конечно проверить свои новые навыки, но с другой стороны, если среди них есть существо которое может высасывать жизнь, или испепелить людей, то возможно и мои усиления не будут играть против этих сил, да и крупнокалиберный пулемет для меня это не пистолетный патрон который не оставит на мне даже царапины, это гарантированная смерть при одной такой очереди.

Буханка шла бодро, я уже проехал блокпост на котором даже на первый взгляд, ловить было нечего, вот и вроде все хорошо, у меня есть машина, которую можно будет обменивать у людей на оружие, есть съедобные припасы которых хватит

даже на неделю, но. Было мне слегка одиноко. Одиноко от того что я один и неизвестно где, просто хотелось иметь хоть какогонибудь компаньона, собаку, или кошку на худой конец, это был бы вариант который даже лучше человеческой компании, но конечно самым бы идеальным вариантом было бы ехать сейчас со своей любимой... да не абы куда, а поисках живой души, а лучше куда-то на море, там где солнце, пляж и теплая морская вода... я ни разу не был на море, но всегда хотел чтоб там побывала она, всегда мечтал сделать для нее что-то уникальное, что никто не делал для второй половинки, ну и конечно не просто что-то, а такое, чтоб ей это доставило максимум позитивных эмоций.

Уже ближе к вечеру, когда я думал остановиться на ночь, вдали я увидел редкие дома, большие и шикарные когда-то коттеджи, большинство из них стояло обгорелыми останками былой красоты, конечно были и дома куда проще и скуднее, как в той деревне, но даже они были разграблены и от чего-то сожжены. Ещё на подъезде к этим домам, чуть дальше я заметил как стремиться ввысь многоэтажки домов, прямо как в моем родном мире, чем дальше я въезжал в город, тем больше брошенных машин становилось местами, но были и чистые улочки для того чтоб техника могла спокойно проехать, по обочинам конечно же стояли забегаловки, шиномонтажки и даже несколько супермаркетов, похожих на "пятерочку" из нашего мира. Чем дальше я ехал,

тем яснее становилась мне местная жизнь, местами были горы сожженных трупов, но и на тротуарах лежали мертвецы, явно когда то бывшие живыми мертвецами, кто-то был без руки, ноги, у каких то зомби даже отсутствовало лицо как таковое, я специально даже замедлился на одном из подобных участков чтоб рассмотреть детальнее, к счастью вонь от разложившихся трупов до меня не доходила через стекло буханки, по этому ехал в спокойно и уверенно, объезжая все препятствия и стремясь куда-то ближе к центру города.

Вот позади оказался очередной поворот и живот начал неприятно урчать, за то время пока в ехал, я опять проголодался и был готов съесть все что угодно, поэтому не долго думая, я, держа руль одной рукой, наклонился на соседнее сиденье к сумке с продуктами, выудив оттуда небольшую пачку галет и шпроты в томатном соусе, я остановился посреди улицы и спокойно поел внутри машины, остатки я не стал выбрасывать на улицу, пусть они и были завалены мусором и местами даже трупами, я не горел желанием вносить свой вклад в местный бардак, пусть этим ничего и не изменишь, мне казалось что так будет лучше, поэтому я достал целлофановый пакетик и засунул туда упаковку из под галет, и устроил туда же, пустую жестяную банку.

Заведя машину, я поехал дальше. Но на следующей, как и ещё на двух следующих улицах, повороты дороги были за-

блокированы побитыми, временем и жизнью, машинами, без стекло, с облупившейся краской, они замерли в ожидании своего светофора. От того что дальше проезд был доступен только налево, а дальше опять только прямо, у меня начало складываться чувство что меня куда-то ведут, а точнее, то что кто-то специально сделал такой проезд для чего-то.

Опасения мои подтвердились, выехав на первый чистый перекресток, впереди я увидел группу военных, но форма была не наша, а нашивки и флаги на плечах я разглядеть не смог, но оружие было явно не наше, а натовское. Один из них вышел вперед держа меня на прицеле своего Скара цвета хаки, коллиматор на верхней планке будто не мог отпустить его глаз, впрочем, все держали меня на прицеле, так удобно устроившись за дверьми своих хаммеров. А мне сворачивать было уже поздно, я бы уже точно не успел, показав жестами мне, чтоб я остановился и не двигался, он крикнул мне.

—

Get out of the car slowly and lie down on the ground! – английский язык для меня прозвучал как выстрел, я успел отвыкнуть от того что я могу не понять человеческую речь с первого раза, но суть уловил, он попросил меня выйти из машины и лечь. Мой уровень знания английского кстати говоря был неплохим ещё со школы, я даже мог общаться в разных играх без помощи переводчика по английски, будь то немцы, британцы, да хоть поляки, мы понимали друг друга

при помощи этого языка.

Но была одна загвоздка, мое корявое английское произношение, если я заговорю с ними на английском, то, скорее всего поймут, что я валехиец, что сейчас скорее нежелательно, причин для этого несколько. Во-первых, неизвестно что забыли тут американские, как мне кажется, даже не военные, а «наемники», как они отреагируют дальше, тоже неизвестно, а во-вторых, дальнейшие взаимоотношения с ними легче будет построить на том, что мы все же люди одного народа, или же как минимум на том, что говорим на одном языке. Но как можно общаться с ними не расколовшись? Верно, прикинуться немым. Понимать я их смогу, да и они меня смогут если догадаться дать мне ручку и листок, либо мне придется придумывать новый язык жестов, который они конечно не поймут, но так я хотя бы выиграю себе время.

Американские наемники, далеко не то, что я ожидал от своего первого контакта с местными, которые вовсе оказались не местными.

Конечно же я выполнил все его просьбы, дальше я начал слушать внимательнее что он говорит, чисто для того, чтоб лучше понимать.

—

Лежи и не двигайся. — Произнес американец, который уже

был не один, а производил захват меня группой из пяти человек, всех из сосчитать сразу было сложно, но я успел прикинуть что из чуть больше десяти.

—

Вытяни руки. — Потребовал он после того, как пламегаситель его Скара уткнулся мне в затылок.

Делать было нечего и я медленно вывел руки из-за головы и протянул их перед собой. Один из наемников, афроамериканец, даже засмеялся и произнес.

—

Вы посмотрите, он ведь даже понимает нас, хей, может это нормальный парень? — Воскликнул он округлив глаза, стараясь говорить так, чтоб его командир не слышал этой фразы.

Меня попытались резко поднять, но командиру это далось с трудом, как будто он поднимал на себя камень весом в парк тонн, пришлось ему помочь чтоб его потуги не были бесполезными и из не заметили другие.

—

Кто ты, вахеиец, громандец, может быть румын или болгар? — Уводя меня за хаммеры, он начал задавать вопросы.

В ответ на это мне пришлось лишь бессвязно мычать и мотать головой так, как будто мой рот заклеен скотчем или зашит.

—

Ты что немой? — задал он уже более спокойно вопрос когда усадил меня в третий Хаммер, просто он стоял за двумя хаммерами которые перекрывали вид на него почти полностью.

В душе я был очень рад, что он понял, что я пытаюсь показать ему, от чего начал мотать головой и пытался выдавить из себя жалостливый вид беспомощного. Если бы он знал побольше таких людей, он бы знал что что они вовсе не стараться вызвать никогда жалость, а на самом деле очень сильны морально. Но он повелся.

—

Ох черт... — Сказал он, после чего сказал в рацию. — Едем на базу.

Ехать долго не пришлось, но две машины сопровождения остались где-то позади, для прикрытия от каких то врагов, которые сели к ним на хвост, выехав на странную площадь, которая даже больше была похожа на парк, мы прямиком по брусчатке покатали до огромного здания, больше всего оно было похоже на университет, но дело было вот в чем, главный вход был заблокирован, а вход по итогу был один, через внутренний двор, на его въезде стояло ещё несколько людей, один на вышке, второй на крыше одноэтажной сторожки, у ворот. Возможно ещё был снайпер где-то в окне, либо

на крыше университета, но точно сказать этого я не мог. После того, как мы въехали на территорию, мне надели мешок на голову и повели по коридорам университета, после того, как меня завели в какую то комнату и за нами захлопнулась дверь, меня усадили за на стул и сняли мешок. Передо Мэмной стоял новый, для меня человек в этом мире, взгляд волевой и направленный на меня, за ним стоял тот самый солдат который крутил меня, у двери стояли ещё двое в синей форме.

—

Ты понимаешь меня? – спросил меня какой-то неизвестный мужчина в черной, натовской форме, с черным беретом на голове. Сам мужчина был обычного телосложения и обычного роста, но даже одно лицо выдавало в нем закалённого в боях солдата.

Я несколько раз осторожно кивнул головой. И он продолжил.

—

Мне доложили что ты немой, а ещё то что ты не местный. Я Майор Стоун Бридж, мы можем тебе помочь. – говорил он серьезно и четко. – если ты будешь сотрудничать с нами, то все будет хорошо и ты будешь дома...

Он сказал им чтоб мне освободили руки, передо мной по-

ставили тетрадку и ручку. Майор внимательно смотрел за моими движениями и что-то отмечал для себя.

—

Слушай. — сел он напротив меня. — я задам тебе пару вопросов, после чего ты пройдёшь медицинское обследование и тебе помогут по необходимости, ты в безопасности и все будет хорошо. Окей? — я опять кивнул головой, показывая ему что я его понял, я открыл тетрадь и взял ручку.

—

Откуда ты родом? — думать долго было нельзя, поэтому сразу же в написал на тетради "USA". — Хорошо, где конкретно? — я, стараясь выводить каждую букву аккуратным почерком, рядом с ранее написанным, начал дополнять, “я из штата Техас”, это было первое что пришло в голову. — Это хорошо, мой отец из Техаса. Назови себя и напиши заранее, есть ли у тебя родные там? — И и начал сочинять. Быстро и четко, написал я то, что меня зовут Сэм Фишер, в Техасе у меня есть отец, который ждёт меня дома в Остине, его зовут Дэвид Фишер и он скорее всего сильно переживает. Прочитав все это, майор покачал головой и вздохнув он махнул рукой. — Сэр, я представляю чего вы натерпелись за проведенное там, время, по этому, вы свободны, домой вы отправитесь как только в город прибудет подкрепление, а пока займите любое свободное место в зале и отдохните, но конечно после того как вас осмотрит врач, со всеми вас познакомит Капрал Хоук Рич. — он указал рукой на солдата который

стоял за его спиной. — он проводил ваше задержание, по этому вам даже будет о чем поговорить.. — но майор неожиданно осёкся и переделал конец фразы. — Вам будет, что послушать... Держите листок и ручку при себе, так будет лучше. — он встал и протянул мне руку.

Конечно, делать мне ничего не оставалось кроме как принять рукопожатие, а после следовать за капралом Хоуком. Ситуация... безвыходная.

Выйдя из кабинета, началось долгое шествие по коридорам, вымощены они были аккуратной плиткой с интересным узором, экскурсия была в пределах первого этажа этого университета, но почему-то только лишь по его половине, местный врач осмотрел меня и не нашел ничего о чем стоило бы переживать, после чего он дал мне две таблетки, успокоительное и снотворное, ну и посоветовал больше времени проводить в обществе, в кругу возможных друзей.

Я старался быть добродушным и простым человеком, я действительно пытался поставить себя на место молодого парня американца, который по воле судьбы оказался в другой стороне и в такой сложной ситуации, ну и конечно, пытался вжиться в роль того, что меня спасли «бравые американские солдаты», при этом планируя побег от этих конченных зверей, которые узнай о том, что я их обманул, без ко-

лебаний пустят мне пулю в голову.

—

Я рад каждому новому человеку в нашем лагере, вот, держи от меня подарок. — из рюкзака он вытащил пистолет и с серьезным видом протянул его мне рукоятью вперед.

Тут для меня сработал первый звоночек. Это явная проверка, возможно, что пистолет просто не заряжен. Но все же, если подумать, в мире апокалипсиса, каждый человек способный держать оружие на счету и каждый должен иметь при себе оружие, тем более эта порода.

С неуверенностью и задумчивым видом я аккуратно взял его из рук капрала пистолет, им оказался никто иной как старый добрый ПМ, или же пистолет Макарова, но если сказать точно, это был ПММ, вид у него был обыкновенный, весь черный, от накладок на рукоять до самого конца ствола, но все дело был в том, что пистолет был пневматическим и Хоук явно не мог не знать этого. Вот ублюдок, проверяет, ну или издевается... С видом человека который первый раз держит оружие в руках, я покачал пистолет в двух руках, оценивая его вес, был он весьма увесистым, но все же даже вес отличался от оригинала, для ещё большей краски я постучал боком пистолета по ладони руки и сделал доброе выражение лица, выражая так свою благодарность, убрать пистолет мне пришлось в карман. Так его конечно видно сразу, но прятать

увесистый кусок металла под рубашку, заправив его в штаны как делают это в боевиках, было бессмысленно, мне нет никакого смысла скрывать наличие оружия. Хах, при том, что это даже оружием не назвать, а лишь просто репликой, которая стреляла металлическими пулями по средством впуска сжатого воздуха.

—

Носить его при себе каждый день не советую, просто держи в сумке. — он явно забавлялся ситуацией которую наблюдал. Мне было крайне неприятно строить из себя дурочка, но я всё же понимал, что таких людей в самом деле большинство, это не только шло мне на руку, но и отводило подозрения от меня. — Пользоваться потом научишься если не умеешь, приходи в тир, там тебя всему научат, ковбой.

После экскурсии мы направились в местную зону расположения гражданских, то есть, иначе говоря мы направились в лагерь мирных жителей, который располагался как р говорил майор, прямо, как сказал бы я, в актовом зале, но этот огромный концертный зал действительно больше походил на зал для выступлений, когда я зашёл туда, мягко говоря я был в небольшом шоке. Ещё на входе нас встретила толпа, которая с громким гомоном и гвалтом на разные языки принялась нас встречать. Меня, словно даже были рады видеть, несколько человек согласились провести меня по залу и показать, что и где, а капрал в свою очередь поспешил свалить

по-тихому. То что меня поразило здесь, это то как все было обустроено, на местах где раньше находились кресла для зрителей, находились целые ряды небольших домиков, больше конечно они походили на тесные сараи в которых с трудом могли поместиться два человека, но все внутреннее обустройство таких домиков занимало всего два предмета, кровать, сделанная из чего под руку попало, в частности это были сидушки от кресел, или, тем кому повезло больше, матрасы, либо чем нибудь набитые простыни. Ещё конечно были спальники, ну и второй предмет декора в таких жилищах составляла – тумбочка, импровизированные угловатые и покосившиеся тумбочки, но они вполне справлялись со своей задачей, по большей части, я бы даже назвал это сундуками, ну или же деревянными коробками с крышками...

Определив меня в одну из таких избушек на втором этаже, то есть на балконе зала, меня познакомили с моими тремя соседями, ими оказались одна пожилая пара французов, которые имели сарай слегка побольше моего, находились они прямо за стенкой от моей. Они сразу же приняли меня почти как родного сына, мужчина сделал мне замечание по поводу того что я ношу рубашку, как настоящий джентльмен, но сказал что к рубашке, больше подходят брюки, а не спортивные штаны которые висели на мне, конечно всё это, он говорил шутя. От чего то я удивился, тут действительно живут своей жизнью и бытом люди, они рады новым людям, очень

приветливые и добродушные люди, естественно такими были не все, например, мой ещё один сосед, находился он через домик этой добродушной пары, но даже его я почему то запомнил лучше. Кевин, очень странный и мутный парень лет шестнадцати, в красной кофте с капюшоном, его лицо, от подбородка до уха, венчалось длинным и страшным порезом, который он получил явно не так давно, дня два, максимум три назад. Причем по поведению, изначально выглядел он смурным и замкнутым, общаться он явно не любил.

Но мы остались с ним наедине, так как пара отошла от нас к костру, я написал им на листке что подойду немного позже, после чего зашёл в свой новый дом. Все было довольно... скучно, но в этой хибарке даже был проведен свет, ничего особого, обычный одноклавишный выключатель и два провода от нее идущие к лампе, проводка естественно не была скрытой, но изоляция проводов была вполне надежной. Из домика свет просачивался через щели, спать ещё не хотелось, мне было интересно узнать об этом месте больше, мне было интересно услышать истории этих людей, ещё мне хотелось попробовать банку клубничного варенья из запасов тётушки Даниэль, но и одновременно хотелось выйти к ним и сесть ближе к костру, так как дядя Жак, уже готовил мясо на костре, а свежее и жареное на костре мясо я не ел довольно давно... Полное его имя Жак-Жан, но, он сам просил обращаться к нему как к дяде Жаку, а я в свою очередь не мог

отказать в таком пустяке таким добрым людям, но конечно ограничения в том, что я не мог говорить с ними, добавляли настоящих трудностей.

Но идти даже никуда не пришлось, ко мне постучались в дверь сарая и вошли. Моим гостем оказался как раз тот парень, Кевин сказал что меня уже заждались и от чего-то неуверенно начал шаркать ногой об пол дожидаясь меня, он явно не решался что-то спросить, но на последнем моменте, когда я уже закончил разбирать свои пожитки и подарки, он все же решился и спросил.

—

А вы, правда немой? — сбивчиво и нерешительно пробормотал он.

Меня так и изнывало ответить парню нет, но в лишь покачал головой подтверждая его предположения касательно того что ему же и так сказали.

—

А как... вы родились немым? Или вам отрезали язык? — с испугом посмотрел он на меня.

Подобное обращение, на вы, для меня было необычным, тем более парень не совсем уже и ребенок чтоб так робко общаться с человеком который всего на семь лет его старше.

—

Извините, мне пора бежать. — вместо того чтоб подождать ответ на свой вопрос, он видимо счел свое обращение за грубость и поспешил поскорее уйти. Интересно...

И вот, я вскоре сидел на кресле близь костра, а вокруг меня шумели люди, вблизи костра, с левого боку, сидел тот самый Кевин и почему-то не смотрел ни на кого, только лишь в костер, причем он сидел рядом с ещё парой ребят, но они выглядели нормальными, общались между собой и изредка обращались к Кевину, но тот почти не уделял им никакого внимания, в основном кратко крутя головой и отвечая им.

—

Возможно.

Чего-то особого за несколько часов перед сном, за время проведенное у костра, не произошло, как мне сказали, день когда приходит новый человек, это праздник, людям даже дают больше времени на отдых и каждый достает свои запасы съестного и алкогольного. Все это, праздники и своеобразная вечеринка, всё было из-за того, что в общину давно не приходили новые люди.

Следующие два дня пролетели незаметно. Я ел, пил, спал, пытался общаться с людьми, но все больше слушал и узнавал местные реалии. Как мне объяснили про странного мальчика Кевина, он замкнулся в себе после пропажи матери, а

шрам у него из-за того что он порезался на общественных работах по починке мебели и обработке заготовок. Община существовала тут всего пол года, едва ли не с самого начала эпидемии они обитали на одной из временных баз красного креста, конечно же база была от сил НАТО, да и построили её именно для эвакуации мирных жителей стран запада, но не со всеми успели, четыре года проведенных там заставили людей мечтать о чем-то большем, довольно большое множество людей просто предпочло легкую смерть, наглотаться таблеток, либо выстрелить себе в голову, чем жить в таком мире, но за ними так никто и не пришел, по итогу армия Майора устроила переселение в это место. Институт для них стал чем-то вроде крепости... Изначально их собралось в этом месте около трех тысяч человек, но постепенно их популяция немного сократилась, кто-то ушел в поисках лучшей жизни, а кто-то просто погиб от болезней, укусов зараженных, ран, и диких животных, и вот уже их стало не три, а две тысячи человек, каждый из них был исключительно либо европейцем, либо американцем. Но вот чего у них не отнять, они остались трудолюбивыми людьми, они самостоятельно восстанавливали патроны, модифицировали и чинили технику, оружие, в конце концов они обрабатывали дерево и металлы, в общем, они не сидели на месте, а старались двигаться вперед, верстаки, тиски, инструменты, да и все прочее, конечно же они не изготавливали сами, а просто находили в домах, строительных магазинах, да что там, даже

в машине можно было иногда найти молоток, или же даже кувалду, как и другие инструменты. Как говорил им глава этого поселения, Майор Стоун Бридж, несколько спец. операций по их эвакуации провалились, но власти, опять с его же слов, выслали новую, более хорошую группу, которая в этот раз, точно сможет их спасти. Как я понимал, уже далеко не все верили в это, поэтому пытались строить свою жизнь тут, а жизнь их состояла из работы, нескольких часов свободного времени и... У кого как, кто-то растил детей, кто-то доживал последние дни, кто-то надеялся что рано или поздно все наладиться и даже если их не спасет Америка, то они смогут о себе позаботиться и построить новое общество, но им мешали злые, как они выражались Валехийцы, но на вопрос написанный на бумаге, всего с одним словом, – «Почему?», – мне ответили так.

—

Как это почему, наши солдаты каждый день отбивают атаки ваших военных, мы буквально находимся в заточении. Если бы не Валехийцы, мы бы давно все были дома, никакие зомби не смогли бы остановить нашу армию. Ведь даже сам Майор несколько раз в неделю выступает и говорит о том, что Валехийцы творят. Они едят детей, убивают любого кто не говорит на их языке и используют зомби для того чтоб делать атаки на нас, они самые настоящие кровожадные звери, страшнее любого монстра.

Конечно верилось в такое с трудом... В общем-то, не верилось вообще и было понятно что это всего лишь пропаганда. А Майор со своими речами, лишь поддерживал свой авторитет и порядок, если люди боятся, значит и будут сидеть на заднице ровно и делать все, что им говорят, конечно же для общего блага и спасения от «злых Валехийцев». А чтоб любая речь была эффективнее, в любой проблеме надо винить другую страну, в этом случае целый народ. Бридж естественно знал, что власть, пусть даже временная, как думает его народ, рано или поздно узнает об всей лжи которая витает вокруг них и в лучшем случае они покинут его мирно, без сожжений и расстрелов, но все-же, ради чего-то вся эта история с злом и добром продолжалась, люди продолжали следовать за ним и видели в нем своего, если не нового президента, то как минимум главу, или вождя. Он даже победил у них на выборах, да и если они смогли так долго продержаться, видимо и работа внутренних служб у него устроена неплохо, о чем только говорят пропажи местных американцев, которые вели подрывную действии в этом самом университете. Кстати говоря, как я узнал, это место, было когда-то действительно университетом, а именно техническим университетом, но со слов местных, они чуть ли не самостоятельно собирали каждый станок и техническую машину. За два дня с лишним проведенных здесь, меня устроили на работу и исправно кормили три раза в день, утром, в обед и вечером, изначально меня поставили на пошив одежды в

большой кабинет где раньше, явно занимались студенты, а конкретно занимались они тут практикой. От чего-то за нами постоянно приглядывали солдаты, будь то один, либо два человека, но они всегда стояли у дверей важных помещений, а в самом холле здания, на проходной был устроен целый блокпост, то есть половина университета была оккупирована для нужд солдат и особых рабочих у которых был доступ к первой половине закрытого помещения, так как сектора там было два, первый рабочий, шел он ровно по первому этажу, а также второй сектор находящийся на втором и третьем и четвертом этаже университета, поговорить с кемнибудь кто там хоть раз бывал, я так и не смог, впрочем это даже было не так интересно как их подземный тир, вернее это был наш подземный тир оборудованный ещё скорее всего ещё со времен СССР, но сейчас его изредка использовали в двух целях, для того чтоб жители могли пострелять там за деньги и, конечно же в целях обстрелки новобранцев из числа гражданских.

Каждый человек находившийся здесь даже имел паспорт, его данные, фамилия, имя, отчество, место рождения и даже отпечатки пальцев вносились в базу данных и хранились на рабочих ноутбуках. Кстати о ноутбуках, естественно для того чтоб они работали нужно электричество, у них оно было благодаря, промышленным, дизельным генераторам, располагались они тоже где-то в местных катакомбах, едва ли

ни по соседству с тиром. Проблему с горячей водой решало опять же электричество. На улице, на парковке у них имелись молоковозы, целых пять штук, ну и заполнены были они отнюдь не молоком, а водой, они регулярно пополнялись, а потом расходовались на производственные и потребительские нужды, в день можно было получить лишь два литра воды, остальное можно было обменять, либо купить за местную обменную валюту коими являлись гильзы, обыкновенные пустые гильзы. Моя зарплата за день составляла три стреляных гильзы, причем было неважно какие, в оборот шли любые, при этом они проходили через местную власть и на них ставилась метка. Таким образом можно было получить целый литр воды за две гильзы, а ещё за две можно было получить дополнительную пайку. Как мне было известно, моя зарплата была очень низкой, другие получали больше, от трех до семи гильз за день. Копить кстати гильзы не советовалось, так как местное начальство могло потребовать их вернуть для перераспределения и переработки их в боевые патроны, обычно такое происходило раз в пару месяцев, но никто и не думал устраивать протесты, почему? Я даже не знаю, ведь европейцы довольно вольный народ и всегда идут против произвола, но в этом случае их что-то сдерживало. Еды и воды у меня было в достатке, а имел я уже целых шесть пустышек, этого едва хватало для того чтоб я пошел в тир и смог там пострелять, но мне это было необходимо.

Идя туда, я заранее узнал расценки, цена за одну пулю приравнивалась к двум гильзам. Но ещё дело было в том, что этим развлечением пользовалось ограниченное количество людей, им было выгоднее купить себе еды, воды, или даже какую-либо одежду, на крайний случай игрушку в местном товарном отделе, был он кстати довольно большой, так как занимал целый кабинет недалеко от разделения университета на две части, близ того самого поста с охраной. Гражданские даже могли приобрести огнестрельное оружие, но за очень огромные по местным меркам цены. Целых семьдесят гильз стоил обычный пистолет валехийского образца, к примеру такие как ПМ и ТТ, на который еще и пули стоят очень дорого. Либо, такие уникальные для местных образцы как ОЦ-33 пернач, ГШ-18, пистолет Ярыгина и АПС. Автоматов, как тут ещё их называют, штурмовых винтовок, к большому сожалению не продавали вовсе, как и любое оружие калибром больше 9x18, исключением конечно же был пистолет ТТ. Проще говоря Тульский Токарев, там используется патрон калибром 7,62x25... Конечно же получить огнестрел можно было за выдающиеся заслуги, ну и само собой, его можно было получить в том случае, когда вступаешь в местное ополчение. Но за красивые глаза туда попасть невозможно, набирали солдат из выносливых, крепких местных мужиков и молодых парней, которые проходят проверку, ну или же когда личный состав терпит потери, набираются новобранцы которые проходят курс молодого бойца, а по-

том уже проходят испытания, только тогда самые лучшие попадают в ряды их войск, ну и то, новобранцы большую часть времени проводят за охраной базы, а на вылазки отправляется местный спецназ, действительно профессионалы своего дела которые побывали во многих горячих точках, ну и смогли даже выжить в этом апокалипсисе. Местная охрана составляла около трех сотен человек, ну и ещё, вдобавок к имеющимся, около полусотни кадровых военных армии США, профессиональных бойцов. Для контроля за двумя тысячами людей, вполне хватало и этого... Из техники, не считая пяти молоковозов, они имели ещё и четыре хамви, два американских и шесть Валехийских военных грузовиков, ну и два американских бронетранспортера M113, бтр-80, что вызвало вопросы о том, как они его смогли заполучить, ну и то, что меня удивило больше всего, целый танк... M1 «Абрамс». Где они брали топливо для всего этого, да и когда в последний раз они вообще использовали эту технику, вызвало вопросы, на которые конечно же я не получу ответы, но выглядело это впечатляюще, а главное это все обнадеживало людей, которые выживали в этом лагере.

И так, четвертый день в этом мире, а я только в первый раз возьму в руку огнестрел... Такой контент вряд ли понравится зрителям, но я как-то мало думал об этом, для меня было важнее понять зачем именно сюда меня направили Аркановцы, да и что мне тут необходимо сделать, было не по-

ннятно, сами они свяжутся как-то со мной, да ещё и здесь, что мало вероятно, либо я сам должен найти какие-то знаки, или особенную цель которая очевидна для меня, но я её еще не заметил. Я даже подумал, что им просто надо чтоб я вновь устроил бойню, ради просмотров и экшена, такое мне вполне по силам, но я бы точно не стал делать такое на потеху публики, тем более когда нет никаких гарантий что они помогут мне выбраться, возможно я вообще сам себе надумал то, что они мне действительно помогут именно с моей целью, а не то, что они имели ввиду просто большой заработок и популярность. Пусть все и было очень странным, те сообщения, знаки, да ещё и в особые моменты, все это могло оказаться стечением обстоятельств, ну и конечно если брать в учет моменты их истории, когда они пытались устроить переворот, но у них ничего не вышло, становиться вообще все непонятным и запутанным настолько, что вырисовывался прямо таки гордиев узел, распутать его казалось невозможным, а только разрубить его, но каким образом это сделать, было непонятно.

Наконец таки я добрался до тира и осмотрелся после того, как охранник пропустил меня. Двери в помещении не было, по бокам лежали разные виды оружия, несколько пистолетов, дробовик, а конкретно ремингтон 870, винтовка мосина, правда со спиленным стволом, своеобразный обрез, ну и три автомата на выбор, АКС-у, М16, FN FAL с деревянным це-

вьем. Калашниковы мне были очень хорошо знакомы, а вот фал и м16, в живую я видел всего лишь пару раз, но а если конечно говорить про игры, то можно было бы сказать что в оружии я эксперт. Как ими пользоваться я конечно представление имел, но лишь только поверхностное, а с калашом в свою очередь я и хотел сейчас познакомиться поближе, потому что он был мне привычен, пусть и не так удобен как образцы НАТО.

В углу сидел техник который сидел за таким же металлическим столом, но он был отодвинут от стены, он чистил, либо ремонтировал какую-то винтовку, так с первого взгляда в разобранном виде я определить ее принадлежность к какому либо названию я так и не смог, да и не за тем чтоб посмотреть я сюда пришел, а с конкретной целью, выбиться здесь в люди. Из-за того что я для них немой, как мне говорили уже об этом многократно, в ополчение меня взять не смогут, но получить заветное оружие мне как-то надо было, с собой я принес пневматический ПММ подаренный мне капралом, а более конкретной моей целью, было удивить этих персонажей, чтоб обо мне начали говорить как о хорошем стрелке, ну или как говорят у них, марксмене, тогда возможно у меня и появиться шанс вступить в местную армию, а потом бежать из этого, пусть и приветливого, но странного и непонятного для меня места.

Когда я вошел, внимание на меня сразу же обратил местный владелец тира, он всем заправлял здесь и не относился к армии, а просто был когда-то крупным предпринимателем, собственно даже в таких условия бизнесмен смог улучшить себе жизнь. Внимание конечно я привлёк только тем, что он видел меня несколько раз, он знал что я немой, но так и ни разу не пытался со мной поговорить, наверное как минимум потому что он смотрел на меня с какой-то, непонятной для меня, долей презрения. За что я заслужил такое отношение к себе, я представлял лишь отчасти, скорее всего человек просто презирает всех кто не имеет равных ему и другим, здоровым, людям, возможностей, иных причин я банально же не видел.

Стоя чуть за входным проемом, я начал писать сообщение на листе для этого мужика. Одет он кстати был в старую, оливковую куртку с заплатками, под которой была черная футболка с какой-то надписью, конечно уже давно выцветшей и пошерканной надписью, на голове у него был седой ершик волос, на лице ещё была недельная щетина, в руках он крутил пистолет, а на ногах, которые он сложил в виде “нога на ногу”, серо-синие кроссовки.

Он в свою очередь, положил пистолет на стол и опершись рукой о спинку стула, он встал и поковылял ко мне, одна его нога была явно не рабочая. Стол кстати был расположен чуть поодаль от центра тира, прямо перед мишенями, в метрах

ста от дальней. То есть, иначе говоря это было местом для ведения стрельбы по мишеням, которые располагались в порядке отдаления, ближайшая в метрах двадцати, средняя на пятидесяти и дальняя, как уже говорилось, в ста метрах от стола. Там, возле стола, даже резиновый ковер был зачем-то постелен.

—

Зачем ты сюда пришел? — Прищурившись спросил меня он. — Смотреть, или же пострелять? Если второе, то скажу тебе что делать тебе тут нечего. Ты видел себя? Лучше купи себе лишнюю порцию на ланч, совсем худой и какой-то нескладный, да и к тому-же... — он прервался отводя от меня взгляд и тяжело выдыхая. — Тебе ведь даже платить то нечем, ты в поселении всего пару дней, приходить сюда и тратить свои гильзы, это самое глупое что ты можешь делать, иди лучше поужинай да ложись спать, может быть тебе присниться твоя мамочка. — за то время пока он говорил, я даже перестал писать, как минимум потому что закончил еще за то время как он подходил. Честно говоря хотелось огреть пожилого сморщенного мужика по голове чем-то тяжелым, но вместо этого, я просто обогнал его и показал то что написал на листочке.

А написал я там такое.

—

Плачу шесть гильз за то чтоб пострелять из своего писто-

лета. — прочитал седой вслух. — Ты видимо не только немой, но ещё и тупой, я же сказал тебе, убирайся! — рявкнул на меня он и указал пальцем на выход, но я стоял на своем. Достав из кармана всю свою зарплату, я протянул ему их. — Ты просто невыносим. — глядя исподлобья и пыхтя от злости произнес он, но гильзы он принял и я дал пройти ему дальше.

Подойдя к столу, я выложил пистолет который лежал в другом кармане на стол.

—

Пользоваться умеешь? — усмиряя свой гнев спросил он.

Я коротко кивнул головой на его вопрос и взял пистолет в руки. По нормальному, надо было бы изначально проверить магазин, да и сам пистолет в целом, удостовериться что патрон зашел в патронник, взвести курок, а потом уже вести стрельбу, но я все ещё был в роли ничего не умеющего парня, который чудом выживал несколько месяцев в валехии, а потом опять-же, чудом наткнулся на эту колонию. По этому дальнейшие мои действия были специально для того, чтоб развести этого старого скрягу на мои интересы.

Взводя курок, мужик лишь смотрел на меня как на дурака, а я продолжал играть спектакль. Пацел ложиться на спуск и я жму на него несколько раз, целился я только для виду и зачем-то сильно прищуриваясь. После первого выстрела

я и вовсе закрыл глаза, и вдавил спуск ещё три раза. Да и стойки для стрельбы я не принял, пусть меня и не пошатнуло бы от выстрелов с пистолета, благодаря усилениям, но мне нужна была полная картина моей никчемности, поэтому я даже старался шататься как можно правдоподобнее.

Осмотрев дело рук своих, я понял что даже так я умудрился попасть по мишени, пусть только один раз и в молоко, но первый выстрел инстинктивно все таки прилетел во вторую мишень. Заметив реакцию седого, а вернее то как он шлепнул себя по лбу рукой и начал растирать глаза от всего увиденного, я продолжил. Вновь я вскидываю пистолет и заранее закрыв глаза начинаю стрелять, уводя пистолет куда-то в сторону, было слышно как металлические шарики врезаются в бетон и отскакивают от него, но уже даже не со стороны дальней стены, а чуть ли не слева от меня. В этот раз я уже высадил по стене восьми пуль. Стрелял я до тех пор пока седой не положил руку мне на плече и сказал.

—

Забирай свои гильзы и уходи, даже дети, и те стреляют лучше тебя, я не видел инвалида хуже тебя ни разу, ты просто худшее что могло произойти с нашим лагерем, тебе тут не место! — разорался он на меня, брызжа слюной во все стороны, благо все летело мимо меня... Ну почти.

Он кинул гильзы на стол и забрал у меня пистолет. На это

я и рассчитывал, за представлением уже наблюдал и охранник и техник который давно перестал заниматься оружием и все внимание было только на меня, он сидел и тихо смеялся, видимо чтоб не разозлить своего босса.

Из того же кармана где лежали гильзы, я достал листок и развернул его седому прямо в лицо.

—

Давай поспорим, что я стреляю лучше тебя? – прочитал он и впал едва ли не впал в бешенство. Как бы его до инсульта не довести такими темпами, он мне ещё нужен.

—

Ты, гадкий засранец, я покажу тебе, кто здесь лучший марксман, а ты... Ты смотри и завидуй, ведь ты ничего не добьешься.

Он схватил обрез винтовки мосина и держа в руках оружие весьма уверенно, дослал патрон в патронник, после чего прильнул к прицельным меткам, и, как положено на выдохе сделал выстрел, все это заняло меньше пяти секунд с момента того как он встал на позицию. Первая пуля вошла ровно в центр ближайшей мишени, второй пулей, он попал в девятку на второй мишени и на третьей, которая отняла у него целых шесть секунд, он попал опять в девятку, со ста метров. Мастерства у мужика было явно не занимать... Но и переплюнуть реальный боевой опыт, вкупе с улучшениями

из не нашего будущего, было едва ли возможным.

Потратив три из пяти патронов, он пополнил бк в винтовке, снорово засовывая патрон за патроном которые едва ли не играючи держал в руках, после того как боезапас был восстановлен, он кинул винтовку мне практически дулом в меня. Я был готов к разным поворотам, но к тому что он бросит в меня заряженное оружие, не слишком, все таки человек опытный и знает что может случиться всякое, на полигонах вообще нельзя ни в коем случае направлять оружие на человека, даже не важно заряжено оно или нет... Но все-же я поймал её и медленно, словно что-то оценивая, встал на его место. Он злобно ухмыляясь развел руки в стороны и что-то бормотал. Но я уже не слышал его, он стал белым фоном, словно помехи на радио в старом авто, оружие уже было готово к стрельбе, так что все что от меня требовалось, это выстрелить... Прижав винтовку к плечу и склонив голову набок, я не закрывал глаза, лишь чуть чуть прищурил оба глаза сфокусировались на целях. Дальше все произошло в считанные мгновения, первый выстрел, я моментально, до того как успею перенести прицел, досылаю следующий патрон, перекидка, и вновь по ушам отдает выстрел, практически не целясь, вспышка от выстрела и пороховые газы мне сейчас не мешали, я знал точно где была цель, а если быть абсолютно точным, знал где именно находится сам центр мишени. Опять веду ствол в сторону и через доли секунды третья ми-

шень была прошита насквозь, но на этом я не остановился, оставалось ещё два выстрела и я решил сделать что-то более эффектное, но не эффективное. Плавнo перевожу прицел в угол и ведя по траектории, я взял небольшое упреждение, стреляю ещё раз, последний патрон я рывком выкинул из патронника и поймал его второй рукой. Винтовка лежит на столе, в носу пощипывает от запаха пороха, а в ушах стоит небольшой звон... ну, а последний патрон лежит рядом с винтовкой. Все таки надо было попросить беруши, но нет, я ведь профи из себя тут решил скорчить.

—

Твою мать... — процедил он сквозь зубы, он едва ли не рухнул на стол, но продолжил рассматривая четкие отверстия, которые находились ровно в центре мишеней. — Ты гребанный шарлотан. Как ты это сделал? Я тебя не знаю? Нет, я тебя точно не знаю и знать не хочу после такого. Ты шарлатан и обманщик, ты не мог так стрелять, я ведь буквально пару минут назад видел то, что ты даже не знаешь с какой стороны за рукоять браться, а тут... Ты обманул меня дважды, знаешь что я делаю с лжецами? — приковылял ко мне он, и попытался пригрозить кулаком с оттопыренным пальцем, но его прервал молодой технарь.

—

Но ведь следов всего три. Черт, почему он выстрелил четыре раза, ведь ни одного промаха?

—

Заткнись, он просто прикончил мыш! – сорвался и на него престарелый снайпер, даже сам не замечая что он говорит в гневе.

–

Что? И в правду, он разнес ей башку! – от удивления черный парень присвистнул и начал хлопать глазами, а потом от него посыпались аплодисменты, от этого и перестал орать старик, он посмотрел на своего помощника как на идиота, после чего тот замедлил, а потом и вовсе прекратил хлопки.

–

Простите сэр. – произнес он и поспешил вернуться к работе.

–

Стой. Почему ты хлопал? – строго, но уже без гнева произнес он, обращаясь к парню.

–

Сэр, ну, он попал в голову маленькой мышке без оптического прицела, да ещё и с оружием которое впервые держит в руках, а расстояние тут больше сотни ярдов, если я помню на тридцать ярдов больше.

–

Нет. – прервал его старик. – от последней мишени до стены сорок два ярда, ты бездарь, что с тебя взять если ты не можешь даже запомнить расстояние помещения в котором ты работаешь.

—
Простите сэр, я исправлюсь сэр. — отчеканил парень.

Все таки старик вспомнил обо мне и грозно повернулся в мою сторону, скорее всего желая продолжить отчитывать меня. Состроив грозную гримасу... Он рассмеялся в полный голос.

—
Что-ж, ты парень конечно не промах, но ты думал что я тебя не раскушу? Из тебя бездарный актер если честно. — говоря это он отошел к своему стулу и сел на него, а я пребывал в недоумении, о чем он говорит вообще и... не догадался ли он? заодно о том? что я умею говорить вообще? — С самого первого раза как я тебя увидел, я понял две вещи, что ты плохой актер и что ты солдат. Мне не интересно где тебя так научили стрелять, но ты явно парень не простой, как минимум могу предположить что ты прошел не одну горячую точку, но мне и это не интересно, возьми стул и сядь рядом.

—
Джексон, сынок, мы закрываемся, мне надо поговорить с парнем наедине. Иди в свою комнату и скажи охраннику отдалиться за дверь. Да, до входа в сам тир, а вернее даже в его тамбур, где находился небольшой гардероб и закуток ведущий в несколько неизвестных, для меня, комнат, была массивная железная дверь которая закрывалась и открывалась с двух сторон, но отчего-то, обычно она была открыта.

—

Есть сэр, выполняю сэр. — он повторял по дважды слово сэр и не обращался к нему по имени, но было интересно, вправду ли этот черный является сыном этому типичному, пожилому, американскому ковбою. Но в дела семейные я лезть не хотел, да и не мог, было бы глупо писать на листочке вопросы типа “Это правда твой сын?”, “А тест на отцовство делал?”. В общем-то, фактически, я не расист, но не видел ничего плохого в том чтоб называть афроамериканцев, а конкретно молодых парней, черными, к пожилым людям, либо женщинам естественно это было не применимо, по крайней мере с моим воспитанием, как минимум в силу понимания того, что не правильно обращаться к людям, которые сильно старше меня на ты, либо как-то неуважительно к ним относиться, до тех пор, пока они не показали себя, все конечно потому, что как к тебе будут относиться, должно зависеть не только от седины и морщин на лице, но и от твоего отношения к людям, если ты злобная пожилая женщина которая ненавидит весь мир, а на вопрос почему, не может ответить даже себе, то и уважения проявлять к такому человеку не за что, можно лишь пожелать удачи и вежливо распрощаться, хотя бы потому что с подобными людьми спорить бесполезно, они ничего не поймут.

—

Меня зовут Хеклер. Тебя как я знаю, тебя зовут Сэм. В

общем-то сэм, это, все что ты видишь вокруг, мой семейный бизнес, раньше я владел полигоном в полевом лагере из которого нас должны были забрать, а теперь и здесь. Я владел оружейным магазином ещё до всего этого, ну и видел много крутых и знаменитых стрелок, поэтому для меня действительно честь, когда такой марксман, вроде тебя посещает мой зал для тренировок, я все хорошо видел, то как ты регулируешь дыхание, жмешь на спусковой крючок, да даже то как ты высчитываешь расстояние и траекторию полета пули, все это я заметил... Ближе к делу, приходи сюда почаще, здесь тебе всегда будут рады, по выходным тут толпы народа, что прям не протолкнуться. Если хочешь, я могу даже взять к себе на работу, будешь учить новичков... Да что там, даже я бы взял у тебя пару уроков. В общем я бы хотел видеть тебя инструктором по стрельбе в своем тире. И ещё, я надеюсь ты не держишь обиду на меня за то, что я решил разыграть тебя в ответ. — мужчина говорил спокойно и очень разборчиво, будто я слушал его на родном языке, ну и ещё он активно жестикулировал, указывая то на себя, то на меня, то обводя руками вокруг нас, либо водя рукой в воздухе, словно вырисовывая руками круги, либо ещё какие-то замысловатые, а иногда и не очень, фигуры...

Ответ на это давать было надо. Если бы я хотел остаться тут подольше, я бы определенно пошел работать к этому старику, скорее всего даже улучшил бы свои, и без того, при-

личные навыки стрельбы, ведь будь я без баффов от улучшенных характеристик, я точно бы не смог не то что повторить за Хеклером, но даже подойти близко к той скорости и точности с которой он все это делал, да ещё и в таком-то возрасте, с уродцем, в виде куска очень неточного и топорного оружия, а вернее обреза винтовки мосина.

Мне пришлось писать на бумажке вежливый отказ, там я объяснял это тем, что хочу попасть в местный отряд военных для вылазок, но все говорят, что меня не возьмут даже в охрану, так как я немой.

—

Знаешь что? Я с самого начала понял, что ты вполне самостоятельный парень, да и к тому же настоящий воин, такой, который может выжить и не в таком дерьме как зомби апокалипсис, мне даже кажется, что ты Валехиец, возможно даже спецназовец. Я лично знаком с несколькими из их числа, так вот, скажу вы довольно похожи по повадкам которые вы даже не замечаете, вы даже двигаетесь иначе, но при этом так ловко, быстро и дико, словно дикие тигры, но они обычно были поздоровее тебя, в плане физически, но как я вижу, пробел в силе ты компенсируешь своей скоростью. Я надеюсь... ты меня понял, ну так что, Валехиец? — он с интересом заглянул мне в глаза.

В душу даже закрались сомнения, вдруг он давно все по-

нял и вот уже скоро сдаст меня местным властям, да и откуда вообще берутся такие волкодавы, которые даже человека насквозь чувствуют, без слов. Я определенно четко дал ему понять, что я вовсе не Валехиец, помотав головой.

—

Ладно, прости за допрос, хотя и вижу, что парень ты не из обидчивых. В общем я постараюсь помочь тебе, с твоей проблемой, взамен я надеюсь ты не забудешь дядюшку Хеклера. — он подмигнул, после чего протянул мне руку, а в слегка улыбнувшись, протянул свою в ответ.

—

К моим словам здесь прислушиваются, не переживай. — сказал он, после чего резко, но плавно закатал ворот моего рукава, посмотрев с хитрой искрой мне в глаза, он закатал второй рукав, после чего удостоверившись, он отпустил мою руку и сел, сложив как в начале, ногу на ногу.

—

Я проверил нет ли у тебя татуировок, бывает Валехийцы бьют себе тату на запястьях, плечи и спину конечно я досматривать не стану, это должны были сделать парни из отдела безопасности, в общем то, даже немного жаль что я ошибся, обычно у меня нюх на такие вещи. — сказал он, почесав затылок.

Это было что то на грани провала. Нет, я никогда не делал никаких тату на теле, ни армейских, никаких либо ещё, про-

сто не видел смысла в этом, хотя возможности такие и были. Мне поскорее хотелось уйти отсюда и больше не встречаться с этим человеком, по крайней мере, по крайней мере не в такой обстановке, да и не на вражеской, как оказалось, для меня территории, да ещё и в таком невыгодном, для меня положении, когда я буквально окружён целой небольшой армией почти в пять сотен человек.

Я уже распрощался с дедом и собирался уходить, но застрял в дверном проёме, от того, что услышал.

—

Доброго тебе вечера, Вальехейц. — сказал Хеклер на ломанном валехийском, я не ожидал этого услышать, да и изменившаяся атмосфера располагала, так что, я развернулся и замер с раскрытым ртом. Я действительно не заметил того, как чуть не ответил ему, буквально по привычке. От этой сцены он буквально залился громким смехом, он как раз стоял у соседнего, от стола с тисками, за которыми работал его сын, стола с оружием и патронами. Хмыкнов, он осекся, после чего добавил.

—

Заходи завтра в это же время, будет о чем поболтать, завтра утром готовься к службе в армии США, сынок. Удачи. — конечное его «Гуд лак», обнадеживало, он видимо не собирался меня сдавать местным властям, как шпиона, да и за весь разговор я не увидел наконец то ни капли ненависти

к своей нации и народу, такое обычно было трудно скрыть, но либо дед был настолько матерым волкодавом, либо же он действительно не желал мне зла, в общем, неизвестность угнетала.

Больше всего я ненавидел ожидание и долгую разлуку, но сейчас на меня давило и то и то, а к этому ещё и добавилась неизвестность, так что, всю ночь я провел за сном в пол глаза, на каждый мелкий шорох я просыпался и сжимал пневмат в руке покрепче, его рукоять от того на сколько я ее сжимал, даже резала мне немного руку. Последнее время я спал хоть и мало, но спокойно, а эта ночь была совсем другой, но на мое счастье, люди а черном, конечно не те которые охотились за пришельцами, а в черном натовской камуфляже, местное управление отделом кадров, пришло ко мне лишь под утро.

Было примерно шесть часов утра, в это время лагерь только начал просыпаться и выходить на работу. Первыми на смену, так сказать раньше всех, на работу выходили повара, но ели все в этом же зале, хотя ведь логично что тут и столовая была, но находилась она как раз на первом этаже, но на другом конце корпуса. После завтрака, давалось на все это дело около часа, на то чтоб умыться, сделать свои дела, позавтракать и окончательно собраться, выходили на работу и остальные. А работы было достаточно и даже казалось, что

рабочих рук не хватает. Дверь мою открыли сразу после короткого тройного стука, скрип несмазанных петель прозвучал, для меня, как гром среди ясного неба, даже не смотря на то что я был готов к этому. Я приложил все усилия для того чтоб не направить пистолет в сторону двери, конечно же для того чтоб опередить возможных противников, да и в конце концов, выиграть для себя немного времени, случись что. Но они явно знали что я не сплю, скорее всего меня сдали мои же соседи, добродушная французская пара и подозревать скорее всего не могли что эти люди могут быть моими потенциальными убийцами, исходя из того, что им все дозволено, их главный вошёл немедленно.

—

Сэм Фишер? – спросил меня пожилой офицер с короткой стрижкой, на что, я кивнул головой. Лицо у него было типовое военное, со строгой физиономией и рано сложившимися морщинами, но было оно вообще незапоминающееся, я даже не запомнил то, как он представился, да и было ли это в его монологе, из памяти тоже вылетело. Я уже довольно сильно задолбался мотать и кивать головой, что было такое чувство, что скоро она к меня отвалиться, но делать было нечего, приходилось терпеть.

—

Пройдемте с нами, сэр. – настойчиво сказал он, после чего развернулся и не дожидаясь меня, пошел а направлении

выхода, в конечно же побрел прямо за ним и его свитой. Когда ч выходил, я заметил как на меня, прячась за углом смотрел Кевин, заметив то, что я обратил на него внимание, он поспешил скрыться за углом домов поодаль, но расстояние было достаточным для того, чтоб разглядеть то, что на его лице появились новые следы, прямо вокруг глаза был огромный сине-фиолетовый круг, который можно было ознаменовать никак иначе, как фонарь. "Неужто подрался с кем-то" подумал я, но уделить времени на подобные размышления, я просто не мог.

После того как мы вышли из концертного зала и прошли по прямой до внутреннего блокпоста, разделяющего две части этого бывшего учебного заведения... я, смог наконец таки попасть по ту сторону блокпоста...

Оказалось, чем дальше в лес, тем больше хочется назад... поднявшись по лестнице на второй этаж, первое что я увидел, это, местами, людей в странной, серой одежде с полоской на груди, которая предназначалась для номера, это были роботы словно у заключённых, на этаже людей сейчас было из мало, они занимались очисткой стен и полов, чаще по одному, лишь изредка подвое, на протяжении всего второго этажа я заметил лишь восемь человек, не считая охраны, но на этом ничего не заканчивалось, с третьего этажа под конвоем, по два-три человека, спускались ещё люди, после чего

заходили в кабинеты, которые, как я успел разглядеть пока шел, были переоборудованы под мастерские. То что это были простые преступники или заключённые мне верилось с трудом.

—

Не обращайтесь внимания на них, — улыбнулся повернувшись ко мне перед кабинетом офицер, — это временные заключённые.

Эту ухмылку я запомню надолго, я сделаю все возможное чтоб этот человек постучался перед тем как умер, если моя теория о том, что это не заключенные, а мои... вернее будет мои местные соотечественники, но для меня не было разницы, история этого мира была той же что и у нас, не считая факта того что тут случился самый настоящий зомби апокалипсис, но человек остаётся человеком, так же и Валехиец остаётся Валехийцем, по этому, в моем или в этом мире, не важно, у нас одна история и один дух, поэтому мои планы по побегу, так сказать, слегка изменились. Да я не смогу в одиночку зачистить целый лагерь с пятью сотнями бойцов которые регулярно имеют дело с оружием и каждый день сталкиваются с различными трудностями, по моим прикидкам в также остался человеком, если меня постараться ранить, то пойдёт кровь, если на меня давить будут те же эмоции, все как раньше, только встал ещё сильнее, как морально, так и физически, но о чем это я. Так вот о том, что даже од-

ной автоматной очереди вероятно хватит чтоб оборвать мою жизнь, конечно теоретически я смогу увернуться от нескольких пуль на средней и дальней дистанции, благодаря скорость и рефлексy мне это позволяют, будь я обычным человеком, это было бы невозможно, да даже в рукопашную я бы положил любого из их бойцов, пусть даже если они накинулись бы на меня скопом, но не в том случае когда против меня стоит что-то большее, чем пистолетный калибр. Сейчас то я понял всю прелесть ограничений по статусу, до этого момента я считал себя практически неуязвимым и сверхчеловеком, но логическое мышление вернуло меня в реальность вновь, ведь всего пара ступеней ограничивали меня от того, чтобы прямо сейчас, голыми руками порвать всех местных вояк на флаг и освободить из плена наших.

Смирив свою ярость, я вошёл в кабинет вслед за офицером. Он усадил меня за стол напротив себя и начал вести допрос.

—

Господин Хеклер вчера обратился к нам с просьбой, от которой мы не могли ему отказать, он уверял нас что вы очень идейный человек и пылаете желанием помочь нам в войне. Слово господина Хеклера открыло вам дверь в мой кабинет, также он заверил лично меня, что вы пройдёте все испытания досрочно. Конечно он знал что сегодня проводится отбор для пополнения личного состава и я пытался ему доне-

сти то, что вы просто не справитесь с соперниками, да ещё и к тому же у вас в личном деле будет стоять огромный минус из-за того что вы обладаете такой особенностью. — он сделал короткую паузу постучав себя по горлу. Похож было он больше не солдата, а какого-то заговорщика, такую личность, которая довольно долго занимается интригами и всякими делами требующими деликатного подхода, но жизненный опыт давал мне понять что скорее всего это лишь клише, так как обычно такими делами занимаются уравновешенные и непримечательные люди, например, такие люди, как Хеклер. — Основании недоверять такому человеку как господин Хеклер, мы не нашли, поэтому вы незамедлительно присоединитесь к отборочному испытанию, допущены до оружия будут только те, кто докажут то, что они не зря тратили наше время на обучение, а противном случае, вас как и многих других отправят на переобучение, при недобросовестном отношении к обучению, вы будете исключены из данной профессии и вернётесь к работе... кем вы там были, пекарем?

Я лишь сидел и с серьезным видом кивал головой, после чего встал и вскинул руку к голове, в Америке как в знаю не так строго с покрытостью головы, поэтому лишний раз для него, я обозначил себя как человек не имеющий никакого дела к этой стране кроме как того, что по стечению обстоятельств оказался здесь. Было, кстати, довольно интересно, а

из государства и армия, действительно не могут прорваться через полчища живых трупов и мутантов? Или же оно уже лежит в руинах, как и Валехия, моя родина, да что там... скорее всего как весь мир. Жаль, что я не могу знать этого наверняка. Но и двигаться дальше мне надо скорее. А планировать операцию по спасению местных соотечественников, я просто не мог, у меня остался всего месяц и три недели для того чтоб узнать зачем я тут и что мне вообще предстоит сделать, в перспективе, это был долгим срок, но в реальности же, зависело от того что мне предстоит сделать.

В комнату ожидания меня провел один из членов сопровождения этой шишки который стоял на охране даже в кабинете, а не как второй, за дверью. В том месте куда я попал, людей было вполне достаточно, человек двадцать. Все знали друг друга и сидели разбившись на свои группы, никто не решался подойти ко мне и заговорить первым, пока не из кабинета не вызвали первую пятерку претендентов. После чего вторую... и третью, в комнате осталось ещё пятеро. Сидели они в самом дальнем углу от меня. Но вот что-то произошло в их группе и один из компании под небольшой гомон, смешки и тыкания побрел в мою сторону с недовольным видом.

—

Короче, ты типа кто такой? – спросил меня он с особой такой, вольяющей ленцой после того как сел с боку от меня на соседний ряд.

—

Человек. — кратко написал я ему на чистом листе. Тетрадь кстати уже заканчивалась и лист был предпоследним, но когда она кончиться, можно будет попросить новую, все а том же хозяйственно-продуктовом отделе, по совместительству торгующим и многим другим барахлом, кстати там продавали мыло на которое в так и не накопил гильз, помыться за неделю я смог всего два раза, пусть запах от меня был и не сильный, но все же возможность для стирки и умывания, была роскошью в этом месте, а иметь при себе ещё и мало или зубную пасту с щеткой, так и вовсе, мало кто мог себе такое позволить.

—

Понятно, я о том что, ты типа сынишка чей-то, или че типа, мы тебя не знаем, слышали ты появился всего пару деньков назад, а уже метишь на место которое мы вырывали себе месяцами, чувак, это не круто, сечешь?

Вместо того чтоб писать новый ответ, я открыл заранее заготовленные варианты на первых страницах, а конкретно я выбрал слово "нет" и обвел его ему несколько раз.

—

Короче нам все равно, мужик, но ты имей ввиду что тебе тут рады не будут, тут быстро с тобой разберутся, я попрошу лично Тима Гареста с тобой разобраться во время спарринга, усек?

Эта ситуация меня откровенно забавляла... парню едва можно было дать лет двадцать, а значит когда все это случилось, он был ещё подростком, но как так получилось что белый молодой парень который крутится в окружении черных перенял все их замашки, преимущественно почему-то пацанские и гангстерские, будто они тут не воевать с нами собрались, а отжимать у снежков кеды. Так как он меня откровенно рассмешил, я с задорной улыбкой на лице, нарисовал ему смайлик на полях, там как раз располагалось слово "нет", большими буквами. Когда он прочитал что я адресовал ему, он перевел глупый взгляд на меня, а я ему подмигнул, с такой, едкой улыбкой.

—

Знаешь, я сам хочу с тобой разобраться, понял меня? Встретимся на ринге, мутила, когда ты будешь ползать в своей крови и соплях, я буду смеяться над тобой. — когда он резко встал и пошел к своей банде которая весело улюлюкала и откровенно веселилась показывая мне неприличные жесты и выкрикивая разные гадости, он развернулся и добавил на полпути. — Передай кстати привет своей мамаше, гандон, давно не виделись.

Знал бы он, какую глупость он говорит под влиянием своей группы поддержки, да зная что я могу сделать с его средними пальцами который был оттопырен в мою сторону после

этого противного оскорбления. Я думаю, он бы сто раз подумал, перед тем как говорить подобные вещи... Оскорблять родных как раз в стиле отбросов подобных ему, но за такое, у нас в Валехии, можно получить в морду, но как было жаль что они не знают что я Валехианец.

Вот очередь дошла и до нас, буквально через пару минут как толпа начала стихать, провожатый, как мысленно окрестил его я, открыл нам дверь и сказал проходить в соседний кабинет. Я вышел последним, передо мной конечно пытались захлопнуть дверь, но я все ещё терпел их выходки.

В кабинете обнаружились бланки с вопросами. Делились они на два типа, вопросы школьные, едва ли не за пятый класс, по типу написания простейших уравнений из физики и формул математики, ну и вопросы сугубо тематического, то бишь военного характера, на вопросе где надо было по цифрам расставить звания, я явно облажался, так как с их иерархией, я был знаком лишь поверхностно. Но в прочих вопросах я не нашел ничего сложного, там предлагались ситуации, действия, ответ надо было описать в виде порядка выполнения своих действий. Конечно абсолютно верных ответов там не было, но были некоторые стандарты поведения, во многих армиях мира они были однотипны. Не бросать товарищей, ждать подмогу, стоять до последнего, выполнять приказы. Вопросов последнего типа, было достаточно мно-

го. К примеру один из таких вопросов звучал примерно так: ваш командир отряда отдал приказ вам перевезти ящики с ценным грузом и не вступать ни в какие контакты с предполагаемыми противниками, а также гражданским лицами, но а процессе перевозки вы видите как двое солдат вражеской армии убивают мирных жителей, а также устраивают прочие беспорядки, укажите ваши действия. Конечно будь то в жизни, тут из меня исполнитель приказов был бы мягко говоря не очень, потому что мое чувство справедливости не дало бы проехать мимо, но тут я ответил что всего лишь передам информацию командиру, сообщу всю необходимую информацию касательно происшествия и продолжу доставку ценного груза, даже ценой своей жизни. Этим фанатикам должно было такое понравиться, поэтому почему бы и нет.

Через десять минут, мы узнали итоги проверки, не прошли целых шесть человек, в их числе меня не оказалось, я прошел все тесты почти на высший бал. Но я был удивлен тому, что либо местные были такими глупыми, либо тут был такой жесткий отсев, их балы даже не назвали, а просто выгнали с этого экзамена.

То что было дальше... в общем было довольно предсказуемо, мв пошли а спортзал который находился все на том же втором этаже, кстати как оказалось не далеко от гардероба, там были расставлены маты, скамьи для пресса, жима лёжа и

была дистанция для бега, турники ну и конечно же, импровизированный ринг из матов, и накладок для татами.

Сначала нас всех, как стадо баранов, загнали в гардероб для переодевания в спортивную форму, она была приготовлена заранее с запасом. Нас всего то осталось семнадцать человек, а такими темпами мне казалось что я останусь и вовсе один. На каждом упражнении стояли проверяющие в полном обмундировании, первое что нам необходимо было пройти, это задание по облачению в боевой комплект на скорость. Конечно валехийское обмундирование и западное отличалось, мне мешались лишние фастексы, утяжки, какие-то молнии и странные крепления.

Поэтому в первую тройку я не вошёл. Но и в последние позиции я не вошёл, делал всё я очень быстро и четко. Дальше нас опять поделили на группы и отправили на разные упражнения, нам дали пять минут на разогрев, а потом мы приступили к упражнениям, мне повезло и я попал сразу же на бег, все что требовалось, как в техникуме, школе и всяческих спортивных соревнованиях, не и конечно в армии, пробежать стометровку на скорость. Тут я решил особо не выделяться, пусть и мог преодолеть это расстояние быстрее чем Усэйн Болт, чуть ли ни в два раза быстрее. Забрав адекватное, второе место по бегу, мы перешли сразу же к отжиманиям, больше всех все же сделал я, все таки увлекся немного, да и труда этого никакого не составило, толкать землю и

ничего больше, прям как в армии когда-то. Дальше же опять не было ничего сложного, места иногда приходилось чередовать, первое-второе и так по кругу. Когда все выполнили испытания, нас построили. Было слишком неожиданным то, что из семнадцати нас осталось девять, а я как не удивительно, оказался вторым в общем зачёте.

Вот и началось самое веселое, место на татами хватило бы всем, но от чего-то вызвали только три двойки кадетов, они начали ожесточенно рубиться друг с другом выкладывая все силы, хотя и было очевидным то, что предстояло биться ещё и с тренерами... прямо таки сдача на краповый берет в самой лёгкой форме. Чуть ли не тренировка по боксу, не считая спарринга с тренерами которые будут выжимать из тебя все соки и стараться как можно быстрее уложить тебя, либо вывести из боя. Вид боевых искусств был какой-то странный, отличающийся от нашего, армейского рукопашного боя, но не становившийся от этого более мягким и снисходительным. Перед тем как против нас начали ставить тренеров, я вышел на спарринг три раза, ничего особого делать я не стал, несколько раз зарядил первому парню по голове прямыми, после чего ушел в защиту и контратаки, следующие два боя я тоже гонял лафу. Моим соперникам казалось странным что даже через перчатки они бьют в руки, будто в камень, но никто так ничего и не высказал против. Тот любитель матерей все ещё был в строю и не жалел своих оппонен-

тов вообще, да, уровень его был неплохим, но для кандидата в мастера спорта, ну или даже немного ниже, да и все его удары исключительно представляли из себя связки ударов по голове и корпусу противника руками, такой прямо скажем, уверенный, ну и даже можно сказать, талантливый молодой боец. Но уважать я его от этого не стал и только ждал момента когда можно будет ему нехило навалить. На других же я ни злобы ни обиды не имел, по этому даже поддавался им, иногда пропуская удары по корпусу и даже по голове, но не в челюсть либо лицо, чтоб не выдавать в себе терминатора, а так, по касательной, вроде и ударить можно, да только все никак не удается поймать уязвимые точки. Конечно от удара в челюсть падают в основном только в фильмах, но когда спортсмен морально и физически готов к бою, он ждёт подобных ударов и может не улететь в нокаут даже после двух, трёх, четырех и более ударов, ну да впрочем конечно все ещё зависит от техники и силы удара его оппонента, но как сказал Шварцнеггер в одном из фильмов, не важно то какой ты наносишь удар, а важно то, как ты держишь удары. Почему то я был с ним полностью согласен, наверное как минимум потому, что чтоб победить любого противника, нужна хорошая соображалка и решительность. На поле боя, в любой ситуации кроме ринга и поточное в клубе, как правило ты не будешь использовать свои кулаки как оружие в том случае, если тебе или твоим близким угрожает опасность, самое эффективное средство это конечно огнестрел, другие эффек-

тивные средства, это все кроме твоих рук... будь то нож для консервных банок, камень, труба, да хоть бляшка с ремешка, а лучше и сам ремень, в комплекте со стальной бляхой. Лучшим средством защиты, что ты сможешь найти, это может быть даже то, что лежит у тебя под рукой, конечно если это не подушка, хотя даже ну можно остановить нападающего и успеть убежать. Это правило, вдалбливать нам начали ещё с КМБ, его я и придерживался всю свою жизнь. Впрочем такие случаи в моей истории вы уже видели.

Дальше поединки так и продолжались по три пары на татами. Пройти надо было, минимум через два боя с мастерами. Было обидно за некоторых парней, точнее из-за того что они ловили хитрые удары, после чего просто не могли продолжать дальше, так на втором заходе выбыло ещё два человека. Их в отличии от остальных выбывших никуда не выгнали, а оставили досмотреть бои, да и чтоб придти в нормальное состояние им надо отдохнуть некоторое время. Два моих спарринга с тренерами, для меня практически не отличались от спаррингов против кадетов, путь и двигались они точнее и быстрее, для меня все было таким же медленным и слабым, если сравнивать любого из них с тем байкером что напал на мою компанию в баре, можно было подумать что это дети маленькие дурачатся в шуточных драках. Хотя все на самом деле было далеко не так, тренера реальные профи своего дела и настоящие мастера, сами кадров были натре-

нированы достойно, но конечно воспитание было не у всех на высоте.

Но вот я и думал что для меня это конец испытаний на сегодня, но было все далеко не так просто. Меня вызвал один из тренеров на дополнительный третий раунд, с ним я ещё не дрался, но он сам проявил инициативу, так же я заметил наглую ухмылку любителя женщин постарше. Когда я молча, логично, ведь я для них немой, вышел на татами на котором уже шел к концу последний бой в котором на последнем издыхании тренер записывал бедного мальчишку, у него была рассечена бровь и из носа чуть раньше текли два ручейка темно-красной жидкости, которые по итогу были размазаны у него по щекам и подбородку, но парень терпел и не сдавался, хоть уже и не пытался огрызаться в ответ. Нас осталось всего семеро и аж три человека из прихлебателей того снежка в банде шоколада сидели вокруг и переговаривались между собой над чем-то смеясь. Конечно же эти насмешки были надо мной, как в понял, это тот самый тренер которого парень хотел попросить выйти со мной и разобраться, но я помню обещание того молокососа что он справиться со мной лично. Интересно, почему же он мне ни разу не попался на спаррингах, а на крайний случай мог подойти ко мне и попросить бой. Кстати, бой начался неожиданно и слишком резко, я едва действительно не пропустил прямой а челюсть, а потом пришлось закрываться от целой серии атак по голове

и корпусу. Но ведь... здесь свободный вид ведения боя. По этому долго тянуть не стал... я раскрылся для удара и поймал очередной выпал стремившийся поразить меня прямо в нос, но подумал его в не лицом, а рукой, после чего рванул его на себя. Тренера были одеты в спортивные трико и майки, по этому ухватиться особо было не за что. Но мне этого было и не надо. Выведя его из равновесия, качнув его пару раз в стороны как неваляшку, я с посадкой перекинул его через бедро после чего вошёл в партер, когда он оказался на татами. Быстро переведя его из нижнего положения перекатом, я одновременно захватил его шею в стальные тиски и контролировал его ноги своими ногами, в общем то злобный тренер который кстати и уложил одного из парней которые сидели и приходили в себя, мужик явно понял что попал. Но я не дал ему отделаться хлопок по татами, голова его была у меня подмышкой, а шея а плотном захвате, и я прогнул спину для того чтоб усилить нажим, больше по привычке, нежели для того чтоб сделать удушающий более эффективным. Но чуть не сломал его шею после незначительного усилия. Тренер не мог дышать и посинел, даже звука издать не мог, на эту картину отвлекся второй тренер который стоял на татами, за что он мгновенно и поплатился, тот полуживой парень, просто, с размахом, и от всей души, припечатал зеваку в челюсть, после чего он упал без сознания. Тренер который был у меня в захвате, уже начал обмякать. Но убить тренера на экзамене, было бы верхом неблагоразумия, по этому я

отпустил его и скинул с себя, после чего принялся бить его по щекам. Он был ещё в сознании, но не мог даже вздохнуть, первый вздох дался ему тяжело и с таким хрипом, как будто в лёгких была жидкость, но следующие хрипы дали знать о том, что с ним все в порядке и жить он будет. Все ещё хрипя и даже не пытаясь подняться, к нам подбежали медики и унесли его на носилках. А мне, в конце концов, сделали небольшой выговор за то, что был невнимателен во время последнего спарринга и чуть не задушил их чуть ли не самого лучшего бойца-рукопашника и тренера. Лучше бы сказали спасибо что я не использовал армейский рукопашный бой, а то пришлось бы сейчас оттирать от пола то что от него бы осталось после моих рубящих ударов руками. Видели бы вы глаза того парня который рассчитывал на то что на носилках унесут сегодня меня, а не его знакомого, или вовсе друга, не знаю кем они были, может даже у них было что-то большее, я не разбираюсь в этих свободных нравах и не поддерживаю их.

Я уже думал что испытания окончены, нам даже дали время отдохнуть и плотно пообедать. Нас ведь и так осталось всего семь. Все прошли испытание и казалось бы, всё, нечего больше проходить, но нам сказали что было ещё одно, последнее испытание, самое лёгкое, для настоящих «патриотов». Мне было интересно что же нам надо будет сделать, спеть гимн США? Так чего, я его не знаю, да и если бы знал,

петь бы не стал, после всего того, что я увидел в этом остатке, якобы последнего оплота цивилизации, как они себя называли, после выступлений майора с громкими речами. И видов того, что у детей и некоторых взрослых регулярно появляются синяки, но все скрывают их происхождение, ко мне подошёл Кевин.

—

Ты теперь один из них, да? — спросил он, а главное, как так точно он смог отследить меня? Я только вышел из общего зала, который когда-то был концертным, как он перехватил меня на подходе к двери из местной кухни. — Ты теперь тоже будешь бить меня и других? Я думал ты не такой, я думал что ты как мы... а ты оказался... — на глазах мальчика начали накапливаться слезы и он закрыл лицо руками. Если сейчас ему и было около шестнадцати лет, хотя... скорее всего даже меньше, лет пятнадцать, а то и четырнадцать. То, в душе он остался тем же маленьким мальчишкой.

—

Нет, солдат ребёнка не обидит... просто скажи кто это делает. — сказал я... свои первые слова на своем ломаном английском.

Глава 6. Овцебык.

—

Что? Ты... ты говорить умеешь? А зачем ты тогда всех обманывал? – мальчик начал вытирать слезы рукавом своей кофты и вопросительно начал смотреть на меня. А я просто стоял не в силах что то сделать, ненавидел такие моменты, когда плачут женщины, старики и главное... дети. А ненавидел я себя за то, что просто не знал, что от меня требуется сделать, а главное, как мне реагировать на подобные ситуации.

—

Просто я герой, понимаешь, я пришел чтоб помочь вам, но мне нельзя было раскрываться перед всеми.

—

Да? «А ты как суперагент или как человек паук?» – обрадовавшись произнес парень. – Ну так если так, пошли освободим мою маму! Ты должен ее спасти.

—

От чего?

—

Злой мужчина, который забрал тебя утром, его зовут Джо Христен... он похитил мою маму, когда мы переезжали сюда, мы приехали одними из первых. Моя мама самая добрая

и лучшая, она понравилась ему... сначала он ходил к нам в гости, конфеты двал, вкусный чай, а потом... потом, я видел, как они уехали вместе за припасами в наш старый дом, а вернулись они уже без нее. Но я знаю, она жива, она не могла бы меня оставить тут одного! Просто он похитил её и держит где-то

— мальчик срывался и не мог нормально рассказывать, его рассказ постоянно пытались прервать слезы.

—
Я обязательно с этим разберусь, хорошо? Но пока что, ты не должен никому говорить о том, что я супергерой.

—
Хорошо... но если ты супергерой, какая у тебя суперсила? Ты можешь пускать из глаз лазеры?

—
Нет, я сильный и почти бессмертен, я скорее как халк.

—
Вау! – воскликнул мальчик. – А превращаться тоже умеешь?

—
Нет Кевин, превращаются только кареты в тыквы, да и те в сказках, я просто силён, тебе нужны доказательства?

—
Конечно, а как?

—
Смотри.

На полу, в углу, лежало несколько металлических труб. Взяв сразу три таких арматурины в руки, у меня едва хватило обхвата пальцев чтоб взять из все вместе, но, я с лёгкостью, согнул сразу же три трубы вместе, как пластиковый шланг, всё это получилось без каких либо особых усилий, для ещё большего эффекта, я скрутил эти трубы ещё и в рогалик, после чего положил их на место.

—

Ну как?

—

Супер! — воскликнул он, не переставая удивляться. — А меня научишь? Чтоб я мог защитить себя и маму.

—

Я думаю... все мы герои в какой-то степени.

—

Ты самый реальный и крутой супергерой... — Кевин был уже просто в шоке.

—

Мне пора бежать, надо ведь ещё мир спасти, ещё увидимся, хорошо? И маму мы твою обязательно спасём ещё.

—

Хорошо! — крикнул он в след мне.

Что мне было делать, было непонятно... я никогда не умел подбирать слова в разговорах с детьми, не мог понять, что

мне надо было говорить, потому, что при одном взгляде на невинное существо, я просто впадал в ступор или начинал нести какой-то бред если от меня требовалось успокоить кого-то, также произошло и сейчас. Как вообще я могу помочь мальчишке, я ведь не герой вообще не герой, нечего и говорить о приставке «супер». Да и где могла быть мать Кевина, ума не приложу, возможно на втором этаже, но там я её не видел ни разу, возможно его мать была где то и на третьем, а может быть и вовсе не здесь, в смысле не просто, вне пределов этого убежища, а вовсе, её больше нет.

Но я возьму себе это на карандаш, да и уходить надо было как можно скорее, ведь мальчик мог не выдержать и рассказать всем о том что он видел, хотя бы для того чтоб запугать сволочей, которые издевались над ним, чтоб они знали, что все его муки пройденные до этого момента, воздадутся им в полной мере,

По итогу, из-за того, что он может проболтаться поэтому, времени на разобраться с остальными делами не оставалось, а ведь меня ещё ждёт старина Хеклер. Дела так и начали сыпаться мне на голову буквально в один момент...

Пока я возвращался на место нашего сбора, я заметил, что меня уже успели потерять, точка сбора нам была обозначена на парковке, возле двух ленд крузер которые подогнали поближе к воротам и одного УАЗа патриота. Когда меня увиде-

ли на лестнице, которая была когда-то пожарным выходом, а сейчас была единственным для граждан лагеря, входом, один из парней что прошел все испытания, а именно тот, что держался до последнего и смог вырубить тренера, помахал мне рукой и громко свистнул.

Одеты мы уже были в американскую, как они называют, «боевую форму» в оперативном камуфляже, такая форма с пикселями зелёного, желтоватого и песочного и коричневого цвета, а поверх этого камуфляжа на нас были надеты бронежилеты, некоторые даже были без плит, а только для внешнего морального устрашения потенциального «врага», и разгрузочные жилеты западного образца, ну и ещё нам выдали рюкзаки, которые остались лежать на складе и были прописаны к нам лишь формально, как я понял мы едем на последнее испытание после которого нам выдадут оружие.

Я подошёл к отряду и начал ошиваться рядом, тот парень мне что-то рассказывал про Айдахо, рассказывал что он там родился, но мне так было день его слушать, хорошо, что мне не приходилось отвечать ему, по этому я лишь кивал головой, показывая парню что слышал его, он был не плохой, но зачем он пошел в ряды этой армии бандитов, я не понимал, ну и я не мог понять того, что что держало людей в таком угнетении, что же мешало им скинуть оковы страха и свергнуть местного майора, ведь среди солдат и охраны скорее

всего тоже были люди которые были недовольны происходящим и хотели, просто, мирно жить в нормальном обществе. А не таком, что, «сказал человек что-то не так», что-то про то, что не устраивает его в положении этого общества, а завтра он уже либо исчез, либо появляется на людях с синяками, которые пытается скрыть, при том, что после такого даже слово произнести боится. А если дело рук солдат... Впрочем не могут назвать их солдатами, только боевиками, если дело рук этих боевиков заметят другие, то отговорки у всех как две капли воды, поранился на работе, неудачно упал с лестницы и тому подобное.

Спустя только получаса проведенных на палящем солнце, к нам пришел лично, тот самый офицер Джо, ничего не объясняя он со свитой в шесть человек, он начал погружаться в машины и сказал делать нам тоже самое. Трёх машин кстати хватило, но просторные салоны, все же оказались не такими просторными, когда в полном боевом обмундировании туда залезли шесть человек, мне не повезло попасть в одну машину с Джо, мы были в середине цепочки. Джо отдал приказ открыть ворота, а потом и был отдан приказ ехать на место. Его настроение явно не располагало, его видимо что-то или кто-то разозлил, или же просто испортил его настроение. Но, что Валехицу хорошо, то американцу смерть. Мы выехали с парковки университета и покатали куда-то по дороге налево, город был мне абсолютно не знаком, я не знал его размеров,

только относительно помнил, что со стороны он достаточно большой.

Может быть, по размерам, он даже был почти как столица «Петровской» области в моём мире, но без его особенностей в архитектуре, сооружений и фасадов стен того времени, от чего то нигде не было, лишь изредка попадались пародии на ту архитектуру, но видно было сразу и четко, новострой, пусть и сделан под старину, но все это, не делало город некрасивым, либо не таким как были в моем реальном мире, все было так как надо, будто просто скопировали... или же даже все там и происходило, но как будто в параллельном мире. Ехать нам пришлось по пути проложенному специально, офицер сверялся с картой, которая была у него в нагрудном кармане, маршрут был как тогда, когда я заблудился в лабиринтах улочек где все нужные повороты были заблокированы машинами, будто специально их туда ставили, да и людям бы онигодились явно, мародеры облазили бы тут все и разобрали бы машину до последнего болтика, если бы не местные силы американских боевиков.

Кстати его карту в заприметил сразу и попытался ее рассмотреть повнимательней, но нам он старался ее не показывать, все что я заметил, это то, что город был действительно крупный и там было множество заметок, кружочки, галочки, крестики и квадратики. Город, как столица Петровской, располагался на берегу какого-то моря, где мы находились,

я не увидел, все что я успел рассмотреть, это то, что в верхней части города, все так же вдоль берега, стояли вопросительные знаки, почти в середине города, расположились треугольники и квадраты, причем довольно близко. Но вот были и ещё интересные знаки, на въезде в город, откуда приехал я, чуть ниже, словно по границе, стояли крестики, они описывали собой дугу, которая съедала немалую часть города. А вот на другом конце города, со стороны противоположного въезда в город, почему-то, стояли галочки и было их как я заметил, больше десятка, в центре была большая, жирная галочка, чуть отходя в стороны от нее, на улицу- а то и две, стояли три поменьше, а по краям от нее, на немного большем отдалении, стояли совсем маленькие галочки.

—

«Записки сумасшедшего.» – подумал я, так как никакой информации увиденное мне практически не давало, вот если бы я получил эту карту и побывал в местах отмеченных на карте, тогда все было бы куда проще.

Карта была небольшой, поэтому он сворачивал её всего в два раза, а прятал он её, в одном из верхних карманов разгрузки. Офицер даже не носил на голове шлема, что было очень опрометчиво с его стороны, другие солдаты были разумнее и все были при полном параде, только нам их ещё не выдали от чего-то.

В общем то, по итогу, мы сделали несколько последних поворотов, после чего приехали на какой то завод. Он был огромен, прямо-таки настоящий «агропром», в центре стояли большие здания с косыми крышами, примкнув к которым гордо возвышались зерновые хранилища... по всей территории были утыканы разные помещения в которых когда-то кипела работа. Техника там тоже была, вернее то, что от неё осталось, это было печальным зрелищем, прямо таки картина, «остатки былой цивилизации». Покосившиеся, осевшие в землю грузовики и разобранные трактора, побитые какими-то вандалами стекла легковушек и снятые с них же двери. Прямо-таки кладбище техники, но конечно в разы меньше чем должно быть...

Мы подъехали к месту, где нас уже ждали. Там стояла белая, обыкновенная маршрутка без таблички, позади которой расположился старенькая Тойота. Возле машин были люди, пятеро вооруженных, без камуфляжа, а больше в каких-то обносках. В руках у них было то, что удалось найти, у одного в руках я заметил, явно «трофейный», АК-103, а на поясе у него, за какую-то тряпку, приклеенную к ремню, висел «ПП-кедр» со сложенным прикладом. Вооружение других было немного скромнее и состояло преимущественно из пистолет-пулеметов, опять кедры, китайские «МП-5» и ещё один неплохой образец, «ПП-бизон». Сама же их одежда бы-

ла какими-то обрывками из черных и коричневых накидок. Все тот-же парень которого я увидел первым, с калашом, был одет ярче других. На голове его был алтын, а на теле была разгрузка с бронежилетом, в сходу узнаваемом камуфляже с запекшимися каплями крови... Значит и броник трофейный.

Первым из машины вышел офицер и за ним последовали группа сопровождения, нам сказали сидеть и ждать.

Джо встал в метрах пяти от человека в алтыне и они начали говорить, о чем я не мог слышать, так как звукоизоляция машины не позволяла мне этого сделать, но после короткого разговора и протянутого в сторону бандитов свертка в руках Джо, бандиты по всей видимости были недовольны и начали проявлять какие-то телодвижения. Но пресечено это было по команде Джо, американцы вскинули оружие и каждый взял на прицел одного из бандитов. После чего, Джо что-то сказал человеку в алтыне и все очень скоро закончилось, они взяли свёрток и с недовольным видом поспешили загрузиться в машины, но перед этим, они начали выгонять связанных людей из салона той самой... белой маршрутки. Всего там было семь человек, после того как связанные по рукам люди высыпались как горох на площадку, нас позвал к себе «офицер». Пока мы выходили, людей успели поставить на колени в почти ровный ряд.

То, что сейчас нас заставят убивать их, сомнений не вызывало. Видимо так они хотели проверить готовность своих будущих цепных псов.

Все эти семеро людей... они были разные, среди них были две девушки, три простых парня, человек которого можно было бы при желании назвать сталкером, или же мусорщиком и на самом краю, на колени поставили солдата. Нашего солдата, в нашей форме, он копил в себе молчаливую злобу и не хотел вставать на колени, но его заставили принудительно, после чего, держа его за плечо, рядом с ним остался один солдат который второй рукой держал его на мушке своей «М4А1» в обвесе. На всех американских бойцах кстати были балаклавы, поэтому разглядеть их лица я не мог, но мог бы перестрелять их, будь у меня такая возможность.

Нас построили перед заложниками и Джо начал говорить.

—

И так бойцы, чтоб доказать верность нашему лагерю, доказать свою преданность майору Стоуну, вам выпала великая возможность убить этих ублюдков, которые пытались помешать нам спокойно жить. — он обвел нас взглядом и продолжил. — «У вас будет всего один патрон, у вас будет выбор кому достанется эта пуля, вам, или же им. Сегодня для вас знаменательный день, вы станете настоящими мужчинами и

патриотами, если ваша вера в наше дело достаточно крепка.».

Что, впрочем, до моей веры в капитализм этих тварей... она не была достаточно крепкой, потому и пройти испытание мне было не суждено. Да и не надо оно мне было.

Нам разрешили выбрать кого мы хотим «убить», я было дело хотел отказаться от этого выбора, но за меня решил сам Джо. Он посмотрел на меня строгим взглядом и указал на того самого военного в форме.

—

Сегодня у нас особенный гость, лично капитан Смоллов пожаловал на наш набор. Я отдаю тебе часть его храбрости, он сражался до конца и даже после того как мы пленили его, он сопротивлялся. Но сейчас, его жизнь прервет амбициозный молодой человек, немой воин, самый настоящий патриот Америки. — говорил он все это с улыбкой на лице. Видимо этот капитан был если не лидером какого, то клана, либо остатков наших сил, то явно крупной занозой в заднице этих головорезов.

Каждому из кадетов выдали по пистолету из кейсов, которые ещё до нашего прихода погрузили в багажники.

—

«Один патрон, одна жизнь.»

Я так и стоял напротив капитана и медленно поднимал оружие, другие же уже давно ждали команды когда можно будет начать стрелять. И я слышал, что говорит Смолов, причем говорил он это, почему-то, лично мне, да и ещё смотрел в глаза так выразительно и без страха, что я начал его даже уважать .

—

Давай уже парень, как вы там себя называете, рейнджеры? Я же вас давил, чертей, и буду

давить. — говорил он уже ослабевшим голосом, ему явно много досталось, на лице у него как будто прошёлся слон, оно было частично похоже на кашу, а вдоль всего черепа шли два ровных пореза, явно нанесенных ему специально и чем-то острым

.

Но жалости к нему у меня, конечно, не было. Чего жалеть человека, который уже готов к смерти и встречает ее достойно. Другие же пленники пытались вопить и кричать, но позади каждого из них стояли солда... нет, это были просто ублюдки, бандиты.

На самом деле, с самого момента того как увидел пленников, я начал судорожно продумывать план в голове, одного патрона слишком мало для, того чтоб положить всех этих

тварей, да и один не повоюешь особо, мне нужны были люди которые могут сделать хоть что-то, отвлечь или помочь вообще хоть как-то, да даже тот же Кевин смог бы помочь мне сейчас... конечно всех спасти не получится, но хотелось минимизировать потери среди невинных людей.

Пока время ещё тянулось, я пытался подать капитану знак, он был единственной возможностью сделать отвлекающий маневр... и... он все жё понял мой знак.

Медленно, смотря ему прямо в глаза, я несколько раз стрельнул, но не из пистолета, а взглядом, я смотрел ему за спину, показывая глазами ему на нож в сапоге американца, который его держал за плечо. Он вроде как понял эту часть плана, в его глазах начал разжигаться огонь, несколько раз кивнув в ответ, якобы болезненно качая головой, он дал мне ответный знак. А Джо в это время толкал какую-то речь, до которой лично мне, не было никакого дела. Зачем он тянул и заставлял нас, по сути, стоять в неудобном положении с вытянутой рукой, в которой был пистолет, не знаю, скорее всего человек наслаждается своей властью, поэтому умеет так все усложнять.

—

Я что всю ночь тут ждать буду! – кричал тот самый сталкер-мусорщик, который стоял на коленях сбоку от солдата. – Давайте уже, стреляйте, гандурасы!

Одного взгляда Джо, хватило чтоб солдат, который держал сталкера, понял что ему надо делать, несколько ударов прикладом по спине и затылку заставили сталкера замолчат.

И понеслась жара. В тот момент, когда сталкера начали бить, Джо продолжил толкать свой бред этим щенкам. Я крикнул.

—

«Граната!» — прокричал я на английском и кинул камень куда-то ближе к центру, камень я успел взять еще с момента когда мы выходили из машины, а пока речь Джо отвлекала людей я нащупал его в кармане штанов и таким образом выиграл нам пару секунд.

Один из кадетов кинулся на камень грудью, но большинство предпочло конечно же не жертвовать собой, а отпрыгнуть в сторону и закрыть голову руками и тихо молиться чтоб из не задело, те же кто стоял за спинами пленных, просто попытались спрятаться, упав за них. Первая очередь прозвучала в воздухе сразу же, ещё кто-то, с испуга выстрелил и попал в кого-то... Но мои дальнейшие действия были рассчитаны на удачу и хитрость.

Сделав выстрел прямо в шею бандиту, который держал капитана, я быстро повернул корпус и ринулся к Джо, на нем

сверху лежал солдат прикрывая его, не услышав взрыв через несколько секунд, он поднял голову, чтоб оценить обстановку, но было поздно, пока он падал, его автомат отлетел почти на метр в сторону, это и было моей целью. Несколько рывков и я держу автомат в руках. Он был заряжен и готов к стрельбе, по этому первая очередь как раз прилетела в тело того боевика что прикрывал Джо, но пришлось сделать ещё одну очередь, так как Джо возможно даже не задело, а тянуть с чьей либо (цензура) нельзя было никогда, ты ведь не знаешь что будет если ты не убьешь врага здесь и сейчас, ведь он может воспользоваться таким шансом и отомстить тебе пока ты будешь мирно спать... тело его охранника ещё лежало и дергалось, я не мог долго отвлекаться на что то, по этому смотреть на быющиеся в предсмертной агонии тела, просто не было возможности, как и желания. Не нравилось мне обрывать чью-то жизнь, пусть даже такую ужасную. Но делать это кто-то все таки должен.

Капитан к тому времени успел выбраться из оков, которые связывали ему руки, и даже начал вести огонь лёжа за трупом полубоком, крича матом в полный голос, он стрелял больше на подавление, нежели с целью кого-то намеренно сложить.

Мне же в свою очередь беспокоиться за свою шкуру так не приходилось, поэтому, быстро переводя прицел, я не ста-

рался целиться, как и положено, перемещался в сторону, а точнее говоря влево, от ряда в котором держали пленных.

Грохот стрельбы и свист пуль над головой продержался недолго, перестрелка кончилась почти и не начавшись, и я стал оглядывать поле боя. Тела некоторых людей ещё подергивались, (цензура...), как говорили один умный врач, человек ещё минут десять принимает свою смерть, конечно же уже бесповоротно, после чего сознание гаснет окончательно и все обрывается, а что дальше, никто так и не знает, есть ли загробная жизнь, или нет, может быть я когда-то узнаю и это, с такими ужасными развитиями событий, но постараюсь отложить этот момент на как можно больший срок. Вероятно можно было бы обойтись и без всего этого, если бы не животная жестокость этих людей по отношению к нам...

Капитан же, не теряя ни секунды отщелкнул магазин и начал вставлять другой после того, как вытащил его из разгрузки на труп. Человек, который держал его лежал с открытыми глазами на спине и голова его была повернута на бок, (цензура).

Смолов, не отрывал от меня глаз ни на секунду, он медленно встал, держа меня на прицеле и начал сдвигаться вправо, я ему никак не мешал в этом и даже оружие опустил, держа его в одной руке, стволом в бетон. Я медленно начал под-

нимать руку с раскрытой пятерней в его сторону, такой знак можно было истолковать никак иначе как «стой». Но капитан вместо того, чтоб остановиться, пошел на сближение и начал говорить.

—

Оружие на пол и от себя подальше. — я послушал его и сделал как он велел, кинув оружие практически на труп Джо. Живых людей, по стечению обстоятельств, конечно же кроме нас двоих, как я видел, но вроде как некоторые гражданские успели сбежать во время заварушки.

Я тяжело вздохнул и сказал.

—

Ты ствол то убери, нормально поговорим.

—

Никаких разговоров, руки за голову и ложись мордой в пол. Потом разберемся кто ты такой и что тут забыл.

Я, конечно, был в небольшом диссонанса от происходящего, не такую благодарность я ожидал за спасение, но что взять с человека, который был ещё минуту назад в плену и уже успел проститься с жизнью.

—

Ты вообще понимаешь, что я спас тебя.

—

Ты глухой? Лег на землю. — кивнул он стволом указывая куда мне надо лечь.

—

Не буду, хочешь — стреляй, но знай, что моя смерть тебе ничего не даст. Я пойду только на взаимовыгодное сотрудничество.

Он ещё долго стоял в том же положении, осознавая, что я только что сказал, после чего со смехом сказал.

—

Ты реально тупой? То есть я тут в тебя пушкой тыкаю, а тебе хоть бы хны. — после чего он сложил оружие и встал прямо, расправив плечи.

Мужик он был здоровый, почти два метра ростом и очень крепкий в плечах, прямо-таки Рембо в лучшие свои годы, но, конечно, не с такой горой мускулатуры и татуировкой в виде купола на плече которая была видна наполовину за коротким рукавом темно зеленой футболкой. Что ещё можно было выделить из его внешнего вида, так это то, что голубые глаза имели характерный волчий взгляд, а нос шел с горбинкой. Из одежды, как я сказал ранее, футболка и камуфляжные штаны от темной горки, а на ногах тяжелые армейские берцы. А я всё так же и оставался в обмундировании американского бойца, от нее хотелось избавиться, как от грязи, но

конечно пока я не найду достойную замену, хотя бы в виде кожаной куртки и какихнибудь других прочных, но не столь броских штанов. Но учитывая всеобщую ненависть к этому образу... лучше сменить одежду как можно скорее.

—

Ты мутант? — сказал он, подойдя ко мне вплотную и с интересом осматривая меня.

—

Нет вроде, с чего ты взял? — я довольно-таки удивился от такого заявления, может быть он удивился с того что я быстро перемещался и так метко стрелял по целям?

—

Да ты грёбанный мутант, — он усмехнулся, — у тебя глаза как у котяры.... Интересно, неужто пендосовских рук дело? Или ты в радиационном пепле искупался?

—

Ты о чем вообще, нормальный я, родился таким, вон, эти, — указал в пальцем в сторону кучи трупов, — разукрашенные, не жаловались же.

—

Ладно, потом разберемся, хватай ствол и валим отсюда.

—

Хорошо. — пожал плечами я и пошел поднимать брошенную мной автоматическую винтовку. Почти одного магазина хватило чтоб уложить всех тринадцать бойцов, конечно капитан тоже внёс свой вклад, я видел как и его пули, не смотря

на то, что он стрелял в основном поверх голов, почти зажав гашетку до упора, но все же нескольких людей, по сути даже можно сказать, нелюдей, он зацепить смог.

В магазине было ещё два патрона, но смысла мне от них никакого не было, поэтому я просто отбросил его в сторону и взял все с того же тела, который лежал поверх Джо, два новеньких магазина на мощную бельгийскую автоматическую винтовку, «Fn SCAR-H», знал я людей которые звали его «Параш», но само обозначение буквы «H» там конечно же значило «Heavy», что можно было перевести как тяжёлый, так как был у него и близкий брат все от той же фирмы, «SCAR-L», «L», то есть лёгкий, но дело было даже не столько в весе, сколько в обозначении этими буквами калибра, автомат в который я уже успел защелкнуть новый магазин и дослат патрон, Причем кстати было это довольно неудобно, так как выступающие части прицела «Acog», довольно таки сильно мешался, просто потому, что на ствольной коробке затвор находился не как у наших калашей, справа, а слева. А особенность его была в том, что патрон здесь использовался мощный, западный, калибра 7.62 на 54, тогда как в лёгкой версии скара, шел патрон меньшего калибра, конечно же под калибр 5.56.

Первое, о чем в подумал держа в руках такое качественное, но лично для меня, оказавшееся не слишком удобным, оружие, так это то, что его надо будет поскорее сменить на

что-то более привычное, не только из-за того, что оно мне не подходит, но и конечно же из-за того что я просто скорее всего не найду для него новый боекомплект. Конечно, можно было бы обыскать все тела и собрать побольше магазинов, но я ведь не выучный мул и не штурмовик какой ни будь, двух полных магазинов, на данный момент, мне было вполне достаточно, конечно если мы не попадём в долготекущий бой. Если расходовать с умом, этого мне вполне хватит и на три-пять стычек с потенциальным противником, конечно же при условии того, что никого не надо будет подавлять, а стрелять только выборочно и четко, что у меня в принципе получалось с большим успехом.

Как только я снарядился и вытащил из разгрузки Джо, карту, я уставился на Смолова, он ждал меня и оглядывался по сторонам, настороженно подгоняя меня.

—

Ну чего ты там как баба возишься...

—

Да я все уже, пошли к машине.

Но тот осекся и сказал.

—

Ну нет друг мой солнечный, херас два мы поедем. Давай не отставай.

После этих слов он развернулся и побежал куда-то в сто-

рону стены завода. Выбора не оставалось, и я побежал за ним. Когда мы достигли стены, за одной из небольших построек была дыра в стене, которая с двух сторон была заставлена поддонами и всяческим мелким хламом по типу пустых коробок, гнилых досок и прочим мусором... откинув один поддон, Смолов с лёгкостью вышиб второй с другой стороны, шума было не много, но капитан был очень насторожен.

По итогу мы пролезли через эту дыру и Смолов кратко осмотрелся, после чего сказал.

—

За мной. — и побежал в неизвестном мне направлении, бежали мы долго. Почти целый час и только какими то окольными путями, ночь уже вступала в свои законные права и тропинки между домами в частном секторе уже видно не было, да и дороги были отнюдь не дружелюбны для таких маршбросков, конечно не лес и пересеченная местность, но и не приятная Беговая дорожка на стадионе уложенная ровным слоем асфальта, так что, Смоловым было принято решение остановиться на ночь а ближайшем одном небогатом домике на отшибе.

—

Короче, звать тебя как.

—

Артем.

—

Понятно, Артем, я Дмитрий Иванович Смолов, располагайся как дома, но помни ты не дома. — жёстко сказал Смолов проходя и осматривая помещение, словно вникая в него, так дети смотрят на кукольный домик что-то себе представляя. Дом был маленьким и состоял всего из нескольких комнат, кухня была объединена с обеденной зоной и гостиной, при этом размерами она была всего чуть ли не пять на пять метров, спальня была тоже маленькой, причем на столько что две кровати по углам маленькой комнаты с окошком и шкафом перед кроватями, занимали все место, оставался только небольшой проход в котором можно было стоять только двум, максимум трем людям, причем только мешая друг другу. Все в том же зале, не было ни плиты ни батареи, была только печка которая грустно смотрела на нас своими почти отвалившимися дверцами, обои были уже давно в унылом состоянии, местами отклеившиеся, а местами и вовсе видимо когда-то ещё до катаклизма, содранные хозяевами.

Дом не выглядел таким, будто его посещали мародеры, а простым, обычным заброшенным много лет назад домом в котором уже долго никто не жил, таких домов обычно много в деревеньках что по Собории разбросаны, я в таких бывал и даже видел дом своей давно покойной бабушки, как мне рассказывали после ее смерти дом стоял никому не нужный года три, а потом в нем кто только не жил постепенно убивая его, конечно же там жили незаконно, то бомжи, то зависи-

мые, но практически через десять лет после смерти бабушки, когда я увидел состояние этого дома, я понял что ничего общего между тем, что я запомнил в своем глубоком детстве, те крохотные остатки воспоминаний когда я гостил у нее с мамой и тогда когда я увидел его вновь... ничего общего не осталось, только покосившаяся конструкция из бревен, без окон и дверей, она грозилась вот-вот рухнуть, с каждым годом наклоняясь все больше.

Здесь конечно было не все так печально, но и ничего хорошего я этом маленьком домике я не увидел, здесь пахло сыростью и пылью, но ведь нам, все нипочем, всяко лучше, чем ночевать под открытым небом.

—

Так чего мы так бежали то.

Капитан уже расположился на стуле закинув ноги на стол и что-то поедая из запасов солдата, которому рюкзак принадлежал раньше. Пожевав, он промедлил и начал мне неохотно отвечать.

—

Потому что нас будут искать.

—

Ну и ладно, ещё ведь не ищут.

—

Ищут, причем ты бы знал как ищут...

—

И как же?

—

Ты вообще знаешь куда ты попал? Я не знаю как ты оказался вместе с этими ублюдками и почему они тебе доверяли, а ещё почему они называли тебя немым, а ты в итоге больше, чем моя восьмилетняя дочка. Мы если ты ещё не понял, на вражеской территории, тут вокруг одни враги и ничего больше.

—

Серьезно? Я как-то никого не видел.

—

Ну ты и дурак парень, не видел, потому что я веду нас самой безопасной тропой, тут не живут урки и пиндосы.

Я достал карту и начал сверяться с ней, но ничего не понял, по этому встал с кресла и подошёл к командиру, положив карту на стол.

Он только дожевывал очередную ложку консервированных бобов, но от того что я вновь помешал ему есть, он тяжело вздохнул и с грохотом поставил банку на стол.

—

Ну что ты от меня хочешь? Ты же видишь, я занят, можешь все вопросы отложить на потом?

—

... Просто покажи мне где мы. — после короткой паузы

ответил я.

—

Какой же ты баран, я просто в шоке с тебя... — и он наконец таки посмотрел на карту. — Откуда это у тебя? — посмотрел он на меня с округленными от удивления глазами.

—

У их командира при себе была как бы, ну я и забрал ее...

—

Ну ты даёшь паря, а от тебя все же есть какой-то толк.

Он встал из-за стола и принялся рассматривать карту.

—

Дааа, фантазии у того припизднутого хоть отбавляй, крестики какие-то, кружочки. Но информация полезная, когда до базара доберёмся, я проставляюсь. — сказал он с особым интересом. — Как в понимаю, это мы. — указал он на треугольник а центре города где было большое здание.

—

Мы разве в центре города?

—

Да неееет, оленья твоя голова, мы с тобой вот здесь, — указал он на место между крестиками и кружочками, — завод на котором мы были вот здесь, — провел он по карте пальцем на окраину города, как раз туда, где на расстоянии пары улиц от завода была дорога ведущая из города, противоположная той откуда приехал я. — а тут мы, наш госпиталь, там сейчас все

оставшиеся силы нашего города собраны, военные, полиция и добровольцы. — указал указывал на квадрат и одновременно поясняя мне, уже немного зевал. — Тут, вот этот квадрат, это базар, прямо таки центр всего живого, ты местный?

—

Нет, я всего около недели а городе и все время пробыл в университете.

—

В самом логове дракона? Ну ты и мужик. — кивая головой принялся объяснять он. — Университет когда-то был для нас дружественным местом, там были технари студенты, рабочие и их преподаватели, они чинили нам технику, поставляли оружие и патроны взамен того что мы их охраняем и поставляем еду, одежду и всё прочее, но как ты понял им больше не принадлежит там ничего, нас оттуда выбили, после чего американцы поставили глушилку, она практически на пол города бьёт, они по своим закрытым каналам общаются, а вот нам тяжело приходится теперь. Нормального ответа мы дать им не можем сейчас, базар нас военно отказался поддерживать, а что о бандитах и фанатиках говорить...

—

О каких это фанатиках и бандитах ты говоришь?

—

Смотри, как всё просто, этот знак, это культисты, (цензура) их по разному зовут, если бы не местные, которые сбились там в кланы и всяко себя обзывают, к примеру один

из таких кланов называли себя орденом мужества, как я знаю они одни из самых крупных там, считай почти в центре сидят и ни нашим ни вашим, все кстати в красное наряжены, вскрыли пару складов армейских и сами тоже пытаются свою промышленность организовать, да и из наших там посчитать каждый второй, в смысле бывших военных. А культисты на то они и культисты проклятые, что они реально всё не от мира сего. Они реально поклоняются (цензура. близкое – Нечестивому.), казалось бы, да и хер с ними, пока нас не касается, но видишь сколько их знаков? Их немало, а людей у них больше десяти тысяч, но вот оружия нормального у них мало и бойцов тоже опытных почти нет, а так бы, к нам давно пушистый зверь постучался. Оборону эти твари держат так, что хер пройдешь, самые блять настоящие гуки. Пытались они делать прорывы, но кланы им по вставили по первое число. – он рассмеялся, явно что-то вспоминая. – Хотя и эти, те ещё придурки, отношения наладить не могут вообще никак, грызутся между собой постоянно, самые крупные там это вот тот орден, у них ещё нашивки с щитом на котором ОМ, увидишь сразу поймёшь, они что-то типа военной диктатуры там устроили, но люди там как-то тоже живут, и второй клан, «Ветер». Говорят (цензура) грёбанные, да только в тактике и военном деле что-то да понимают, местами даже лучше нашего, у них мутанты ручные говорят есть, да в рядах у них каких только придурков нет, по сути бандиты, но считают себя вольными анархистами, типа живут по совести и отста-

ивают свое, у них типа в моде зелено-желтые шмотки, чаще всего камуфляжи, сами их и клепают на ткацкой. Остальные кланы в общем то, либо под ними, союзники херовы, либо их уже давно нет. А вот тут, на втором въезде, – он указал на дорогу по которой я приехал сюда в свой первый день пребывания здесь. – «Вольные паханы» сидят, урки как по мне, моя бы воля, то переловил бы гадов. Но, в общем живут по каким-то там своим (на всякий случай цензура) – правилам и главные у них там три авторитета, самый главный у них Рог, в принципе жить там тоже можно, у них порядка побольше даже чем на базаре даже, местные бригады улаживают все конфликты и как-то умудряются сохранять мир на их территории. Потихоньку торгуют со всеми и дела свои делают. Но ты вот о чем послушай. Здесь, где мы находимся, полно лютых отморозков и я сейчас не о пиндосах говорю, а про тех людей, что привезли меня, и других сюда, они по сути как первый рубеж обороны этих бабочек ночных, что сейчас на унике базируются, они им медицину толкают и патроны, те взамен их не трогают и охраняют, в общем приспособленцы, мать его. Ну а их отношения с другими вообще полный швах, из узнать ты сразу можешь, выглядят как бомжи, да и по сути самые настоящие бомжи, пытаются быть похожими на блатных, да только хер там, их даже «вольные паханы» за людей не считают. Не, ну а за что их любить? Чтоб тебе было ещё понятнее, в эти стаи собираются не от хорошей жизни, дезертиры кланов, бегущие от закона базаровых, ну и конеч-

но же те, кто не вписался в ряды братков, а беспредельщики и ублюдки короче говоря. В общем так у нас все и устроено, ну как тебе, не хило? — он остановился и почесал щетину. — Да, вроде как, на этом все, город я тебе показал, карту я беру себе, потом чистую без каракулей тебе достану, ну и конечно с меня причитается. Путь наш, если что, лежит прямым на базар, до них из крупных поселений только стоянка вольников, они сами себя так называют, по сути просто мусорщики, но мужики нормальные, больше из рабочих, сталкерят, да ищут разный мусор, а потом на базар его тащат, ну или к себе в бар, кому как больше нравится, торговые точки и тут и там есть, все базаровские главное, тут до бара того то всего часа два ещё идти, если без происшествий и по прямой. А потом до базара ещё столько же, но в бар мы точно зайдём, колорит мест посмотришь, да мне по делам надо будет заскочить, по этому если тебе надо будет куда бежать, то там и разойдемся как в море корабли, я тебя из плена пиндосов вызволил, — ухмыльнулся он, — а взамен даже просить ничего не буду. Цени мою доброту.

—

Ну конечно, все ведь так было. — усмехаясь сказал я ему в ответ.

Я вернулся на свое место, в удобное и мягкое кресло, а он продолжил трапезничать, стуча железной ложкой внутри

консервной банки. После того как он опустошил банку, его потянуло на разговоры.

—

Вот скажи мне, Артем, ты где так стрелять научился и почему у тебя глаза то нормальные то как у кота. Ну так, интересно просто.

—

Да так, родился с глазами просто такими и все, меняются иногда.

—

А что вообще меняется то, когда у тебя зрачки кошачьи, ну там, видишь по-другому или что вообще? Я просто не биолог и не врач, не разбираюсь почти вообще.

—

Нет, все так же, как обычно. — если быть откровенным я ему нагло врал, потому что виденье мира действительно менялось, я очень четко и быстро фокусировался на любом объекте и словно даже видел все в замедленной съёмке, да и реакция становилась быстрее в разы.

—

Ну ладно, а по первому вопросу, ты кем был до всего этого?

—

Никем по сути и не был, всё подработки... колымил, где придётся. — практически не соврал я.

—

Да это понятно, на тебя смотришь и видишь что бесполезный ты для офисов и прочей чепухи, я про то что, служил ты где? Для (цензура) ты слишком молодой, ты тогда ещё пешком под стол ходил когда я там воевал, так вот мне и интересно, тебе вот сколько?

—

Двадцать пять, а что?

—

Ну вот, а мне за сорок давно, вот и считай. За твою молодость, начиная с восемнадцати, ты бы мог теоретически участвовать только в конфликтах других континентов, да не более, ну и то, до двадцати, потому что пять лет мы убираем, ты вообще откуда к нам такой крутой приехал, мы думали, что там за границами, пусть и есть города, но жизни нет давно, потому что мутанты и зомби бродят между городов, там же блокада...

—

А я и не приезжал, я в деревне тут жил неподалеку, когда всё началось.

—

Ага, деревня значит, а как деревню звали, не скажешь?

—

Да обычное село... без названия.

—

Да ты что... понятно. Дело твое, не хочешь, не говори.

—

Да не в этом дело, Смолов.

—

А в чем, Артёмка дело то, ты объясни уж будь добр. — он насупился и сложил руки в замок.

—

Ты не поверишь...

—

А ты попробуй, Расскажи, я сам решу уж верить или нет.

—

Ну слушай... — я рассказал ему где родился и в каком году, рассказал я и о том как началась (цензура) война, которую мне пришлось пройти, как я потом не мог найти место в нормальной жизни... но и без лжи не обошлось, не мог я сказать ему, что я пришел из будущего, в которое меня телепортировали безумные империалисты, которые делают при помощи меня и мне подобных, шоу... Пришлось соврать ему, что я попал сюда после того как трагически погиб в автострофе, да, прямо как мои родители восемь лет назад, ну и собственно

, я начал наблюдать за его реакцией. Однозначно не скажешь, поверил он мне или нет, потому что за всю историю он то морщил лоб, то пытался сдержать смех, то с задумчивым видом сидел и слушал.

—

Чтож... серьезный случай? Тебя случайно по голове американцы не били?

—
Я же говорил не поверишь, зачем ты тогда спрашивал.

—
Я спросил тебя о том, где ты научился так шмалять и лезть под пули, а не о твоей биографии и твоей вот этой истории того, что ты вроде и помер, а вроде и нет. Ну так если ты умер, что ты тут забыл? Ты типа призрак, или дух?

—
Нет, я же тебе говорил, что после того, как там я умер, я очнулся здесь, но я и сам не понимаю, как и почему все так получилось.

—
Бред какой-то. — он опять принялся расчесывать щетину своей здоровенной лапой. С его утверждением я конечно был согласен, но если бы я рассказал ему как все обстоит на самом деле, выглядело бы в разы глупее, а этот человек мне ещё нужен, возможно он выведет меня на ниточку того, что хочет от меня корпорация за отведенный мне срок, неделю я ведь уже потерял из двух месяцев, но надеюсь хватить должно, а ведь столько много времени ещё впереди... до того как я наконец выберусь из этой клетки в виде чипов в голове и постоянного рабства, на якобы законных основаниях. По праву рождения я принадлежал себе, но никак не аристократии, которые, по сути, так и считали. Я ведь не зверь какой-то, а человек, а человек, звучит гордо.

—

Ладно, ложись спать, я подежурю первый, через три с половиной часа на отоспаться, потом меняемся и тоже будешь сидеть, сон мой охранять, умеешь же? Если ты реально через такое дерьмо прошел и был, да и остался солдатом. Короче засыпай быстрее, время пошло.

Я буквально пару секунд просверлил его взглядом и ничего не отвечая, закрыл глаза. Уснул я очень быстро, почти сразу как глаза сомкнулись, но лучше бы я этого не делал, Я опять стучался в дверь, долго не мог понять что мне отвечают за дверью, я стучал и с каждым стуком звук становился тише, словно я погружался в воду, конечно же я как обычно не мог сказать ни слова, все было ненастоящим, как сон... но ведь это и был сон. Вдруг меня словно ударило током, а звуки снова вернулись в жизнь, за дверью кто-то плакал и умолял меня уйти, потому что меня нет, я пропал, меня больше нет... я уже хотел подтянуться к ручке двери и повернуть ее... но как только коснулся, ещё один удар тока вернул меня а реальность. Как оказалось меня тормозил Смолов.

—

Артем... Артем, просыпайся давай, почти утро доброе, три часа прошло, твоя очередь. На стул тот садись, там вид замечательный, на калитку и забор, если кто пойдет, скорее всего заметишь.

Я уже порядком отвык много говорить, словно моя нена-

стоящая немота частично передалась и мне, впрочем я ещё не отошёл ото сна, в первый раз я смог сделать что-то с того момента как зашёл в подъезд, не просто безмолвно стучать до того момента пока ручка не повернется, а до того, что мне показалось даже что я могу открыть дверь сам и все, все что было до этого момента, вот это и было глупым, ужасным сном в которой не было ее. Если бы я открыл ту дверь, то я скорее всего бы там и остался, вместе с ней, вернулся бы к нормальной жизни... но как сделать это по настоящему, как прекратить эту гребанную несправедливость и вырваться из этого плена, хотелось карать, хотелось чтоб всем аристократам и всем тем кто придумал эти чёртовы телепорты, было невыносимо больно... так же больно как и мне, чтоб они почувствовали мою ярость и ту силу которая пылала во мне пока я был Зверем...

Я словно начал погружаться в какой-то транс... оружие было в ногах, а взгляд мой был словно... одновременно рассеянным, но и одновременно он выделял каждую деталь которая была в моем поле зрения, и даже больше, я словно ощущал окружение вокруг меня как частичку себя, часть своего тела, я почувствовал какую-то странную энергию которая была в этих частицах, я невольно потянул ее к себе... в этот момент калитка тихо скрипнула.

Глава 7. Реальные проблемы.

Я не помню, как это происходило, не помню практически ничего кроме боли. Когда я очнулся на том же стуле, я понимал, что я не уснул, а было это что-то другое. Руки мои были в крови, одежда была тоже вся заляпана кровью, но автомат все так же лежал у моих ног, я чувствовал что в груди словно что-то горит, причем нарастающее и боль была действительно адской, но я терпел ее стиснув зубы, я даже заметил как на меня уставился в полном непонимании Смолов и то, как сжимая до белых костяшек на руках, он держит свой автомат, и в то же время смотрит на меня со страхом в глазах, словно статуя, замерев от нерешительности и того что он увидел.

Боль со временем начала отпускать, а по всему телу прокатывались волны холода, как только я получил контроль над собой, я начал ощупывать свои руки и трогать то место, в котором все ещё отражалось эхо от той боли. На груди я прощупали дыры в камуфляже, они были тоже пропитаны кровью, но по всей видимости был бой... Расстегнув куртку, я увидел свежие шрамы от пуль на груди и правом боку. Было вполне понятно, что если в меня стреляли, то меня бы и ранили, потому, что по приходу сюда я снял с себя броник и

разгрузку, оставив только форму.

—

Что ты такое... — пытаюсь взять себя в руки произнес капитан. Что ему ответить, я даже и подумать не мог, скорее всего он видел все что происходило, единственный вариант который судорожно пришел в голову, это подтвердить ему то, что я призрак, ну а точнее даже будет сказать что я что-то вроде материального духа мести иди справедливости, все равно шансов что он в это поверит было больше.

—

Ну, ты же говорил, что я дух, вот видимо...

—

Ещё слово лжи и у тебя будет пуля в башке.

—

Хорошо. — я тяжело вздохнул и попытался выпрямиться.

Пришлось рассказать ему все как есть, про то, что я актер, про то что попал в сумасшедшее общество, про то как выживал там в первый день проведенный там и про то как впоследствии убил человека, после чего меня и сослали в ссылку сюда с какой-то целью.

Михаил уже убрал оружие и сидел со мной за столом, пусть автомат он далеко и не убирал, но он уже не хватался за него после каждого моего движения.

—

Так ты... киборг? Ты вообще настоящий?

—

Да, ты же видел.

—

Я уже и не знаю во что верить Артем. Сначала ты нагло врешь мне, потом мы вроде находим общий язык, строим какие то планы по нашему спасению, а потом ты... — от нервов он вздохнул, в утреннем свете в даже смог разглядеть что его и так седая голова, прибавила в цвете и стала словно неестественной.

—

Тут такое дело. Я не помню, что я делал, откуда на мне столько крови? И почему ты в меня стрелял?

—

Что? — он чуть не подскочил на стуле. — Не помнишь блять нихера? А ты иди пройдишь по улице, увидишь, что ты сделал...

—

Не могу пока что, тяжело слишком. Расскажи, пожалуйста.

—

Ах ну раз пожалуйста... — он в эмоциях ударил по столу. — Ну нихера особенного для такого терминатора как ты! Там на улице чуть ли не полсотни людей, у них был ручной мозголом лять, а ты... ты его одним ударом. Ты сука его рукой убил! Ты как гребаная молния кидался на людей... да я те-

бе крест даю, молнии реально были... я их своими глазами видел! Я такого ужаса ни разу в жизни не видел, а я все видел... не с экрана, а в живую я всё это видел, понимаешь? А я смотрел и... у меня волосы дыбом на голове стояли, ты как вылетел во двор, я даже уснуть не успел, автомат в охапку и за тобой рванул... а там нас уже с собаками ищут. Я же вот знал, что ну нельзя в этом доме оставаться, всегда херня тут происходит... откуда там вообще мерки взялись с ордой грёбанных пидерастов этих, ну в смысле отбросов этих, которые ренегаты?

Он рассказывал ещё очень долго, про то как я вымещал свой гнев, про то что такое зрелище чуть не заставило надевать его в штаны, а когда я по его рассказу оказался в мгновение перед ним, то он вовсе, упал и отползая, просил не трогать его и сгнуть как беса, а я будто бы даже внимания на него не обратил, просто медленно пошел домой... а когда он решился зайти за мной, я уже как ни в чем не бывало, сидел на кресле словно заледеневший и смотрел в никуда.

—

Я даже подумал, что ты на перезагрузку ушел... а потом встанешь и меня так же. Да мало ли что произойти могло, были и мысли что ты взорваться можешь после такого, ты прямо весь красный был, а в глазах до того момента как ты заговорил, молнии были. Ну, ты же мне веришь? Не почудилось мне это.

—

Ну, я то а отличии от тебя сразу поверил, со мной разные вещи происходили, а вот ты то, как сам в это поверил?

—

Поверил... поверил, да ещё как, если я тебе даже после того, как ты про свои перемещения рассказал, про империю эту, я тебе не поверил, то сейчас то, после того как своими глазами такое увидишь... и в черта, и в бога поверишь.

—

Про них я не знаю, ещё не встречался видимо, но кто знает, что дальше.

—

Ух сука... мне аж не по себе стало, в тебя же даже попали... а ты выжил, ты не обижайся, но то что я говорил что выстрелю, я сам не верил что выстрелю. Нет, не потому что ты мне теперь другом стал, просто страшно было тогда, жуть как.

—

Ага, у тебя даже волосы поседели.

—

Ага блин, шутник, я уже много лет как седой. — он начал приходить в себя, поэтому даже позволил себе улыбнуться.

—

Да не, я же серьезно. — опершись на стол я начал смеяться. — У тебя волосы еще белее стали.

Он почти сорвался и побежал к зеркалу, солнце за время нашего разговора уже порядочно встало, по этому рассмотреть себя труда не составило, когда же он увидел что его волосы стали не просто седыми, а белыми, он едва ли не упал на пол.

—

Ёлки... да как так-то. Я уж думал куда больше то... ну спасибо, удружил. — он покачал головой.

Я напомнил Смолова что нам пора а дорогу, ведь сначала надо по делам в бар, а потом и на базар надо двигать, путь пешком то не близкий, были бы мы на машине, то можно было бы и сам погонять, а так, бесцельно сидеть, смысла никакого не было.

—

Так... можно наверное теперь и на машине поехать раз ты из себя весь такой крутой, но одежду тебе теперь точно снять придется, даже если и отстираешь кровь и мозги с нее, то пулевые то там совсем не к месту будут, да ещё и американская опять же, не поймут этого люди. — развел он руками.

От его предложения я отказаться не мог, да ещё и в конце улицы стоял целый автопарк из новых машин которые доставили нам охотники за нашими головами, зрелище действительно кстати было довольно жуткое, будто взрыв на мясной фабрике произошёл, но не стремнее, чем то, что я видел

и творил в мире ада. Все машины были, преимущественно, с повышенной проходимостью, выбирать особо не приходилось так как только а одной, самой близнец к нам из машин были ключи. Этой машиной оказался, Мерседес, а именно Гелендваген, на который были установлены кустарные модификации типа облегченного слоя брони и шипов на переднем бампере. Эти обвеса придавали ему постапокалиптического вида и, нельзя не отметить, крутости. В крыше кстати был сварен люк который исправно работал, из него, даже можно было бы при нужде вести огонь. Мы не теряли времени и быстро погрузились в авто, заведя мотор и выжимая газ, я почувствовал себя за рулём броневика, или же, что ближе подходило этой машине, за рулём трактора. Ехал в не быстро, в повороты входил плавно, все потому что Смолов решил немного прикорннуть во время поездки, а я сверяясь с картой, ехал в нужном нам направлении, машин как не странно на дорогах не было, как будто весь мертвый транспорт города находился вокруг университета, по этому и ехать по почти пустым дорогам было проще.

Периметр бара увидел я практически сразу, вернее как практически, не заметить стену высотой в два метра, из листов металла и полутора метра бетона снизу, было практически невозможно, так ещё и потому что на стенах были люди которые завидев нас на удивление не перешли а режим боевой готовности, ворота были двухдверными и в одной из

створок огромных ворот, слева нашлась и дверца для людей, видимо каждый раз открывать и закрывать врата таких размеров было попросту неудобно.

Когда из двери вышло два человека с оружием на поясе и в снаряжении "что под руку попало" они помахали нам и попросили подъехать ближе жестом руки. Когда же мы подъехали ближе, я смог рассмотреть их экипировку полностью. Вооружение вполне неплохое, исключительно автоматы и винтовки, элементарно взять этих двух что вышли нас встречать, один был с свд с оптикой, естественно псо, а второй с ак-74м, то есть модифицированным, но не в том смысле что к нему был приделан оптический прицел тюльпан, а конкретно то, что от обычного его даже можно сразу различить по визуальной составляющей, так как вместо дерева вы сразу увидите ударопрочный пластик, автомат выходит полностью черным. А их одежда больше походила на одежду того мужика что погиб на заводе из которого я как раз Смолова и спас, они тоже были одеты в разношерстную экипировку, кто-то носил броник полицейские, кто-то умудрился найти для себя старые советские бронежилеты и каски, а кто-то и вообще современные элементы экипировки, головные уборы были вплоть до шапок, это ещё и летом, хотя сегодня оказалось прохладно и был сильный ветер, да и кажется дождь собирался, это было понятно по тому как в нашу сторону откуда-то с востока медленно плыли огромные серые тучи.

Смолов опустил окно и высунув руку из машины щелкнул несколько раз пальцами, за тонировкой нас видно не было, по этому Смолов таким образом обозначил им куда подойти. И один из них направился прямо к смолову, а второй, что с калашом, достал здоровую сигарету из портсигара и закурил. Я только сейчас понял что давно не курил, а ведь давно хотелось, пусть нехватка никотина и не сказывалась на мне никаким образом, но когда я увидел сигарету у меня как у собаки Павлова проснулось желание покурить, в империи я особо не придавал этому внимания, да и никто не курил после того момента когда я настроил свои характеристики, а ведь до их настройки просто не было желания, пусть и возможности были.

Вольник с свд заговорил.

—

Ну что, кто это к нам пожаловал такие красивые? — он заглянул в салон машины... но испугался чего-то и отшатнулся от машины как от прокаженной. — Т... тов... товарищ Смолов! — смотря на Смолова он начал заикаться. — Здравия желаю, мы же думали вас и краснопня того уже. — он провел указательным пальцем по шее. — Мы и поисковую группу за вами отправляли, да только не нашли ничего на месте перестрелки. Где кстати краснопень то? С ним все в порядке? — он начал осматривать салон машины судорожно ища там при-

сутствие брата.

—

Нет его больше, ворота открывай, мы голодные и холодные тут, три дня нормально не ел ничего.

—

Есть. — мужик явно расстроился и сжал кулаки от досады.

Когда он махнул рукой мужикам на воротах, те в свою очередь крикнули кому-то внизу чтоб открывали ворота, гости видите ли приехали.

—

Проезжайте товарищ капитан. — отсалютовал Смолову второй, тот что с тюльпаном на калаше и сами развернувшись направились в ворота.

Как гласила прямоугольная вывеска с желтым фоном и белыми буквами над воротами, мы въехали на территорию бара "Дубина". От чего такое название дали бару местные жители я не знал, да и для вольных мусорщиков, которые как рассказывал Смолов состояли преимущественно из работяг заводов и офисов, которые зовут себя вольными и которые состоят в этой самой ассоциации вольников, подошло бы какоенибудь другое название, по типу "Воля" или "Свобода" но никак не дубина. Но лично мне было все же плевать какое название носит этот бар, хоть помойкой обзовите, для меня это всего лишь ещё одна проходная точка в которой я не за-

держусь надолго, я уже насиделся в убежище американцев, а сейчас мне нужны были реальные действия которые меня приблизят к моей цели.

Улицы, а вернее одна, полностью заблокированная улица, на удивление кипела жизнью, справа стояли рукодельные прилавки, сделанные из дерева и всяких остатков мебели ещё тех времён, там люди потихоньку вели торги и набивали цену своему товару, когда покупатели возмущаясь требовали скидку на что либо. Лотки были забиты больше экипировкой и оружием, но были и места где плотно обосновавшиеся торговцы продавали не только снаряжение и вещи первой необходимости, начиная от медицинских наборов укомплектованных всем что надо человеку который готов лезть в самые темные уголки города, для того чтоб прокормить свою семью, или же разбогатеть и купить себе гараж на базаре и спокойно в нем жить работая на более простой работе, а кто-то же вовсе просто таскал на себе вещи которые потом естественно продавал, за идею, или же за кружку самогонки и ночь с местными куртизанками. По левую же сторону от ворот расположилась автомастерская, она была там ещё до того как все произошло и заведовал ей когда-то пожилой армянин, тут же, он решил открыть и второй бизнес который приносил бы ему доход, этим бизнесом стало, когда-то небольшое кафе, в соседнем двухэтажном здании похожем на старый супермаркет... или же даже больше, на

маленький торговый центр. В нем мы кстати и остановились, я остался зевать у барной стойки, а Смолов сказал мне ждать здесь.

Если брать в пример небольшие города Валехии, да хоть взять тот город, в котором жил я, то в таких зданиях обычно располагалось все и сразу. Обычно это были несколько отделов одежды, конечно не брендовой, но доступной по цене для всех, так скажем, рыночного качества, но пусть качество этой одежды было не столь хорошим как допустим в тех же магазинах которые торговали шмотками которые были произведены не в Китае в подполье, а уже на нормальных фабриках и прочих производителях, которые торговали не количеством, а качеством. Ещё обычно в таких зданиях можно было найти фотоателье в котором тебя, на твое восемнадцатилетие щелкнет пожилой мужчина, на свой уже цифровой фотоаппарат, а через час ты уже получишь свои заветные фото на паспорт, ну и конечно, как же в такой точке обойтись без места для кафе, в которое раз в год, но будут захаживать посетители.

Когда-то это место не обладало никакой популярностью, в него захаживали либо случайно, либо те кто ожидали починки своей машины, смены масла, либо подкачки колес, в этот момент к ним обычно и подходили работники этой же шиномонтажки и говорили что в соседнем здании есть ка-

фе которое принадлежит владельцу этой мастерской и там вам могут подать горячие напитки бесплатно. Конечно если у людей не было срочных дел, обычно они заходили туда и удивлялись тёплому приему и вкусной еде, но возвращались туда редко, может потому что забывали про все это после того как уходили, а может быть и потому что само внутреннее убранство не сулило ничего хорошего и размерами своими не впечатляло. Да чего там говорить, всего три круглых столика вряд вокруг которых расставили по четыре, пусть и нормальных, железных, стульев, а не как это делали во многих забегаловках обставляя все пластиковой мебелью.

Раньше кафе именно им и было, называлось оно "кафе у Аганесяна", но с течением времени его и всю местность которая его окружала от одной стены до другой, решили переименовать. После всего что случилось люди не знали куда им бежать, города были заполнены живыми мертвецами и мародерами, а на выездах из городов стояли военные, как и наши, так и стран запада. Они вроде как даже пытались эвакуировать людей, но долго они не протянули, все точки эвакуации вдруг перестали выходить на связь, говорят что где-то даже упали ядерные ракеты, но на удивление не все, это было понятно хотя бы потому что здесь ещё лет тридцать была бы ядерная зима, а солнца так никто бы и не увидел, да и вымерли бы возможно уже все и был бы я тут один. Некоторые из солдат стояли до последнего, но некоторые коман-

диры решил пожалеть своих ребят и отвести их в более безопасные места.

Примерно через пол года зомби просто пропали из городов, нет, они не исчезли все в один момент в никуда, но в течении нескольких месяцев, из становилось все меньше и меньше, покуда из алед и вовсе простыл. После этого, многие люди даже подумали что все кончилось, пытались даже бежать из городов, да только на крупных разъездах, между городами их встречали непреодолимые полчища зомби, из тех людей кто выжил в те дни, те кто смогли вернуться обратно, принесли вести что из города выбраться невозможно, тогда они и принесли первую весточку нового апокалипсиса. А именно они принесли информацию о том, что среди трупов начали появляться изменённые, одни по разному воздействовали на людей и окружающую их среду, другие же просто мутировали в что-то совсем нечеловеческое, во что-то такое, что способно день и ночь преследовать свою добычу, такие чудовища, что некоторые из них могли одним ударом разорвать машину пополам, а сами они по рассказам были размером с танк, ну или даже того больше.

За все свое время пребывания здесь, я так и не встретил ни одно умертвие и ни одного мутанта, кроме того, что я в ярости разорвал как тузик грелку, когда я кстати осматривал останки, я так и не смог понять что из той кучи мяса бы-

ло когда-то страшным мозголом. По дороге, Смолов описал мне его как злобное горбатое существо у которого были деформированы передние конечности и он мог упираться ими в землю когда стоял, а задние же напротив были гораздо короче, но произошел он именно от человека по версии их научной группы которая как то раз смогла поймать подобное существо живым и даже вступить с ним в контакт, они как оказывается не все были злобными, только дикие нападали на людей без разбора, но было их очень мало и людям они показываться не любили, за пять лет Смолов слышал о мозголомах только четыре раза из которых двух он помогал убивать, а третий как раз наткнулся на группу учёных биологов, их забросили сюда, так же как и военных в самом начале катаклизма, но нападать на их группу мозголом не стал, только заставил небольшую группу сопровождения, в которой оказался и Смолов, бросить свое оружие на землю, после чего показался им и сам, в тот день глава их группы очень мило побеседовал с мозголом и тот в свою очередь, очень охотно делился с ним информацией.

Оказалось, что они и не монстры вовсе, а просто дурная ветвь эволюции... что-то большее, чем «хомо сапиенс». Со всем иная ветвь, себя они осознавали полностью, пусть и один на сотню из них оказывались иными, можно сказать вырожденцами которых изгоняли, от чего они их не уничтожали, было неясно, силу они имели по сравнению с ними

очень малую, но которой все же хватало для того чтоб уничтожать едва довольно крупные поселения в котором не было больших групп профессиональных бойцов. возможно даже больше чем мы, но пользовались своими силами будто на инстинктах, можно сказать, в них это было вложено изначально, словно как мы можем дышать, так же и они с самого рождения способны творить чудеса. И были это именно что ни есть чудеса, оказалось что учёный болел раком, да ещё и почти что в последней стадии, от того он и жаловался в то время на свое здоровье, а мозголом его просто взял и исцелил одним касанием, тогда они и узнали что они не только могут людям головы взрывать силой мысли, а ещё и в друг друга стрелять заставляя, но ещё и быть чертовски полезными. Но добрых дел они все таки старались избегать как людей, тогда он просто был посланником, посланник иной цивилизации, он объяснил им многое, помог постичь суть вещей. Он объяснил им что они не намерены лезть в судьбу человечества, ну и конечно же то, что они будут готовы прийти им на помощь только в тот момент, когда человек придет к своему высшему этапу эволюции, иными словами, когда между людьми кончиться война, только тогда они смогут вступить с ними в контакт опять. После той беседы он в буквальном смысле исчез не прощаясь, будто то было вообще видение, а не настоящая встреча с посланником «Мозголо-мов». Но встречи с мозголомами после того случая пусть и продолжались, но редкие и очень кровопролитные для всего

города.

Были и другие мутанты которые были не столь интересны как загадочные мозголомы, но и не менее опасные. Практически всех монстров можно было встретить только ночью, днем на улицах города было относительно безопасно, все они уходили куда-то под землю в норы, либо прятались в подвалах, самыми страшными после мозголомов были крадуны. И назвали из не в честь того что они были бесшумны и их почти никто не видел, а напротив, это были как раз таки очень огромные существа которые по размерам были сопоставимы с крупный внедорожник, перевитые мышцами и коричневой тонкой кожей, местами обросшие, будто бы стальным мехом, из популяция была незавидной, но убить их было довольно сложно, такая тварь могла пережить и залп с миномёта, в этих случаях все же помогали крупнокалиберные пулеметы, твари эти были медлительны даже в ярости, но очень разрушительными, они могли своей тушей буквально снести кирпичную стену, или же даже домик подобный тому, в котором мы пережидали ночь со Смоловым.

Остальные твари были... более обыкновенными что ли, собаки которые были размером с тигра, и по силе ему не уступали, мутировавшие коты которые оставались почти тех же размеров, но плодились довольно быстро и были проблемой для некоторых поселений, больше эта проблема кста-

ти касалась вольных паханов, на их территориях это была единственная крупная проблема, тамошние кошки сожрали несколько поселений перед тем, как бандиты взялись за голову, и начали решать проблему.

Ещё из интересных мутантов по рассказу Смолова я смог выделить только крысолюдов и щупальников. Первые представляли собой редкие стаи которые даже могли торговать с людьми и имели свое поселение где-то на окраине города, настроена они к людям были мирно, но встречались довольно редко. Что нельзя было сказать о щупальниках, это были единственные летающие твари которые стояли на втором месте, по рейтингу опасности, после мозгололов. Это были кожаные твари которых нельзя было отнести к кому-то конкретному, разбрами они немного превосходили человека, а размахом крыльев некоторые могли поспорить по длине и с самым свирепым местным монстром, все тем же крадунов. А самое главное, почему этих тварей и прозвали щупальниками, это было то, что из пасти у них вываливались два щупальца, вот ими они и подхватывали людей, после чего либо душили и уносили куда-то к себе в гнездовья, либо же бросали с огромной высоты и человек просто разбивался насмерть. Телом они все же больше походили на змеев, у которых неожиданно выросли кожаные крылья с шипами на кончиках, других же конечностей, кроме как крылья-лапы, торчащие из боков, они не имели. Везде их, кстати, называли по

разному, на базаре их звали драконами, бандиты окрестили их «гарпиями», а сектанты, по слухам, звали их «демонами».

Все это и некоторую часть, я узнал из рассказов Смолова и рассказов мужиков в баре, за то время пока я ждал Смолова. Людей в баре было много, почти все столики были заняты и подавальщиц, которые в моей обычной жизни были официантами, едва хватало. Запах курева и алкоголя резко входил в мозги в первые минуты, проведенные здесь, но что там говорить об алкоголе и табаке, если большой смрад исходил как раз-таки от посетителей этого заведения, запах пота и грязи смешивался и на выходе получался такой смрад, который неподготовленного человека мог отправить в кому. Мне даже ждать долго не пришлось, как у меня нашлись собутыльники.

Со словами:

—

Парень тебе бы приодеться и умыться не мешало. — ко мне подошла компания из двух мужиков в майках тельняшках и зелёной бутылкой самогона в руках одного из них, выпили они, судя по всему, не много. Главное они были даже в состоянии нормально говорить.

Они разместились рядом на стулья прямиком у бара, в моем укромном уголке, где мне хотелось верить в то, что от

здешней вони мне поможет разбитое окно, которое затянули полиэтиленом, но видимо очень некачественно и нижний угол отклеился и через него продувал ветерок, да и в самом помещении было душно. Спасибо всем моим улучшениям что меня ещё даже не начало мутить, а организм на удивление хорошо переносил жару и мне было просто тепло как хорошую погоду под солнцем.

—

Ты чего такой неразговорчивый, может выпить тебе ку-пить? — сказал тот, что сидел ближе ко мне с бутылкой в руках. — Меня вот Сеня звать, а друг мой, местная легенда! Игорь Коптилка! — радостно он посвятил меня в эту информацию сидя сбоку от меня с улыбкой на лице. Я по началу даже никак не реагировал, потому что мне было не интересно, но ведь они могли это и за грубость принять и не просто развернуться, и уйти, а решить набить мне морду, после чего из бы пришлось вносить отсюда на носилках, а проблемы с местными мне тут ой как не нужны.

—

Что за легенда то? — спросил его я, больше не из-за интереса, а для того чтобы хоть как-то начать диалог.

—

Чууу, — протянул он. — ты в этих краях вообще давно?

—

Первый день.

—
А звать как такого красивого?

—
Артёмом родители назвали.

—
Понятно, а мы идём просто с Игорем и видим тут, новое лицо, ну и решили вот познакомиться, так сказать, подойти, нас тут все знают, да и мы всех знаем, всегда вдвоем ходим, на вылазки, в бар естественно тоже вот пришли, мы как два сапога, да Игорь?

—
«Ага» — протянул низким басом мужик, которого он назвал Игорем коптилкой. Но тот больше говорить видимо не желал, поэтому все остальное время он так и сидел со стаканом в руках дожидаясь пока ему нальют новую порцию для приема внутрь.

—
Ну так вот, про тебя то я начал, ты бы реально пошел что ли на базаре шмоток себе прикупил, а эти... да выкинул бы лучше, ты с какого трупa этот камуфляж вообще стянул то? Да ещё и забугорный, в кровище весь что хер поймешь зомби тут сидит или человек. — засмеялся он и Игорь его тоже поддержал глухим смехом.

—
Ты так и не ответил, почему он легенда то? — переспросил его я.

Ну так, я же и рассказываю, а ты сиди и слушай, вы молодняк все хер пойми куда смотрите, то ли историй от таких же как вы послушаетесь, то ли крышу срывает от жадности, а легенду об «Игоре Коптилке» все должны знать, кто не знают. Во-о-от — он опять начал тянуть. — были мы с Игорьком значит в ходе дальней, в места сектансткие, людьми в то время нехоженые, да неизведанными, вот и повстречались нам там сектанты, лежат «вусмерть напитки» после того, как караван с Островских на нашу «Дубинушку» взяли. Так мы тогда и начали думать с Игорьком чё делать то, много то их много, да только пьяные они же и пострелять нас нормально не смогут. Ну Игорь и говорит мне тогда: «А давай, значица, вот как сделаем, я щас иду вон а-в тот амбар их, ну и полью там всё бензином, ты потом постреляешь в их сторону они авось все в халупу эту и забегут, а он их там и примет.» Ну вот все так и было считай, прокатило нас на авось... почти это потому что они бац и все в здание это ломанулись как стаю собак диких увидели, ну, а Игорёк там и был значица,.. только бензин успел разлить, да пару досок отколупать, ну и вбегают они туда толпой, а там такая картина, Игорь стоит с зажигалкой и говорит им: «Умру, да только с собой вас заберу, ироды!» Ну и зажигалку свою армейскую кидает прям им под ноги, всё загорелось, а он их голыми руками раскидал по углам амбара, прям внутри горящего, а потом вышел от туда и дверку за собой так и припер значица, ну и погоре-

ли все сектанты, только молитвы тёмному и успели прокричать. Собственно, вот такая тебе история. – переводя дух, он спросил с новым рвением. – Ну как тебе подвиг героя Игоря Коптилки!?

–

Не слабо. – пожал я плечами.

–

Да ты чего, таких героев как он. – он от чего-то постучал себя в грудь. – Нигде не найдешь!

–

Наверное, так оно и есть. – пробормотал я.

–

Чегось? Не расслышал малёх.

–

Говорю: так-то оно так, только я истории и покруче видал.

–

Чего? Это какие же такие истории тебе навывдумывали!? – возмутился он.

–

Да так, сказку одну рассказали, как мужик один, мозголома и десяток пендосов, голыми руками уложил.

–

Брехня, ты бы лучше в морду дал тому, кто тебе такое чешет.

Было бы странно если бы я дал в морду себе, поэтому я

пожал плечами и диалог вроде как начал заходит в тупик, но Сеня явно нашел себе свободные уши и не мог оторваться от историй, которыми он пытался учить меня жизни здесь. Как раз-таки он и рассказал об истории этого заведения, да о некоторых, мутантах, которые землю местную топчут да житья местным не дают. Мужик он реально всё-таки был опытный, но та историю, которую рассказал он в начале, показалась мне полным бредом. Игорь мужик пусть и здоровый, но вот хоть тресни, не верю в то, что он прокрался через пьяных сектантов и устроил им поджог в тот момент когда они все, испугавшись стаи собак, ринулись напрямки, без автоматов и даже банального ножа для консервных банок, прямо а засаду и даже не положили его там вдесятером.

Мои размышление и поток слов Сени были прерваны, и довольно резко.

—

Я вас искал, собирайте группу, дело срочное. — сказал, запыхавшись пожилой мужичок с необычной внешностью, можно было даже точно определить его национальность, он армянин.

—

Ох, здоров будь Апрес, да какое ещё дело, мы только из ходки вернулись.

—

Мать твою. — он всплеснул руками и повернулся к Иго-

рю. – Игорь, срочно иди собирай народ, человек десять хватит, но только опытных, место опасное, заказ от самого Смолова, там совсем ужас что творилось. Бегом говорю. – Игорь медлить не стал и безмолвно направился к небольшой компании в противоположном углу.

–

Что за тело то, объясни хоть. – спросил его Сеня.

Немного промолчав и пожевав губу Апрес ответил.

–

Слушай, любитель занятных историй. Ко мне сейчас Смолов ворвался и говорит, возвращался к нам на базу и вот совершенно случайно нашел целый клад на дороге, порубанные словно мозголом около полусотни наемников американских лежит в травке и гнить начинают только только. Ну я и начал его расспрашивать, говорю ему, мол ты ведь понимаешь что это скорее всего разборка какихнибудь местных шаек, а американцам там делать нечего. Ну и он мне начал лапшу какую то на уши вешать, что не просто он их нашел, а знакомец его новый их покрошил в оливье, да только голыми руками якобы, да ещё и такую чушь выдумал что там мозголом с ними был, ручной, представь себе какой бред мужику почудился, его ведь похоронили после той ходки когда он с братом Хори пошел на окраину города, университетских искать... но говорит он дальше вот что, что этот мужик сейчас сидит к нас в баре и наверное за шиворот опрокидывает, а

ещё сказал что узнать его сразу можно по кошачьей морде.

—

Во бред, а собирать людей то зачем?

—

Сань, ну ты тупой, да? Да если там реально такое произошло и там ещё не налетели стаи шакалов за хабар марковский биться, то мы договор выполним и поддержкой вояк заручимся, натовским пушками и новенькими машинами на которых туда эти падлы и приехали, я тебе говорю, дело выгодное, сам ведь знаешь как на нас банда этого кучерявого давит, душат нас и с вольников одиночек хабар весь снимают, а тут, все самой решиться когда они узнают под кем мы ходим... не базаровские конечно...

—

О чем ты вообще, Апрес, на кой ляд нам это вояки сдались, их там осталось полтора колеки...

—

Ты рот то прикрой. — перебил его пожилой. — Да их мало, да они сейчас в невыгодном положении, но воевать они умеют получше всяких клановских и любых братков с их паханами, если бы у них сил было чуть побольше, то они бы уже если не весь, то половину города под себя бы да подмяли. Но чё я тебе тут объясняю щегол, ты же сам в курсе что зреет что-то, война скоро начнется большая, а нашему бару лишь бы в стороне остаться, об этом думать надо.

—

Дядя, да кому мы нужны тут со своим баром то.

—

Вот ты... резины кусок, все знают, на двух стульях не усядишь ведь, все равно кто-то пристроится, а тут у нас есть вариант у наших вояк поддержку получить в грядущих переменах, мы ведь в центре города Сеня, нас стороной точно не обойдут.

—

А клановские, можно же к кому-то из них прибиться...

—

Ага, ну и остаться в одних трусах на улице зимовать, думать то головой надо хоть иногда. Племянничек.

Из спор уже начал затихать, как раз вовремя, Смолов спустился со второго этажа и махнул мне рукой, типа: "подходи пообщаемся". Смолова сразу же заметил владелец заведения Аapres и его племянник Сеня, после того как он помахал куда-то в нашу сторону они начали озираться и искать в маленькой кучке людей где мы сидели, ту самую новую легенду которая через пару дней гарантирована будет известна каждой собаке, а все благодаря болтливому капитану и неумолкающего Сени с его дядей.

Когда я словно отклеился от барной стойки и пошел в сторону Смолова с закинутым на плече скармом, для большего впечатления, я повернул голову в их сторону и сделал глаза

кошачьими, постепенно я реально мог контролировать эту метаморфозу, достаточно было лишь сконцентрироваться на чем то конкретном, или же желая охватить все и сразу. Мои синие глаза даже смогли немного засветиться в приглушённом свете бара. Реакция не заставила себя ждать и вот уже Сеня хватается за сердце и глаза его становятся размерами по три копейки, старик не отставал от него и своим удивлением устатый армянин напоминал маленького ребенка с усами, и открытым ртом, который увидел какого то странного зверя.

—

Пойдем, я дела здесь свои закончил, пора на базар ехать. — судя по тому что его не было немного дольше чем времени у Апреся для того, чтоб успеть начать собирать отряд и даже рассказать все что он услышал своему племяннику, то дел видимо у Смолова было несколько, но если дело первое касалось меня, то с чем же было связано второе, так и оставалось для меня загадкой. — Последний рывок считай, а дальше думать будем что делать дальше.

—

Зачем ты рассказал владельцу заведения обо мне? — задал я ему удручающий меня вопрос в тот момент когда мы уже вышли из бара и направились напрямиком к машине.

—

Как зачем? Пыль в глаза пустить, легендой станешь, да и

этого старого прохиндея только такой историей там и можно было купить, то что я не вру он знает, давно знакомы, но тут он сомневался видишь ли что я вот так просто сбежал из плена и по пути встретил группу замотанных западных спецов, будто сам мозголом их и поубивал, да только его труп там тоже где-то частично присутствует...

—

Понятно, но мог что-то и получше придумать.

—

Ага, беру пример с тебя, когда увидят место может и поймут что не врал я им, особенно если мозголома по кусочкам соберут.

На деревянном крыльце стоял владелец бара и смотрел нам вслед, он уже прикуривал сигарету и явно взволнованный опирался на перила. Сени с ним не было, как и Коптилки.

Как только мы сели подошли к машине, от чего-то Смолов ничего не объясняя сразу же сел в машину и завел двигатель.

—

Смолов, мне бы переодеться не мешало. — я оглядел себя и был довольно разочарован, такими темпами мне надо будет покупать или шить самому костюм специально как у дедпула, пусть до его регенерации мне как должны пешком, но иметь красный костюм было бы практично. Хоть кусоч-

ков мозгов, костей и прочего на мне не было, потому что это только в фильмах герои могут ходить по уши в дерьме и быть обвешаны кишками, а в жизни все по другому, если случается какая-то подобная ситуация, к примеру если на твою одежду или лицо попадет кусочек мозгов, ты явно не будешь рад ходить с этим на виду, естественно ты попытается быстрее , причем в первый же свободный момент смыть себя все это, а в худшем хотя бы убрать руками или можно хотя бы одеждой свой убрать что ли, но вот в чем посыл, ходить по уши в крови это вообще не круто, выглядишь как зомби, да, и воняешь почти так же.

—

Артем, потерпи ещё немного, садись в машину, все на базаре купим, тут бартер в ходу и жетоны только на крайний случай используют, потому что все запредельно дорогое тут по шмоткам, а там за две чеканки тебе комплект одежды нормальной выдадут, футболку там, штаны почти новые...

—

Ладно, поехали тогда уже.

Я сел в машину и мы направились к новой точке, в которой что-то, должно было изменить, всю, мою судьбу.

Глава 8. Великий базар.

То, что я себе представлял, когда слышал слово базар, было в моем воображении чем-то другим... не то чтобы у меня совсем произошел разрыв шаблонов, но то что я увидел, было чем то похоже на третий Рим. Как минимум, потому что все дороги рано или поздно вели сюда.

Оказалось что попасть на базар не так и просто, сначала нам надо было проехать два аванпоста, на которых несли службу здоровые вояки в форме старого мира, командующий состав даже имел при себе погоны, вооружение было весьма разнообразным, но хорошим и сбалансированным для отрядов, техника тоже была, причем такая, что сложно было представить что какие-то психи решились бы штурмовать это место. Причем-таки солдаты были именно в броне, а не в обычных бронежилетах, которые я привык видеть. Примером для меня, служили двое солдат в тяжёлом обмундировании, это были прямо таки рыцари в сверкающих доспехах, они встретили нас на вышке которая была возведена ясное дело не так давно, после апокалипсиса, стена которая была возведена явно при помощи строительной техники, явно давала понять людям что просто так пройти через периметр у них не получится, да ещё и снайпера на металлических вы-

соких конструкциях, конечно же тех самых башнях и стене, не дремлют. Встречать лично нас никто видимо и не планировал, потому что и в ту и в другую сторону были очереди как на какой-то границе между двумя небогатыми странами. При въезде и выезде естественно проверяли машины, документы, после чего если ты въезжаешь, пропускали на следующий блокпост, где проверка проводилась ещё раз и все данные сверялись с изначальными, вдруг у тебя прибавилось пару мигрантов без документов в машине пока ты ехал по хорошо укреплённой и патрулируемой улице. Смолов сразу конечно предупредил что нам надо будет задержаться у них в паспортном столе на некоторое время, пока меня щёлкнут и сделают паспорт, уйдет несколько дней как минимум... но ведь я был со Смоловым, поэтому эта процедура не заняла больше часа и я через десять минут ожидания, стал обладателем нового паспорта в коричневой, мягкой корочке, с гербом базара, там был знак то ли орла, то ли ещё какой-то птицы, с раскинутыми в разные стороны крыльями, и тонкой короной в золотом кругу.

Что говорить про мощь базара, если вид одних солдат уже вселяли страх в сердца людей которые занимались чем то незаконным, или же даже если они ничем подобным не занимались, при мне одну из десятка машин задержали и попросили пройти для разбирательств, трёх людей скрутили после их попытки сбежать, после чего увели ку-

да-то вглубь местной базы, что-то типа полицейского участка, только непростой полиции, а базаровской военной полиции. Как и что там дальше было, узнать мне было не суждено, но интерес к тому, что тут делают с нелегалами и контрабандистами, у меня, пусть и небольшой, но был. Вообще судя по тому, что я увидел, нельзя было сказать, что местных сильно отбросили назад в развитии военного дела, и имею я ввиду естественно вооружение и слаженность работы самих солдат. Конечно, полноценные танки тут вряд ли собирали сами, но они с чистой совестью пользовались тем, что у родины осталось. Чего говорить только о трёх бтрах которые стояли в постоянной боевой готовности и двух танках, вся техника естественно была валехийская, где-то новая, а где-то времён советов, но это ничуть не снижало их боевой мощи. Я даже засмотрелся на броню одного из тяжёлых солдат, в руках он держал «ПКП Печенек», а сам был одет как неправильный средневековый рыцарь, то есть, шлем с забралом на нем был алтыном, а вот вся остальная броня явно была выкована местными пост апокалиптическими умельцами, поддоспешники, что-то вроде плотных ватников которые должны были хорошо держать осколки, а грудь и спину покрывали тяжёлые пластины прочной стали, но это было только началом их необыкновенной экипировки, ведь их ноги и руки, были тоже укреплены с внешней стороны листами явно специально кованого едва ли не пол них металлических пластин, а конкретно это были наплечники которые были затянуты

ремешками, и нарукавники которые покрывали запястье и ещё часть руки, полностью, очень интересная конструкция и явно ведь очень тяжёлая... ведь даже их берцы были покрыты теми же пластинами, едва ли не полностью покрывая ногу солдата. Такого же хер пробьешь, больше шансов что он сам скопытится от того, что он устанет передвигаться по полю боя в таком доспехе, ведь один из главных качеств экипировки солдата была его мобильность... но видимо для местных это было не столь важным, сколь сохранить бойцам жизнь, либо разменять ее подороже.

—

Не пялся так на местных, тут этого не любят. — посоветовал мне Смолов вполголоса пока мы стояли в очереди на второй блокпост.

—

Но ты видел? Как они в таких консервах вообще ходить умудряются?

Отхлебнув воды из бутылки, Смолов снизошел до ответа. — А ты думал у вас только в том будущем есть куча особенных вещей? А нет батенька, у нас тут тоже ни хухры-мухры, у нас ведь сразу после прихода к нам мутантов, при помощи их желёз и ещё каких то там сплошных матов, наши умники научились делать такой материал. Он легче обычной стали минимум в три раза, но крепче и прочнее считай во столько же, поэтому они и не жалеют им обвешивать сво-

их бойцов, у нас таких костюмов кстати достаточно, меньше конечно чем у базаровских солдат, но у нас и людей не так много как у них, только технология та теперь потеряна, после того как университет захватили, для нас считай наступили тяжёлые времена, базаровские тогда нейтралитет в этой стычке предпочли, потому что видите ли у них всего в достатке и производство они свое уже успели наладить, но вот этот металл так никто и не научился делать, по этому и передают доспехи едва ли не из поколения в поколения, хотя как вспомню что всего пять лет прошло, волосы на голове дыбом встают, ощущение такое, будто лет двадцать при всей этой круговерти живём...

Так мы и добрались до торгового городка в городе, именуемого базаром. Им оказалось ничто иное как огромный гаражный кооператив этого города. По широким улицам ходили прохожие, мужики собирались у открытых гаражей и что-то выпивали, болтали и играли в карты, нарды, кто-то работал над машиной или же броней и оружием. По окраинам городка было спокойно и улицы патрулировали местные дружинники с коричневой повязкой на руке и дубинками на поясе. При въезде на территорию базара наше оружие попросили сдать на хранение в местный арсенал, где выдавали номерки, но я возник внезапно со своим вопросом для принимающего оружие, пожилого мужичка в очках, средних лет.

А как тогда оружие продавать и покупать?

—

Молодой человек, за этим вам необходимо обратиться по мне по специальной просьбе выдать вам лицензии на купле-продажу огнестрельного оружия. Все оружие вносится в базу и как со всех прочих сделок взимается стандартный налог четырнадцать процентов от суммы дохода купцами. Вам лично бегать и платить налог за каждую сделку не придется, его уже все купцы подсчитали за вас, поэтому не удивляйтесь ценам на некоторые товары которые вы не сможете себе позволить. — он

говорил лениво и не совсем разборчиво, но суть в уловил, местный НДС и налоговая во всей ее красе.

Я заполнил бланк в три листа, Смолов приложил к этому бланку пять жетонов, мужичок расплылся в доброй улыбке, и работа опять же ускорилась, через пять минут я уже получил лицензию, а толстяк завидев мой автомат удивлённо приоткрыл глаза.

—

Редкость для наших краев знаете ли. — подметил он очевидное.

—

Ага, что там дальше то, делайте уже.

—

Всему свое время молодой человек.

Он опять начал тянуть время рассчитывая на дополнительный гешефт, взяточник херов. Но мы уже стояли на своем, оставалось ведь дело за малым. Смолов свое оружие продавать не решился, мол налоги здесь высокие и больше, а торговаться он не особо хочет сейчас, да и оружие ему видимо понравилось своей удобностью и качествами. Толстяк несмотря на свою неловкость, с оружием обращался сноровисто, если бы я успел потерпеть к этому оружию, для меня его действия стали бы харассментом. Отдать свое оружие в чужие руки, все равно что дать пощупать этому толстяку, с его потными потными ладонями, свою девушку или жену, в общем не здоровая тема.

Но благо затягиваться тут уже было нечему, отсоединил магазин, залепил какой-то бумажкой с печатями магазиноприемник и взял в руки красную наклейку с тремя полосами, что непременно заметил и Смолов.

—
Ты это куда собрался лепить, на лоб себе? – ухмыльнулся капитан глядя на толстяка как на человека, который был застукан как ребенок за
кое каким нелицеприятным действием пока родителей не было дома.

Если вы не знаете, это обычная операция по маркировки оружия... — начал отмазываться он.

—

Ага, знаю я все ваши операции, только где ты тут гранатомёт увидел, может по твоему автомат стал гранатами стрелять, или же вообще скар у нас теперь за тяжёлую технику считается?

—

Что вы говорите... вы меня неправильно поняли, просто оружие ведь довольно крупного калибра... — начал пожимать мужик плечами и откладывать бумажку а сторону.

—

Какого какого калибра? Крупнокалиберная автоматическая винтовка? Ну ты даёшь, совести у тебя нет как и крупного калибра на этой винтовке. — искренне посмеялся Смоллов.

Я его речь понял только отдаленно, но понял что этот пень пытался нас сейчас нагреть, но быстро исправился и наклеил синюю наклейку залепив ей затвор.

—

Вот держите ваше орудие, но небольшое исправление на будущее, чтоб не было таких недоразумений как вышло сейчас молодой человек. — он смотрел на меня с оправдывающим видом и излагал информацию. — вот тут зелёные наклейки, это налог пониженный, всего десять процентов, си-

ние же это стандартный налог, а вот красные... это слегка повышенный налог и его ставка составляет всего лишь двадцать пять процентов.

В голове я даже присвистнул от того, сколько в теории мы могли бы сейчас потерять, будь Смолов дураком как я, но с другой стороны, это было бы ценным жизненным уроком, путь всегда знал что бюрократам доверять нельзя, но оказывается в таких реалиях и следить надо гораздо лучше, не только за тем что подписываешь, но и за тем что они делают.

—

Остальное оружие если продавать не собираетесь, на выходе сдавайте дежурному, если вы такие умные, все остальное знаете сами.

—

Конечно и тебе не болеть, ватрушка. — пробасил Смолов в насмешку над ним.

—

Не ватрушка, а Ватрушкин! Ватрушкин я! — кричал клерк за дверью которая уже захлопнулась за нами.

—

Неприятные здесь люди, Артем, ага?

—

Не то слово.

—

Жида одним словом, пошли в общем сдам оружие и но-

мерок получу.

—

В смысле номерок? Как в гардеробе что ли?

—

Ага, они самые, только если украдут номерок, ничего не даст он им, они за каждым документом отдельно закреплены. Так что даже если украдут, не велика потеря, только штраф за утерю платить придется и не более.

Местные законы были довольно... дорогими что ли? Как мне казалось, вокруг царила коррупция, а за деньги вообще казалось можно было получить все что угодно, главное платить побольше да давить пожестче, в том смысле конечно, что надо на своем стоять.

После того как Смолов сдал оружие мы вышли на улицу, где нас ждала небольшая проблема в виде сильного ливня из-за которого видимость упала до минимума, а большинство лавок торговцев на свежем воздухе позакрывалось, хоть и были улочки крытые, но и нам ходить по лужам в такую погоду тоже не особо хотелось. Альтернатива нашлась очень быстро, причем прямо у нас под боком, здание в три этажа, за которым явно следили и даже изредка ремонтировали, похоже оно было на все те же торговые центры, только уже покрупнее того что я видел на баре "Дубина", как и по площади, так и по количеству этажей, одно это здание было чуть

ни не больше всей территории тамошнего бара.

Внутри было сухо и тепло, по бокам от входа нас сразу встретили увеселительные заведения с охранниками на входе которые были вооружены так же как и полицейские, дубинками. Чуть дальше же расположился рынок. Как же странно это звучало, рынок в рынке, эдакая матрёшка получается. Но подобное я в своей жизни уже видел, когда ездил на один крупный рынок ближайшего большого города в моей прошлой жизни. Торговали здесь всем чем только возможно, естественно даже был пункт обмена местной валюты, где можно было быстро обменять медикаменты и патроны на жетоны, здесь таблетки и бк представляли собой ещё один вид местной валюты, но больше бартерной, пусть и неофициальной, но принимали ее не все, потому что мороки было больше чем с жетонами.

Но первое что нам необходимо было сделать, это подобрать мне новый комплект одежды, моя уже совсем прохудилась, пулевые отверстия которые пусть и были прикрыты разгрузкой с бронежилетом, но все таки там были, а сама куртка на спине от чего-то порвалась, я даже не заметил в какой момент это произошло, да и на подмышке начиналась образовываться дырень, что говорить про изодранные камнями и ночным боем штаны, наколенники умудрились потрескаться и было принято решение из выбросить ещё то-

гда, в домике, так что, наш внешний вид был слегка удручающим. Но чтоб что-то купить, нам нужны были деньги, а где взял их Смолов я задумался только сейчас, потому что из плена бандитов я его вызволил буквально в футболке и штанах, ладно оружие которое он отказывался продавать потому что оно ему понравилось, но вопрос все ещё оставался открытым, откуда деньги?

—

Эй, Смолов, а на какие шиши ты расплачивался на блокпосту? — шепнул товарищу я.

—

А на такие Артёмка, про которые тебе знать не положено, на бар мы, по-твоему, просто так заглядывали, чтоб друзей повидать? Так у меня из знакомых там только местный авторитет их и несколько бойцов из наших, что вольной жизни захотели. Я там редкий гость, но кое какие заслуги у меня там были, ну и ещё я договорился о том, чтоб они собрали весь хабар что мы оставили после той ночи, половину они доставят к нам на базу, а за вторую половину они даже доплатили...

А мне он казался человеком не столь деловым. Наш пострел везде поспел... но обижаться было не на что, я ведь сам рассказал ему что я здесь на давно, а это значит что их реалии я ещё не до конца понимаю, а в чужой монастырь как говорить со своим уставом... в общем то не посоветовал-

ся, ну и черт с ним.

Отдел местной моды нашелся быстро, глаза разбегались от количества ассортимента который висел на деревянных и пластиковых плечиках для одежды, различные виды камуфляжей, едва ли не все спектры зелёного, синие, и конечно, ряды комплектов "горка", которые уместились прямо на прилавке. Конечно не обошлось там и без местечка под носки, перчатки и прочие элементы одежды, которые а основном конечно создавали комфорт для человека, как в жару так и в морозы, больше всего меня удивили относительно новые портянки и баллистические маски э, на выбор их было всего шесть, но антуража добавляли, ну и как же им было обойтись здесь без понамоков, кепок, и даже шлемов, с разгрузочными жилетами. Но самих броников я тут не видел, даже на манекенах которые стояли позади задумчивого, высокого, но худого продавца с ирокезом и очками, который что-то высчитывал. На вид ему было не больше двадцати пяти, он то что-то высчитывал на калькуляторе, потом прикидывал что-то в уме, и делал записи в большой тетради на пружине, с форматом листов А4. Выглядел этот парень настолько занятым человеком что его даже не хотелось отрывать от работы, но все же нельзя ведь вечность стоять и ждать пока он закончит свои дела, а Смолов ждать и вовсе не любил, поэтому сходу заявил.

Эй, Сова, здорова старая гвардия. – видимо он знал этого человека, раз так уверенно себя вел и даже назвал его совой. Он облокотился на прилавок и уставился на парня который не мог оторваться от калькулятора.

–

Здоровее видали. – ответил Сова. После чего почесал затылок и уставился на капитана. – ну чё, Смола, ты сюда побазарить пришел или покупать что будешь?

–

А ты все такой же догадливый Совка, вот, парня приодеть тут надо.

–

Вам на мальчика?

–

Ну нет блин, на девочку конечно. – Смоллов с серьезным видом закончил фразу и неожиданно в голос заржал как лошадь на пару с Совой.

Отсмеявшись, парень достал сигарету из пачки и закурил.

–

Ну ты жук, Смоллов, опять со смертью играешься, то братков валишь, а они тебя в лес вывозят, а ты живой и здоровый, то ещё какая херня с тобой происходит, а ведь всегда первым делом ко мне возвращаешься, тебе тут что, медом намазано?

–

Да скорее другим чем намазано, но считай как хочешь в

общем то, до тебя я так погляжу слухи мигом доходят.

—

Ну естественно, родной, сам ведь знаешь. — он потушил сигарету о пепельницу, стоявшую за прилавком и кинул ее туда же.

Проведя по ирокезу рукой, он окинул меня взглядом и хакнул, после чего обвел свои товары глазами и пожал плечами.

—

Ну дружище, — протянул он, — если у вас мальчик так пачкаться любит, то вам ничего не поможет уже. Вы же не с трупа ему наряд подбирали?

—

Не с трупа, просто у парня крышу, ну я в смысле он банку с вареньем открыл неудачно и на себя все вылил, вот такая история тебя устроит?

—

Конечно устроит Смолов, смотри лучше чтоб парень на себя больше варение так не проливал, окей?

—

Все хоккей, если ещё раз испачкается я ему новый костюм покупать не буду. — он повернулся ко мне и спросил, — Да ведь Артем?

—

Поживем, увидим. — пожав плечами ответил я.

Пока сова перекладывал варианты, он все же хотел поговорить со старым знакомым и спросил:

—

Варенье как я понял, джемом американским оказалось? — он прищурил один глаз, словно прицеливался.

—

Может и американским, может и громандским, а может и польским было, кто его там разберёт, варенье ведь получилось.

—

Дааа... дела. Интересно у вас получилось.

—

Давай попозже поговорим, давай вот эту горку посмотрим. — Смоллов приподнял ворот одного из костюмов, но Сова его чуть по рукам не ударил. — Ты чего драться лезешь? — от неожиданности капитан аж руки отдернул как от горячей плитки.

—

А ты чего? Не видишь что ли? В этом с вашими темпами жизни особо не разгуляешься, у вас же всегда трудности появляются.

—

Трудности всегда временные, критикуешь, предлагай тогда.

—

Смотри в общем то... Обмундирование не дешевое, но то что вам надо. — он обернулся, зашёл в свою каморку, или же там вовсе был склад, с первого взгляда так и не скажешь что это за волшебная комната.

—

Саура Новинд вашему вниманию. Крутейший финский производитель, вообще он ещё и профессиональный, так по крайней мере указано самой фирмой, комбезов таких всего два, первый у Майкла Джексона, второй у твоего пацана будет. — он перестал держать его в руках показывая нам и положил его к нам прилавок, поближе. Сам костюм был упакован во влагозащитную переноску, такую как из той жизни, с молнией и как по мне, довольно приятный на ощупь. Сам камуфляж был очень приличным, за такой наверное многое можно отдать в этом мире, пиксельная расцветка D-Hide, на рукавах, коленях, плечах и внизу штанин были как сказал Сова, армированные накладки с кевларом, что-то он там ещё рассказывал про, то что даже ткань тянется одновременно во всех четырех направлениях, но я уже не слушал потому что костюм мне понравился с первого раза всем, по этому я уже хотел его получить.

—

Сколько стоит? — не стал дожидаться конца его речи я, потому что ничего особого мне эта информация дать не могла, достаточно было уже того что он рассказал. Костюм конечно охотничий, для боёв по своей сути и не предназначен, но

воевать можно и в одной рубаше если сильно прижмёт, так что все остальное были мелочи.

—

Вообще пятьсот жетонов, но для вас ведь скидка бесконечная, да Смолов? По этому два нуля убираем. По моим скромным прикидкам выходит пять жетонов, у вас столько сейчас хоть будет? Или мне перерасчет делать придется? — Сова стоял и улыбался, просто от чего-то такого, что его веселило, словно ребенок которому была забавна необычная ситуация.

—

Дааа, Сова, скоро по миру пойдешь с такими ценами. — капитан был очень доволен от цены, так что уставился на меня с немим вопросом.

—

Берём ведь? Пять это же не много?

—

Ну ничего себе не много! Это ж ведь целая бутыль водки! — запричитал Сова. — Берите уже и в подарок тогда что-то. Набирайте, давайте. — он развел руками по сторонам. — Только все не тащите, ради господа вас прошу.

—

Ну раз ради господа, вон ту панаму Артем хочешь?

—

Ну давай.

И таким образом в примерочную я ввалился с горой всего и через пять минут вышел, уже почти как новенький, но не мешало бы принять водные процедуры, да на этом и все, наверное, ну если не считать мою потребность в новом оружии.

По итогу я был экипирован и представлен перед модным приговором, вот в каком обликии: тот самый, хваленый Совой, охотничий костюм который сидел на меня как вторая кожа, поверх него я нацепил тактический броник, разгрузочный жилет был сразу же в комплекте, он состоял из органайзера с липучкой для патчей и всяких прочих, чаще страйкбольных приколов. Под органайзером на груди, расположились три подсумка под магазины, ещё два подсумка над левым боком, конечно они созданы для того чтоб там хранить свой бк, а не носиться с ним в руках или в рюкзаке, но довольно часто, туда так складывали как и аптечки, так и письма, памятные предметы, да хоть гранаты в общем-то, использовал экипировку обычно каждый человек индивидуально. Ещё из больших мелочей, под другим боком был большой подсумок на молнии, над органайзером зацеп для того чтоб тебя могли вытащить с поля боя, крепления все были надёжные, а как вишенка на торте присутствовала система быстрого сброса которая работала исправно и в нужный час, могла даже спасти человеку жизнь. К выбору обуви меня не допустили, Сова мастерски угадал мой размер обуви и выдал мне лёгкие и удобные берцы, естественно не отечественно-

го производителя, для рук, мне выдали защиту в виде бесплатных, черных, тактических перчаток. Раньше я бы предпочел чтоб перчатки были полноценными, а не в виде таких обрубков, пусть и немного более удобных, но менее защищённых, виноваты были опять же усиления, из-за них я мог не бояться за то, что я случайно мог сильно обжечь пальцы, или же переживать, что в них прилетит осколок щебня и с пальцем можно будет попрощаться навсегда.

Конечно даже сейчас я бы лучше предпочел шлем, да хотя бы на всякий случай, но пытался себя пересилить заверениями себя лично о том, что панама будет для меня только полезнее, что тут не о чем беспокоиться, в совсем близкий контакт с противником я вступать больше не собирался, но даже если бы на то пошло, то моя реакция, скорость и рефлексy помогут мне даже увернуться от пули, конечно это пока только в теории, но мне это казалось возможным с моими умениями. Я ведь почти терминатор, герой я или не герой все таки... шлема созданы для простых смертных, а меня ведь даже пули не берут. Но может быть, я об этом когда то пожалею, потому что то, что я видел в жизни, не давало мне все ещё привыкнуть к своим особенностям и действовать как тогда, когда я был Зверем, ну или чего далеко ходить, хотя бы тогда, когда я в считанные мгновения смог перебить целую толпу вооруженных солдат в группе с самым страшным мутантом в этом городе.

Как я и догадывался, вся эта экипировка была только для важных клиентов, таких как Смолов, он уже разместился на стуле за прилавком и оценил мой внешний вид на отлично, показав большой палец вверх. Но мне опять не давали послушать эти их секретные разговоры о важных заданиях, меня попросту отправили продавать оружие, пока они будут беседовать о чем-то своем. Мы как это было очевидно, шли по заранее спланированному маршруту Смолова, то что я шел за ним, так это было временно, я мог в любой момент уйти от него на хорошей ноте, но пока что он все ещё был мне полезен как человек который может вывести меня на нужную мне тропинку, по которой я и смогу найти ответы на свои вопросы.

Осматривая витрины с оружием, переходя от одного торговца к другому, по итогу я остановился на одном из тех, что прошел пару минут назад. На вид он был одним из самых состоятельных, поэтому, я подумал, что тут я смогу продать этот шедевр натовских оружейников по нормальной цене.

—

Чего встал? — сказал мне пухлый дядя, который оценивал меня и мое имущество взглядом, сильно морща лоб, он сидел и пытался что-то для себя понять. В белой рубашке поверх которой, была кожаная жилетка, на лице у него была ухоженная и густая борода, а голова напротив, была лысая

как коленка. Я умудрился оторвать его от обеда, одним своим присутствием. – Ты продаешь или покупаешь? – вдруг он изменился в лице и стал проще, конечно только после того как увидел в моей руке бельгийское чудо, которое продать здесь можно было довольно дорого.

–

И то и другое, арсенал надо обновить.

–

Понятно. – протянул он. – за такую западную дрянь, как у тебя, я заплачу всего двести жетонов.

По моим прикидкам он назвал цену а половину костюма который был сейчас на мне, мог ли костюм стоить дороже чем оружие? Конечно смотря какое... но даже так, в этом случае вряд ли. На и что делать дальше, я собственно понятия не имел, торговаться я и так особо никогда не умел, а тут ещё и местные цены для меня как лотерея, могу только примерно представлять и сравнивать все в цене в отношении костюма и бутылки водки, конечно если бутылка водки действительно стоила пять жетонов.

–

Ну чего смотришь так как будто тебе муха в суп нагадила, давай уже быстрее думай, все равно никто тебе цену выше не даст.

Я все ещё стоял в замешательстве и думал что сказать. Но

говорить ничего и не пришлось.

—

Палыч! Хватит уже приезжих обманывать, я конечно все понимаю, ты в наши дела не лежишь, мы в твои. Но ты же сейчас цену пацану так занизил, что он после этого у тебя только пулек сможет прикупить, и то для пневматики. — другие торгаши заржали и вернулись к своим делам, а тот кто кричал, все же вышел из-за прилавка и подошёл ко мне осматривая оружие. — Я конечно это у тебя купить не смогу, извини, но вот этот старый жил может, причем и выгоду потом с этого тройную получит. Это ведь бельгия, FN SCAR-N, а не долбаная китайская подделка калаша, даже в наше время это редкость была, а сейчас и тем более, стрелять то конечно есть чем, да и кланы такое с руками оторвут, проглотят и ещё попросят. Тем более она у тебя и с оптикой ещё, магазинов сколько?

—

Два, один только начатый, второй полный.

—

Ну и вот, за все провсе, тыщи две чеканов, не меньше.

—

Ах ты ж паскуда, да я тебя... — Палыч вскочил из-за столিকা за прилавком и весь приподнялся, словно кот перед прыжком.

—

Спокойно, ухожу уже, просто парнишку проконсультиро-

вал, не делается так Палыч.

—

А ты меня ещё поучи как мне дела вести! Пошел вон!

Добрый мужичок, все таки поспешил ретироваться, пока Палыч совсем из себя не вышел... кто знает что будет если его довести, вдруг сердце не выдержит.

—

Тыща пятьсот. Больше не дам, стреляет считай чистым золотом, да и вообще, я тебя знать не знаю, с такими не работаю.

—

Я тогда пойду наверное...

Я уже развернулся и было дело решил уйти поспрашивать других торговцев... но тот окликнул меня в последний момент.

—

Стоять. Ещё четыре сотни сверху добавлю и скидку в пять процентов на любой ствол в моем магазине. — он сложил руки на груди и уставился на меня. — Больше тут никто не даст паря. — тут видимо Палыч не врал, да и по реакции мужика который помог мне, и все ещё слушал наш разговор, я понял что все таки это будет самым выгодным предложением для меня сейчас.

Я вернулся к прилавку и передал палычу ствол вместе с магазинами. Он критикующим взглядом оценил оружие, покрутил его в руках, но товаром остался доволен.

—

Один ляд тебе деньги не так нужны, так что выбирай что надо и будем считать что бартер с доплатой вышел.

Интересно, с чьей же ещё стороны доплата получится с таким ушлым продавцом. Но выбор был действительно богатым... на нескольких стеллажах была выставлена вся серия АК, западных образцов тоже было достаточно, столько оружия, и в одном месте, я вряд ли когда-то видел за свою жизнь. От разнообразия автоматике, пистолет-пулеметов, самих пулеметов и дробовиков с винтовками казалось, что в глазах даже начинает двоиться. Поэтому я долго не мог определиться с выбором, но Палычу, хотелось ему этого или нет, пришлось прийти мне на помощь.

—

Что ты разглядывает тут все как баба арбузы на рынке, оружие чувствовать надо. Вот смотри, можешь сказать мне кто ты и я скажу что тебе надо. — он начал активно жестикулировать и часто тыкать в мою сторону ладонью, все ещё держа вторую руку на груди, так, что получался открытый замок получается.

—

Ну, я не знаю кто я точно... ну солдат допустим.

Он естественно смеялся, слушая мои неуверенные объяснения. — Какой ещё армии? Кланов этих что ли? По виду ты не местный, ну и точно не из госпиталя к нам пожаловал, на братков тоже не похож, ни по гонору ни по походке. Так что выбор у тебя остаётся из двух, ты либо вольный, либо ты обычный мирняк, типа работяга с завода, а мирняку стволы такие не нужны как у меня, выходит что ты вольник, а вам что? Много надо? Винтовку обычно какую попроще и подешевле, либо ппшку какую, очень редко калаша, чаще для тех кто поопытнее из брата вашего, да и все на этом. Так что вот тебе и весь ассортимент, тут смотри. — он указал на уголок с пистолет-пулеметами. — И тут. — он перевел палец на противоположный угол где на стене висели гладкоствольные ружья и самозарядные винтовки, все конечно отечественное. Если думать логически, то для меня подошла бы и самозарядная винтовка Симонова которая висела выше всех в этом уголке, но объем магазина и ее скорострельность тоже играли свою роль для меня... иметь меньше тридцати пуль пусть и калибром меньше чем у СКС, для меня было надежнее, чем всего десяток. Пусть я и ориентировался на то, что чем больше патрон, тем лучше, нельзя было менять соотношение пробивной способности на количество, поэтому меня интересовал вариант который сразу бросался в глаза... ВСС винторез, стрелял я с него только на учениях, но нравился он мне со всех сторон, даже несмотря на недоста-

ток стандартных магазинов а десяток патронов, это можно было легко исправить, купив на него увеличенные магазины на двадцать, а то и тридцать патронов. Но ценник который был на нем вывешен, не позволял мне этого сделать, ведь я остался бы всего с парой десятков жетонов в кармане, да и не думаю что Палыч сейчас бы высыпал мне тысячу девятьсот железок на стол, так сказать наличкой, для этого как я узнал были расписки которые надо было предъявить в местном банке для того чтоб обналичить чеканки, иди же как их называли немного чаще, жетоны, почему так? А все потому, что их в прямом смысле чеканили, на них был изображён герб с той самой птицей, как на их баннерах, которые были развешаны, где только возможно. По форме, их монеты были круглыми, больше всего похожие на монеты номиналом в десять рублей, как в Валехии, но сделаны они из другого материала, как будто бы из того, что первым попало им под руку.

—

А если я наемник?

—

Какой ещё наемник?

—

Ну обыкновенный, у вас что таких нет? Ну к примеру банду бандитов приструнить, либо разобраться с кем либо за деньги.

—

Ооо парень, так ты кочевник... заплачу в два раза больше если ты прихлопнешь того гада. — он показал пальцем в сторону того мужика который помог мне.

—

Такие заказы не интересуют. Мне надо что-то довольно мобильное и скорострельное, что-то такое чтоб было ещё и надёжным. А общем безотказное оружие.

—

Ого, да тебе с такими запросами в ближайший бордель, он там кстати за углом, сходи проветришься, а потом уже возвращайся.

—

Да нет, вы ведь поняли о чем я говорю.

—

Конечно понял, так бы сразу и сказал, тебе нужен калаш. Я ведь тебе сразу об этом сказал.

—

Ну я бы не отказался взглянуть.

Он вновь разразился хохотом, да только никто уже не обращал на это внимание, за шумом торгов и разговоров местных, все уже про нас и позабыли. Палыч позвал меня к себе за прилавок и положил на стол три автомата Калашникова. Первым из тройки был обыкновенный ак-74, стандартный, то есть как ещё говорят в дереве. Второй вариант был немного интереснее, это был словно новенький АКМс, от обычно-

го АКМ он конечно отличался только складным прикладом, их когда-то активно использовали наши десантники. Калибр его мне уже подходил больше, потому что, в теории, с моим везением на задницу, я мог и столкнуться с кем-то серьезным, по типу бойцов все того же университета, их пластины просто не пробьет малый калибр, да даже 5.45 не сможет нанести им особого ущерба, или же вовсе могу столкнуться с бойцами в броне, подобной той, в которой несли службу базаровская тяжёлая охрана. Последний вариант из предложенных Палычем трёх калашей, был по сути для меня чуть более дорогой альтернативой второму варианту, АК-103, все тот же калибр как и у АКМ, но по сути он более удобный и чуть более универсальный. Но иметь дело с этим калибром я не хотел, мне хотелось найти какую-нибудь альтернативу этой убойности, но такую, чтоб и все хорошие качества этого калибра сохранились. Также, я не хотел иметь дело и с патронами 5.45, для тех кто не знает, этот калибр не только не сможет пробить львиную часть брони западников, но и ещё очень часто любил ricochetить, стрелять этим калибром в замкнутом пространстве, было смерти подобно, никогда не знаешь какая пуля прилетит обратно в тебя, может повезет, а может и нет, пробить мою кожу вполне себе она сможет, а боль я чертовски не люблю как и любой другой человек. Дело не в том что я боялся боли, а в том что, одно дело когда ты терпишь умеренную боль, а другое, это когда твое тело испытывает такую боль, что в глазах темнеет, а сердце начи-

нает бешено стучать и долбить по грудной клетке, норовя то и дело выскочить из нее, но для меня хотя бы был бонус в виде незначительных последствий. Кому то одна пуля может оборвать жизнь, а другого сделать инвалидом на всю оставшуюся жизнь, бывает и так, что человек будет испытывать боль даже постоянно, пусть и не такую которую он пережил в тот момент когда в его жизни пошло что-то не так и он поймал своей ногой, рукой, головой или любой другой частью тела осколок или пулю. Но в любом случае боль, это боль, и боль, подобная той что испытывают при подобных ранениях, не понравится даже самым отъявленным мазохистам.

Мыслями я ушел в какую то совсем другую степь, но Палыч выдернул меня обратно в реальный мир.

—

Чего уставился как баран на новые ворота? Не нравится? Выбирай тогда на свой страх и риск. Это то что тебе надо. Пачками людей валить сможешь. — знал бы он, что этими же пачками я людей валил и без оружия...

—

Мне надо что-то другое, не этих калибров.

—

Ты прям как девушка, ей богу, это я не хочу, это мне не нравится, это я не буду. — он пожевал губу и вновь окинул меня взглядом, заметив что меня уже сильно напрягают его шутки в мой адрес, он все же успокоился. — Выглядишь вро-

де как серьезно, а вот конкретики я от тебя так и не услышал никакой. Мне бы подробнее знать что тебе надо, если ты сам не знаешь, пришел бы попозже, когда определишься с выбором уже.

Я кивнул, но никуда не ушел, а начал рассматривать интересные для себя варианты, но на большинство из них, денег у меня едва хватало, а то и вовсе, они никак не влезали в мой бюджет.

—

Туда даже не смотри, это полный апгрейд, такое иногда ваши используют, но только профессионалы, либо клановские

опять же гребут, им нравится всякое необычное и обвешанное по самые яйца. Смотри либо те варианты что выше всех лежат, либо что по нижнему ряду идут.

—

Хорошо, спасибо за подсказку.

Я все же последовал его совету и прекратил дразнить свою жабу которая не могла мне позволить даже посмотреть на эти цены. Но на удивление, его совет оказался дельным для меня и я увидел почти на самом верху импровизированного здорового стеллажа то, что мне надо. Жаба все таки немного придушила меня, но сжалилась и позволила взять этот автомат в руки. Им оказалось ничто иное как ас-вал, рядышком

с ним висел ещё один подходящий для меня вариант, 9а-91, но по цене он был немного дороже, а деньги мне ещё нужны были как минимум на то чтоб прокормить себя здесь и конечно же на патроны, я ведь автомат не для того, чтоб кидаться им, покупаю. Да ещё и по мелочи всякой, возможно стоит прикупить пару аптечек, жгутов и бинтов, даже больше не для себя, а для того чтоб в нужный момент они могли спасти кому либо жизнь, ну и конечно же, я ведь даже без нормального ножа в кармане, тот что выдали на базе университета, я где-то умудрился потерять, даже момент когда я его посеял не отложился в моей голове. Будто бы он отразил себе маленькие ножки и ушел от меня, как от предателя будто какого.

—

Зачем тебе вал? Артёмка, ты киллером заделаться решил? Да ещё и без оптики, нет, все же надо было с тобой идти. — такой речью встретил меня Смолов, но при этом его слова не мешали ему с интересом разглядывать мое новое приобретение, а посмотреть на что, было.

Ас-вал который я передал Смолову для осмотра был не простым, а как выразился Палыч, обвешан по самые яйца, ствольная коробка и цевье были заменены на их аналоги с планками пикатини, на которых уже были установленные модификации, на ствольной коробке вполне себе гордо

и гармонично смотрелся коллиматорный прицел от фирмы EOTech, из серии прицелов XPS, красная точка в кругу, а на нижней планке цевья была установлена эргономичная рукоять, от какой фирмы она была, я не знаю, но в руке она лежала удобно, хват был во всю ладонь. Присутствовали ещё и боковые планки пикатини по бокам цевья, но никаких обвесов там изначально не стояло, а дополнительные расходы на фонарик, когда я мог спокойно различать все объекты в темноте, при полной концентрации конечно, смысла не было, а лазерными целеуказателями я никогда не пользовался, поэтому и предложение Палыча об установке туда, подобных перечисленным, дополнительных прибабасов, я отверг, так как считал что и без этого можно спокойно прожить.

—

И сколько ты отвалил за эту красоту? – спросил меня Сова.

—

Да не особо много, на все про все, потратил чуть больше тысячи семиста жетонов.

—

Сколько? – оба крикнули а голос.

—

Тысяча семьсот жетонов.

—

Знаешь, это просто одновременно и дохера, но и... ты что сделал чтоб тебе такой ствол почти за бесценок продали. –

говорил Смолов.

—

Продал скар который у меня был.

—

И все? — вновь Сова начал задавать вопросы.

—

Ну да.

—

А за сколько ствол продал?

—

Почти за две тысячи.

—

Палычу продавал получается? — неожиданно заключил Сова.

—

Ну да, а ты как понял? — тут уже наконец то я задал ему встречный вопрос.

—

Да он один такими стволами торгует, да и продал ты свою валыну считай по дешёвке, это все понятно. Но у Палыча сезон доброты открылся что ли? Купить этот ствол ты мог только у него, но ещё вчера ценник на него был под пять кусков, я ещё подумал, мол золотой он внутри что ли, да и цены на другие пушки ты к нему видел? На нормальные стволы не ниже двух цены, а тут вот оно как, в тысячу семьсот уложился. Ты случаем не племянник его?

—

Да нет вроде, просто он мне скидку сделал в пять процентов.

—

Да тут не в пять, тут в сто пять процентов он тебе скидку сделал. Не похоже на него. Что ещё купил, давай, выкладывай.

Что же в получил от Палыча ещё? Список был довольно короткий, но обнадеживающий. К автомату шли почти в подарок три укомплектованных магазина и две пачки патрон 9х39. Ещё я естественно приобрел качественный охотничий нож и набедренные ножны к нему, ну и конечно же ремень к автомату полагался, не на руках ведь его носить везде, в самом деле. Но были покупки и повесомее, за считанные копейки Палыч втюхал мне ещё и обрез БМ-16, но не простой, а с красивой такой гравировкой на металле, в начале двух стволов, ну и к тому же, приклад был не просто спилил ножовкой, а именно что, рукоять его имела симметричную закругленную форму на конце, казалось что ее только что отполировали и покрыли лаком. Главное что, в руке он лежал ну просто идеально, к нему даже шла своя кобура которая на пояс. Ну и конечно, куда же без двух десятков патронов на него, шесть я уместил а боковом подсумке, а остальное убрал в рюкзак, магазина на вал конечно же я тоже расписал по подсумкам. А после того как всю экипировку подобрали под ме-

ня, внешне я стал походить на какого-то солдата неизвестной армии, но с уклоном в мотивы постапокалипсиса. За спиной, черный, туристический рюкзак на 30 литров, рядом с ним за плечом примостился автомат ас-вал, естественно все та же экипировка которую я описывал немного ранее, бронежилет, разгрузка с полными подсумкам, на поясе под левой рукой расположился обрез, а на правом бедре, кобура с охотничьим ножом средних размеров.

—

Не плохо. — прокомментировал Сова. — Ты Артем, теперь типа ниндзя, если не вглядываться... ну и если бы мы подобрали тебе чисто черный камуфляж. Ну не особо в общем, но выглядишь бодро.

Смолов тоже времени зря не терял, и помимо разговоров, они успели подобрать ему форму, обыкновенный демисезонный костюм валехийской армии, а камуфляже валехийской цифры, но на погонах у него были две крупных звёзды, вместо трёх которые и по размерам должны были быть меньше.

—

Смолов, а что с погонами? — спросил его я.

—

А что? Все вроде нормально, — оглядел он погоны.

—

Ну как бы, ты ведь капитан.

В ответ на мои слова Смолов лишь хмыкнул, а Сова пояснил.

—

Это по позывному он капитан, а на деле самый настоящий подполковник...

—

А, почему... а вам не кажется что это путаница какая-то? Капитан подполковник, интересно. У вас наверное а части ещё и генерал рядовой был?

—

Старый анекдот, ну а что такого то, его ведь все знают, так что просто воспринимай это как должное.

Ну я и воспринял. Собственно кто как хочет, так и... называется. Но мое сугубо личное мнение, что это было немного странно, но возможно даже полезно, конечно лично для Смолова. Выгода его могла быть по сути разная, начиная тем что таким образом несведущих людей они могут вводить в заблуждение так же как и меня, люди попросту не будут знать с каким чином имеют дело. Все же заставило меня это напрячься, вот мне выдали экипировку якобы взамен старой и в подарок за спасение, но Смолов был слишком добродушным и как мне казалось простым человеком который не ищет личной выгоды в людях. Да и на самом деле, так оно и было.

В этот раз мы уже спокойно смогли отдохнуть в баре, вы-

пили мы немного, буквально по две стопки, комнату в одной из секций гаражей которые шли под сдачу в аренду, либо посуточно, оказалось Смолов снял заранее через кого-то, там мы и бросили свои кости. Проспали почти до обеда, мои сны опять можно сказать деградировали, вернулись к исходному состоянию где я не мог ничего кроме как долбиться в дверь, но ответов я уже никаких не получал. Смолов же, наконец то смог нормально выспаться. На улице чувствовалась прохлада прочла дождя, а солнце даже к полудню не начало прогревать землю и дарить людям свое тепло, будто бы это был какой-то знак, что в жизни людей близятся большие перемены, но я не особо верил в мистику, знаки, гороскопы и прочую лабуду, я своими глазами видел чего можно достичь при помощи науки, пусть и в той форме что видел я, наука не была панацеей, но для меня это было большим чем то, во что верили другие люди, магия, знаки, колдуны и волшебники, их попросту не существует, а вот прогресс способен на все.

Отдохнувшие, с хорошим расположением духа, мы тепло попрощались с Совой и направились по направлению к госпиталю, который стал домом для многих людей, которые жили там под покровительством наших солдат, по рассказам Смолова это был не рай, но это было честное место, где люди работали, помогали друг другу, старались улучшить ситуацию в их локальном мирке, не просто выживать, а пытаться толкать их прогресс вперёд, освободить город от банд,

сплотить остатки человечества и постепенно построить новый мир. Вот какими местами жил госпиталь, их цели отличались от других, возможно потому что они были такими же сумасшедшими как и я, но они, как и я, понимали, что нельзя сидеть сложа руки и дожидаясь своей участи, словно в той басне про лягушек, моя вера в мое возвращение была крепка, потому что если есть вход, значит есть и выход, а их вера держалась на том, что если люди когда-то уже построили цивилизацию, то и сейчас совместными усилиями, они смогут добиться большего, ну и конечно же они верили что никогда не повторять подобных ошибок человечества вновь. За время проведенное здесь, я видел достаточно людей которые во что-то верят, но по разному. Кто-то верил в то, что страна про них не забыла и старается вернуть их домой, кто-то оставил большие надежды и пытался выжить, прокормить семью и себя, веря в то, что когда-то их статус в жизни вырастет, возможно они даже создадут свою семью, создадут свой бар как тот пожилой армянин, ну или же просто, будут жить тихой и спокойной жизнью. И совершенно никто, не знает чем обернется их судьба, сбудутся ли их надежды, смогут ли люди, добиться чего-то большего чем жить впроголодь в постапокалиптическом мире. Самые слабые давно мертвы, как и все герои, остались лишь сильнейшие из человеческого звена, ну и конечно же те, кого они оберегают и защищают, во все не герои, а просто люди, которым не все равно, либо те, кто выполняют свой долг и делают свою работу по совести.

Один из таких совместных людей нам и встретился на пути. С выездом со второго блокпоста базара, возникли некоторые проблемы, то малое количество людей что все ещё было способно содержать машины, разворачиваться и ехать на другой выезд на собирались, лишняя трата бензина, но конечно же и были те, кто думал что скоро прозод откроют, надо лишь немного подождать, в их число входили либо лентяи, либо люди которые боялись что как только они уйдут, проход откроют, ну и конечно же были люди, которым времени было не жалко.

Кстати говоря, машин выезжающих здесь оказалось всего четыре, а гужевых повозок, всадниках на конях и пешеходов, было немерено, больше сотни людей точно, они разбились перед запреткой, жгли костры, рассказывали байки и там же выпивали, все коротали время по своему, были и люди которые были заняты более важными делами, вот на одной из повозок сидел мужчина который что-то вырезал по дереву, а под навесом у него было почти пусто, видимо он ехал с продаж, в охране у него было всего два человека, да и те наверняка родственники, молодой парнишка лет шестнадцати, с пистолетом в руках, и мужичок возраста самого резчика, но он был вооружен уже куда грознее, целый помповый дробовик МР-135, с резным прикладом и узорами на всю величину ствола, в простонародье мурка, а в нынешнее время, про-

сто хорошее средство для самообороны против мелких шаек бандитов с большой дороги.

Были и крупные караваны, снаряжены они были по богатому, остальные машины кстати и принадлежали им, охрана была в среднем от десяти до двадцати с лишним человек, но народ был вооружен кто во что горазд, в моей голове почему то они выглядели настоящими варягами, здоровенные лбы, при оружии, что сопровождают обозы и караваны, пусть и не на воде все это дело происходит, но обычными наемниками я назвать их не мог, но по всей видимости это и были те самые кочевники, так ведь меня окрестил Палыч.

Остановились мы на старой парковке, где давно не стояли дорогие и качественные автомобили, мы, не на своем Гелике выглядели как белые вороны, люди часто искоса смотрели на нас и хлопали глазами, даже подходили, спрашивали где взяли и шутили, очень много было вопросов откуда мы едем, кочевники спрашивали где так можно денег поднять, но вдруг случился один неприятный инцидент... к нам подошла женщина, почти старушка и обратилась к нам с просьбой.

—

Дорогие мои... выслушайте старушку, а то помру я на старости лет то и даже никто не поможет... — бабушка едва не занывалка как плакальщицы на похоронах, но делала она это

не наигранно, у человека действительно возникла тяжёлая жизненная ситуация в которой ей нужна была помощь.

—

Бабуля, обратитесь к местным докторам, глядишь ещё и проживете подольше. — завел Смолов грубую пластинку, от чего бабушка едва не разревелась и хотела упасть на колени.

—

Да погоди капитан. — оборвал его я и обратился к старушке. — Держите вот, спокойно расскажите что случилось. — я передал ей бутылку воды, которых купил про запас и мог позволить себе пару лишних бутылок отдать людям которым они были нужнее.

—

Спасибо тебе сынок... — она приняла дрожащими руками воду и сделала несколько небольших глотков. — Все из-за сына моего, он ведь собрался и уходит от нас с отцом, в караван вот записался, я их нагнала, да только прогнали меня оттуда, а сын сказал домой уходить, а он ведь батьку все слушал, про то каким храбрым надо в жизни быть, что сидеть как он, на диване и в окошко за девками подглядывать на базаре, не жизнь это... ну и надоумил этот старый черт моего сыночка то, да только погубит он себя там, я сердцем чую что погубит! — она схватила за сердце и все таки зарыдала. Ничего страшного я в этом не видел, хоть и старушку было жалко, потому что опять, слезы, не понимаю зачем они вообще людям. Раз я ее уже выслушал, пути у меня всего было два, либо

пойти отговаривать ее сынка придурочного, либо уговорить бабушку что все с ним будет хорошо, он ведь в ватаге целой, где друд другу каждый опора... но одновременно я понимал что и караваны здесь иногда, но грабит даже своя же охрана, так что и опора иногда бывает и гнилая.

—

Где ваш сын сейчас?

—

Так вон он, сидит на КАМАЗе и в сторону мою даже не смотрит...

—

Как зовут?

—

Я Марья Петровна, а сыночка моего Витенькой зовут, вы поговорите с ним? Меня то уж старую он слушать совсем не хочет... думает я навывдумывали себе чего, да только он мира то совсем не видел мой сынок, в тепле и заботе родненький рос... поговорите с ним, но только не бейте, мой витенька тонкой души человек. — старушка уже начала причитать благодарности мне, пока я даже с места ещё не сдвинулся, я просто оглядывал толпу которая собралась у тентованного Урала, который бабулька назвала грузовиком и прикидывал обстановку.

—

Хорошо, сидите ждите Марья Петровна.

—

Артем, оно тебе надо? – встрял Смолов схватив меня за рукав?

–

Я ведь просто поговорить пойду, что не так?

–

Да то не так, не видишь что караван на земли вольных паханов идёт? Вон даже флажки пиратские повесили, типа веселого Роджера, да и сами с нашивками черепов, значит бандиты, а бандиты, они и в Африке бандиты, ничего хорошего из диалога не выйдет, как начнёшь диалог с ее сыном, так у них самые отбитые и попытаются тебя обуять, в итоге по их понятиям ты же виноват и останешься.

В голове я усмехнулся, который год, а даже тут продолжают жить по понятиям, а ещё и разводить лохов в стандартных и не очень ситуациях. Но эта тема мне была знакома.

–

Ну тогда ещё и посмотрим кто кого обует, а ты если хочешь сиди здесь, мне же лучше будет.

–

Ты уверен?

–

А ты сомневаешься?

–

Эээх Артем, – он вздохнул и выпрямив ноги, зазлопнул дверь и приспустил немного окно, – ни капли, только окошко

закрою чтоб кровью не забрызгало.

Хорошо, что этот диалог не услышала бабушка, а то надумала бы себе чего-то страшного, например, что я её сына убивать собираюсь, старушки они такие, они могут и такое выдумать...

Я сорвал жёлтую наклейку с автомата и вставил магазин, досылать патрон не стал, потому что, если будет накаленная обстановка, для вида можно даже будет устрашающе щёлкнуть затвором, но я надеялся на мирный исход, поэтому уверенно двинулся в сторону банды. Всего по моим прикидкам человек двенадцать, чертова дюжина под пиратским флагом, как символично. Да пару метров до Урала меня остановил бугай, по из понятиям он, наверное, был быком, как и в моём мире, может быть даже «бригадиром», но все, кто метят в блатные, такими делами вряд ли занимаются. Их местного авторитета было видно сразу, он сидел в кабине Урала один, в очках, на вид вроде крепкий и стриженный налысо, что-то вроде типа «интеллигентный зека», даже его морда не выдавала в нем сидевшего, но будто восьмое чувство мне подсказывало что он главный, ну и если придется говорить с ним, надо будет вести себя гораздо осторожнее, хотя бы чисто из-за того чтоб не начались перестрелка... и во всё это дело не влезли охранники блокпоста, на драку вне стен базара, они ещё глаза закрыть могли, но выстрелы, даже будь они за сте-

ной по кому либо, это крупный непорядок.

—

Чего надо? — задал мне такой логичный вопрос бугай, который смотрел на меня сверху вниз, как минимум на голову выше, в трико с полосками, в которые были вшиты специальные защитные вставки для колен, на под его кожаной курткой был армейский черный бронежилет.

—

Поговорить с сыном той женщины, мне надо. — отвечал я уверенно и морально был готов ко всему.

—

Не положено тебе тут ни с кем разговаривать, чеши отсюда. — грубо и жёстко, ответил мне здоровяк, которого так и хотелось назвать мужиком, хотя бы для того чтоб посмотреть на его реакцию.

—

Меня его мать, лично, попросила поговорить с ним, в чем вопрос? Ты у него личный охранник что ли?

—

Не о чем вам базарить, мы уже всё обсудили с его мамашей, так что я тебе ещё раз повторяю. Иди пока можешь. — он начал повышать голос и этим привлекал ещё больше внимания урок, они с интересом смотрели, но не влезали в диалог.

—

Даже так? А ты кто по масти будешь? — я не выдержал и

перешёл в наступление раньше плана.

—

Кто я? Ты сам то кто, шестерка подзалупная, с халтурой от мамы пацана приплыл сюда, волюну гнать тут начал. — он набычился и начал сжимать в

руках автомат

, недвусмысленно намекая. Он видел что я пришел от ге-лика, а такие машины здесь довольно редкие, да и к тому же, топливо и само обслуживание машины стояло дорого, проще было на мотоцикле передвигаться, либо на велосипеде, ну и конечно же довольно распространенный здесь вариант, это лошади, на базаре их и разводили, ну и конечно не только их, там был целый скотный двор, да не один.

—

Ты я как погляжу, за базаром своим совсем не следишь, мать пацана два раза оскорбить успел, матом ругаешься, ой как не хорошо живешь, не по понятиям. Да ещё и как красный на зоне за шпалер хватаешься, если ты не красноперый, так тогда автомат не беспокой, браток. — после этих слов урка недоуменно уставился на меня, а его братва безмолвно, и словно с каким-то трепетом, ожидала его реакции.

—

Ты меня щас под краснопузых записать типа решил? Ты мне тут предъявы кидаешь? — начал закипать он не найдя поддержки со стороны собратьев.

—

Ты берега не путай, я у тебя поинтересовался за твой базар, а ты тут уже пальцы веером распустил такой весь из себя, ты бычара проще общайся, если я с тебя спрашивать начну, то мало тебе не покажется. — этого было достаточно чтоб оппонент вышел из себя, даже последней капли не понадобилось.

—

Ууу... ссука. — начал корчить рожу он. Автомат он все же отпустил, но вот вот уже был
броситься в

драку. — Ты кто... такой... чтоб спрашивать с меня, а?! Сучара! — зарычал он во весь свой громкий голос и от души замахнулся. Но для него было уже поздно что-то делать, короткое, а главное быстрое и четкое движение рукой в голову, конечно же без запаха, конечно же с моей стороны

... хруст он падает на асфальт с глухим звуком, даже слышен зубов которые падают на асфальт. Но тот быстро приходит в себя и пытается встать, даже с такими повреждениями, его глаза горят и желают мести.

Его «братва» едва начавшая улюлюкать, с расширенными от удивления глазами, начали хвататься за оружие. Я щёлкнул затвором, но замолчать и застыть в нерешительности, их заставило что-то другое другое. Их главный уже вышел из автомобиля и шествуя перед ними прошел ко мне. Остановился он на том месте, где стоял недавний бык, на котором уже можно было писать "тушёнка", этот дуралей, или всё же «ав-

торитет», протянул мне раскрытую ладонь, она была очень сухая, но мозоли там были только от турника, но никак не от тяжёлой работы. Я не раздумывая пожал ему руку, она оказалась ещё и очень жилистой, но только спустя пару мгновений понял, что этот жест все таки несёт значение не такое, как в обычной жизни, по их понятиям, он по сути увидел во мне какую-то масть, с которой можно было и поздороваться по нормальному, а не только словами, авторитеты обычно не жали руки людям, потому что потенциально этот человек мог быть петухом, либо опущенным, а касаться их это значило потерять репутацию и стать потерявшим репутацию. Видимо он был настолько уверен, что пошел на такой шаг, либо он не был из авторитетов, но было бы странным то, что при его появлении вся бригада замолкла и вели себя тише воды и ниже травы.

—

Ну здоров будь бродяга, какими тебя ветрами в наши степи?

—

Не обычными ветрами, всё чаще попутными.

—

Ну хорошо. Попутными так попутными, лихо ты, конечно, Потапыча уложил, в общем по твоей теме я сейчас порешаю, пацан никуда с нами не поедет, уйдет к матери с гостиницами, да ещё и пацаны ему по нормальному объяснят. Кстати говоря, я тебя узнал. — он подмигнул и вздохнул.

—

Это конечно здорово, но откуда ты меня знать можешь, я не местный.

—

Не, браток, я это знаю, и я никогда не ошибаюсь, знаю я тебя. Свидимся ещё, друзьям нашим общим приветы передавай, как дальше двинешь... — после конца фразы он заговорщически улыбнулся и подмигнул мне, потом он развернулся, и вполоборота махнул мне рукой на прощание, громко сказал. — На металлургическом свидимся, в любое время, днём и ночью, но времени сам знаешь, что немного осталось, по моим подсчетам вроде чуть больше месяца... — после чего, он скомандовал своей бригаде загружаться в машину... парня они увезли с собой, но уехали они ведь в сторону базара, да и обещали, что он скоро домой вернётся. Надеюсь конечно, что правда в его словах была... но что это сейчас такое было?

Мысли начали путаться. Меня здесь никто особо и не знал, до этого человека меня даже ни разу не спутывали, наверное как минимум потому что я был одет слишком отличительно, но даже сейчас... — Да нет, это какой то бред.. — мысли судорожно сбивали друг друга, пока я шел в сторону «гелендвагена», но я всё же начинал что-то понимать, в этот раз я даже был уверен что я не просто выдумал для себя что-то, это была вовсе не случайность. Теперь моя цель номер

один, это попасть на этот завод и поговорить с этим мужчиной. Он явно был замешан в делах корпорации... но как если по сути...

В теории он, конечно, мог быть и актером, таким же как я, но совсем не похож, он вел себя как местный, да и прожил здесь по всей видимости не мало, мне нужна была информация, я должен был знать все. Кто и как связан с корпорацией, что на самом деле им надо от меня, а главное то, что смогут ли они меня действительно вернуть домой. Что же я имею сейчас? Загадочная корпорация которая имеет на меня свои планы, наконец то единственная зацепка, которая не была притянута мой за уши, человек который по всей видимости был вызван с корпорацией, он явно меня узнал, ну и наверняка он говорил все это не просто так, про передачу приветов, только кому конкретно, ещё не ясно, но он знал про то что я не местный, а самое главное, он намекнул о том, что знает что времени у меня было не так много, изначально у меня было два месяца, из которых два уже можно было вычёркивать, ну и пролетели они для меня так быстро, что мне казалось что эти два месяца так и пройдут не замеченные мной. Я даже был готов поспорить что появился он тут не случайно, но вот то что бабушка и ее сынок были настоящими, это было несомненно. Вопросы и так меня мучали каждый день, а теперь и вовсе все усложнилось...

Глава 9. Немного ближе, но

всё также холодны.

Мы битый час ждали пока ворота откроют, но нас постоянно отфутболивали и кормили обещаниями что скоро нас всех пропустят, сейчас пути там небезопасны. Впрочем, тут можно было и подождать, за периметром ворот, где был прожег для проезда, никого так и не пускали, но у их внутренней стены стояла шашлычная, туалеты и даже пару лавочек барахольщиков. От нечего делать, мы перекусили пусть и вкусной, но довольно странной порцией шашлыка.

—

«Ни рыба ни мясо», — говорил Смоллов на счёт этих шашлыков. Но меня странный привкус не смущал, а с компотом так и вовсе шло все на ура. После второй порции шашлыка и третьего стакана компота, мне конечно захотелось уединиться для того, чтоб справить личную нужду. Сортиры, конечно же здесь стояли, но были они платными, отломив пол жетона сортирному дежурному, я сделал свои дела и по пути обратно начал разглядывать товары в ларьках. Причем это были самые настоящие ларьки, эхо былой цивилизации, или же все же даже тогда они оставались пережитком прошлого... уже точно и не скажешь, но на немного мутном стекле были вывешены самые разные товары, держались они там на скотче и честном слове, но работу свою выполняли честно, показывая товары которые можно было приобрести, чаще всего это были старые книги и журналы, чаще всего конечно, журналы

для взрослых, но так же и были карты, разные настольные игры которые которые пережили конец света, ну и конечно же, одни из товаров первой необходимости, такие как водка, спички и папиросы, конечно это были не те сигареты которые производили фирмы, а обычные самокрутки из табака и бумаги, без фильтров, ароматизаторов и всяческих химических добавок, если купить такое, можно даже не так сильно беспокоиться о своем здоровье... но были там и уникальные товары, такие как например старые диски, диски с песнями, фильмами, сохранились даже пальчиковые батарейки которые конечно имели повсеместное применение, в одном из ларьков даже была зарядка для этих самых батареек, а само электричество можно было взять только в поселениях, так что, все здесь было взаимосвязано, хочешь иметь фонарик? Держи. Хочешь чтоб он не сел во время ночной вылазки или в темном переулке? Купи батарейки. Что? Слишком большие траты на батарейки? Ну так купи зарядку для батареек и тебе не придется покупать новые. Ах негде тебе заряжать эти самые батарейки? За скромную плату ты всегда можешь их зарядить почти в любом поселении, где стоит хотя бы один генератор.

Как я уже говорил ранее, фонарик мне не нужен, я и так не плохо вижу, но и была одна вещь, которая очень сильно зацепила меня. Старенькая черная плоская коробочка, это было ничто иное, как старенький CD плеер от panasonic...

—

А почему плеер стоить будет? — спросил зевающего продавца я.

—

Что? Вот этот? — он взял в руки лежащий за стеклом на широком столике CD плеер.

—

Ну да, у вас же других нет.

—

Ну как нет, есть, да чинить их надо только, да только спроси на них не особо много. За шесть жетонов отдам, за гарнитуру ещё три. Диски... наши по два жетона за штуку, западные по четыре.

—

Добро. — ответил я, после чего передал мужику требуемую плату за плеер и наушники в упаковке, от какой то безвестной китайской фирмы. Разместился плеер в одном из подсумков, а наушники я вывел через одежду под курткой, движениям главное не мешали и ладно, в любой момент можно было закрыть уши этой парой, моих новых, китайских друзей. Интересно кстати, как там Отто и Михаил время проводят, чем они заняты вообще.

—

Из дисков могу посоветовать Битлз и квинс, в свое время очень популярные группы были, а из наших ничего особенного и не осталось...

—

А что из наших вообще есть? — задал я ему интригующий меня вопрос, я не надеялся увидеть песни из своего времени которые у так и не вышли, но я надеялся увидеть хотя бы пару знакомых мне дисков с песнями которые мне нравились больше, чем все современное песенное искусство.

—

Ну, может знаешь таких, ария есть, наutilus, Миша круг есть, Петлюра, в общем шансона больше всего. Из вашего молодёжного не особо много, но тоже есть, какие то там нойзы и ещё что-то подобное... — он начал аккуратно выкладывать диски с копиями записями песен на стол. Там я увидел куда больше чем хотел, мне бы даже хватило того что он перечислил, не считая последнего, по сути я меломан, но мой любимый жанр это Валехийский рок, так что мной было принято решение купить самые популярные песни того времени и одновременно самые любимые мной. Би-2 с их большими городами, ну и конечно же их совместной песней с чичериной, Кипелов с песней про свою свободу, Михаил Круг, с его весёлыми песнями про Жиган лимона и про то, как весна опять пришла... не обошлось и без песен Наутилус Помпилиус, крылья, фрегат и скованные одной цепью... в общем потратился я знатно, за то, теперь имел целую коллекцию песен которые обожал слушать ещё и в свое время.

Я распрощался с продавцом, после чего засунул руку в

рюкзак и вытащил первый попавшийся диск, по сути устроил небольшую лотерею. Первым стал Кипелов. Я свободен.

Шагая обратно к машине, я наслаждался каждой секундой, каждым мгновением что происходило сейчас, переживания и вопросы наконец смогли меня отпустить и я смог нормально дышать, словно я сбросил с себя все оковы и стал словно свободным, как птица в небесах, я стал свободен и забыл, что значит страх. Я действительно почувствовал себя легче и был готов взлететь в небо.

Смолов был у машины, я видел его, но я не пошел к нему, я направился опять в шашлычную, где я и остался на ближайшие минут пятнадцать, у плеера конечно были свои минусы, постоянно надо было менять диск, но арию я прослушал целых два раза, так же я и послушал песню би-2 и череной, которую знал наизусть, мой рок-н-ролл. С песнями мне было гораздо легче, даже угрюмая погода которая словно обещала ударить морозами посреди лета, не смогла прогнать под себя мое хорошее настроение.

Я уже было собирался сложить все в рюкзак и идти к Смолову, но словно гром среди ясного неба, я увидел первые снежинки которые падали с неба. Летом пошел снег. Люди пока ещё не заметили его, но я вытянул ладонь и поймал одну белую, едва заметную снежинку на перчатку. Кто-то из сидя-

щих за соседним столиком воскликнул.

—

Снег пошел! Вы гляньте! — люди в недоумении начали осматривать небо с серыми облаками, солнца не было видно, а снежинки становились крупнее и падали чаще...

—

Чудеса! Жене с дочкой расскажу, так не поверят ведь! — проговорил ещё один из мужиков которые с детскими улыбками смотрели на небо.

—

Дурни, чего радоваться, если это серьезно и не просто снежное облако над нами пролетело, то зима видимо скоро придет к нам раньше, а ведь с каждым годом лето все короче становилось, все же это знают и вон сколько обсуждали, скоро все поможем такими темпами.

—

От чего же, Пал Саныч? От снега ещё вроде никто не умирал. — спросил простодушный мужичек.

—

Ты глупый коль такие вещи говоришь, а жрать ты чего будешь? Землю промерзлую? Иль снег этот? — отвечал ему Пал Саныч, осуждающе на него смотря.

—

Извините, не подумал как-то. — парень перестал ловить снежинки и уселся обратно, в лице он уже переменялся и смотрел на снег на небо, как на врага народа, хотя ещё совсем

недавно он радовался его приходу.

Удивительно, как погода может так быстро менять человеческое настроение... ну и ведь главное, на каждого по своему это работает. Но Пал Саныч был прав, еды у них станет меньше и в цене она скорее всего вырастет, те кто не имеют скотину на отдаленных местах от поселков, тем будет труднее всего, да и даже взять базар, долго ли они могут кормить животных чтоб они давали им мясо, молоко, шерсть. Да и электричества у них будет уходить нынче больше, лампы теперь будут обогревать животных чаще, да и кормить их придётся больше, потому что температура не столь комфортная, а на поле их теперь и вовсе не выгонишь, чтоб они себя сами прокормили, так же и сам ничего не соберёшь на открытой местности. В общем для местных одни разочарования, в их глазах, это едва ли не предпосылка к смерти всего человеческого.

Температура воздуха казалось что едва не опустилась до минусовой температуры, хотя днём ещё было около двенадцати градусов тепла, а сейчас... точно сказать не могу, термометра ведь у меня с собой нет, но около нуля. Я вернулся в машину к Смолову, там все ещё сохранялось тепло, но не оно мне надо было, а просто надёжное укрытие от снега, пробрасывания которого уже едва ли не переросло в снежную бурю...

В машине не было ничего слышно, хорошая звукоизоляция и шум завывающей выюги, который заглушал любые звуки даже на достаточно небольшом расстоянии. Видимость тоже стала ограниченной, мы едва могли различить что происходило у ворот всего в полутора сотни метров от нас. А там что-то происходило, солдаты бегали как муравьи, видимо холодов побоялись и сообщают в штаб что пришла снежная буря. Но вот зачем они подогнали две из пяти бронемашин к воротам, а конкретно БТР и БМП, было не понятно.

—

Подъедем поближе. — сказал я Смолову и завел двигатель. Стоя ещё на холостых оборотах, Смолов сказал мне.

—

Ты уверен? Может свалим пока не поздно, там явно не просто так шузер подняли, возможно кучка мутантов всего, а может быть и крадун пожаловал, давай ка на базар вещи нас лучше.

—

Нет, сначала узнаем, а потом уже будем думать что делать, может поможем чемнибудь.

—

Чем ты поможешь? Ладно тогда может быть тебе и повезло и мозголом не ожидал от тебя такой прыти, как и ЧВКашники, а сейчас, если там мутанты, вряд ли мы им чем то поможем.

—
Посмотрим, говорю же.

Выжав сцепление, я включил первую передачу и выдал газ, опять сцепление и включаю вторую передачу. Остановились сбоку от боевых машин которые встали по разные стороны асфальтированной дороги, остальные машины кстати в спешке уезжали на первый блокпост.

Мы вышли из машины и закрываясь от снега летящего в глаза, мы пошли прямо, к подъему на высокую стену. До стены оставалось метров пятнадцать, мы уже пересекли первую стену, по внутреннему периметру, но нас остановил солдат в лёгкой летней форме который накинул на себя бушлат и явно чувствовал себя не очень, холодно ему.

—
Вы кто такие? Чего здесь делаете, нельзя вам сюда. — сверху, со стены, на нас смотрели несколько солдат, в нас никто не целился, но явно собирались прогнать. Слышимость была не очень хорошей, поэтому нам приходилось орать.

—
Я Артем, а это капитан Смолов! — махнул в рукой в сторону капитана. Солнце уже не просто скрылось за облаками, на улице будто бы наступил вечер.

—
Зачем вы здесь?!

—
Помочь хотим! — отвечал я за нас обоих.

—
Не надо, лучше езжайте на базар, скоро все пройдет уже! — но не тут то было, заверения солдата разрушились грозным рыком какой-то твари по ту сторону стены, со стен по ней ударили пулеметы, после чего рычание прекратилось, а пулеметы умолкли.

Зазвенел колокол на одной из вышек, спустя пару секунд зазвенел и второй, издалека, где находился самый близкий к поселку блокпост, вроде как тоже послышались звуки колоколов. Но через пол минуты стихли и они. Солдат вновь принялся нас прогонять, но его слова опять прервали, сверху раздался громкий свист который мы слышали даже через метель, а потом тот же человек закричал.

—
Пусть проходят на стену!

После чего человек который это сказал вновь скрылся за укрытиями на стене.

—
Ну проходите, чего встали. — теперь уже солдат гнал нас вперёд, а не назад.

Взбираясь по лестнице, которая уже успела обледенеть и

покрыться снегом в местах где краска уже давно отошла, ветер словно бил нас, стараясь скинуть с этой, как казалось, хрупкой лестницы. Но все же мы смогли забраться наверх, как место для того чтоб можно было разойтись и что либо погрузить на стену, вокруг лестница была платформа в виде решетчатой конструкции, которая состояла из арматурного пола и перил, но была вполне надёжная, оперевшись на перила на этой платформе стояли наклонившись какие-то доски и широченные дсп плиты и какие-то доски, совсем рядом стояли бочки. Прожектора давно светили на дорогу и пространство вдоль стены, но видно было совсем мало, едва ли десяток метров от стены был пол точным обзором, буря видимо вошла на самый пик своей формы. Но мне разглядеть удалось многое, оказалось пулеметчики убили тварь размерами с здоровенную собаку, наверное даже больше Алабая, существо было странное и не было похоже ни на одно из тех, что я узнавал по рассказам людей из этого мира, выглядело существо как что-то странное, я смог рассмотреть две пары глаз, облезлый хвост, местами клочки шерсти по телу этих существ и четыре здоровенных лапы, где на каждой из них было по четыре когтистых пальца, суставы их ног были вывернуты. Передние лапы состояли всего из двух частей, как у людей, но вывернутые в обратную сторону, а задние были очень необыкновенными, сначала из бедра их массивной туши шла конечность вниз, потом достигнув колена она отправлялась опять вверх, но уже назад, но второй элемент был

самый короткий и отросток переходил быстро в третью часть конечности. Изобилия отверстиями в тушке и своей морде, мутант лежал ещё слегка подергивая задней запой. Но это были цветочки, я смог разглядеть как за пеленой темноты и непроглядной стены снега родились ещё множество таких тварей, они не выходили на свет и чего-то дожидались, местный глава охраны подошёл к нам после того как я закончил осмотр местности.

—

Какие люди, Смолов здорова! Вовремя вы, лишние стволы не помешают, нас разведка докладывала что ходячие в город вошли, а самое главное что эти твари к нам припёрлись, неймётся же им, столько лет за городом сидели, а тут бац и именно к нам повалили, что за пацан с тобой?

—

Да уж здоров будь Никифоров. Это Артем, подопечный мой, зверь, а не человек, выстоим уже против мертвяков то, а это что за тварь? — Смолов кивнул головой в ту сторону где на дороге за стеной лежал мертвый мутант под светом прожекторов.

—

А черт его знает, я таких ещё не видел, на собак чем то похоже, но те же мельче, сам знаешь, а тут вон какая, дура здоровенная, а какая быстрая, как пантера рванул! Да только повезло что он остановился уж перед воротами. — мотая головой отвечал Никифоров. Он был снаряжен по первому пис-

ку моды, как и большая часть гарнизона этого форпоста, они успели снарядиться полностью, на них были надеты прочные бушлаты, которые и так зверью прокусить было достаточно тяжело, так они ещё и к тому же комплектовались полной своей броней, не то что я видел раньше, большинство открытых ранее участков были закрыты дополнительными элементами брони которые делали из них почти киборгов, но только которые передвигались все же достаточно медленно, шлема кстати были достаточно изошренные, глухие и больше похожие на сферу на голове с забралом, в котором и находились два отверстия для глаз которые были закрыты большими линзами, скорее всего сделанными из ударопрочного стекла.мдля полного комплекта им не хватало всего лишь фильтров противогазов которые должны были вкручиваться на уровне рта в эти шлема, это было довольно круто, потому что даже противогАЗами эти шлема были укомплектованы.

Командир обороны пошел раздавать приказы дальше, а мы остались у бойницы со Смоловым.

—

Ну что там? Видишь что нибудь? – Смолов смотрел на меня как на ниточку спасения на этом рубиконе, по этому и я его огорчать не стал и ответил честно.

—

Тварей этих чуть больше двух десятков, выдержать долж-

ны по идее, особенно если бы солдаты знали где находятся эти... Гули, другого названия подобрать им я не могу.

—

Чего? Какого черта из так дохрена... — Смолов стал чаще дышать, видимо от того, что правда заставила его поворачиваться. — Название ты конечно хорошее придумал, да только если выживем мы здесь, по этой твари ведь достаточно всадили, а та ведь даже и не пыталась прорваться, а их ещё и дохрена. Они явно ждут чего-то, может быть есть ещё вариант как свинтить отсюда?

—

Нет капитан, если мы уже здесь, дороги назад для нас нет, примем бой вместе с солдатами, глядишь что-то и получится.

—

Слушай, Артем, ч конечно все понимаю, ты сверхчеловек, тебя может быть эти твари просто так и не порвут, но я-то человек обычный, я ещё жить хочу, а те парни, думаешь они знают, что их тут так много? Давай им скажем и хотя бы на базар отступим, там уже бой нормально дать можно будет.

—

Ага, да только пока отступать мы будем, потеряем один из рубежей обороны, а если ещё адекватнее посмотреть, то эти твари нам вовсе в спину ударят, а ведь это только та часть что я мельком увидеть успел, их может быть и гораздо больше. Они, верно, пушечное мясо ждут.

Сразу же, после моих слов, казалось, что, около сотни глоток протяжно завывли, от их воя и рева, волосы на голове Смолова встали дыбом, а кровь в жилах застыла, а ведь он не из пугливых людей. Тык сменился будто низким лаем, будто бы вместо этих монстров лаять научились гориллы, при этом которые ещё и посадили свой голос, пока ели на холоде замороженную тушу.

Оказалось это были не все прожектора, когда включили ещё один ряд, люди смогли увидеть что монстров было куда больше и они медленно подбирались к стенам, их даже можно было бы разглядеть через пару секунд, они бы и сами вышли на свет, но почему их не включили раньше, мне было не ясно.

Твари после того как предстали перед людьми во всей своей естественной красоте, которая была невыносимо ужасна с их избитыми и шрамированными мордами, они подняли свои рваные уши, похожие чем то на эльфийские, конечно же только формой, вверх. Они встали на задние лапы и завывли уже более слаженно, обороняющиеся застыли.

Команды на открытие огня так и не поступала, но чьи-то нервы не выдержали и лопнули как корабельный трос, прозвучала первая глухая очередь, после чего тварь, по которой

стреляли, рванулась всем телом вперед, а за ней и рванули все остальные. Командир все же закричал после этого:

—

Огонь! — но было уже довольно поздно, монстров встретили пусть и не слаженным, но подавляющим огнем, твари пусть и бежали, но часто падали на землю кувыркаясь по ней и затухая в агонии, я не видел смысла тратить патроны, но поддержать огонь было надо, я прильнул к приведу и мои глаза снова стали кошачьими, пусть и оптики не было, но для меня не составляло труда выборочно бить тварям по глазам, ослепляя их и по ногам, стараясь попасть как можно точнее либо по суставам, либо по костям, мои выстрелы давали хорошие результаты, после каждого второго или третьего выстрела, на землю падала тварь с переломной лапой, либо ослепленная пулей которая попала в один из четырех глаз, но по сути это было бесполезно, когда попадаешь им по глазам, они пусть и теряются, но скоро приходят в себя, при таких выстрелах можно было рассчитывать только на очень хорошее попадание, чтоб пуля не просто выбила глаз твари и застряла в нее в черепе, а пронзила мозг. Но по сравнению с тем, сколько много гулей на нас нападало и сколько выбил из строя я, это была капля в море, тварей оказалось не двадцать и не тридцать, а больше, гораздо больше чем я мог себе представить, чем то это стало мне напоминать мир ага с их демонами, но только отдаленно, в самом деле, общего тут ничего и не было, кроме того, что вновь напала орда страш-

ных существ которые хотят смерти роду человеческому. Но сейчас я не был

Зверем для того чтоб спрыгнуть со стены и пронестись через толпу демонов, к самому главному демону, для того, чтоб разорвать его на куски.

Толчки оружия в плечо, как ни странно я почти не чувствовал, автомат лежал в руках уверенно и будто бы было в стальных тисках, которые крепко держали его не выдавая ни малейшего колебания и отдачи. Я даже готов был поспорить, что если бы я не сделал автонастройку умений, то я бы и оружие в руках умудрился бы погнуть или оторвать от него рукоять вместе с спусковым крючком, или ещё чего хуже... Спасибо нанитам за такую точную оценку ситуации и постоянный контроль за моим бранным телом, они ведь по сути, не подчинялись никому, и были по настоящему свободны, они лишь помогали человеку, но всегда оставались по своей сути не подконтрольными полностью, люди из мира империи изучили наниты лишь на сотые доли из всей информации которой они хотели владеть. Для полного человеческого контроля над ними, человечеству надо было сделать не то что шаг вперед... а сто шагов назад и в сторону, тогда возможно всё и изменилось бы, с течением времени, но сейчас, это была лишь система, которая по сути своей жила сама по себе и никак не зависела от человека... словно они были волонтерами, причем довольно добрыми, большая часть нани-

тов всегда готова помочь при уровне допуска к ним, но при этом, подчинить их себе, было невозможно.

После минут пяти боя, растаявшего снега в глазах, пара изо рта, почти отстрелянных полностью магазинов, благо ещё оставался обрез, с таким оружием я дел не имел, но представление о нем имел хорошее, убойная вещь которая скорее всего будет со мной до моих последних секунд в этом мире. Возможно, а возможно я как обычно потеряю, на этот раз моей потерей может оказаться не просто бесполезное барахло, но и даже ведь обрез, хотя казалось, куда хуже то, но жизнь всегда имеет свои планы на человеческие проблемы. Мутанты решили неожиданно отступить... у них действительно не получилось забраться на стены, с их, пусть и сильным, но недостаточным натиском для того, чтоб совершить прорыв через вышину этих ворот, самый настоящий форт, в нем я чувствовал себя надёжно. Были ощущения как будто я вернулся в детство, а сейчас происходит захват ледяного замка, только вместо голосащих ребятишек на нас несутся орды гулей которые только что и хотя, вцепиться в лицо, кожу, разорвать всех на куски и полакомиться сладкой для них, человеческой плотью, ужасные, безжалостные твари в глазах которых не читалось ничего кроме животной ненависти.

Мельтешащие хвосты тварей, как обрубки хвостов крыс, кружили словно вертолет, они чувствовали азарт боя, взды-

мали снег и поджав этот самый хвост под себя, бежать, бежать не оглядываясь назад, будто они увидели здесь что-то страшное, интересно, могли ли они меня испугаться? Как по мне нет, скорее всего я слишком хорошего о себе мнения, да и попросту не держу свои мысли в узде, но чувствую всегда что мне что-то помогает жить с этим. Все действия тварей, естественно заставили охранников поверить, что враг отступает, на стене после нескольких минут затишья, в тот момент когда солдаты заканчивали переснаряжение, перезарядку крупнокалиберных винтовок и пулеметов, кто-то взревел с победным ревом, который поддерживали многие, неужели местные солдаты... они действительно могли рассматривать вариант, что такое количество тварей попросту может отступить, безумные монстры, тепеобь ещё как и оказалось, они имеют вожака в их стае, но слава весу там можно сказать такое... вскоре ликования прекратились, а на асфальт спешно, но при этом собрано, вышла первая нестройная линия зомби, которая возможно могла тянуться до бесконечности... они не рычали и не лаяли, не выли, хотя многие из мутантов так делают, хотя с другой стороны, не мутанты они, а попросту больные люди. И эти звуки все ещё не покидали нас издалека, но солдаты вновь похвастались за оружие, но уже никто не открывал огня без приказа. Подпустив плотный строй зомби поближе, огонь хлынул из всех малочисленных орудий, вернее это даже строем назвать было невозможно, медленные, полуразложившиеся мертвецы

которые словно не вирусом были подняты, а какой то древней магией. Пусть они были и медлительны, и не способны на что то более серьезное кроме как идти и пугать своим грозным количеством бойцов, но они постепенно приближались к стенам, медленно но уверенно.

Не знаю что двигало главой охраны, но он принял решение открыть ворота и задействовать бронемшины. Почему они просто не отработали по ним с минометов, которые у них имелись, я понятия не имел, как и не понимал то, зачем вообще было открывать грёбанные ворота, ни зомби ни мутанты не были способны пройти через эту преграду пока ее охраняли все мы. Но жираф высокий, ему виднее, по этому за пару секунд до подхода, врата начали с гулом и скрипом открываться. Когда раздался гулкий стук ворот о стены, а в проёме врат появились первые мертвяки, наконец то заработали крупнокалиберные пулеметы, почему-то на первом блокпосте не стояли дзоты с крупным калибром, как на втором, наверное они не видели особой угрозы для себя как и в целом, как и пользовались тем что мобильно могли прислать большое количество солдат на любой из блокпостов.

Но сразу же было понятно что идея глупая до невозможности, так как после того, как проем начал заваливаться трупами зомби, хлынула новая волна гулей... они словно перегруппировались и поменяли тактику, или же в начале они

попросту тянули время, но в разумных мутантов и зомби я не верил, скорее всего у них было какое то стадное чувство которое заставляло их держаться вместе, но слаженность нападений и выбора направлений которые они продавливали, заставляли задуматься.

Не смотря на весь напор этой армии, нам все ещё удалось сдерживать орду, даже обычные гражданские встав по разные стороны дороги, успели даже смастерить какие-то баррикады, а когда видели зомби или мутанта так и вовсе не жалели для них свинца.

Командира кто-то тряс за грудки в углу стены, он спрашивал его.

—

Где подмога блять, Никифоров сука, если мы тут все поляжем это только твоя вина! Мы могли вместе с частью группы отойти и перегруппироваться, там укреплений жо-поц жуй, а тут нас скоро просто измором возьмут! Патроны на исходе, что ты творишь, проси подмогу!

—

А не будет подмоги! Товарищ Лигин сказал стоять до конца, по этому тянем время чтоб там закончили прием для гостей, все нормально будет Стёпа, слышишь? Все нормально, скоро отступить прикажут!

Командир явно лгал, потому что со скоростью наступление стужи и мутантов, достаточно было бы оставить ворота закрытыми и оставить с десятков мин, либо поставить растяжек, это конечно тоже требовало времени, но если брать с учётом того что как раз таки этот запас времени у них был, а они в свою очередь по сути бездействовали и занимались перекидкой солдат, это было очень странно.

Солдат уже бросил трепать командира и схватив автомат принялся бежать со стены, увидев его пример, строй дрогнул и ещё несколько солдат покинуло нас, убегая куда-то во мрак дороги где было спокойно и тихо.

—

Уррроды. — прошипел Смолов оторвавшись от бойницы и окинув взглядом бегущих солдат.

—

Не хотят пушечным мясом быть. — отвечал ему я, стараясь говорить так чтоб меня слышал только он.

—

Да каким в жопу мясом. Умереть за правое дело бояться мрази, всегда знал что с дисциплиной у базаровских все только на планерках и в городе хорошо, а как реальный бой, так если потери начнутся, сразу бегут как крысы.

Отвечать ему я не стал, я ведь не знал как то было на самом деле, но склонялся я к тому что Смолов был прав и знал

о чем говорит, обычный человек волен отступить в том случае если его сильно прижмёт, потому что нет смысла в том чтоб отдавать свою жизнь за кого-то, или что-то, так думали многие, но не такие люди как, Смолов, или те немногочисленные бойцы что остались. По моим прикидкам нас осталось всего чуть более двадцати на стенах, снайпера не отвечали, а внизу были гражданские, конечно у них было прикрытие в виде крупнокалиберных пулеметов, но они мало чем могли помочь им в том случае, если стена падет.

Все так и произошло, но не сразу. Сначала я услышал свист минометов, вспышки взрывов на дороге были видны даже в такую погоду, были они достаточно далеко от нас, но явно били по скоплениям.

—

Наши бьют, живём братцы! – закричал кто-то за пулеметом с правой стороны стены, не отрываясь от ведения огня.

—

Ещё бы пару вертушек, но погода сука... – протирая глаза говорил Смолов, облакачиваясь спиной на стенку.

К нам подбежал Никифоров и сообщил:

—

Сейчас по сигналу колокола отходим к машинам и быстро, как можно быстрее едем на второй блокпост, там уже и отдохнем...

Договорить он не успел, я успел заметить вспышку со стороны дороги в метрах двухста, а после что-то, а оглушительным взрывом ударило в стену... я успел ничего не говоря схватить Смолова и упасть на землю, но командир обороны не успел, его впечатало к стене листами металла которые были разорваны, они явно нанесли ему увечья несовместимые с жизнью, но конечно умирают сразу только в книгах, где описывают что-то по типу того как крутой главный герой проводит катаной по животу злодея и тот сразу же умирает. Здесь все было не так, в жизни все пошло совсем по другому сценарию, за момент до того, как Никифоров подошёл к нам, он снял свой сферический шлем, который уж вряд ли ему помог бы, но шансов у него может быть прибавилось бы. Я смог приподняться и посмотреть на картину того, как Никифоров в неестественной позе, с перебитой ногой из которой что-то выглядывало, пытался отодвинуть правой рукой лист металла, который едва ли не разрубил его пополам своим углом... он всё же был сильно ранен. Вот и «хваленая», непробиваемая броня, которая была прошита здоровенным листом металла... стена явно претерпела колоссальные изменения после того, как где-то впереди нас грохнуло ещё четыре взрыва с очень коротким промежутком. Скрежет металла о металл... и башня начала где-то обваливаться, я сразу же почувствовал тряску, крики людей, которые ещё минуту назад стояли с нами и обороняли башню приглашались сильным ветром, а нас явно куда-то понесло вниз...

Не смотря на свои характеристики, я умудрился потерять сознание... или же даже вовсе умер, я не знал и не понимал этого, но на короткий промежуток мне казалось, что я уснул, но вечно одинаковый сон не приходил, да и не вовремя он был бы. Я вновь обрел сознание. Темно, холодно и пыльно. Совсем нечем дышать, но, судя по всему, нам со Смоловым повезло, а где кстати Смолов?

Оглядев свое замкнутое пространство, в виде нескольких десятков сантиметров, которые проглядывались в положении лёжа, на спине, под листами металла и бетонных обломков. Я нигде не мог увидеть товарища, а самое главное что по металлическим листам которые служили и крышей и заграждениями на стене, был частый стук когтистых лап и ног, сильно перехотелось вылезать сейчас от сюда сейчас, если у врага есть гранатомёты, то мое ниндзюцу мало что могло им противопоставить, конечно нет, я не боялся даже сейчас, что даже от части пугало меня где-то в подсознании, я панически боялся подобных ситуаций, пусть никогда и не попадал в такие... отверстия среди кусков бетона, и арматуры. В общем произошел полный завал, мне ещё явно что-то давило на ноги, но пальцами я шевелить мог, да и боли особой не чувствовал, только разве что болели ребра, ныла левая рука и затылок, которым по всей видимости я приложился о камни.

Лежать пришлось долго, минут пятнадцать надо мной происходили какие-то сумасшедшие марши, ещё после того как я пришел в себя, я даже мог расслышать некоторое время звуки удаляющихся моторов и стрельбу с них, то сейчас же я лежал почти в полной тишине, если не считать то, что метель пыталась помочь мне освободиться, она приподнимала край одного из листов лежавшего надо мной примерно в полуметре, монстров слышно не было, а лежать тут дальше было бессмысленно, конечно же мне надо было бы по хорошему отыскать Смолова в завале, ведь он как минимум так и не подарил мне новую карту, но сделать я ничего не мог, задерживаться тут было смертеподобно, также как и выбираться отсюда, я ведь герой, сейчас по быстрому свалю отсюда и делов-то... так я думал, но судьба была против подобных действий, пусть мне и с относительной лёгкостью удалось выбраться из под завала, но позже я понял, что самым верным средством было бы то, что если бы я лежал там до скончания веков, а вернее до самого конца моего времени а этом мире.

Неприятности постигли меня сразу же. На улице посветлело, как будто вечер наступил, и это после той ночи, которая неожиданно наступила, буран чуть стих, а дальность видимости не хило увеличилась, а зря. Пусть я и старался как мышка выбраться и пролезть ползком через завалы, я услы-

шал шаги, а через пару секунд мы встретили друг друга сразу же на мушке. Но их было трое, а я один и на на боку. Это были люди, не такие как обычно описываются в подобных ситуациях, вполне обычные, в бронежилетах, серого окраса, точно таких же костюмах и армейских шлемах.

—

Лежи на месте. Жалкий червь. — словно живой робот говорил один из серых, в руках у него был целый пулемет, по этому дёргаться не хотелось. Да и к тому же меня уже не хило окружили.

Поняв, что я не двигаюсь, мне хорошенько попытались врезать прикладом по носу, но готова лишь чутка дернулась, было не больно и юшка даже не потекла. Увидев это, меня ещё пару раз огрели по голове, но опять же без результатов, по этому пришлось им подыгрывать. меня быстро разоружили, забрав обрез, вал и даже нож, после чего, двое взяв меня за руки и ноги потащили куда-то в неизвестном направлении, гул мощных движков ч услышал сразу и приоткрыл один глаз чтоб посмотреть. А увидеть ч смог немало, меня несли в какой-то здоровый вездеход, в серо-красном цвете. Они выглядели пугающе, а по бокам бортов на рисунке было пламя. Эти человеко-боты были немногословны и немногочисленны, они только собирали пленных без сознания и охраняли две гробовозки в которые закидывали, как я понимаю, пленников, не церемонясь особо. Может быть, это бы-

ли просто спасатели, которые хотят помочь? Глупая мысль промелькнула и сразу же погасла под грохотом выстрелов, которыми... оборвали чью-то жизнь, этот «кто-то» кричал и грозился оторвать им головы, но голос оборвался вместе с короткой очередью.

Ещё недолго продолжались поиски пленных. Спустя полчаса ожиданий, двери тройной кабины захлопнулись, мы находились ровно посередине двух выходов, с одной стороны была дверь в которую ввалились бойцы, с другой стороны была дверь которая вела в салон самого вездехода, где немногословные серые что-то бубнили, но опять же кратко и по существу, но со своими особенностями в виде коротких пауз, едва ли не через каждое слово, словно из синтезатор речи озвучивал.

Что они говорили я все же расслышать мог.

—

Старший, везём червей на базу. — проговорил кто-то из салона с пассажирского. В ответ он получил шипение и какой-то роботизированный бубнеж. Но он явно все услышал и ответил тома, кто был по ту сторону связи. — Вас понял, предвестник старший.

Никаких фраз по типу как слышно, повторяю, отбой, так что я начал конкретно сомневаться в их человеческом про-

исхождении...

Видимо вставать уже было можно, так как они никак не реагировали на стук по корпусу внутри, когда первые люди очнулись. Решил встать и я, зачем лежать на ком-то, если тут даже были железные лавочки, причем довольно таки теплые, как и сам воздух внутри вездехода.

Куда мы ехали, зачем нас взяли в плен и что будет дальше было непонятно, но я понимал что при ближайшем шансе на побег я вырвусь на свободу, главное в доверие им втереться как я это умею, либо подождать пока их будет поменьше и сбежать, в общем то шансы всегда есть.

Но как оказалось, это был не тот случай, под дулами автоматов, нас начали выгружать из вездеходов, дальше, толкая в спину и молча, они продолжили вести нас. Ехали мы вроде как примерно три часа, или чуть больше того, а приехали... уже в настоящее рабство. Если смотреть конкретно, то это был старый замок. Вернее даже не те самые замки, а какой-то бывший отель, или ресторан сделанный под стилистику средневековья. Каменные высокие стены, которые правда активно укреплялись толстыми слоями, злоебучих листов металла, которые буквально покоя мне не давали за последние пару часов, конечно же там были тяжёлые железные ворота, за которыми была решетка, а главное там

было четыре башни, бартизаны и самое главное, здоровый замок внутри. Это сука не крепость, а реальный замок, будто его даже не в наше время строили, а во времена древней Вавилоны. Ещё конечно же внутри находился просторный внутренний двор который кстати кипел жизнью, но не такой как я видел раньше. Вроде бы и люди могли почти свободно передвигаться, получали еду на пунктах выдачи, ну и грелись у костров, но таких было мало, работа шла полным ходом, как на стенах, так и внутри, был слышен звук молотков, где-то работали сварочные аппараты и в открытых, явно не так давно поднавешенных гаражах шли тоже сварочные работы, парни и мужики в рабочих робах, сварочных масках и очках были заняты своим делом. Что казалось охраны, так это то, что их было дохрена и больше. Нас не долго думая повели в одну из трёх построенных казарм, ещё над двумя шли работы, внешне они уже были по сути готовы, но внутри сушили рабочие.

После того как нас завели под присмотром стволов в казармы, там наши личные вещи попросили убрать под замок. То есть нам даже личные шкафчики выделили, как в армии, металлические, зелёные такие, вещей при себе у меня было достаточно, чего только стоят ещё несколько коробок патронов для всего моего оружия, плеер, диски и еда с водой прозапас. Возник вопрос, отчего же они тогда оружие то изыали, если все остальное оставили, ну не могли же они точно знать что

у меня в рюкзаке для них нет ничего опасного, типа связки гранат, или пару килограмм С4, на хоть на крайний случай запасного ножа или лучше пистолета.

—

Жалкие черви, знакомьтесь со своим руководителем червем. — говорил один из серых, когда мы, как кучка баранов столпились у выхода в казарму.

Перед нами предстал один из работяг, они были заняты тяжёлыми работами на улице, лицо его было грязное, как и одежда, а на голове была синяя лыжная шапка со сварочными очками, лето действительно стало неприветливым и холодным, погода чаще хмурая и дождливая. Он молчал пока ему не разрешили говорить, после чего он робко опасаясь сказать лишнего, сел за стол и подозвал к себе первого человека из десяти выживших. Все кто охраняли нас, нашли себе новые занятия и закрыв за собой дверь ушли. Люди начали орать и требовать объяснить рабочего что тут происходит и куда они вообще попали.

—

Да погодите вы, я сам тут третий день, это какие-то фанатики, вы не понимаете! — пытался он успокоить их.

—

Это чё сектанты? Ты паскуда на них еще и работаешь?! — кричал лысый мужик из толпы.

На бедного мужика уже были готовы кинуться с кулаками, от того этот бедолага и сжался в комочек.

—

Заткнитесь вы уже! — рявкнул один из бывших защитников и вышел из толпы, встав пеел столом. Мужик был довольно не опрятен, грузный с басистым голосом, нос разбит, или сломан, а черные кудри слиплись от грязи и крови.

—

Спасибо... — пробубнил рабочий.

—

Вы чего хотите от мужика добиться? Думаете он у них чет решает? Да нихера, вы же видели что они отбитые на голову придурки, если у вас есть претензии, то иди к ним и разговаривайте с ними под дулами автоматов, а я жить хочу, по этому послушаю.

Толпа все же стихла, все таки озвучивать претензии серым никто не хотел. А что я? Я вообще молчал в тряпочку с самого момента как только вылез из завала. Нет, немым конечно прикидываться опять я не собирался, но вот и сказать я как на зло ничего сейчас не мог, как впрочем и поделать, только слушать.

—

Спасибо за то что слушаете. — сказал рабочий, нервно усмехаясь. — Меня зовут Артур Васильевич, я обыкновен-

ный сварщик из поселения "Погода", того что у старого дк разбито, базару принадлежит, может кто знает... так вот, вас сюда привезли как в исправительный лагерь, кормить вас будут, пальцем никто не тронет как в понял, тех кто драки начинает они на месте... — он сглотнул ком подступивший к горлу. — По этому не надо ни с кем вступать в конфликт. Меня к вам отправили просто для того чтоб я распределил вас на работу и не более. Я сам знаю по сути не больше вашего, по этому просто скажите мне что вы умеете и вас отведут на работу. Прошу учесть мужики, что не умею, не хочу они не понимают, не можешь что-то, должен искупить грехи смертью, это даже не те сектанты, хотя говорят что они тут бывали, поэтому говорить с ними как с людьми не надо, лучше вообще лишний раз не разговаривайте. Просто работаете... чем кстати сложнее работа, либо особенно, тем как они говорят, больше шансов на искупление, они вроде реально людей отпускают просто так... так что терпите просто и работайте, живы будете.

Перепись населения была успешной, пусть и толковых людей нашлось не так много. Те кто умели работать со сваркой, было всего два человека, в электроники никто вовсе не понимал, был ещё один механик, так его сразу увели на работу пахать. Остальные чтоб не быть трутями отправились на стройку и на принеси подай. Но вот в конце очередь дошла и до меня. Я был последний.

—

Как зовут?

—

Я Артем.

—

Добро пожаловать в ад Артем... — жаль что этот мужичок сам не бывал в аду и бросается такими словами.

—

Так почему же ад, ты говорил что они вообще к людям как в санатории относятся.

—

Ну, ты вроде парень адекватный. Тут много дичи творится, так что выбраться отсюда... сложно. Говори что умеешь Артем... кстати как тебя по отчеству?

—

Борисович, все умею.

—

Как это все?

—

Ну так, везде понимаю, где-то больше, где-то меньше, электрик, сварщик, да много кем могу быть.

—

Поторопился я с выводами... — прошептал он для себя.

—

Что?

—

Да ничего, мне знать конкретно надо на какую тебя работу отправить, только молодой ты ещё для всего этого.

—

Лак как же молод, мне двадцать пять, по образованию образование, электрик я.

—

Все ещё шутишь? Тут учиться работе не получится, ты либо работаешь за еду, либо умираешь...

—

А мне и не надо, ты давай, записывай меня куда там тебе надо и все.

В ответ на мое заявление он начал заполнять бумагу, после чего с насупившимся видом ответил.

—

Ну раз такой умник, будешь моим помощником. Я тут тупа электрик, но я и сам мало что в ней понимаю, пойдем работать. — он закрыл папку и встал из-за стола.

Выйдя из помещения он передал папку ближайшему охраннику, он старался не смотреть на серых вообще, не то что в глаза им не смотреть. Но мне было все равно, я разглядывал их не смущаясь.

В итоге он завел меня в замок, в самое нутро замка. Раньше наверное здесь был зал для приемов, либо в средние века

тут устраивали вечеринки, типа банкеты или пиры, помещение было огромное, но самое главное это то, что там вместо главного гада, как казалось бы должно было быть по всем законам, чуть ли ни мироздания, была огромная площадка огороженная забором из прутьев. Словно это была огромная клетка без крыши, там явно погоди разгуляться больше сотни людей. А что, если это место для того, чтоб сделать жертвоприношение нами после того как мы станем не нужны. Там более что на стены самой клетки были приварены шипы, обыкновенные тонкие прутья заточенные на конце, в давке напорешься на такие и считай в дуршлаг превратишься. Над клеткой ещё был второй этаж с балконом, но шел он не полностью круглым, а в форме половины овала, так как балкон шел прямиком до места где когда-то стоял трон, сейчас там конечно же было пусто, охрана стояла по углам, на лестничных продуктах и входах, а вот трон они почему-то снесли, это конечно при условии, что он конечно тут был до их прихода.

Но по итогу в клетке нам делать было нечего, электрика интересовало то, что было над ней, а конкретно лампочки для освещения. Их там попросту не было, хотя как он сказал, их приказали установить ему ещё вчера, но как это сделать он и малейшего понятия не имел, подключить саму лампу с его слов, ему бы труда не составило, а вот добраться до них, было той ещё задачей. Но так как на потолке были крюки

для бывшей люстры, которая скорее всего еще на свечах работала когда-то, я предложил ему идею.

—

Давай просто закинем верёвку на крюк и я затяну тебя навверх, вот и подключишь лампы.

—

Да конечно, лучше я тебе пруду поднимать, я тебя не знаю, ты ненадежный, а упасть с высоты десятка метров мне не хочется.

—

Да брось, во-первых тут всего восемь с половиной, а во вторых мне будет проще поднять тебя, нежели это будешь делать ты.

—

С чего ты взял? Ты вон лёгкий какой, а я... я мужчина упитанный.

—

Ладно, будь по твоему, только нужны будут ещё люди. И когда поднимете к потолку привяжите верёвку просто к решетке.

—

Да без разницы, главное сделай и все, жди тут я позову сейчас ещё двух.

Получилось даже лучше, вместо двух он привел трёх здоровых мужиков с поникшими лицами, моих знакомых среди

них не оказалось, впрочем не так это и важно. С собой у них уже было все необходимое. Я то думал что меня просто покрепче обвяжут веревкой и поднимут под потолок, но все оказалось куда проще. У серых было даже альпинистское снаряжение, крюки, тросы, все что было надо. Это даже было не так удивительно, ведь у них даже вездеходы были как новые, да и все снаряжение едва ли не блестело. Как то даже тяжело представлялось откуда они все это взяли, а главное почему у них стройка по сути только пошла. На переезд какой-то скрытной группировки это похоже не было, да и все вокруг было слишком странным. Создавалось ощущение как будто корпорация может как-то воздействовать на этот мир, хотя я чётко знал и понимал что корпораты никак не могут вмешиваться в чужие миры кроме как запускать туда актеров... но вот что могли с собой взять туда актеры, решали только корпораты.

Не знаю что я сейчас делаю, в то время как я должен искать выход отсюда, я зачем-то записался на подработку электриком. Ничего сложного не было, так как для того чтоб протянуть проводку уже были установлены стальные крюки в потолке, почти по всем правилам ПУЭ, если не считать то что провода были немного хренового качества и проводка была открытой, да ещё и в сыром помещении. Ну ничего критичного для постапокалипсиса в этом не было, я в нормальном темпе устанавливал лампы над клеткой, а люди пы-

тались помочь мне своими советами, создавая вид деятельности. Не уронили и на том спасибо, а то после стены в меня появилась неприязнь к падениям, даже когда я провалился в разлом, не было столько неприятных последствий, тогда я получил силу и выиграл от этого многое как самый настоящий попаданец. А сейчас, было похоже что я исчерпал свою удачу и судьба меня вела тропами не ровными.

Когда работа была закончена, закончился и наш рабочий день. Один из серых подошёл к нам и сказал что на сегодня мы свободны. Живот конечно за время работы уже начал кричать и был очень недоволен тем, что я его игнорировал, да и остальные потребности давали о себе знать. По этому все что было дальше, было едва ли не как в санатории. Нас сводили в душ, горячей воды к сожалению не было, но счастье что вода просто была, после водных процедур нас накормили до отвала, конечно не как в ресторанах, но гречка с тушнякам когда ты голодный... прекрасная пища богов, да тут даже чай в граненых стаканах подавали. Как мне казалось, те люди которые жили вне стен этого замка, к примеру бедняки на базаре, либо люди из нищих поселений которые продавали последнее что у них есть, ради того чтоб прокормить семью, они бы с радостью поселились здесь, да и ничего ужасного, на что мне намекал Артур ещё при моем прописывании сюда, так и не произошло. Серые не убивали на улице людей, не пытали им, не мешали работать, по сути

из можно было и не замечать. Не знаю, каждый ли день тут такое, но первое впечатление мое было однозначным: чисто рай для местных.

В девять часов прозвучал отбой и свет в казармах выключили, все работяги уже подготовились ко сну, разговаривали они между собой мало и вполголоса, но после отбоя как положено смолкли и уснули. Ну и я последовал их примеру, бежать сейчас было бы глупо, я хотел сначала узнать про это место побольше, а потом уже бежать. Причем бежать не просто абы куда, а на место встречи с тем бандитом в очках. Какой то металлургический завод, даже неизвестно один ли он тут, но идти туда надо, если вспомнить карту и прикинуть где я сейчас нахожусь, везли нас явно дальше от базара, в сторону сектантов, а вот бандитское государство располагалось в другой стороне, по сути на другом конце города. Транспорт найти был не вариант, его можно было только забрать силой у поселений, да и то не у всех, либо украсть у них же, серые мне вряд ли отдадут свой транспорт просто так, для того чтоб я отправился в поисках своих ответов. Да и сначала бы сбежать, а потом уже об остальном думать, туда можно дойти и пешком, чего уж там, всего лишь день уйдет.

Пока я спал и смотрел один и тот же сон, я чувствовал то, что вокруг меня как будто что-то горит, словно казарма загорелась, а я продолжаю стучать в закрытую дверь, я даже

не понимал стучу ли я в нее, но продолжал зачем-то отводить руку от двери и прижимать ее обратно.

Когда же я проснулся от голоса Артура, все оказалось в порядке, казарма стояла на месте, а все ее обыватели были в полном порядке. Никаких странных ощущений не было, было просто легко и настроение было хорошее, что обычно было несвойственно после каждой ночи, с того момента как я стал попаданцем. Вообще вселенную я не понимал, почему именно я попал в такую ситуацию, ведь я не был школьником который мечтал попасть в другой мир и зажигать там с эльфийками, попутно собирая гарем из каждой расы и убивая драконов направо и налево. Все что я хотел это мирной жизни со своей любимой, я не просил всего того что я получил, от того наверное меня никто и не мог понять. Даже Смолов постоянно упрекал меня в этом, мол, ты ведь попал в суперское будущее, в котором ещё и смог по сути победить в лотерею, жизнь у тебя сказка полная, живи и радуйся, делай что хочешь. Хотя когда я просил его поставить себя на мое место, он лишь искал отговорки, по типу: Ну так у меня то жена есть, мы уж двадцать лет с ней душа а душу, детишки есть... тогда он конечно переставал нести этот бред, а я думал о том, почему этого лишили и меня, почему я все ещё не был женат на Ульяне и у нас не было детей, почему я так долго тянул... Ответ конечно находился быстро, потому что, я никчёмный дурак конечно, но я верил что все это

рано или поздно само появиться, но как оказалось все было не так просто в жизни.

—

Пойдем работать, мастер на все руки. — махнул мне рукой Артур.

—

А кормить нас не собираются разве?

—

Нет, ты ведь ещё не поработал даже, вот пойдем чтонибудь сделаем за час, так и получим утреннюю порцию, так же и на обед и ужин. Я что тебе вчера этого не говорил разве?

—

Нет, не говорил.

—

Видимо заработался весь, извини конечно что не предупредил, но правила тут такие, кто не работает тот не ест. Ещё пока не забыл, если тебя два раза подряд не накормят, ну или же иными словами, ты будешь вот так сидеть без дела, тебя просто застрелят. Так что пошли пока время есть.

Ну мы и пошли, работы было много и электрики были нужны везде, в постоянно удивлялся этому, неужели люди попросту не могут от источника питания протянуть всего три провода, из которых чаще всего им нужны только два, ноль и фаза. Ведёшь фазу на выключатель, от туда идёшь на лампу, а ноль подключаешь напрямую и вуаля, вот тебе и

свет, с переключателями конечно слегка потяжелее, не обученный этому человек, вряд ли сможет сделать хорошее проходящее питание с включением и выключением освещения с разных мест, но все же, всему можно научиться. Но даже ту же розетку установить, что в этом сложного? Люди в большинстве своем попросту ленивы, и даже когда пережили конец света, то лень по большей части то никуда и не уходит, просто появляется больше дел, больше работы, в которой уже не то что желания нет для того чтоб научиться чему-то полезному, а попросту нет и времени, все время уходит на то чтоб выжить в этом суровом мире.

Для меня день проходил незаметно, с серыми я так и не контактировал, только с помощниками по работе и своим бригадиром начал налаживать отношения. Но видимо меня опять же толкала сама судьба к тому, чтобы я не сидел на одном месте... все случилось после обеда, мы уже собирались выходить на работу вновь, но все люди которые были на улице вдруг замерли. Нас окружили серые и один из них вышел вперед. Нам было больше чем их, но никто не имел оружия, даже отвёртки и канцелярские ножи мы оставляли на рабочем месте в ящиках. Никто почему то не ожидал от серых каких-то действий. Тот что вышел к нам, обратился к толпе все тем же голосом умственно неполноценного робота.

—

Жалкие черви, сегодня вам дарован шанс покинуть нас и

обрести свободу. — толпа молчала, хотя я лично ждал что в толпе возникнут волнения. — Светоч дарует вам выбор. Если вы готовы драться за свою свободу, пройдите в цитадель очищения нашу, но знайте, вознагражден будет только один.

В голове сразу же всплыла мысль что где-то я это уже слышал. Да и дело такое, чисто попаданческое в бы сказал, ведь каждый попаданец должен был выиграть в турнире не на жизнь, а на смерть, но обычно после них они либо становились сказочно богаты, либо получали себе в гарем дочь какогонибудь короля или императора, а тут мой заветный приз, это жизнь и свобода. Такие перспективы меня более чем устраивали. Нет, конечно убивать я никого не хотел, но для того чтоб идти дальше, я был обязан это сделать, ведь это мой билет на свободу, причем со стопроцентной гарантией, конечно не в том плане что меня точно сразу же отпустят, а в том что победа для меня была гарантирована, я ведь в сравнении с обычными людьми настоящий киборг-убийца, где они найдут в этом мире второго такого как я?

В общем то, не все горели желанием рискнуть своей жизнью, поэтому пошли только самые отчаянные и сильные, тридцать семь человек. Целая толпа народа собралась внутри той самой клетки, в которую в проводил свет, Артур сильно не хотел чтобы шел туда, он не верил в меня, ну и вправду, там было достаточно много претендентов на победу, словно

специально бодибилдеров сюда и собирали, я на фоне здоровенных амбалов выглядел обыкновенным парнем. Был в одет вообще по простому, всю экипировку я сложил в тот ящик, чтоб дожидалась меня, а сам я щеголял в робе сварщиков, а почему? А потому что в них другой альтернативы не было, все ещё было лето и относительно тепло, снег растаял и исчез, будто бы они сами управляли погодой и призывали эту бурю, когда им надо. Ещё и какой-то загадочный Светоч монохромных, словно мужики в сталкер переиграли и сделали на Светоч косплей, в голове уже слетели рамки того что заставляло меня не думать о таких сходствах, а искать в этом какой то другой смысл. Стало до жути интересно, если закричать сейчас "слава Светочу", то как, меня возьмут в их ряды? Сделают адептом? А мозг мой? Тоже поплывет как у этих, или как это будет работать? Да и вообще, откуда в обычном мире постапокалипсиса Светоч? Если бы они тут были, про них давно бы знали местные, а так как бойцов у них относительно немного, всякого около сотни, то с ними скорее всего быстро бы разобрались местные. Было не понятно, крышу перед смертоубийство рвало знатно. Я, пришелец из другого мира, сейчас отберу чей-то шанс на выживание, чей то шанс вернуться домой. Но я уже и так проделал путь домой, который был гораздо сложнее любого из них, но все это казалось бредом сумасшедшего, никто не заслуживает такой участи, ведь все как и я, жутко хотят вернуться...

Боец вновь вышел перед нами, но уже перед входом на арену. Вот оно как оказалось, не замок, а цитадель, не бывший ресторан как рассказали местные, а нынче самый настоящий центр искупления грехов, да только в плату кровь требуют.

—

Вы будете сражаться до последнего вздоха, если помыслы ваши будут чисты а душа ваша не ведает страха, вы получите то что заслуживаете. Очиститесь от грехов неверные. — после этих слов, прямо над головами нашими, пролетели несколько пуль, стреляли конечно же фанатики, кто же ещё, так они оповестили нас о начале драки.

Ничем иным кроме как драки, либо свалки, это побоище назвать было невозможно, голыми руками люди вцепились друг другу в глаза, волосы и даже в конечности, зубами. Мне удалось выйти из центра оттолкнув пару настырных мужиков в сторону, на меня обратили внимание сразу двое которые прибегли к такой же тактики, отойти подальше и подождать тех, кто останется, они решили двинуться на меня, но из свалки высыпались несколько людей и загребли их туда же. Нет, сказать что я стоял ничего не делая м на манч никто не обращал внимания, было бы ложью, на меня так же пытались наброситься люди, кого-то приходилось как можно более гуманно вырубить, а кого-то просто оттолкнуть обратно, а самому идти дальше по кругу. Люди рвали друг

друга с обесточенными лицами, лилась кровь, крики ударяли по ушам, иногда звуки борьбы дополнялись криками чьей-то боли, вырванным кадыком, выбитым глазом, либо сломанной конечностью, в мою сторону даже прилетел чей-то палец, а за тем ещё и явно откушенное ухо. После того что я увидел как эти люди рвали друг друга зубами и руками, сожаление к ним убавилось, это были уже не люди, а звери, словно ими двигала жажда крови, а никакой не свободы. Через минут десять, на полу в реке крови лежали человек двадцать, а семнадцать человек все ещё бились между собой, я даже увидел как мужик мутузил по голове другого мужика чьей-то оторванной по бедро ногой в тяжёлом ботинке, прямо сидя на нем. До сих пор некоторые люди действовали даже в парах и тройках, а что, не было запретов на объединение. Так ч и увидел как одного пусть и здорового мужика, он был словно медведь, уже записывают на полу, три жестоких животных с кровью на лице, губах, да по всей одежде, в такую несправедливость мне пришлось вмешаться потому что отступать в этой части клетки было уже некуда.

Зайдя со спины, центрального я отправил пинком ноги в спину прямо на колья, послышался хруст. Двое в миг переключились на меня и попытались задавить, подсечка со стороны левого верткого типа не сработала, поэтому его друг, тот ещё громила, попытался сбить меня на землю своим телом. И у меня всё же получилось. Получилось перестроить

свои движения под свои умения, что, по сути, осознанно, произошло впервые. Он все-таки смог влететь в меня и взять меня в стальные объятия, но приподнять себя я ему не дал, ухватив его в ответ, я просто на просто сильно сжал его. Так сильно, что он не выдержал и он словно ватный, стал оседать на землю с непониманием на лице.

Тот, что остался один в невыгодном положении, да ещё и увидев мои способности, с гримасой ужаса на лице, бросился бежать в обратную сторону от меня. Но не тут то было, мужик которого добивали три зверя, уже оклемался и одной ногой сбил его, ударив из положения лёжа прямо по ногам, тот а свою очередь с немалой скоростью полетел вперёд, перекатился через голову два раза и уже не встал, видимо сломал шею. А мужик поднялся и посмотрел с толикой уважения и удивления в глазах, после чего ринулся в бой, но не на меня, а на людей, которые словно мамонты неслись в нашу сторону.

Их было четверо, нас двое, последние выжившие. Сочтя меня слабым противником, трое бросились на человека, которому я помог, а четвертый бросился на меня. У троих были ножи. Вот почему они выжили едва ли не всей своей компанией. Тот, что набросился на меня, был как раз-таки без ножа, поэтому парочкой ударов по голове, я либо наглухо... либо отправил в глубокий сон, что это было конкретно, уже не важно, это была борьба за выживание. Но небольшая заминка с моей стороны, стояла жизнью здоровяка.

Он держался не плохо, но недостаточно долго для того, чтоб я успел достать хотя бы одного из них. Спасенному мной достал один из ножей, он тоже успел огрызнуться парой ударов по лицу твари что смог его задеть, но было уже поздно, второй нож тоже достал его, но по горлу... он начал оседать и завалился на бок. Было очень жаль, ведь он не был плохим человеком.

Спасать его второй раз было поздно, но стоять и смотреть на то, как они делали эти зверства, было бы верхом глупости. Нож, конечно, для меня что зубочистка против танка, но и монокромным лучше было бы не видеть моих лишних козырей. Первого сбиваю с ног ещё в процессе того как спасённый мной начал оседать, пусть я и сбил его с ног, но оружие он своё не выронил, держался как за свою последнюю надежду, даже колья арены ему особого вреда не нанесли, он едва коснулся их спиной, но только крепче сжал зубы. Вот и вышла такая ситуация дальше, тот что оставил нож в бедолаге, которого я спас ранее... развернулся ко мне и чуть отошёл назад, а тот мужик, что стоял сзади, решил нагло воспользоваться ситуацией и вонзил ему нож прямо в спину, в этом деле он видимо был не любителем, нож вошёл четко в ту область, куда он целил, жизненно важную... такой подлости его временный, уже бывший, соратник, даже не ожидал и не издав ни писка, он рухнул рядом с человеком, чью жизнь он недавно оборвал.

Наглый предатель вытащил нож из спины бывшего товарища и оскалился, глядя на меня. Второй оставшийся в живых, с ножом, тоже оклемался и уже поднялся. А я слегка сдал назад чтоб узнать, что будет дальше, может быть по тому же принципу, они перебьют друг друга... Но не тут-то было.

—

Серый... братан, давай этого порешим потом как мужик с мужиком разберёмся... — ехидно говорил любитель бить друзей в спину.

—

Ага, а ты нахер Леху порешил долбан?

—

Да он сука сам... напоролся, харе звиздеть, валим его нахер! — рывкнул он, после чего, оба рванули ко мне.

Стало понятно что от судьбы не убежишь, но ради приличия можно было хотя бы нож из трупа достать, либо на крайний случай у них прямо так и забрать, но какой в этом был смысл, если это обыкновенные животные, которых с людьми объединяет только умение говорить, да и то не внятно, словно они дегроды полные. Ближайшего ко мне я откинул на пару метров, по привычке, армейским выпадом ноги по корпусу. Второй подскочил ко мне через секунду, а я решил посмотреть на его реакцию, серым вроде как вообще была до лампы наша драка, боем эти танцы не назвать, поэтому

я принял решение, пусть перед смертью побольше в штаны наложат, твари дрожащие.

Второй остановившись передо мной на расстоянии, чтоб я не мог ударить его так же как и его товарища, начал рассекать воздух ножом, но когда увидел что я совершенно бездействую, спокойно, опустив руки, смотрю за полетом заточки, с коротким замахом он ударил мне прямо в живот, желая выпустить ливер. Я прямо таки почувствовал, как что то щекотное упирается мне в живот и слегка взрезает робу, а я же, схватившись за нож который согнулся об мой живот, начал медленно пятиться, согнувшись и кашляч, этот придурак даже нож из рук все таки выпустил, а сам сделал пару шагов в сторону. Его напарник увидев все это заржал так, словно по бочке долбили молотком, одновременно он начал подбираться к своему бывшему товарищу, по его движениям, взгляду и действиям были понятны его намерения, убить последнего и выйти на свободу, с чистой совестью, ага... Театр одного актера, все таки надо было заканчивать, финита ля комедия. Выпрямившись в полный рост, я метнул нож в скота который подбирался к своему другу, конечно в того у которого оставался нож. Лезвие моего метательного клинка конечно было сильно погнутым, почти под девяносто градусов прямо у рукояти, нарды небыло, обычная импровизированная заточка из заготовка для ножа, конечно обточенная, рукоять которой обмотали в три мотка изолетной, мо-

жет больше. Из-за кривизны лезвия, прилетел ему этот кусок железа в тушку, угодил прямым в бок этого козла, да и то, вывернувшись в полете, так, что удар пришёлся плашмя, думаю было бы сложно попасть таким снарядом именно так, чтоб лезвие смогло войти в имбицила. Но прилетело ему знатно, он схватился за больной бок и сделал пару неуверенных шагов назад, попятился он в общем с криками боли и удивления...

И вот момент, оба противника уставились в недоумении на меня. Оба не понимали, как я не сдох ещё вообще, конечно с ножом в брюхе и так не умирают сразу, но все же, вытащить его из себя, да ещё и метнуть, только психи или люди которые до последнего вздоха будут сражаются за свою жизнь, могут такое сделать. Для большей остроты я решил порвать на себе робу, была она на пуговицах и на голое тело. Так что я остался в одних лишь штанах сварщика, которые на коленях и ещё некоторых местах были много раз залатаны. Удивлению того что вонзил в меня нож, не было предела, второй же вовсе посмотрел на него как на идиота.

—

Ну и нахер ты стоишь, порежь его долбан, он мне бочину чуть не продырявил!

—

Да ты долбан! Я этот нож ему по самые кишки вогнал, баклан ты! — он посмотрел на нож, который валялся под нога-

ми у второго и закричал. – Это бял терминатор!

–

Да чё ты кричишь долбан! Обычный дебил это, нож подними. – он все ещё держался за бок и часто моргал от боли. – Шо ты, кто ты херня! – обратился второй и ко мне.

–

Да он его своим пузом ля схавал! Ты чё гонишь?!

–

Да схерали... – больно разговорчивый он стал после того как ему прилетело, после своих слов, он опустил свой взгляд на пол, не долго бегая глазами по нему, нагнулся посмотреть на нож ближе, взял его в руки. – Ну нихераж ж себе, чё за херня?! Всё самому приходится делать лять! – заворчал этот недоумок, откинув металлическую букву «г» в сторону, он направился уже в мою сторону, с каждым шагом видимо получая ещё большую дозу адреналина и переставая держаться за бок, вновь временный союзник не поддержал его, он паниковал. Странные они, как будто дурные.

С громким криком. – «Лови сука!» – он попытался с рывка, боковым ударом воткнуть мне нож примерно в голову. Но тот на его удивление словно пластмассовый ножичек, соскользнул с моей головы, будто по металлу какому чиркнул ножиком, лезвием ему же пришлось немного и по пальцам, ничего страшного, просто порез, от такого не умирают, ударом он разве что искры не выбил у меня из головы. Ножу

пришлось хуже чем мне, конец лезвия слегка погнуло. А мужик в недоумении начал смотреть то на оружие в своих руках, то на меня трясая свою руку и матерясь, он выкинул его, и шлепнувшись на землю, растянулся по всему полу спиной, но начал активно перебирать конечностями.

—

Он в натуре стальной сука, — говорил он возвращаясь к своему брату по оружию, — ты кто такой, мутила грёбанный?! — прокричал он мне.

—

Я человек. А вот вы — звери. Совершенно дикие, но я даю вам шанс.

—

Какой ещё нахер шанс, ты, придурок! — сказал со страхом в голосе тот, что был без оружия.

—

Закончите между собой сами. Либо вы будете долго и мучительно расставаться со своим сознанием и плотью, жалкие черви... — конечно я пытался их запугать, чтоб лишний раз не пачкать руки, даже от такую грязь которую хотелось убрать, вот такая противоречивая метафора, но мозгов у них явно было недостаточно, чтоб понять даже такую простую угрозу. Пришлось добавить ещё больше бреда. — Если вы не прикончите друг друга сами, я заберу ваши души, ад вам по-

кажется раем, детишки, идите ко мне, я жду того момента, когда смогу съесть ваши души

... ХА-ХА-ХА! – я

рассмеялся так, словно я был какой-то типичный злодей который рассказал все свои планы главным героям, которые скоро явно обломятся...

И наконец то, сделав кошачьи глаза, я кинематографично, словно демон-сенсей из какого-то корейского боевика, медленно пошел в их сторону, переставляя ноги по линии, с каждым моим одним шагом, они отступали на два.

—

Нет! Нет, не надо! – они орали во весь голос и отходили, назад едва не падая на спину, когда они случайно запинались об трупы на полу, один из них даже обнажился, не думаю, что при себе он носил бутылку с водой в штанах, тем более которая неожиданно решила вскрыться...

Но неожиданно, как для меня, так и для них, серые вступили в игру.

—

Достаточно. Вы двое червей, вернитесь к работе. – их главный посмотрел на двух до смерти перепуганных людей которые пытались слиться со стеной воедино. Существ, которые своим видом действительно больше напоминали червей. Схватившись за голову оба мужика, упали на колени и

кричали от боли. Когда эта процессия закончилась, они поднялись и словно зомби вышли из клетки, а потом потерялись, где-то за спинами серых. А главный Светочовец вошел в клетку ко мне, держа в руках здоровенные ножны, с мечом внутри, явно полуторник, рукоять его была выполнена в каком-то изящном стиле, изогнутая гарда крестовина с какой то гравировкой на ней, навершие было сделано в виде шестигранника с гладкими углами, а на рукояти три кольца в середине разделяли две накладки из какой то ткани.

Здорово... я вроде победил, но сейчас меня видимо будут казнить. Серый представился.

—

Я, старший сын Светоча и брат для этих воинов коих ты видишь. — странно было, но его междометия типа "червь" и "неверный" куда-то пропали. Он вынул меч из ножен с мягким звоном стали, после чего направил его лезвие в мою сторону. — Светоч нашел тебя, но нам необходимо убедиться в твоей силе. — действительно, как будто бы того что я ломал людей голыми руками сейчас на арене, было недостаточно. Интересно, на сколько эти зомбанутые вообще понимают что они делают. Они явно туповатые, но странно сильные и ловкие, да ещё и как будто бы общаются между собой при помощи телепатии. — Введите создание Светоча во святыню его. — Это был первый раз когда он обратился к своим при

ПОМОЩИ СЛОВ.

Я конечно молчал хотя душе хотелось излить на них весь мой словарный запас мата, в ответ на их действия. Тупые долбаебы хотят проверить меня ещё раз, зачем и почему, не известно, главное чтоб мозг мой оставили нетронутым. Не хочется быть зомбанутым как они.

Он положил лезвие меча на вторую руку и подошёл ко мне, даруя его как подношение. Здорово конечно что оружие мне дали, да только с мечом я воюю не лучше чем школьник с палкой против крапивы. Но меч подержать в руках было интересно, все таки в первый раз держу такое оружие в руках.

На удивление клинок оказался легким, даже слишком, если не брать в учёт мои характеристики, то он оставался таким даже и без них. На лезвии было три слова на латыни которые я даже прочитать не мог, что говорить о попытке перевода. После того как я нелепо покрутил мест в руках рассматривая его со всех сторон, я забрал и ножны из рук серого, на пояс они явно не крепились, а шли за спиной сидели как влитые, их особенность была в том что по виду они чем-то напоминали широкие колчаны для луков хергитов, словно в игре маунт анд Блейд. Сделано это было в таком виде, что ножны были словно раскатаны и имели дополнительную

широченную, в половину спины накладку, а сам меч входил в ножны не через небольшое отверстие наверху них, а по половине длинны ножен. В общем то ножны были необыкновенным, но сделанными специально для того чтоб было возможно достать и убрать меч, что как по мне, все равно было глупостью, носить мечи за спиной как ведьмаки или анимешные персонажи с каждым вторым попаданцем в фентезийный мир, просто это было крайне нереалистично, так как есть много причин не делать этого, начиная тем что это попросту невозможно, заканчивая своей отрубленной головой, при условии что ты сможешь достать меч. Да и просто чтобы убрать даже в эти ножны меч, мне пришлось немного попотеть, не с первого раза, но я все же смог это сделать, длинны руки вполне хватало чтоб сделать это под более широким углом, так как меч входил из ножен уже на середине, от этого все и выходило как надо.

После того как я убрал меч в ножны и отошёл на пару шагов назад, старший брат, сын великого отца Светоча, зомбанинутый говнюк, да и просто странный человек, вышел из клетки, что ознаменовало скорое начало нового боя.

В клетку завели его... Это был мутант, на голову выше любого самого высокого человека, с раздутой головой, без одежды, так же и без явных половых признаков, это подобие гориллы, без поводков и железок на теле, которые могли

бы его сдерживать, оно вошло в широкий проем решетчатых ворот. Мышцы его не бугрились, но были стальными, серыми канатами, лицом он был похож на гуманоида с застывшей гримасой, я точно видел как его лицо не выдавало никаких других эмоций кроме одной. Передние конечности у него были очень длинные и упирались в пол, а задние, были почти как человеческие ноги, но вывернутые в другую сторону.

Судя по тому что, я увидел, это был тот самый «Мозголом», собрата которого я уже убивал как-то раз... но узнал я его только по описанию, со слов Смолова. Все считали его самым сильным мутантом из возможных, но для меня он сейчас был никем. Просто здоровая мясная туша, тем более, это ведь выродок «Мозголомов», довольно слабая особь которая была повернута на жажде крови, так по крайней мере говорили все... Но мозголом в свою очередь оказался очень миролюбивым по отношению к монохромным, так как никакой признаков агрессии в их сторону он не проявлял, а вот на меня поглядывал как на добычу.

Он оглянулся посмотреть на то, как за ним закроют дверь. После чего он замотал головой и начал бить себя лапой по лицу. Я достал оружие из ножен и вытянув руки перед собой, я держался за меч двумя руками. Тварь явно оклемалась и склонившись к полу, оно со злобой смотрело на меня.

Первые шаги начал делать он. словно хищник, приникнув к земле как кот перед прыжком, он... попытался залезть

мне в голову. Я прямо-таки почувствовал то, как виски начали сдавливаться, но это чувство на удивление скоро прошло. Решил тоже приступить к действиям и начал по дуге обходить его. Твари пришлось сменить направление своего шага, но та недоуменно остановилась и напряглась. Задрожала ещё больше, но я не понимал, чего он пытается добиться, даже глубоко посаженные глаза твари, которые скрывались будто за маской, начали вылезать из орбит...

Тварь поменяла тактику и сделала два шага назад, а я сделал четыре вперед, догоняя тварь. Между нами оставалось расстояние в шагов шесть, не более. И тут я понял, что сделал это зря. Подавшись вперёд, от твари пошла странный поток, он всколыхнул сам воздух перед ним на десяток метров, словно «довакин» использовал свой крик дракона. Не хватало только драконьих слов, для полных ощущений. От неожиданности меня даже пошатнуло и чуть не сбило с ног, но мне удалось не потерять равновесие поставив ноги на ширину плеч и слегка присев. А вот тела на полу, улетели прямиком на колья клетки, где так и остались висеть... Тварь, увидев, что её «воздушный кулак», так я окрестил это псионическое воздействие, не нанес мне особого вреда, прыгнула на меня. Безмолвно, без криков, рева, или же каких-либо слов. Но было видно, что оно взбесилось и хочет разорвать меня.

В момент прыжка твари, я занес оружие для удара, очень быстро и словно на неизвестно откуда взявшимися рефлекс-

сами, словно это была память тела. Тварь выбросила свою длинную лапу вперёд стараясь меня задеть, но я сместился чуть в сторону и взрезал твари лапу. Меч шел словно по маслу, словно то были не прочные, стальные мышцы, а будто бы я вспарывал мягкую подушку. Рывок вправо по ходу удара, с разворотом на триста шестьдесят градусов, я делаю ещё подшаг к отпрыгнувшей твари и финтом проходящим через ещё один разворот, я словно отрываюсь от земли и в пируэте наношу ему режущий удар по шее. Тварь ещё жива и дышит, даже черная кровь перестает вытекать из ран. Эта тварь ещё и лечиться умеет...

В смертельном прыжке, тварь прыгает на меня, а я пытаюсь уйти с того места куда вот-вот должна была грохнуться туша. Так в общем то и произошло, тварь упала на меня, и я упал из-за того, что он смог схватить меня своей лапой и подтянуть к себе. Замах твари, а мне даже ответить нечем было, клинок тварь зажала в правой руке своей шестипалой лапой, а левой он начал бить меня по лицу и телу. Голову я смог прикрыть рукой, только что и делал успевал закрывать места попаданий рукой. В голове произошел странный, но до боли знакомый щелчок, словно я должен был отключиться, а что-то или кто-то, должен был встать на мое место на время боя, но этого не случилось. Мои руки начали издавать синеватое свечение, а из глаз сыпятся искры. Вот тебе и электрик... в голове словно «КЗ» произошло. Но сил явно прибавилось, открылось второе дыхание, удары существа

перестали наносить какой-либо урон, хотя до этого момента я даже понимал, что у него есть все шансы. Открылось второе дыхание, и я им воспользовался по полной.

Всё как в кино, я резко хватаю за лапу мудака и тяну ее на себя изо всех сил, из моих рук выходят искры и ему явно неприятно, его тело дрожит, то что я его дёрнул к себе, не дало практически ничего, так как его морда была все ещё вне досягаемости моих рук громовержцев, хотелось взять и запустить в него молнию как какой ни будь крутой маг, но я не понимал как это сделать, хотя в голове судорожно проскакивали мысли которые могли бы быть заклинаниями где-то в фэнтэзи мире, но ничего не происходило, в ответ на мои потуги, ничего не происходило.

Совсем ничего, только тварь билась на мне словно его током прошибло, и она до сих пор держится за оголённые провода. Я придумал что все-таки делать в такой, казалось бы, безвыходной ситуации. Рывок на себя ещё раз, тварь пошатывается в стороны и пригибается чуть ниже, после этого, я двумя руками сваливаю его с себя, и вот уже в партере веду я, побороть такое существо вряд ли возможно, но у меня ведь руки электрошокерами стали... вот и надо проверить на что они способны. Я вцепился в лицо мутанта и начал выжимать из себя всё что есть. По лицу стекала чёрная кровь монстра, а пот, который перемешивается с чернотой, затекал в глаза и мешал обзору, скорее всего мои глаза давно бы разъело если

бы я был простым человеком, но я все ещё частично Зверь и в душе моей нет страха и боли в моменты принятия этой формы. Я опять наполняюсь праведным гневом и с ревом начинаю светиться как яркая светодиодная лампочка синего цвета.

Свет ударяет по глазам, но я всё вижу, вижу лицо твари и то, как её маска гримасы не сходит с неё, но глаза... Ее выдают глаза, даже такое безумное существо боится перед ликом смерти. Бояться все, орки, люди, вампиры, эльфы, даже некромантские отродья типа скелетов и зомби всё равно могут чувствовать страх, сейчас я это точно понимаю хоть никто и не встречал их.

Мозговитая голова накаляется словно металл под струей плазморежа, раскалившись почти до бела, она попросту начинает оседать... мои руки словно проваливаются в пух, и глупая мысль посещает мою голову...

Когда я понял, что победа безоговорочно была на моей стороне, я начал подниматься, могли из глаз ещё никуда не делиться, а я не понимал, как отключить этот режим берсерка, но, впрочем, было рано отключать, хотелось поэкспериментировать ещё немного. Выпрямившись и посмотрев на меч, я всё же поднял его, он обжёг мне руку и тоже засветился. Кровь существа впиталась в лезвие.

Вот это да... меч кровосос, всё опаснее и опаснее стано-

виться окружающий меня мир, а вернее все глубже и глубже... Жуткий меч-вампир словно сказал мне «спасибо», его лезвие засветилось белым светом с едва различимым оттенком. Ну и зачем мне его разглядывать? Не видел в этом никакого смысла и убрал его за спину, ещё с железками я не разговаривал. Прочь шизу, дорогу санитарам, в списки шизоидов я ещё записываться не планировал, так что нахер-нахер такую лабуду подальше, в моём случае, за спину. А дальше... началось.

Я стоял и пытался проговаривать про себя различные голосовые команды по типу. – «Грозовой шар! Молния! Молния вперёд, молния ввысь! Разряд!» – и прочий бред, который на тот момент мне казался вполне адекватным, так как мало ли, может и сработает. Было немного даже стыдно перед серыми, после такого они меня в свои ряды вряд ли примут, хотя возможно наоборот, за своего примут. Даже когда я пытался голосить эти команды вслух, они меня попросту игнорировали, поэтому мой эксперимент продолжался ещё пять минут. Потом я осознал. Точно все это делается не так, в одном руководстве по уличной магии с нуля для чайников, я вычитал очень давно, что для заклинаний вроде как нужны плетения и структуры, конечно же только в более продвинутых мирах где нет костылей, а я ведь попаданец ещё тот, мир мне попался не с драконами которые кладутся мной с одной левой, а довольно противный, жутковатый и бредовый. Да еще и к тому же гости из другого мира тут что-то забыли.

Причем из другого мира этих «квантумов», компании, которая меня сюда и отправила. Ой, конечно, сколько смеха «зрителям» будет... я ведь уже и забыть успел, что это потом люди увидят, надеюсь то как я в туалет хожу они вырежут ведь... или же нет? Я как-то в этом вопросе не разобрался.

Так вот, плетения. Я просто закрыл глаза и... всё получилось. Почти, конечно. В темноте была невидимая для меня, когда держу глаза открытыми, ярко-синяя точка, она была подвижная и я словно мог рисовать на холсте. Но я долго не мог разобраться как это работает. Я попытался нарисовать всем известный значок в виде молнии, потом попытался нарисовать дождь с грозой, какой-то синий поток, но магия не отвечала мне взаимностью и не шла на контакт, а была ли это вообще магия? Я ведь в нее, по сути, то и не верю, единственное что в этом для меня есть, это надежда. Надежда стать магом, как и любого человека, который хоть раз задумывался об этом. Это было чем-то типа мечты стать космонавтом в детстве, но вот космонавтом я как понятно не стал как таковым, а вот магом стать, шансов имел поболее. Что я там мысленно гнал по тому поводу что люди просто ленивы и не хотят учиться чему-то новому? Так вот, забудьте, я если подумать точно такой же как все лентяй, да в космосе я бывал, но не в своем мире, где чтоб попасть туда надо было быть как минимум гением в какойнибудь области знаний, причем конкретно не только знать, но ещё и подтвердить,

защитить кучу своих научных диссертаций.. наверно, да кто знает кроме тех кто пытался туда попасть, ну или даже тех кто попросту интересовался подобной информацией, у меня вот как-то не сложилось так, да и ладно, зачем мне космос, я ведь магом буду.

Глупая улыбка мешала сосредоточиться, но собрав всю волю в кулак, ну или куда-то ещё, сами думайте куда, я неожиданно стал творить...

Нет, все было не так как я делал до этого, мои кривые и косые рисунки взглядом стали заменяться на прямые, косые, дуги, овалы и окружности. Причем на каждом элементе этого чертежа были точки, которые необходимо было выставлять самому по этим отрезкам и фигурам. С инженерной графикой у меня все было отлично, даже в свое время деньги на этом умудрялся зарабатывать. Но те времена прошли, а навык остался. Да и проще это было чем чертить карандашами, подбирая везде свою мягкость и жесткость, не так долго весь этот процесс занимал времени. Не знаю было ли это правильной позицией, но для себя я обозначил все так. Точки это что-то типа источников энергии, ну или же что-то типа лампочек которые могли издавать свет, в данном случае они впитывали в себя из резервуара какую-то силу, после чего выбрасывали ее на поддержание самого плетения. А вот сами линии, это и были потоки энергии, по сути это

были провода, у каждого надо было подобрать свое сечение, проводимость зависела явно только от него, чем больше сечение, тем больше условной маны может пройти по этому потоку, не приходилось в общем выбирать мне материал для проводимости, это ведь энергия, какая вообще к черту тут может быть разница в материале, это тупо поток маны вытекающий из одной точки и входящий в другую точку. Для начала я состряпал самое простое.

Изначальная точка, от которой отходили в стороны ветви как у дерева, потом из нескольких точек, они отходили в стороны, те что получились самыми крайними я делал жирнее, по сути вещей это должно было дать большего эффекта. Проект был закончен, как мне казалось, через десяток минут, я открыл глаза и вытянул перед собой руки, заклинание называлось по простому, "Разряд" мысленно произнеся это, я вытянул руки вперед и влил энергию перед собой. Я даже почувствовал как что-то собирается из моего тела и ударяется в пальцы, из них выходит пара искорок даже не похожих близко на то, что я там состряпал. Дилемма.

Я залез опять в режим создания заклинаний и начал изучать. Готовый заготовок заклинания можно было исправить, что-то добавить, изменить в общем плетение и улучшить его. Я уже начал думать что это какой то бред и мой воспалённый мозг сам додумывает все что сейчас происходит. Но тут ме-

ня словно обухом по голове ударили. Какой же я долбаеб. А питание ксто подавать будет? Не просто так ведь под каждым плетением находился резервуар с какой-то наэлектризованной жижой. Проведя каналы пошире, от самого источника до ближайшей точки, я сохранил это вариант и опять открыл глаза. Сейчас я чувствовал удовлетворение от проделанной работы и верил что на этот раз, все точно получится.

Приняв позу «мага-профессионала», я протянул одну руку вперёд. Образ той атаки, которая мне нужна была сейчас, пришла быстрее чем сама фраза «разряд» возникла у меня в голове. Я даже не успел додумать, как из руки вылетел здоровенный хлыст метров пяти, от испуга я дернул рукой вниз, а хлыст не отставая от движения, ударился об землю и искры от каменного пола разлетелись во все стороны вместе с кусочками тех самых кирпичей, тела на полу тоже задело и просто напросто... от соприкосновения всё будто бы разрывалось на части. Но контроль из-за этого быстро потерялся. Я отскочил на пару метров от дела рук своих. Завоняло палёным мясом и много пыли поднялось в воздух, сам воздух тоже был наэлектризован ещё несколько секунд, спасибо законам физики, что это быстро прошло... но. Какие нахер законы физики, то, что я сейчас сделал, вообще нахер невозможно и не подчиняется ни одному закону физики, это была настоящая, грёбаная магия!

Магия, конечно, была не прям чтоб такая «классическая»... но испугался я знатно, даже казалось серые струхнули, но да куда там, бессознательные даже не шелохнулись, словно каждый день видели такое, ну да впрочем, зомби и в Африке зомби.

Конечно, заклинание надо было исправлять, но даже таким тупым и мощным, оно казалось мне очень классным оружием. Заглянув в резервуар, я заметил лишь то, что этот гребанный бездонный колодец просел едва ли на одну сотую от всего размера. То есть, как минимум за один раз в потенциально мог сто раз долбануть таким хлыстом по любой роже. Да и к тому же, гарантированно прибить кого угодно.

Хоть бы эта хрень была моей не приобретенной здесь способностью, такую плюшку хотелось забрать с собой в Империю, очень классный козырь знаете ли против долбоящеров, которые могут убить меня едва ли не одним своим взглядом, когда их прокачка всего на пару пунктов стоит выше моей. Чего стоит тот случай, когда я чуть позорно не сдох от рук «психопата» байкера, имея запрещённые улучшения, он с лёгкостью уложил трёх копов и я бы там лежал вместе с ними, если бы мне тупо не повезло. Но, впрочем, кто старое помянет...

В ближайшее время надо будет конкретно заняться маги-

ей, я ведь такими темпами могу и империю захватить. Чего там, создать пару заклинаний попроще, для защиты и для атаки, после чего прокачать свой резервуар маны и вуаля, классический попаданец повелитель всех миров и жесточайший «нагибатель» готов. Хотелось, конечно, в это верить, да только то, что я себе навывдумывал и то, как есть все на самом деле, это конечно разные вещи. Ни хлыстом, ни магией, тех же приближенных императора не взять в общем то никак, они и ядерную войну могут пережить без каких-либо для себя последствий как я знаю. Да и армия у них такая, что мне против нее, как мужику с голой жопой против стаи диких Ежов переростков.

Как включать и выключать боевой режим я научиться тоже смог. Расслабился и чуть словно вышел из воды, вот тебе и обычный я, слегка нырнул под воду, вот тебе уже и из рук искры хлещут. Для проверки быстро набросал сладенькое заклинание состоящего из одной прямой линии, что-то типа простой и мелкой шаровой молнии, размером с грецкий орех. Чтоб сделать такое чудо надо было установить после ввода энергии в электрический шарик, отсоединение его от источника. Оказалось ещё и резервуары для накопления можно было засовывать в заклинания, его в этом шарике я сделал маленьким, потому что без него шарик сразу же сдавался после того как я его отпускал. По сути своей шарик с конденсатором, а по факту маленькая ядерная бомба для

каких-нибудь муравьев или пчёл, в общем для насекомых, конечно.

Меня отчего то не торопили, да и мне это дело было интересным. Я наконец доделал свой электрический шар и назвал его просто «шарик» хотя название им по сути было давать бессмысленно, они нужны были только лишь для понимания, что и как я использую вообще. «Разряд» было решено переименовать в «электрический хлыст», я оставлю его в любом случае как первое свое Творение.

Тест электрического шарика прошел успешно, маня он не потреблял визуально вообще, но летел типа прикольно. Таким детишек можно развлекать, словно бенгальский огонек летит по воздуху и в сторону от него летят искры. В конце, когда он должен был просто исчезнуть он почему-то упал, а одежда на трупке загорелась, но это были мелочи. Просто надо было уменьшить резервуар шарика, либо же увеличить его дальность полета, путем регулировки точки отпуска.

Когда я наигрался вдоволь, я подошёл к решетке и открыл ее, прямо за ней меня встретил старший брат Светочовцев и сказал.

—

Пророк, тебя избрал Светоч нести его свет неверным. — начал говорить более оживленного этот зомбяра.

—

Ну уж нет, нахер мне надо за вашего папашку людям глотки резать, мне и своих проблем хватает! – подумал я, но так и не ответил вслух, так как старший брат продолжал говорить.

—
Светоч милостив и поговорит с тобой на прямую.

И тут я упал.

Мое сознание просто потухло в момент, а я сам оказался в непроглядной тьме без рук и ног. Было интересно, это я что теперь без рук и ног на всегда? Умер, а теперь что о вроде духа какой-то? А глаза у меня есть? Или же я просто слепой и органы чувств у меня не работают, хотя все ещё кажется, что тут просто так темно, что я будто и не существую. Странно, но тело своего я не ощущал и двигаться словно тоже не мог, но передо мной в один неясный момент пролился свет.

—
Привет. – неожиданно ответил этот свет сразу как в его увидел, причем голос явно был человеческий, словно человек был живой и ну вот никак не был похож на тех роботов и тот самый Светоч который вызвал к сталкерам и пудрил им мозги тем что, они получают то что заслуживают и вознагражден будет только один, после конечно следовал процесс умерщвления подобных победителей, но шаблон как-то быстро развалился.

Ну привет... – пробормотал осторожно я.

—

Ой, извини, сейчас все починим. Давно просто не общался так ни с кем.

После его слов все закрутилось, завертелось, ну и вот я уже сижу на стуле в каком-то обыкновенном кабинете семейного психолога, передо мной стоит чашка дымящегося и ароматного кофе, а напротив сидит, казалось бы, обыкновенный мужик. Лет тридцать на вид, бороды на лице нет, лишь обычные усики, прическа у него была довольно обыкновенная, пробор посередине, так, что челка у него падала на обе стороны, даже его глаза были совершенно обыкновенными, голубые и все тут. Сам он одет был в белую рубашку с черным галстуком который был чуть ослаблен, а я так и оставался собой.

—

А я что это, умер? Или я в империю вернулся? – недоуменно оглядывая окруженип, я говорил спокойным и ровным голосом.

—

Нет, ты все там же, в форточке как у вас говорят. Я в общем то Светоч, будем знакомы. – он встал из-за стола и протянул мне руку. Я и ответил на него. Сил я своих сейчас не чувствовал, но магия тут ощущалась мощно. – В общем то смотри, времени у нас мало, я ели как смог выиграть нам па-

ру минут для беседы, слушай и не переживай. Империя конечно враг, но тебе нужен я, просто поверь и ничего не говори, я тебя верну к твоей любимой, просто мне нужна будет твоя поддержка в нужный момент. Пока работай с этими придурками из компании, я включусь в игру чуть позже. Да, я знаю что ты думаешь, "а вот этот Светоч поганый только и обманывает всех." Нет, это все происки Империи и не более. Я всего лишь программа написанная бывшим лидером КвантумШоуртс, по сути во мне есть часть души создателя и... в общем для тебя я считай как бог, все миры квантов тебе подходят, играй в их игру и будет тебе счастье. Встретимся следующий раз мы не скоро, но знай в общем что ты теперь для моих последователей типа пророк и они будут тебя слушаться. – он явно следил за таймером, а так как я понял что эмоции ему были не чужды, от этого он и слегка вспыхнул. – Черт, времени мало. Короче, пушками пользоваться ты не можешь, только мечи и подобное, запрет такой теперь для тебя, твои развитые таланты регрейднутся до стока, как вернёшься ты опять обычным человеком будешь, но то на три дня, отсидись где нибудь и прошу, быстрее выполняй ветку этих... – договорить он не успел, меня мир начал рассыпаться, а я упал на спину.

В себя я пришел в руках серых которые несли меня как драгоценность на кровать в комнате, прямо внутри замка. А я был и не против, голова болела сильно, в меня закинул

пару таблеток и поставили капельницу. Через пару часов я окончательно пришел в себя. Рядом стоял старший брат.

—

Ты говорил с отцом?

—

Да, говорил я с папой вашим.

—

О великий Светоч, благодарю тебя за посланника твоего, да прибудет с нами воля твоя, словно твое и меч твой чтоб карать неверных и восхвалять имя твое. — упал серый на колени и принялся молиться.

—

Стой, стой, тебя зовут как?

—

Старший брат Иисей. — я едва смог удержаться от смеха, после того как услышал имя этого грозного воина Светоча.

—

Ну, хорошо Иисей, папа, батя, Светоч короче, сказал вы теперь меня слушайтесь вроде, да?

—

Все верно, о пророк, Светоч есть начало наше и великий Светоч... — продолжил он восславлять его... но это быстро надоедало, да и он опять чуть на колени не рухнул.

—

Ну так вот, мне надо быстрее ехать на металлургический завод, там папины друзья, у нас дела важные там есть.

—
Что есть завод? Что есть за дело великого

Светоча? — тяжёлый случай, самые настоящие полупри-
дуркусы имбицилиусы...

—

Карту дай, я покажу куда меня надо доставить. — пытаюсь
не срываться на больного, проговорил я.

—

Держи, о великий пророк, первый сын Светоча. — эвоно
как, первый сын, внебрачный что ли? Да и родители в меня
свои есть, какой же он тогда мне Светоч то? Он явно дал по-
нять что вроде как поможет, но вот крыша начала свистеть
от всех этих поворотов, этим не доверяй, туда иди, туда не
ходи там башка снег падать, ну и все в подобном порядке.
Так что кому верить, было непонятно, но пока Светочу в до-
верял чуть больше чем другим, пусть он и повеслм на меня
какое-то проклятие тупое... что мне теперь нельзя стрелять
получается? Но за то за меня теперь стоят такие вот моно-
хромные спецназовцы, да и в принципе он хоть что-то де-
лал, кроме как давал пустые обещания, как сделали это кор-
пораты, они ведь даже направления не указали что делать,
вот иди делай то, не знаю что, там, не знаю где, тогда мы мо-
жет быть отпустим тебя на свободу. А тут мужик сразу чет-
ко дал понять свою позицию, я пляшу под дудку квантов, а
он в какой-то момент просто попросит помочь ему, пока не
знаю чем я могу помочь этому "богу", не думаю что ему до-

ма надо проводку починить, или же пару демонов убить, но поживем увидим. Если я конечно доживу теперь, три дня без моих усилений, это же пиздец мне. С учётом того насколько часто я попадаю в разные странные ситуации и вывожу их только на том, что я нитакусик, по настоящему заставляло задуматься о моей смертности и о потенциале того, насколько велики мои шансы прожить эти три дня.

Я показал этому чучеле, куда меня надо везти и где охранять. Тот в свою очередь начал мне, как душевно больному объяснять.

—

Сыны Светоча всегда будут приглядывать за тобой так, чтоб ты не попал в беду, но Светоч не разрешил нам сопровождать тебя, пророк обязан пройти свой путь сам. Ты можешь призвать нас в нужный час, но даже если не воззовешь к свету Светоча, мы сами приедем к тебе, о великий пророк. Да будет хватка твоя крепка, первый сын Светоча, да пронзит твой меч неверных... – Иисей продолжил талдычить свои молитвы во славу отца нашего и меня конечно же, но внимание я на него обращать перестал. Это что же значит, так они у меня типа как спасательный жилет будут и все? Я то уж думал что по лёгкому все будет, приду к бандитам, выслушаю их на правах сильного, сделаю что они попросят такого великого и ужасного меня, повелителя слуг Светоча, а потом уйду в закат собственно говоря, покорять новые миры

в поисках ответов, естественно по пути домой. Ох я и чувствовал как сильно мне прилетит от девушки когда я неожиданно вернусь домой, живой и здоровый, по крайней мере хотелось верить что я таким вернусь.

Глава 10? Дорога на восток.

Тянуть кота за причинное место и терять три дня было глупо, сначала надо было узнать что от меня надо корпорации, а конкретно этому зеку, а уже дальше, действовать по ситуации. Если им надо было чтоб я завалил какого нибудь мутанта, который им жизни не даёт, то надо будет ждать отведенный мне срок Светочом, для восстановления, а если какая нибудь мелочь, по типу принеси иди отнеси, то выполню задание и скорее всего мне останется лишь провести остаток своих дней в этом мире. Конечно же не последних в моей жизни, а именно в этом мире.

Что есть такое Светоч, кто это и вообще, что от меня может потребоваться этому... существу. Не понятно, ведь то каким его знают некоторые люди... мягко говоря не похоже на привычную роль этого существа. Мне было бы проще если бы я увидел обыкновенный камень с узорами который сказал бы что выполнит мое любое желание, после чего естественно обманул бы, ну да ладно. Пока стоит все же держаться нейтральной стороны во всех этих разборках психопатов,

доверять кому-то одному, было бы в моем положении глупо, а правду стоит искать где-то посередине. Возможно и империя не желает мне зла, а Светоч вовсе является частью плана чокнутой корпорации которая даже смогла уберечь меня от гнева судий... чего же они так бояться этой корпорации, про которую даже Отто знает, а конкретно то, что... откуда Отто знает и знак корпорации, да и знает больше других о том, что с его слов было ещё до него. Надо будет подробнее поговорить с другом на эту тему, конечно, когда вернусь в отправную точку. Мир империи, по факту и был для меня отправной точкой, поэтому я решил, что, чем меньше в жизни трудных для меня задач и вещей, то стоит их упрощать, словно с моими заклинаниями. Сила магии, кстати, никуда не делась, так же, как и воля Зверя, но вот мир был словно слегка заторможенным во всех моментах, я был медленный и слишком слабый, очень невыносимым, словно бледная тень от прежнего себя. Хотя я и не так давно имею все эти способности, но к хорошему быстро привыкаешь, а потом долго не можешь привыкнуть если у тебя этого нет, это как нужда в гаджетах для современного человек, там сосредоточена вся его жизнь, там он общается, работает, живёт, решает личные проблемы и просто проводит свободное время. А стоит забрать у такого человека его смартфон, хотя бы на день? Что с таким человеком случиться?

Да он даже в сортир сходить нормально не сможет, ощущения не из приятных... в общем не будем об этом, такие

сны мне никогда не снились и вам не советую. Но это был всего лишь полет фантазии и отнюдь не приятный, продолжать дальше было бы противно, я хоть и не «моралфаг» до мозга костей... А я ведь сам себя начал только сейчас осознавать, по сути, с меня сняли будто бы какой-то замок. Одно дело когда в бою я не чувствовал ни капли страха благодаря подарку думгая, а другое дело когда этот подарок превратился в блокиратор всех эмоций, будто бы в рассказах ведьмака о том, что они все такие безэмоциональные и вообще «белый волк» – мужик кремень. Хотя по факту это лишь хорошая уловка для того, чтоб жить ему было проще. А я вам скажу, нихера не проще жить без эмоций, а ещё и после того, как они все опять нахлестывают, постепенно и со вкусом, начинают поглощать тебя и ты уже начинаешь словно флягой посвистывать.

Карету мне, карету, прямиком до дурки, где меня встретит добрый доктор и скажет, что всё таки «это норма», рвать демонов голыми руками... пускать из рук ток... а также норма и то, что постоянно приходится страдать, да и терпеть такую боль, что будь я без тех усиления и подавления эмоций, с ума бы давно сошел.

Но сейчас у меня этого нет, словно оно и есть, но и нет его. Как это регулируется не ясно, но понятно, как это проявляется, в моменты крайней необходимости я чувствовал, что мои эмоции вновь отойдут на второй план, ведь совсем

подарок от меня никуда не ушел, а просто сел ждать своего звёздного часа. А я стал звезданутые актером с полным набором эмоций, а то был как Райн Гослинг до сегодняшнего дня, не думал что даже мысль такую допущу на полном серьёзе когда то, но по всей видимости он со мной это и сделал, так что слава ему, слава этому звёздному папашке и за дебафы котрые он смены снял и за ограничения котрые этот подарок на меня повесил.

Ох, что это было? Грудь в районе сердца словно отдало болью, а в глазах потемнело, словно кто-то пошутил про то, что все это, сейчас, происходило внутри коего кого и понятно где. Скажете, что такая шутка и не черная совсем? А я и соглашусь, ведь потемнело чуточку, словно кожа Майкла Джексона после первых отбеливаний.

Мне даже стало интересно, а на сколько я особенный попаданец вообще, ведь все эти совпадения м случайности, словно меня вела дорога приключений, надеюсь колено мое будет в порядке и никакой Светоч не решит воткнуть в него никакой стрелы. Прокручивая события все, которые происходили со мной раньше, у меня буквально началась истерика, я заливался хохотом и слезы текли рекой. Только через половину от половины часа, меня нерешительно потревожил старший братец.

О великий проповедник, вам плохо?

—

Нееет братишка, лучше покушать мне принеси... те. — пытаясь отойти от смеха говорил я. Ну и киборгом-мудаком был я. Надо же было даже решиться идти отстаивать какую-то стенку. Да ведь ещё и за собой нормального мужика позвать. Да и какие к черту бандиты в час ночи? Надо будет, сами меня найдут, с такими имба плюшками я и сам смогу выбраться из этой задницы. Зачем мне помогать врагу своих друзей? Военные вроде как не особо дружат с местными авторитетными, бывшими зека. Стреляются все и не более. Если Смолов мог выжить в той ситуации, то надо было его найти, а если и нет, то по крайней мере доложу его солдатам что нет больше их прапорщика. Идти по заданиям... нет, это даже больше было похоже со стороны на основную сюжетную ветку квестов в этом мире, словно становление героя... а собственно героя чего? Меча и магии? Нет, это из другой оперы. В общем то, домой я все так же хотел вернуться и чем быстрее тем лучше, меня не заводили всяческие возможные подвиги попаданцев, великая сила джедаев и даже гарем из ста жен, у меня ведь есть одна которая тысячи стоит, зовут ее Ульяна, самое прекрасное и воинственное существо на планете. Если я даже подумаю о такой вещи как гарем... то она даже тут меня достанет и выпотрашит как барана, так что нет, нет и ещё раз нет, мне легче будет отбиваться от толп суккубов голыми руками, чем противостоять своей девуш-

ке даже имея под рукой танковую дивизию... да и куда там, люблю я ее, всей душой люблю, родная моя, как ты там, держись. Я обязательно вернусь.

Думать, собственно, то было не о чем, я ел,пил, приходил в себя, словно мои шестерёнки с каждой ложкой картофельного ре с двумя котлетами, прокручивались и вставляли на место. Эх, мне бы сейчас мою регенерацию. Ещё я наконец то стал слушать свой внутренний голос, он говорил мне, что было проще, когда я был чудаком на букву «м», а он был в отпуске, а я не доставал его.

Мне стало не по себе, словно у меня в голове поселился сосед, но был он за стенкой, уже сплю и вижу как дурка по мне так и плачет... я постарался всеми силами загнать этого мудака под шконку в голове, ну вернее будет сказать загнать вообще куда-то, так как кровати вряд ли есть в моем мозгу...

—

Да у тебя и мозга то нет, протухшая ты самка обезьяны... — это была последняя фраза внутреннего голоса, после которой я мысленно дал ему такую оплеуху, что он просто выпал на время из... себя? Или меня, не суть важно, важно то, что этот свистун меня больше не донимал.

—

Пророк, с вами точно все в порядке? — безразлично смотря

на меня, спросил Иисей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.