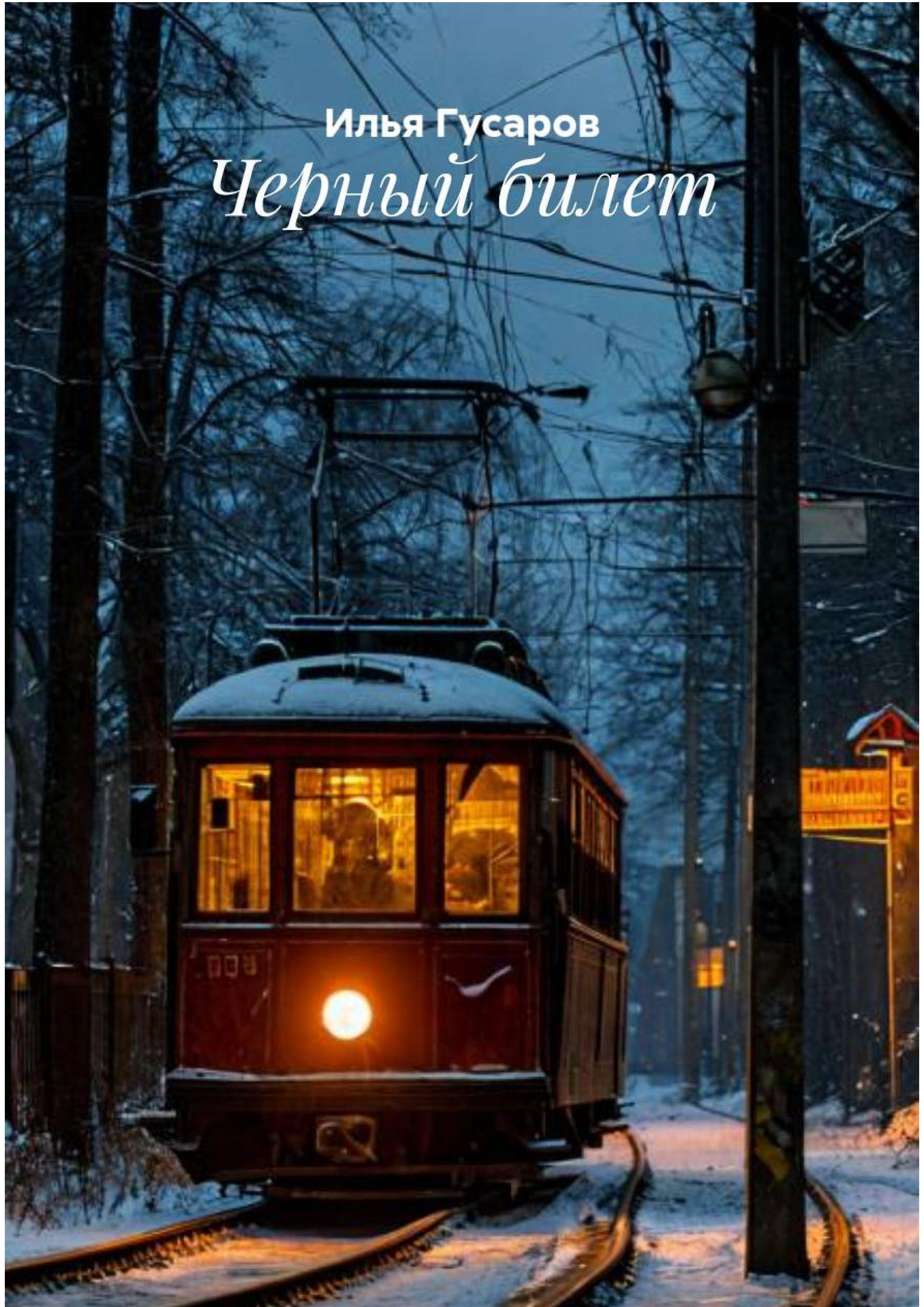


Илья Гусаров
Черный билет



Илья Гусаров
Черный билет

«Автор»

2026

Гусаров И. А.

Черный билет / И. А. Гусаров — «Автор», 2026

Однажды ночью, подъезжая к депо, я вспомнил книгу - сборник рассказов ужасов, который читал в четырнадцать лет. Тогда же всплыло, что год назад я пытался написать свой ужастик, связанный с трамваями. Клавдия Никитична трудится кондуктором в трамвайном депо. Она мечтает о счастье, любви и семье. Но в ее жизнь приходит черный билет.

© Гусаров И. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Черный билет

Глава

Вот уже сорок лет Клавдия Никитична работает кондуктором в трамвайном депо. Сегодня утром всё шло своим чередом, ничем не отличаясь от других ранних деньков. После чашечки ромашкового чая с бутербродом из масла с малиновым вареньем, она умылась, оделась и отправилась на работу. Улица встретила её полной тишиной и темнотой. Редкие фонари едва освещали путь, а ветер гонял сухие листья вдоль тротуара.

Посмотрев на часы, Клавдия поняла, что надо поторапливаться, иначе придётся бежать. Из-за угла соседнего дома донёсся резкий, тревожный лай. От неожиданности сердце её сжалось. Из-за угла стремительно выскочила кошка, преследуемая крупной собакой. Обе промелькнули рядом с Клавдией, совершенно не заметив её присутствия.

– Вечные враги, вроде дня и ночи, вечно скрывающиеся друг от друга, – пробормотала она себе под нос, удивляясь бессмысленности их гонки.

Прохладный осенний ветер шумел листьями, рассыпанными под ногами, пока Клавдия торопливо шагала к депо. Вскоре она оказалась там, проверяя билетики и разменные деньги, готовясь к новому рабочему дню.

Водитель трамвая, Зоя Петровна, вошла вслед за ней:

– Здорово, Никитична, готова снова вкалывать?

– Люди работают, а не вкалывают, – недовольным голосом заметила Клавдия, едва взглянув на неё. Она терпеть не могла общаться с Зойкой, зная, какую славу та заработала своими язвительными разговорами и интригами. Но Зоя не собиралась отступать:

– Ты слышала новость? Говорят, Серёга новую квартиру прикупил. Только женщин вокруг него почему-то нет...

– Меня абсолютно не интересует ни Серёга, ни его жильё, ни уж тем более его личная жизнь, – раздражённо отрезала Клавдия, стараясь не смотреть на собеседницу.

– Ох, какая важная стала, ещё и учить меня жить будешь? Без тебя разберёмся! – вскрикнула Зойка, обиженно отвернувшись.

Рабочий день начался с разговора, оставившего неприятный осадок в душе Клавдии. Пока пассажиры не появились, она погрузилась в воспоминания о прошлом, грустно призадумавшись о тех моментах, когда в жизни еще присутствовали надежды и мечты. Но годы ушли, а счастья не случилось. Ни супруга, ни детей, ни внуков... Женщина тихо вздохнула, вспоминая мужчин, проходивших мимо её судьбы: одни казались ненадёжными, другие распутниками, третьи просто чужими. Все попытки создать семейное гнездо оказались тщетны. Вскоре подошли ранние пассажиры, направлявшиеся на заводы. Клавдия принялась проверять билеты, постепенно отвлекаясь от своих печальных дум. Между пассажирами появилась небольшая чёрная собака, спокойно бродившая по салону, словно бы наслаждаясь поездкой. Клавдия решила оставить её в покое: «Пусть едет, греется, наверное, замёрзла, бедняга», – подумала она.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.