

Галина Передериева

A close-up photograph of a vibrant pink flower, likely a geranium, with several petals in focus. The flower is set against a blurred background of green leaves and a white lace tablecloth. A semi-transparent grey rounded rectangle is overlaid on the center of the flower.

Запах

Галина Передериева

Запах

«Автор»

2026

Передериева Г. А.

Запах / Г. А. Передериева — «Автор», 2026

Табачный запах преследует героиню. Она живет одна в собственном доме. Но запах то появляется, то пропадает. Но разгадка проявляется сама. Она видит на зеркале свой портрет. Кто этот неизвестный художник?

© Передериева Г. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Галина Передериева

Запах

Глава 1

Я сегодня проснулась и почувствовала. Что в комнате, где я сплю одна, пахло табачным дымом. Я огляделась, открыла форточку, вдохнула воздух. Дымом не пахло. И это не в первый раз. Соседи не курят. Дом частный, обнесен забором. Откуда тянет дымом?

А может, и правда есть другой мир, из которого случайно попал дым, как через форточку. Ведь вещи тоже исчезают на время, а потом появляются внезапно. Можно предположить, что переложил и забыл? Да, я этим страдаю. Потом сама ругаю себя: зачем трогала. Лежало на месте. Нет, переложил. Но это делала я.

А кто мог подпустить струю табачного запаха? Соседи ведь не курят. Может, это ветер? Но у нас окна закрыты. И даже если форточка была приоткрыта (а, я точно помню, что она была закрыта), то ветер не мог принести такой сильный и стойкий запах. И запах был не просто где-то там, а прямо в комнате. Прямо у моей подушки.

Я встала, прошла по комнате. Ничего необычного. Все на своих местах. Проверила, может, кто-то из знакомых заходил ночью. Но это абсурд. Я бы услышала. Да и кто бы стал курить в моей спальне, а потом просто так уйти, оставив после себя такой сильный запах? Это какая-то мистика, не иначе.

И я решила ночью не спать, а проследить, кто так шутит. Сказано – сделано. Легла в постель, но не спала, а притаилась, как мышка, наострив уши. Ночь выдалась тихая, даже птицы не чирикали. Только лунный свет пробивался сквозь щели в шторах, рисуя на полу причудливые узоры.

Я ждала. Время текло медленно, тянулось, как резина. Казалось, прошла целая вечность, прежде чем я услышала еле уловимый шорох. Сердце забило чаще. Я затаила дыхание, пытаюсь понять, откуда исходит звук. Звук раздавался рядом, совсем близко.

Потом я услышала тихий скрип. Дверь в мою комнату медленно, очень медленно отворилась. Я приподнялась на локтях, вглядываясь в темноту. В дверном проеме появилась тень. Большая, темная. Она медленно двигалась вглубь комнаты.

Вдруг я почувствовала его. Тот самый запах. Табачного дыма. Он окутал меня, проник в ноздри, вызывая легкое головокружение. Я прищурилась, пытаюсь разглядеть, кто или что это. В лунном свете я увидела силуэт. Свет падал сзади, поэтому разглядеть его я не могла. Я замерла в кровати. Сердце переместилось в голову. Оно стучало громко и ритмично. Я испугалась, что Оно услышит его и что-нибудь мне сделает. Но ничего страшного не произошло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.