

Сергей Карнейчик

Новая Утопия. Издательские истории №2

Фантастика

Предисловие

В моей книге о наилучшем устройстве государства, которое я назвал Новой Утопией, рассматриваются только основные сферы жизни страны и её граждан. Однако многообразие жизненных интересов беспредельно. Поэтому я решил создать серию книг об отдельных сторонах жизни общества, под названием «Сферы Жизни».

Одной из важнейших областей жизни общества является сфера здравоохранения, в том числе физиологическое и психологическое состояние, а также отдых её граждан.

Когда я был ещё ребёнком, то каждое лето проводил в деревне в Тверской области (тогда она называлась Калининской). Жила моя бабушка в старом (столетнем) бревенчатом доме, который постоянно требовал ремонта, чем мы и занимались каждый год с отцом, точнее отец занимался, а мы подхватывали.

закупали
это в огромные
самым отъездом у отца при
взвизывая на боль, взял два здоровых
гнутым виде начал крутиться с
как-то расходиться. В общем
вместе с мамой и мной добра
не лёгкой с пересадками на
А уже в деревне, вместо того
виде он сразу ушёл в лес за
любимую корзинку (объём
уже вернулся довольный,
корзиной белых грибов.

Вот оно благотворное
и психологическое состояние
Отец был выдающимся
взвизывая ни на какие погодные
ную корзину или не стеснялся
достигал все премудрости

Сергей Карнейчик

**Новая Утопия. Издательские
истории №2. Фантастика**

«Издательские решения»

Карнейчик С.

Новая Утопия. Издательские истории №2. Фантастика /
С. Карнейчик — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-694786-3

Почти фантастические истории об издании своих произведений. Для авторов, пытающихся издать свои книги. Предупреждён, значит вооружён. Для издательских сервисов — для совершенствования своей деятельности. Для пытливых читателей, которым интересно следить за хитросплетениями фантастических ситуаций на фоне издательского процесса.

ISBN 978-5-00-694786-3

© Карнейчик С.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Первая публикация издательских историй	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Новая Утопия. Издательские истории №2 Фантастика

Сергей Карнейчик

Иллюстратор Сергей Карнейчик

© Сергей Карнейчик, 2026

© Сергей Карнейчик, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0069-4786-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Есть замечательный издательский сервис, назовём его «Рио».

Есть мои сочинения о созданной мной стране под названием «Новая Утопия», которые я пытаюсь издавать, в том числе и в этом сервисе.

А ещё есть литературный конкурс рассказов под названием «Вот это поворот», который создал и проводит этот издательский сервис.

Мало написать произведение, надо ещё довести его до публикации. И в этом деле автор может столкнуться со столь неожиданными поворотами, которые невозможно даже предположить.

Вот я и решил, исходя из своего опыта, написать рассказы под названием «Издательские истории» с подзаголовком «Фантастика», так как поверить в то, что такое может быть, просто невозможно, пока вы сами с этим не столкнётесь. Потому и происходит это всё в придуманном мной антиутопическом мире – в стране, которую я назвал «Помпадурией».

Итак, представляю мой второй рассказ о том, как я публиковал свой первый рассказ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Обращаю внимание читателей!

Так как «Издательские истории» имеют подзаголовок «Фантастика», то все названия издательских сервисов, а также государств, как «Новая Утопия» и «Помпадурия», придуманы автором и существуют только в параллельной реальности. Всякие сопоставления – это плод ваших фантазий и опыта.

Первая публикация издательских историй

Итак, первый рассказ издательских историй написан. Теперь остаётся его опубликовать.

Ныне проблем с этим вроде-как не должно быть. Различные издательские сервисы предоставляют авторам самостоятельно (или с их помощью) подготовить к публикации любой бред. Не надо бегать по издательствам, предлагая им свои творения. Достаточно зайти на сайт издательского сервиса, предоставляющего услугу «Самиздата».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.