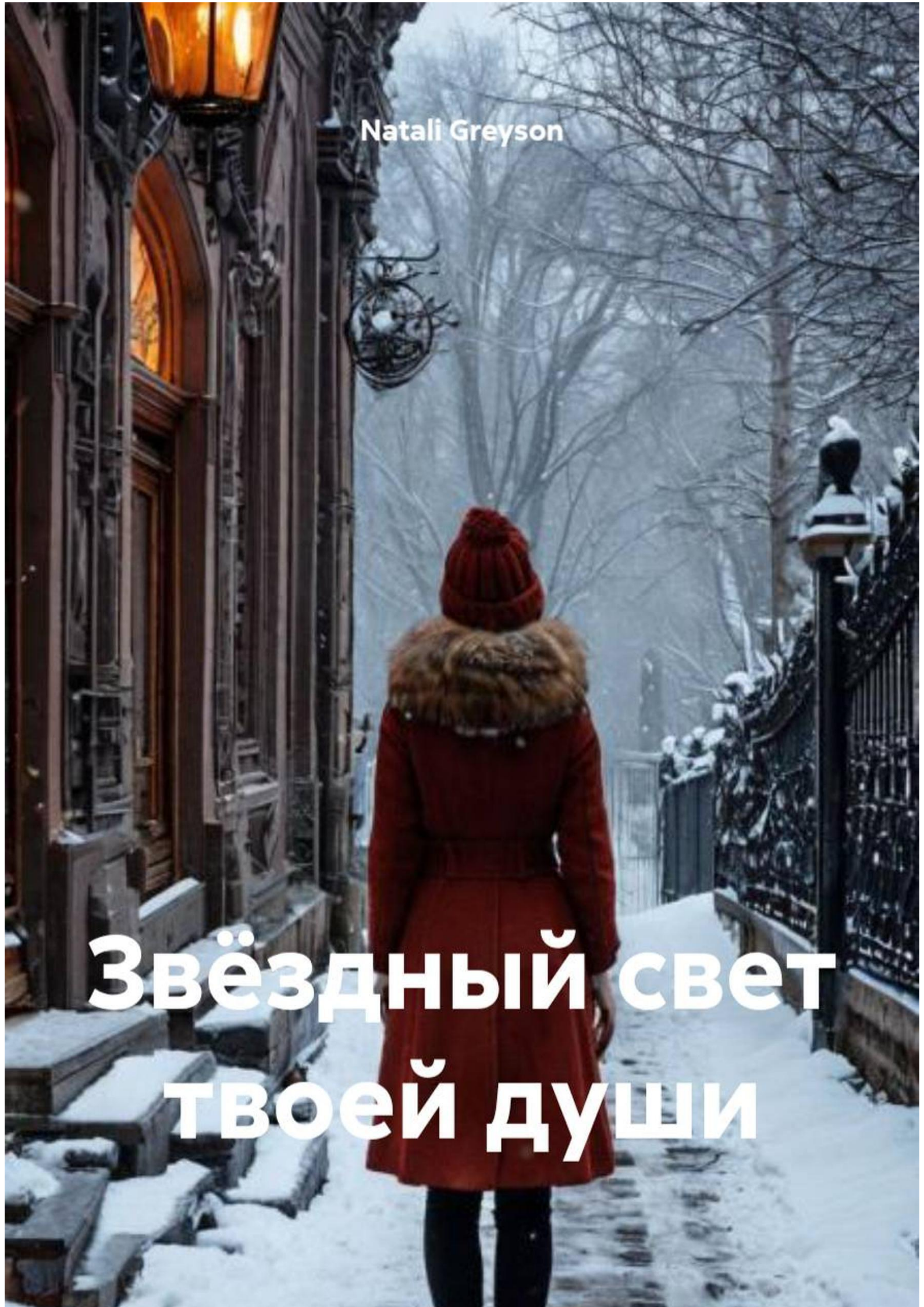


A person wearing a red coat with a fur collar and a red knit hat is walking away from the camera on a snowy street at night. The street is lined with buildings on the left and a fence on the right. A warm light from a building on the left illuminates the scene. The background shows snow-covered trees and a misty atmosphere.

Natali Greyson

Звёздный свет твоей души

Natali Greyson

Звёздный свет твоей души

«Автор»

2026

Greyson N.

Звёздный свет твоей души / N. Greyson — «Автор», 2026

Москва, снежная зима. Одинокaя Анна живёт размеренной жизнью в старом московском особняке, погруженная в заботы о семейном мебельном предприятии. Всё меняется в один миг, когда на пороге появляется высокий незнакомец с глубоким взглядом. Эта встреча становится первым шагом к серии необъяснимых совпадений и интригующих знаков судьбы. Увлекательная история Анны начинается с маленьких случайностей, которые приводят её к новому чувству и глубокой внутренней трансформации. Захватывающая борьба за право любить, личные страхи и внутренние конфликты делают её путь запутанным и непредсказуемым. Запутанные нити судеб переплетаются в единое полотно страстей, переживаний и надежды. Узнайте, сможет ли Анна разгадать загадку своей судьбы и обрести настоящее счастье. Откройте мир настоящей любви, скрытой за фасадом обыденности и внезапных встреч. Элегантный, романтический и трогательный роман, идеально подходящий поклонникам историй о судьбах, любви и магии московских улиц.

© Greyson N., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Natali Greyson

Звёздный свет твоей души

Глава1

--

НА СТЫКЕ ЛЕТ

Анна Сергеевна Волкова жила в старинном московском особняке, расположенном в одном из переулков Хохловского района. Дом был небольшим, двухэтажным, построенным в стиле модерн начала XX века, с изящными лепными украшениями, высокими окнами и просторными комнатами. Фасад украшали тонкие колонны, венчавшие арочные входные двери. Особняк принадлежал семье Анны уже несколько поколений, передаваясь по наследству от отца к дочери.

Сейчас зима вступала в свои права, укутывая Москву пушистым снегом. За окном кружились снежинки, оседая на карнизах и крышах соседних зданий. Деревья во дворе стояли неподвижно, покрытые белым покрывалом, отражая тусклый зимний свет фонарей. Тихая улица опустела, заворожённая зимней тишиной.

Анна любила зимние вечера. Тишина и холод помогали ей сосредоточиваться, думая о прошлом и настоящем. Родственники называли её флегматичной, застенчивой девушкой, предпочитающей уединённый образ жизни шумным компаниям и праздникам. Внешность Анны подчёркивала скромность характера: светлые волосы, мягкие черты лица, большие серые глаза, немного выступающие скулы. Выражение лица всегда казалось отстранённым, погружённым в собственные мысли.

Каждый день проходил размеренно и однообразно. Утром Анна занималась домашними делами, готовила завтрак, ходила в магазин за свежими продуктами, иногда посещала ближайшую библиотеку. Чаще всего вечерами она читала старые журналы и газеты, доставшиеся от бабушки, перечитывала любимые романы классиков русской литературы или смотрела фильмы советского периода.

Работа Анны заключалась в управлении семейным бизнесом, унаследованным от родителей. Семейная компания специализировалась на производстве мебели ручной работы, известной своим качеством и оригинальностью дизайна. Производство располагалось в нескольких километрах от столицы, и Анна регулярно ездила туда, контролируя процесс изготовления продукции, консультируя дизайнеров и менеджеров.

Последние годы были непростыми. Компания столкнулась с экономическими проблемами, конкуренция усилилась, заказы сократились. Несмотря на сложности, Анна продолжала поддерживать семейный бизнес, стремясь сохранить наследие предков.

Однообразие быта нарушилось неожиданно. Однажды зимой, стоя у окна гостиной, Анна заметила фигуру незнакомого мужчины, стоящего посреди двора. Высокий, стройный, одетый в элегантное пальто, он смотрел на дом, держа руки в карманах. Взгляд его был пристальным, почти оценивающим.

Заинтригованная появлением постороннего, Анна выглянула на балкон второго этажа, пытаясь рассмотреть лицо мужчины внимательнее. Узнать ничего не удалось – шапка скрывала волосы, очки защищали глаза от снега.

Минуты ожидания растянулись в часы. Мужчина продолжал стоять, словно охраняя территорию, сохраняя дистанцию и осторожность. Наконец, поняв бессмысленность наблюдения, Анна спустилась вниз, открыла дверь и вышла на крыльцо.

Стоял морозный декабрьский день. Холодный ветер проникал под одежду, обжигая кожу. Мужчина увидел её выход и повернулся лицом к дому.

– Чем обязан визиту? – спросила Анна резко, заметив признаки тревоги в глазах гостя.

Незнакомец снял очки, открыл рот, намереваясь ответить, но промолчал, растерянно глядя на хозяйку.

Анне стало ясно, что перед ней стоит Дмитрий Александрович Иванов, бывший жених её сестры Ольги, погибшей десять лет назад. Воспоминания нахлынули волной, затопив разум чувством вины и горечи.

Дмитрий появился ненадолго. Оставив пакет документов, он молча ушёл, оставив вопросы и неопределённость. Анна закрыла дверь, задёрнула шторы, села на диван, нервно перебирая бумаги. Среди них оказалась фотография Дмитрия и Ольги, сделанная в последний день свадьбы. Анна осторожно положила фото обратно, спрятав боль воспоминаний подальше.

Шёл январь, погода оставалась холодной и снежной. Город замер в ожидании праздника Рождества. В доме становилось уютнее благодаря зажжённым свечам, аромату свежей выпечки и праздничным украшениям. Анна готовилась отметить Новый Год и Рождество одна, считая праздник лишним поводом вспомнить прошлое.

По дороге в офис она натолкнулась на пожилую женщину, продававшую ёлочную мишуру и гирлянды. Женщина уговорила купить небольшой набор украшений, утверждая, что дерево украсит настроение и привлечёт удачу.

Вернувшись домой, Анна поставила маленькую искусственную елочку на подоконник, повесила игрушки и включила гирлянду. Свет свечей приятно освещал комнату, придавая атмосфере тепла и комфорта.

Рождество прошло спокойно, без особых эмоций. Анна прочла молитвы, посмотрела старый фильм, легла спать, довольствуясь внутренним миром и гармонией.

Новый год принёс неожиданности. Первым сюрпризом стало появление Елены Петровны Старцевой, бывшей учительницы Анны, ныне пенсионерки, живущей неподалёку. Елена Петровна пришла с поздравлениями, пожелав здоровья и успехов в бизнесе. Вспоминая школьные годы, женщина рассказала историю семьи, поведала семейные тайны и дала ценные советы.

Второй сюрприз ждал Анну на работе. Во время визита клиентов ей сообщили о наличии крупной партии сырья высокого качества, которую фирма предложила закупить по выгодной цене. Решив рискнуть, Анна вложила деньги в покупку материалов, расширив ассортимент выпускаемых изделий.

Третье событие состоялось совсем скоро. Дмитрий вернулся спустя месяц после первого появления, войдя в кабинет Анны бесшумно, точно привидение. Посмотрев ей в глаза, он сказал:

– Ты похожа на Ольгу... Такая же красивая, чистая, честная...

Отвечать Анна не стала, зная, что любые слова прозвучат фальшиво и неуместно. Вместо разговора она предложила чай и пироги собственного приготовления, предложив обсудить дальнейшие планы сотрудничества и развития бизнеса.

Февраль выдался тёплым и солнечным. Природа оживала, птицы щебетали громче обычного, воздух пах весной. Работоспособность возросла, клиенты заказывали продукцию активнее прежнего. Новые идеи появились у дизайнеров, продукция приобрела популярность на рынке.

Анна заметно изменилась внешне и внутренне. Из замкнутой девушки она превратилась в уверенную женщину, знающую цену успеху и умеющую добиваться поставленных целей. Радость от достигнутых результатов вдохновляла её двигаться дальше, развиваться профессионально и личностно.

Весна принесла свежие впечатления. Дмитрию предложили сотрудничество в проекте реконструкции исторической усадьбы. Проект заинтересовал компанию Анны, позволив расширить горизонты деятельности фирмы. Совместная работа объединила усилия предпринимателей, создала благоприятные условия для дальнейшего роста и процветания семейного дела.

Между партнёрами установились рабочие взаимоотношения, переходящие в дружеские. Общение приобрело иной оттенок, свободнее и раскованнее. Хотя привязанность сохранилась, эмоции остались приглушёнными, контролируемые обстоятельствами прошлого.

Наступило лето. Москва утопала в зелени садов и парков, улицы заполнили туристы и жители города, спешившие насладиться солнцем и хорошей погодой. Жизнь была ключом, даря положительные эмоции и яркие моменты.

Летом Анна посетила Италию, познакомившись с традициями и культурой страны, пообщавшись с представителями мебельной индустрии Европы. Вернувшись домой, она организовала выставку дизайнерских коллекций, вызвав интерес публики и прессы.

Осень ознаменовалась значимыми переменами. Дмитрий женился на молоденькой девушке из провинции, потеряв интерес к делам фирмы. Анна тяжело восприняла новость, осознавая утрату близкого человека и надёжного партнёра. Бизнес пошёл в упадок, заказов стало меньше, доходы снизились.

Оставшись одна, Анна вынуждена была пересмотреть стратегию ведения хозяйства, переориентироваться на новые рынки сбыта, снизить затраты производства, привлечь инвесторов и спонсоров. Процесс перестройки занял несколько месяцев, потребовав значительных усилий и энергии.

Несмотря на трудности, Анна справлялась достойно, доказывая стойкость духа и способность выживать в сложных условиях рынка. Поддерживаемая семьёй и коллегами, она двигалась вперёд, укрепляясь морально и финансово.

Зима началась сурово, метелями и сильными морозами. Город скрылся под толстым слоем снега, затрудняя передвижение транспорта и пешеходов. Люди искали спасение в домах, грелись горячим чаем и кофе, развлекались просмотром фильмов и чтением книг.

Анна провела праздники вдвоём с матерью и братом. Дедушка и бабушка приехали погостить, добавив семейной атмосферы. Гулять никто не выходил, предпочли сидеть дома, играть в карты, рассказывать анекдоты и обсуждать события минувшего года.

Год закончился благополучно, без потрясений и неприятностей. Будущее рисовалось ярким и перспективным, вселяя надежду на лучшее.

Начало весны пришлось на апрель. Весна радовала цветами сирени и черёмухи, распускающимися листьями и звонкими птичьими трелями. Природа обновлялась, давая возможность отдохнуть душой и телом.

Анна посвятила весенние дни путешествиям по стране, участвуя в выставках и конференциях, приобретая полезные контакты и знания. Итальянская поездка помогла наладить связи с зарубежными поставщиками древесины и фурнитуры, обеспечив стабильные поставки качественных материалов.

Семья тоже переживала перемены. Брат Алексей окончил университет, устроился на престижную должность в банке, начав самостоятельную карьеру. Мать Люба занялась садоводством, выращивая овощи и фрукты на даче, обеспечивая семью экологически чистыми продуктами питания.

Совместные ужины, беседы за чашечкой чая, обсуждения планов на будущее сближали родных, укрепляя отношения и взаимопонимание.

Летом состоялся юбилей дедушки Виктора Васильевича, знаменитого учёного и педагога. Вся семья собралась в загородном доме, отметив важное событие совместно. Были произнесены речи, вручены подарки, испечён огромный торт, приготовлены блюда национальной кухни.

Виктор Васильевич поделился мудростью прожитых лет, напомнив родственникам о важности семейных ценностей, уважения традиций и преемственности поколений. Для Анны речь деда имела особое значение, подчеркивая значимость личного выбора и ответственности перед будущими поколениями.

Свободное время летом Анна посвящала хобби и увлечениям. Фотографировала природу, создавала картины маслом, писала рассказы и эссе, осваивала кулинарные рецепты национальных кухонь мира. Особый интерес вызвала книга рецептов французской кухни, найденная в антикварном магазине.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.