

18 ^я ~~я~~ ^я АНТОНОВИЧ ДОЛГАНОВ

Эфария: иной мир

КУРГАН — 2026



Илья Антонович Долганов

Эфария: иной мир.

Курган – 2026

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73481918
ISBN 9785006945302

Аннотация

Определённо – быть учителем это тяжёлый труд и не каждый с ним справится. Вот и наш герой – Антон не смог доказать своему руководству, что он подходящий человек. Жизнь его трудная и порой бессмысленная. Однако всё меняется в одном загадочном сне, в котором к нему приходит Элейн – хранительница иного мира. Вчерашний молодой учитель оказался в странном, чуждом и во многом опасном мире. Сможет ли он достичь эфемерной цели, о которой ему даже не потрудились рассказать? Вечная тьма наблюдает.

Содержание

ЭФАРИЯ: ИНОЙ МИР	5
Глава 1 «Две жизни»	6
Глава 2 «Здравствуй-Здравствуй новый мир»	20
Глава 3 «Месть праведных»	45
Конец ознакомительного фрагмента.	89

Эфария: иной мир

Курган – 2026

Илья Антонович Долганов

Дизайнер обложки **Лилия Раисовна Лутфуллина**

© Илья Антонович Долганов, 2026

© Лилия Раисовна Лутфуллина, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0069-4530-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
ДОЛГАНОВ ИЛЬЯ А.

ЭФАРИЯ: ИНОЙ МИР

Фэнтези – роман

*Посвящается моему лучшему другу
которому я буду благодарен
всю жизнь – Антону*

КУРГАН – 2026

Предупреждение: Книга основана на выдуманных идеях. Все возможные совпадения случайны. Написанное автором не имеет какой-либо негативной окраски по отношению к другим народам, расам или религии и является лишь художественным вымыслом автора.

Автор благодарит за содействие в написании
Топоркова К., Кочегарова С., и Кудрявцеву И.

Благодарность художнику – Лутфуллина Лилия
Раисовна

Все права на книгу на русском языке принадлежат автору произведения Долганову И. А.

Ничто из произведения не может быть перепечатано, заложено в компьютерную память, или скопировано в любой форме – электронной или механической, фотокопии и аудио записи или любой другой форме – без письменного, нотариально подтверждённого, согласия владельца.

Глава 1 «Две жизни»

Лязг металла... Клинки копья Антона и глефы Наследника скрежетали от быстро наносимых ударов друг о друга. Удар, второй удар, отлёт на безопасное расстояние и нанесение магической атаки и снова сближение – примерно по такому сценарию происходила их битва в воздухе на фоне двух армий, которые, как и они сражались друг с другом при помощи клинка, магии и когтей.

У Антона уже было множество ранений – ноги, руки и туловище были истыканы мелкими и крупными кровоточащими ранами. Белые волосы Антона обагрились, наплечники были потеряны, а металл на нагруднике погнут во всех возможных местах. Однако Илья был тоже не в лучшем состоянии – видимо его силы к регенерации иссякли и его раны стали кровоточить сквозь прорезанный во многих местах плащ. Но никто не собирался уступать.

Элейн закончив затягивать рану Харрита с земли из магострела пыталась попасть в Наследника, по его лицу было видно, что это его напрягает.

Отбив очередную атаку Антона – Илья вытянул руку в сторону Элейн и прокричал:

– «Поглощение»

Небольшой снаряд тьмы вырвался из его руки и со скоростью пушечного выстрела полетел в Элейн. Ни она ни Ан-

тон не успели даже начать создавать щит как тьма коснулась Элейн... Её отбросило на пару десятков метров.

Кусок живой тьмы стал стремительно, но не моментально покрывать её тело...

В голове Антона моментально всплыл образ растворяющейся в воздухе Сати... он не хочет больше никого терять. Харрит в отключке? Ранен... Филена... Заклятие лечения...

Как Антон докатился до жизни такой? Хе-хе, это долгая история, полная резких поворотов, убийств и предательств, лжи и грехов в, казалось бы, красочном и тихом мире по сравнению с человеческим. Но, эту историю и невозможно представить без надежд простого народа, крепкой дружбы и конечно не без шепотки любви.

Откуда я знаю эту историю? Антон мне её рассказал лично, уже задолго после этих событий.

Итак, начну издалека – чтобы вы полностью прочувствовали нашего будущего героя, кхе-кхе.

...

Однажды, на окраине одного небольшого города России, а именно в городе Кургане произошло необычное... событие с самым обычным парнем Антоном. Сегодняшний день – двадцатое августа, две-тысячи восемнадцатого года обещал быть для Антона одновременно серым, как всегда, и одновременно невероятным для всей его судьбы. Антон был самым обычным парнем двадцати одного года, по зрению не пошедший в армию он смог спокойно доучиться в педаго-

гическом и стал учителем физики в одной из средних школ всё того же города.

Примерно в шесть утра прозвенел будильник, пока Антон пытается отключить ненавистный будильник, мы можем рассмотреть его поближе.

Наш Антон был довольно высокого роста, чёрными салыми волосами и глазами болотно-зелёного цвета в которых давно нет бывшего блеска жизни.

Спортом никогда не занимался, однако он ел довольно мало, поэтому в принципе был стройным. Уже вставая с кровати, он начал шариться в своём бардаке, искал свою любимую помятую серую толстовку и чёрные джинсы – это была единственная одежда, которая он носил.

Неба над городом не было видно, всё заволокло тучами, Антон опять размышлял о жизни смотря в окно. Вся эта жизнь ему казалась однообразной и совсем не красочной, у него было всё необходимое для жизни, но не было ничего для себя. Из-за малой зарплаты в шестнадцать тысяч он всё ещё жил в съёмной квартире, однушка которая хоть и имела красочные обои, необходимые вещи, даже кондиционер – не казалась ему хорошей. В общем обычный русский парень, находящийся около социально-экономического дна.

На столе лежала стопка тетрадей учеников, Антон вчера так и не вспомнил про них, ну теперь поздно об этом думать. Быстро перекусив чаем с бутербродом, он стал собираться на работу, которая сильно его выматывала, но выбо-

ра у него не было. На улице было слегка прохладно и слякотно, и выходя из своей арендованной квартиры в старом покосившемся доме он умудрился наступить в крупную лужу. Антон шёл в сторону остановки по разбитой асфальтовой дороге... которую положили год назад. Его окружала постоянно одна и та же картина – облезлые дома и разбитые дороги. Хотя к честности сказать не весь Курган был таков, просто он жил в довольно бедном районе. Заметив вовремя, что на его остановку подъезжает единственный автобус который довезёт его до школы в другом конце города, он успел добежать до него и сесть на свободное место.

За окном мелькали бесчисленные кучки людей, «серая масса» какими считал их Антон, у каждого из них есть свои мечты и цели, но в совокупности все эти мечты и цели тоже своего рода становятся серыми, нет уникальности.

Пока он был в своих мыслях, к нему незаметно подсел некто...

– Антон, приём! Пшть-Пшть. – *этот человек знал Антона, а Антон его...*

Обернувшись в его сторону Антон увидел своего старого друга – Илью.

Это был такой человек... знаете наверняка таких самоуверенных людей, которые идут к своей цели не смотря на препятствия и пытается тащить за собой других? Так вот Илья был примерно такой, обладал непритягательной внешностью – поэтому также как и Антон был одиночкой. Одна-

ко его характер был намного более открыт к общению. Илья был на голову ниже Антона, имел такие же сальные чёрные волосы, но аргументировал это тем, что это его стиль, что странно... Одевался постоянно в чёрное, хотя как сам признавался любимый цвет тёмно-фиолетовый.

– Илья? Какими судьбами? – *Антон не хотел выдавать своё «серое» настроение.*

– Привет, ну, я еду на встречу с поставщиками. Что-то они темнят... – *Илья был мелким бизнесменом, кто знает, что у него в голове творится? Наверняка мысли о деньгах...*

– Понятно... – *Антон снова засмотрелся в окно, он не особо хотел разговаривать.*

Остальная часть поездки прошло в тишине. Илья знал о сложном психологическом положении Антона, но никак не могу это исправить, хоть и пытался.

Илья вышел где-то в центре города, а Антон поехал дальше.

Каждый день его окружало одно и то же, вновь и вновь, приелось ему это. Однотипные многоквартирные дома, парки и фонтаны – где играли дети... В детские времена всё было гораздо проще, никто не задумывался о таких «серых» вещах.

Когда он вышел на остановке пошёл ливень, класс... а зонта нет. Быстро добежав до школы и поздоровавшись с коллегами и, зашёл в свой кабинет. Это была старая школа, построенная ещё в пятидесятые, в ней было несколько

ремонтов, только толку то? В России ремонты школ обычно заканчиваются на фасаде здания, а внутри ничего не меняют. Советские двери уже обшарпаны только так. В кабинете была подсобка для всяких приборов, нужно ли говорить, что подсобка была ещё хуже кабинета? А приборы? Приборы ещё тут, наверное, со времён Сталина.

...

Рабочий день прошёл, как всегда. Толпы своевольных школьников, которым абсолютно плевать на предмет, сложно работать, когда тебя вовсе не уважают. Под конец дня Антон зашёл в учительскую:

– О, Антон, ты ещё тут? – *к нему подошёл один из преподавателей.*

– А, ага. Что-то нужно? Я скоро пойду. – *Антон подошёл к кулеру и набрал воды, сильный сушняк нападает при такой нервной работе.*

– Директор просил зайти, чего-то хочет от тебя. – *хм... что директору нужно от него? Без слов Антон вышел и пошёл в кабинет директора.*

Коридоры... школьные коридоры никогда не нравились Антону. Дойдя до кабинета, он постучал и зашёл.

– А, Антон, заходи. – *его поприветствовал директор.*

– Зачем вызывали? – *если честно Антону было всё равно, что ему ответят, лишь бы домой уехать быстрее.*

– Я тебя увольняю. – *хладнокровно произнёс директор, что-то, а вот таких слов Антон не ожидал.*

– Ч-чего? Почему? Объясните! – *Антон вдруг понял. Что может потерять единственный источник дохода.*

– У тебя низкая эффективность, на недавней проверке преподавателей ты был худшим, ты полностью провалился в организации класса. – *отругал Антона сорокалетний директор.*

Не дав Антону и слова вставить он продолжил:

– Через неделю тебя уволят, месячную зарплату конечно выплатим, а дальше сам... В общем удачи. – *директор жестом попросил выйти.*

Вот так вот, за сегодняшний день его унизили, уволили, а ещё он оказался под дождём без зонта, ведь дождь не прекращал лить весь день.

Очередная поездка в автобусе, в этот раз ещё более депрессивная.

Антон снова думал о жизни, как ему дальше жить? Какой смысл в его жизни если у него никого нет, и он никому не нужен? Нехорошие... мысли посещали его всю поездку.

Вернулся домой он расстроенным и мокрым. «Не хватало ещё заболеть... хотя какая разница?»

Нам жизнь Антона сейчас кажется непроглядной тьмой, ему тоже так казалось. Однако мы только подобрались к началу интересных событий...

Антон свалился в кровать прямо в мокрой одежде. Он достал телефон и стал листать соц. сети. Ему несколько раз звонил Илья, Антон не хотел отвечать, но на десятый подряд

звонок поднял трубку.

— Эй, ты чего не отвечаешь? — *раздался в телефоне встревоженный голос Ильи.*

— Меня уволили, всё... — *быстро сказал Антон.*

— Стой, ты не хоч... — *Илья не успел договорить как Антон закончил звонок, ему не хотелось общаться ни с кем.*

Как в нашем мире изменить свою жизнь? Прекратить бессмысленные циклические дни. Которые повторяют друг друга почти полностью?

Ответ для Антона был один: «Никак». Для этого как минимум должно произойти нечто, что невозможно в нашем мире, вроде чуда.

Проведя ещё немного времени в соц. сетях его окончательно сморил сон.

Ему были тепло, спокойно, даже можно сказать, что впервые за долгое время он чувствовал себя нормально. Что это? Сон? Антону понадобилось некоторое время чтобы осознать, что он не спит... в глазах всё плавало. Он потёр глаза, но его комната всё также продолжала плавать перед глазами.

Что это с ним? Может у него какие-то проблемы с мозгом? Нет... наверное это осознанный сон.

Попытки Антона мысленно воздействовать на сон не принесли результата, комната не стала чёткой, стол не передвинулся, даже банки солёных огурцов не появилось...

И он стал ждать, ждал, ждал, надоело ждать и стал пытаться себя разбудить, пытался причинить себе боль, но ничего

не чувствовал...

– Господин? Вы уже здесь? – *эти слова раздались в голове Антона будто из ниоткуда, это голос девушки... либо это сюрреализм, либо у него уже крыша едет.*

Антон стал осматриваться по сторонам, и он только заметил, что у комнаты нет потолка, вместо него в бесконечную даль уходила непроглядная тьма.

И в этой тьме летел на довольно высокой скорости не то луч, не то пучок света синего цвета. Несколько бессмысленных изгибов в траектории и этот луч упав на пол поднял столб пыли и светло-синего света. В один момент этот луч света обратился необыкновенно милой девушкой невысокого роста – ниже Антона на голову. Она была с короткими белыми волосами, но только их наружная часть была белая, если приглядеться, то под белизной волос были и слегка выраженные синие волосы, либо это был необычный отсвет, с голубыми словно чистое небо глазами, одетая в лёгкое бело-синее одеяние с несколькими металлическими звёздами. Её отличительной чертой являлся блестящий зелёный камень, цельный шестигранный изумруд находился между шеей и грудью, только в нём был маленький скол. Прямо бери и предлагай жениться, хотя... самое главное в девушке – это душа? Верно?

Девушка не обращала на Антона внимания, она смотрела в ту самую непроглядную тьму. Антон сам взглянул в тьму, и увидел что-то. Это был похожий луч, только ало-красного

цвета, он также быстро и с изгибами в траектории приземлился на пол. На месте падения как и в прошлый раз – явилась девушка, только совсем другая...

Она была настолько высокая что её бюст был на уровне глаз Антона – что заставило быстро его... перевозбудиться от неожиданности.

Эта девушка была с огненно-рыжими волосами которые в основном были короткими, но также имелось два длинных маленьких пучка волос до самой талии, огненно-алыми глазами, и была одета в что-то вроде очень тёмной кожаной брони, на которой то тут то там выделялись серебристые застёжки и ремешки. Но особенно Антона волновало её декольте... всё-таки они был очень одинок.

– А-а-а, эм, ну... – *у Антона даже не было слов, чтобы хоть что-то спросить.*

– Хээ, так вот кого ты выбрала? – *девушка с рыжими волосами оглядела Антона с ног до головы, с таким взглядом будто она его уже заранее как минимум ненавидит, а как максимум готова прямо сейчас порубить катаной что была у неё за спиной. А её голос был твёрд и решителен.*

– Хе-хе, Филена, я же вроде тебя пригласила помочь, а не пугать юного господина своим суровым взглядом. – *лилейный и милый голос светловолосой девушки, которая обращалась к другой слегка отозвался от стен. Видимо высокую и рыжую зовут Филена?*

– Пф, ладно, не моё это решение – *Филена вновь посмот-*

рела на Антона, которого всё ещё смущал её бюст – Эй, мальчишка. Антон – верно?

Антон только слегка кивнул в ответ.

– Это Элейн. – *Филена положила руку на голову светловолосой девушки, которая скорее по росту напоминала девочку* – Давай дурёха, расскажи ему... Только быстро.

Элейн нерешительно вышла вперёд, и словно замкнутый ребёнок начал лепетать:

– Господин, мне сложно вас просить, но мой... «руководитель» более ста лет назад оставил меня в качестве хранителя мира... – *Элейн каждое слово давалось с трудом, её же подруга была более решительна:*

– Ради всего святого... Ей нужен помощник, которого она по повелению своего «истинного правителя» должна была найти в мире людей для спасения мира и бла-бла-бла. – *Филена крайне пренебрежительно отозвалась о миссии Элейн.*

У него в голове крутились миллионы различных мыслей и возможных вариантов, которые просто взрывали ему мозг, одна теория была безумней другой. Поэтому он решился задать вопрос.

– И-извините, я до сих пор не понимаю, что вам от меня нужно? И где мы вообще? Это сон? – *Антон был в недоумении от всего происходящего вокруг него.*

– Ну, в каком-то смысле. Это место перехода между мирами, оно принимает воображаемые очертания в зависимости от того, что ты видишь чаще всего. – *Филена улыбалась хит-*

рой улыбкой явно подозревая что породила в Антоне только больше вопросов.

– Переход между мирами? – *Он кажется стал немного догонять что примерно происходит и что дальше он услышит.*

– Антон, мы собираемся предложить тебе отправиться в другой мир – *Филена вдруг посмотрела на Элейн – Ох, вместе с Элейн, как бы я её не отговаривала она твёрдо решила что пойдёт с тобой – Она, закатив глаза замолчала, давая слово Элейн.*

– Если конечно вы сами непро... мпфр... нет, я всё равно буду вас сопровождать. – *Элейн выглядела невероятно обеспокоенной говоря о таком, она явно очень сильно желала, чтобы Антон согласился.*

Вдруг Филена заговорила:

– Антон, решайся быстрее, время твоего сна подходит к концу. Откажешься – вернёшься к своей никчёмной жизни в мире людей, согласишься – попадёшь в новый мир с ней. Она очаровательная, но посмеешь творить непотребства руки обрежу! – *Филена удивительно быстро умела менять тему.*

Итак, ему надо было принять решение, от которого зависела его дальнейшая жизнь в невероятно краткие сроки. Да это же всегда было его слабостью! Однако если выбирать между тем миром, где он уже потерял все шансы и надежды и миром, который может дать ему новые шансы то он выбе-

рет...

– Я согласен – с неожиданной для него же решительностью в голосе произнёс Антон, такого не происходило так давно...

В этот момент Элейн засветилась от счастья словно она маленькое солнце...

– Да? Правда-Правда? – чуть не плача переспрашивала Элейн.

– Конечно! – с некой наигранной геройственностью, которая была не свойственна Антону, ответил он.

– Эй! Сахарная парочка – голос Филены заставил покраснеть обоих – Нам пора...

– Х-хорошо – ответила Элейн, которая ещё была красная как помидор, интересно, а насколько можно засмущать такую девушку? – Господин, прошу вас встать в тот круг.

Элейн указала на круг, который появился посреди комнаты, он мог вполне сойти за магический, чему бы Антон уже не удивился.

Как только они зашли в круг Филена ехидно проговорила:

– Элейн! Если он будет делать разные непристойности или намёки, то сообщи мне, я его порублю. Но и сама не разыграйся. – Сказав это она моментально обратилась в огненный шар и улетела в беспросветную тьму.

– Э-ЭТО НЕ ТАК! – Элейн была явно смущена, впрочем, как и Антон.

После этого странного эпизода, Элейн начала шептать

словно заклинание:

– «Именем своим взываю к силам межпространства с указанием унести меня туда, где место назначение моё ожидает»

Глава 2 «Здравствуй- Здравствуй новый мир»

Удивительно тошнотворное ощущение окутало Антона при телепортации – будто каждую клеточку его тела активно пытаются сжать.

Ещё немного и боль прекратилась также быстро, как и началась. В голове летали различные мысли: он, конечно, рад исчезнуть из приевшегося ему мира, однако он оставил позади друга, родителей и всё то небольшое, что у него было. Да и чего ожидать от этого нового мира непонятно.

– Господин! Проснитесь! – *Элейн трясла его за плечи сидя на нём судя по ощущениям, на удивление она была почти невесома.*

Когда Антон открыл глаза, то увидел перед собой сидящую на нём Элейн. Её лицо моментально поменялось с обеспокоенного на смущённое, и она поспешила встать.

– Что это было? – *спрашивал Антон пока Элейн быстро с него слезала.*

– Телепортация. Однако для неподготовленных она может сопровождаться ощущением давки и болями... иногда смертями... очень редко. – *Элейн говорила об этом смотря в землю и пиная туда-сюда камушек.*

– *И ты говоришь мне это только сейчас?* – Антон лишь

глубоко вздохнул.

Наконец встав на ноги и отряхнувшись от чахлых листьев Антон огляделся.

Необыкновенный лес переливался всеми императорскими цветами. Листья были зелёными, однако имели золотую окантовку. Стволы деревьев-гигантов устремлялись в небо достигая в толщину метров трёх, их белый цвет гипнотизировал своими хаотично разбросанными красными крапинками. Трава казалась Антону синевато-зелёной и весьма яркой – будто излучала слабый свет, но вот на ощупь эта трава была жёсткой и ломкой, вплоть до того, что хрустела под ногами.

Воздух был, пожалуй, главным достоинством: Ясный, чистый, пахнущий лёгким цитрусом воздух был словно таблетка от лихорадки земной суеты. Каждый вдох прояснял сознание на каком-то невообразимом уровне, будучи учителем Антон понимал причину данного эффекта – высокое содержание кислорода в атмосфере. Но вот шедевральный аромат цитрусов он объяснить не мог.

– Ох, ну хорошо... Расскажи мне тогда про этот мир. – *Антон оглядывался по сторонам, подмечая необычность этого места.*

– Этот мир называется «Эфарией» четыреста шестнадцатый номер. Для вас он и вправду будет необычен. – *Элейн нашла глазами узкую протоптанную тропинку и направилась к ней.*

– Четыреста шестнадцатый? – *Антон поспешил за Элейн к тропинке.*

– Миров в этом секторе весьма много. Вроде около трёх тысяч. Что-то вроде отдельных вселенных, обычно изначально заселённых одним разумным видом. – *Элейн старалась рассказать Антону как можно больше, но на её лице читалось сомнение в том, что Антон сможет всё понять.*

Антон, в свою очередь не зная с какого вопроса начать задал самый тупой в такой ситуации:

– Слушай, Элейн, сколько тебе лет? Ну чтобы просто понимать как к тебе относиться... – *Антон старался спросить помягче, хотя знал с детства что спрашивать женщину о её возрасте неприлично.*

– Ну... Около ста двадцати, или ста тридцати. Я точно не помню, прости уж. – *Элейн слегка повернула голову и мило улыбнулась. Слава богу она не посчитала такой вопрос грубым.*

Тропинка стала шире. Теперь по ней можно было пройти бок о бок. Антона привлекли справа располагавшиеся растения – белая ботва слегка скрывала ярко-красный корнеплод, выглядывающий из-под земли на пару сантиметров.

– А что это? – *спросил Антон, указывая на объект.*

– А? Господин, это раосоты. Дикое растение, обладающее сильной остротой. – *Элейн не сразу заметила, как Антон сошёл с тропинки чтобы повнимательней рассмотреть необычный овощ.*

Антон схватился за ботву одного овоща и с трудом выдернул его из земли, очень уж крепкие корни попались. Элейн наблюдала со стороны, казалось, она едва сдерживает улыбку.

Красный продолговатый раосот едва превосходил по размерам среднюю морковь, однако на ощупь, оказался мягким и похожим на персик.

– В Астре часто устраивают конкурс по их употреблению на скорость. Однако большую часть участников потом несколько часов отпаивают ледяной водой. – *Похоже раосоты Элейн не нравились.*

Антон был любителем острых блюд, поэтому этот овощ звучал для него как вызов. Решительно откусив приличный кусок, Антон сперва ощутил мягкость плода – и правда, словно персик со вкусом томатного сока... и тазиком красного перца... и будто зажарен во фритюре... а после всей остроты рот накрывало сладковатое послевкусие.

– Господин, это было слегка безрассудно. – *Элейн засмеялась, посмотрев на скривившееся лицо Антона.*

Отойдя от «жгучего» знакомства с раосотом наша парочка двинулась дальше. Они вышли к какой-то просёлочной дороге выделявшейся двумя узкими канавками – следами от повозок как подумал Антон.

– Не знаю... Но есть ли тут города какие-нибудь? – *Антон задал такой вопрос от незнания куда они направляются.*

– Да, мы сейчас неподалёку от деревеньки Астра, моего

родного шандайта Миона.

– Шандайта? Миона? А это что означает? – *Антон был в замешательстве.*

– Ну, если вкратце, то это нечто похожее на королевства из вашей истории, только люди тут намного свободнее так как почти все обладают магией. Вам господин будет проще считать, что шандайт – это королевство, а Мион его название. – *Элейн иногда спотыкалась на тропинке, её легкие ботинки не подходили для таких условий.*

Антон хотел расспросить про магию, однако вскоре им повстречалась сошедшая с дороги повозка, набитая раоосотами. Рядом с ней возился старик – длинные чёрные волосы скрывали множество морщин на лице, остроконечные уши и камень на груди, почти такой же, как и у Элейн, только бледнее. А когда старик повернулся к ним лицом, то Антон разглядел его характерные сиреневые глаза.

– Dare mo kore o nihongo kara hon'yaku shiyou to shinai koto o inorimasu. – *затаматорил старик, подходя к Антону с Элейн.*

Элейн естественно всё поняла, однако того же не скажешь об Антоне. Он не был готов к языковому барьеру. Элейн, заметив растерянное лицо Антона ответила старику:

– Shikashi, watashiha dare o karakatte iru rodeshou ka? Sore ga hoshidesu.

После этих слов она повернулась к Антону, положила свои руки ему на голову и предупредила:

– Господин, эту магию применяют ко всем зготаэльским детям, у вас может немного заболеть голова, но после процедуры вы сможете понимать наш язык.

Антон закрыл глаза и приготовился.

Он ожидал какого-нибудь заклинания, однако его голова резко потяжелела, звуки вокруг заглушал звон в ушах. Голова раскалывалась словно во время жестокого похмелья.

С минуту Антон валялся на земле пока боль не утихла, а его ушам вернулась возможность исполнять свою работу.

И действительно, когда боль утихла он смог понять слова старика, который наклонился чтобы помочь ему встать, видимо боль была такая что свалила его с ног. В тот момент он заметил, что у старика сиреневый цвет глаз.

– Паренёк, как себя чувствуешь? – *спросил старик, протягивая Антону руку.*

– А, да, я в порядке – *ответил Антон и поднялся.*

– Слегка заболит говоришь? – *обратился Антон к Элейн потирая свой лоб.*

– Прости, иногда на людей заклятие понимания речи действует сильнее. – *Элейн скромно смотрела в пол.*

– Тебе ещё повезло парень, у некоторых людей голова от зготаэльского языка болит потом ещё долгое время. – *Старик похлопал Антона по плечу.*

– Мистер, вы сказали у вас некая проблема. – *Элейн, как всегда, была мила и добра, даже несмотря что это абсолютный незнакомец.*

– Да! Меня недавно пытались ограбить несколько уродов, может они из Дэйта были. Они ничего не нашли поэтому угнали одну из збройноши. – *старик был одновременно напуган и недоволен всей этой ситуацией.*

Рядом с повозкой стояла гигантская шестиногая и белобрисая лошадь. Это и есть збройноши?

– Значит поедем весьма медленно, нам нужно попасть в Астру, поможете нам? – *спросила Элейн у этого добродушного дедули.*

Взобравшись на повозку вся троица пришлѣпывая огромное существо направились далее по дороге.

– Меня звать Ганди, Ганди Пилат, но обычно меня просто называют дедушка Ган. – *Ган поклонился в знак приветствия.*

За разговорами проходила дальняя дорога, говорили о жизни, о судьбе и жизненных испытаниях. Антон и Элейн узнали, что Ган оказывается проводит каждый год в Астре состязания по поеданию раосотов, которые едят обязательно в сыром виде. Антон узнал, что сейчас существуют всего четыре шандайта – Мион, Чаос, Игер и Хиол. Также существует огромное королевство Арзаэль, которое Антон предпочтѣт называть империей, а не зготаэльским выражением: «Арза’Элисиер»

Время клонилось к вечеру – здешняя звезда, озарявшая этот необычный мир красиво заливалась на горизонте алым закатом, а тем временем наши герои добрались до Астры.

Десятки домиков располагавшихся на пологом, живописном склоне горы возвышались над полусотней домов, стоявших на предгорье. А вокруг всей деревни был полупрозрачный купол-щит. Словно предугадав вопрос Антона Элейн начала объяснять:

– Господин, этот купол служит защитой от всяких неприятных личностей и незнакомцев. Его постоянно поддерживают несколько магов сменяя друг друга. Почти в каждом городе такой есть. – *Элейн старалась не показывать свою усталость, видимо этот день её уже вымотал.*

– Привет Грахэм, пускай нас – эти ребята потерялись видимо по дороге, пусть переночуют в Астре. – *Ган обратился к стражнику за барьером, если таковым можно назвать щуплого мужичка с кривым копьём и в каких-то старых обносках.*

Грахэм молча кивнул и без эмоций куда-то пошёл.

– Мрачный тип, зато память на лица отменная. – *Ган слегка потирал руки.*

Вскоре в барьере образовался проход достаточный для проезда повозки. Едва они проехали сквозь проход – Элейн упёрлась головой в плечо Антона.

Он в очередной раз подметил шелковистость её волос.

– Утомилась бедняжка. – *Сочувственно произнёс Ган глядя на мимолетно уснувшую Элейн.* – Давай я вас отведу к одному старому домику, можете остаться там на время.

Никогда прежде Антону не приходилось нести кого-то

на руках. Аккуратно подняв Элейн, он ощутил, насколько она невесомая, или здесь такая особая гравитация?

Идя за Ганом он рассматривал причудливые дома. Каждый дом был украшен непонятными письменами и узорами, к сожалению, понимание языка не добавило ему умения читать этот самый «зготаэльский язык»

Они вошли в старый брошенный дом – покосившуюся хибару, заросшую паутиной.

Видимо пауки – это проблема меж-вселенского масштаба

Внутри были только стол и пара забытых кроватей. Ган стряхнул пыль с одной кровати и жестом предложил положить Элейн тут отдыхать. Так Антон и поступил, не упустив возможности ещё раз ощутить мягкость её волос.

Выйдя из дома вслед за Ганом Антон оглядел деревню, силясь вспомнить, когда он в последний раз выезжал за пределы своего города?

Вдруг Антон ощутил обжигающе холодную сталь, приложенную к его горлу. Это был нож?

– Что ты тут делаешь человечиска? – *Позади раздался твёрдый женский голос.*

В тот же момент встрепенулся Ган оглянувшись на девушку.

– Ради Мионесса прекрати Сильвина! – *приказал Ган.*

Клинок ушёл в сторону от шокированного Антона. Обернувшись, он увидел девушку-зготаэля, черные короткие во-

лосы контрастировали с необычно белёсым камнем на груди, а весьма облегающая кожаная броня держала на себе ремень с двумя кинжалами. Она сверлила Антона своими сиреневыми глазами.

– Чё вылупился? – *угрожающе спросила Сильвина у Антона.*

– Сильвина, хватит. Он совершенно мирный и добрый человек. – *Ган пытался вразумить девушку.*

– Люди все жадные и опасные, и ты об этом знаешь отец! – *теперь до Антона дошло: Сильвина дочь Гана.*

– Марш домой. – *прошипел Ган указав куда-то в сторону.*
Бросив последний гневный взгляд Сильвина резко развернулась махнув своим коротким хвостом на голове.

– Ох... Прости её ради всего святого, с её ненавистью к людям ничего поделать не могу уже лет десять. – *объяснил Ган на выдохе.*

– Да ничего страшного. – *ответил уже успокоившийся Антон.*

Теперь Антон действительно понимал, в этом мире ему стоит быть очень осторожным. Не то чтобы он боялся смерти, скорее ему хотелось увидеть продолжение истории.

Прощавшись с Ганом Антон вернулся в хибарку. Элейн мирно себе спала.

Антон улёгся на вторую кровать, предварительно смахнув с неё вековую пыль. Постепенно сон вытеснил мысли о событиях сегодняшнего дня, и Антон заснул.

Тёмный силуэт в мантии с капюшоном стоял на одной из скал южнее деревни Астра. К этой фигуре подошла девушка, высокий рост, огненные волосы, боевая одежда и весь внушительная грудь, а за спиной виднелась катана.

– Мне нужен доклад Филена. – *тёмный силуэт говорил приказным тоном, будто она была у него в подчинении.*

– Не командуй тут, я не твоя игрушка, хоть я и заключила сделку с твоим хозяином, но, если честно мне это не по нраву. – *Филену действительно раздражала как фигура, так и его приказной тон.*

– Тут неважно что тебе нравится что нет, это твоя задача, ты же ХОЧЕШЬ, чтобы хозяин исполнил твоё желание? – *неизвестная личность сильно давила на Филену фактами.*

– Ладно... Жители говорят, что объявились два человека в деревне, парень и девушка с ним. Приметные, так как других людей в селе нет. Имена ещё неизвестны – *Филена рассказала это без особого желания или энтузиазма.*

– Вероятно, это он. Но нам нужно точно знать, продолжай наблюдение. – *фигура жестом приказала Филене удалиться, та в свою очередь ушла быстрее пули.*

Силуэт продолжил стоять на скале до самого рассвета.

– Господин, пора вставать! Ну же, вставайте! – *Антон будила Элейн, её светло-голубые глаза смотрели прямо на него... впервые за всю жизнь он просыпался не от ужасного будильника на телефоне, а от лица прекрасной девушки.*

– Хорошо-хорошо, уже встаю – зевая и обдумывая вчерашний день говорил Антон, параллельно поднимаясь.

И всё же, он теперь точно понимал что это не сон, что всё это в самом деле?

Они вышли из дома, и тут Антон понял, что впервые за очень долгое время он чувствует себя свободным. Раньше ему приходилось жить в круговороте однообразных событий от которых он мечтал сбежать, и теперь он может ненадолго вдохнуть полной грудью, ведь Элейн не торопит его выполнять неизвестную миссию.

Утренняя заря озаряла лица недавно проснувшихся жителей Астры и крыши их домов, при этом практически не освещая узкие улицы которые были закрыты от солнца плотной застройкой.

Элейн заставила Антона отправиться на рынок, она всё утро твердила ему о покупке личного оружия, его же эта идея не особо вдохновляла, однако иметь своё оружие было заманчиво. Она настаивала, аргументируя это тем, что может повториться вчерашний случай, о котором Антон ей рассказывал, и уже немного об этом жалел так как выслушал много НАСТОЯТЕЛЬНЫХ рекомендаций по собственной безопасности.

– Но ты же не носишь оружие? Так почему просто не научить меня магии? И оружие таскать не придётся. – Антон всё ещё принимал эту идею специфически, оружием пользоваться он не умеет, да и будто оно поможет против мага.

– Господин, я не ношу оружие, потому что владею магией намного лучше, чем оружием. Чтобы обходиться в бою без оружия нужно хорошо знать магию, а быстро изучить её не получится. – *Элейн была ведь права подумал Антон, он же ещё не знает, насколько сложна магия в этом мире, спорить пока не стоит.*

Они проходили мимо множества прилавков, где продавали разнообразные овощи и чудные фрукты, другие продавали повозы или повозки, был даже прилавок-конюшня, где продавали збройноши – беловолосых животных похожих на лошадей, но с шестью мощными ногами. И таким темпом они дошли до группки прилавков, где продавали оружие, которое было очень похоже на оружие из земного мира. Были всякие мечи, копья и луки, но особенно выделялись некие огнестрелы – пистолеты и что-то вроде винтовок, таблички гласили: магострелы.

Пока Элейн о чём-то расспрашивала продавца, Антон заметил очень интересное оружие – копьё. Рукоять похожа отлита из серебра или подобного металла. Между рукоятью и клинком был переход в виде полумесяца, низ полумесяца соединялся с рукоятью, а верх полумесяца соединялся с лезвием – широким и довольно длинным как с меч. А всё вместе это представляло огромное и массивное оружие под два метра которое может составить достойную конкуренцию другим.

Осмотрев полностью это оружие, Антон решил что имен-

но его и купит, сколько бы оно не стоило.

– Эй, мистер, сколько стоит это копье? – *из-за его вопроса к нему подошёл и торговец и заинтригованная Элейн.*

Подойдя к Антону и узнав что его интересуется торговец восточными, и начал рассказывать об этом оружии словно оно создано самим богом и то да сё... Видимо хочет загнать цену, Антон пользовался сам таким приёмом.

– Уважаемый, это копье было создано ещё во времена Второй Империи, многие говорят что им сражался некий приближённый императора! Я прошу за него всего лишь сто пятьдесят борлаев.

Сто пятьдесят? Сегодня утром Элейн ему показывала местные деньги: Борлаи представляли собой небольшую круглую монетку с квадратным вырезом в центре и изображением существ похожих на кота и собаку. И вспоминая худые размеры кошелька Элейн... Антон решил поторговаться.

– Сто пятьдесят? Если ты так много будешь брать в этой деревне, то у тебя никто ничего не купит. И к тому же, я слышал, что в соседнем поселении есть торговец, который берёт за такие произведения искусства около ста десяти. – *Антон демонстративно попытался уйти, однако на его удачу торговец его остановил и сказал:*

– Это Хельминг? Чтоб этого идиота Дэйтойцы убили. Слушай, если расскажешь в *Сартоге* что я тут в Астре даю сотню за такие шедевры то я сейчас прямо это копье отдам за во-

семьдесят! – *такое невероятно щедрое предложение торговца было видимо настолько невероятно что даже Элейн не смогла скрыть удивлённого лица, да что там, сам Антон удивился такой доверчивости.*

После акта продажи, пока Антон любовался своим новым оружием, Элейн всё время до дома удивлялась его силам в торговле. Пока они шли вдоль одной из улиц, слышали странные звуки, эти звуки были похожи на сражение. Забегав за угол одного из домов, они увидели интересную картину: перед ними была низина, в которой стояла ограждённая забором арена – ристалище. Вокруг собралось много народ, оказывается они смотрели на дуэль Сильвины и необычайно высокого и крепкого мужчины-человека, на нём были только легкие штаны, а торс был оголён и внушал уважение к тренировкам.

Подойдя ближе они увидели необычное табло счёта – это были два деревянных столба с огромными цифрами от одного до пяти, и была у каждого подвижная часть, которая могла фиксироваться у каждой цифры – своего рода указатель. Счёт был 3:4 а вот в чью пользу непонятно, поэтому Антон решил спросить рядом стоящего зрителя о том, кто побеждает:

– А, мистер, а кто сейчас лидирует? – *спросил Антон одного невысокого эльфа.*

– Известно кто, конечно Сильвина, вы не слышали? Она постоянный чемпион в Астре, ещё никому не удавалось её

победить.

В этот момент на арене началась очередная яростная схватка. Качок так мастерски владел огромным мечом, который по оценке Антона был больше схож с металлической доской, обладающей обоюдоострыми сторонами. Однако Сильвина не отставала, его силе она противопоставляла свою ловкость. На невероятной скорости она атаковала его кинжалами, но у него оружие было очень широким поэтому с лёгкостью блокировать было не проблемой. По ходу битвы Антон разузнал правила у Элейн:

– Главная задача – это поставить противника в такое положение, что в реальном бою был бы уже мёртв, соревнование длится до пяти побед одного из дуэлянтов и используется магически затупленное оружие. В битве магия запрещена. – *быстро объяснила Элейн и продолжила смотреть на битву.*

Одно парирование и моментально вся сила мужика и огромного меча стала давить на Сильвину которая блокирует удар, но отвести его в сторону не может. У неё постепенно начинают подгибаться ноги – в итоге опускается на колени, однако Сильвина не была бы Сильвиной если бы не использовала хитрость. Она с усилием шаркнула ногой по земле так, что пыль от земли попала в глаза силачу, от чего тот потерял концентрацию, Сильвина сдвинула клинок в сторону, прыгнула ему на спину и поднесла кинжалы к горлу.

Судья объявил победу Сильвины.

– Правда удивительный бой господин? – *говорила Элейн*

после того как они ушли с арены и направились в сторону своего временного дома.

Однако Антон думал о другом, ему сложно было судить о боевых способностях Сильвины, было ощущение будто она лишь развеивает свою скуку.

– Я смотрю отец тебе сильно доверяет. – *позади Антона и Элейн возникла Сильвина, а за ней пара тройка видимо поклонников: неприятные свидетели.*

– Тебе что-то нужно Сильви? – *Антон говорил немного подкалывая её.*

– Н-не называй меня так! – *с виду недоступная, а стояло слегка мило назвать уже краснеет.* -Больно много в тебе храбрости, может решим это всё на дуэли? Ты же видел мою дуэль с тем верзилой Агилерой? Думаю, там соберётся много народу, и там я тебя публично опозорю! – *Сильвина была настроена решительно, а вот Антон сомневался в своих силах.*

Но проблема была в том, что были свидетели, и отказать он не мог. Он просто не мог сдать позиции, ещё и от такой самоуверенной и расисткой эльфийки.

– Ты видимо хочешь за что-то отомстить всем людям? И думаешь, что я как ребёнок поведусь на твою провокацию? Хорошо, посражаемся, так и быть. – *Антон говорил чрезвычайно уверенно, видимо новый мир сделал мозги набекрень.*

Сильвина, явно довольная собой ушла вместе с поклонниками в неизвестном Антону направлении, а Элейн затара-

торила:

– Господин! Это верх безрассудства! Как же так можно? – *даже спустя полчаса негодовала Элейн, и, честно говоря, это негодование слегка подбешивало.*

– Ну, мне же нужно научиться сражаться? А что может быть лучше, чем тренировочный бой? – *Антон решил ответить вопросом на вопрос, однако и сам был уверен в своём поражении.*

– Господин, послезавтра мы отправимся в город Сартог, оттуда есть самый кратчайший путь до коллегии Рокк, думаю там вас обучат магии земли.

– Ха? А ты не можешь меня научить? – *Антон волновал этот вопрос, вроде как Элейн хранительница мира или что-то подобное, почему она не может научить его?*

– Ну... если честно господин, то учитель из меня не очень, я сама едва могу контролировать прочую магию кроме Начальной которая даётся только хранителям. – *необычайное откровение от Элейн, она сама едва знает любую другую магию кроме своей родной?*

День постепенно клонился к закату. Они проводили его, общаясь друг с другом о своих мирах.

– В нашем мире есть такие большие штуки, в которых люди летают целыми десятками на высокой скорости из одного места в другое. – *Антон попытался изобразить самолёт рисуя его на пыли, скопившейся на столе чем знатно развлекал Элейн.*

День закончился на приятной ноте.

– Ты разузнала? Это он? – *неизвестной личности не терпелось узнать ответ.*

– Какой же ты не терпеливый, да он это. Я слышала разговор его и некой Сильвины, они хотят устроить дуэль. – *Филена выглядела уставшей, будто весь день работала.* – С ним ходит и Элейн, я уверена, что это он.

– Собирай группу Ситлларха, и предупреди их что он нужен мне живым. – *скомандовала тёмная фигура.*

– Что? Ты хочешь устроить бойню в деревне? Не слишком ли? – *Филена была поражена столь высоким эгоизмом.*

– Филена, твоя работа подчиняться мне, иначе я доложу моему господину что следует прекратить ваш договор. – *столь заносчивый и приказной тон выводил из себя Филену.*

Она, не сказав ни слова, но явно недовольная, развернулась и ушла. Тёмная фигура же продолжала стоять на скале наблюдая за деревней.

Утром, чуть проникая свет через окна дома наших героев проводил их из сладкого мира грёз в реальность. В этот раз Антон встал раньше Элейн, та всё ещё сладко спала... А пока она спит, Антон взял копьё и вышел на задний двор дома, в который ранее не заходил. Тут был заросший сад, за которым как казалось не ухаживали как минимум пол столетия. Рядом с Антоном валялся на земле колышек от забора. Он взял и вбил колышек в землю, достал копьё, и нанёс боковой удар по колышку, тот свалился на землю, будто его

просто ударили битой. Несколько раз Антон пытался нанести режущий удар так чтобы деревяшка застряла в лезвии, однако словно специально острие соскальзывало.

– Неплохо, похоже сил тебе не занимать. – *Антон быстро оглянулся в сторону слов. Он увидел того силача, что вчера проиграл Сильвине.*

– Что? Что тебе нужно? – *Антон даже предположить не мог, зачем он пришёл?*

– Пришёл посмотреть на самого смелого парня на селе... на того, кто бросил вызов Сильвине, да и так самоуверенно, меня звать Агилер. Возможно, мне стоит тебя потренировать, потому что если ты так выйдешь на арену, то моментально проиграешь, ты же в жизни ни разу оружие в руках не держал.

– Откуда ты знаешь?

– Случайно подслушал твой разговор с той девочкой что таскается за тобой, а ещё по твоей тренировке, этого бы только слепой не понял. – *Агилера произвёл жест извинения.* – Так что? Позволишь тебе показать, как надо? Не хочу, чтобы Сильви досталась лёгкая победа.

– Хе, хорошо, но как будет проходить тренировка? – *естественно, такой шанс научиться хоть какому-то бою не стоило упускать, но нужно и знать, как будет проходить тренировка.*

– Ничего необычного, вместо удара под прямым углом попробуй удар под сорок пять градусов. – *Агилер вновь поднял*

кольшечек и вбил его в землю.

Следующие полчаса Агилер рассказывал Антону самые основы боя. Как резать, колоть и правильно уворачиваться, парировать.

– Ладненько, что дальше? – *спросил слегка запыхавшийся Антон.*

– Попробуем тренировочный бой. — *сказав это, Агилера наложил заклинания затупления на оба оружия.*

Следующий час был по-настоящему захватывающим по сравнению с предыдущими двадцатью одним годом Антона. Агилер научил его многим приёмам, которые он даже представить не мог. Подсечка копьём, прыжок через противника при помощи того же копья, парирование и контратаки.

– Господин? Что вы делаете? Ой, гость? – *Элейн выглядела заинтересованной и одновременно сонной.*

– Элейн, это Агилер, он решил помочь мне научиться владеть оружием, чтобы я смог хотя бы попытаться одолеть Сильвину. – *Антон познакомил их, Агилер как истинный джентльмен поцеловал руку Элейн, будто королеве, от чего та казалось, что вскипела от смущения.*

– Итак, ну что? Давай продо... – *Агилер неожиданно осёкся.*

Одновременно они трое что-то почувствовали... Словно учуяли невероятно огромное скопление магической энергии... и оно двигалось в сторону деревни, с юга?

Они переметнули взгляд в сторону откуда несло этим ма-

гическим «запашком», как заметил Антон – многие жители тоже туда смотрели.

С юга в сторону барьера двигалась огромная тёмная сфера, примерно размером с деревенскую площадь, проще говоря сфера была ГИГАНТСКОЙ.

Со временем приближения, а двигался он довольно медленно, он выглядел всё больше и больше. Остановившись на пару секунд у барьера, он невероятно быстро врезался в барьер. Барьер не выдержал удара и весь рассыпался на магические кусочки, которые со быстро испарялись. Также взорвалась и теневая сфера, и из неё огромной лавиной на жителей набросились личности в чёрных мантиях, у некоторых было оружие, другие использовали магию. Началась настоящая бойня, даже резня, все кто мог сражаться в деревне вступили в этот неравный бой с превосходящим по силе и количеству противником.

– Господин! Нам пора бежать! Прямо сейчас! – *Элейн силком потащила Антона по одной из восточных дорог.*

Пока они бежали, то видели кругом бойню, один неизвестный огромным огненным столбом сжёг трёх защитников деревни, а ведь двоих Антон видел пару дней назад на ристалище.

Неожиданно на Антона сзади набросился один из нападавших, он хотел повалить его на землю. Антон круто развернулся и разогнавшись шибанул его об стену, нападавший чуть не упал, однако смог удержаться и схватившись за руко-

ятку своего меча вытащил его из ножен. Завязался бой – после нескольких яростных атак, которые Антон успешно блокировал, и зажав копьём меч врага к земле, и Антон зарядил кулаком по лицу противника.

– «Именем своим взываю с желанием отправить врагов в далёкие края своей силой крушащей миры»

После этих слов Элейн перепрыгнула через Антона и ударила врага ногами по лицу, от чего появилась яркая голубая вспышка и нападавший отлетел на десять метров в другую стену, и от чего уже не поднялся...

Они продолжили побег по восточной дороге, кругом продолжался погром и количество смертей увеличивалось, один за другим падали защитники деревни... Антон подумал что началась война между двумя Шандайтами.

Перед ними оказался ещё один противник, он был уже без оружия – точно маг. Антон побежал на него планируя убить его быстрее чем тот сколдует что-нибудь. Однако он вдруг оказался в путах, обмотан и крепко связан верёвками так, что не мог двигаться. Тут же маг наколдовал множество мелких теневого сфер, размером с теннисный мяч, они устремились на него. Однако Элейн встала перед Антоном и проговорила:

– «Именем своим взываю к магии начальной что укроет меня да союзников моих» – *от этих слов создался полупрозрачный синий магический щит, который спокойно выдержал все взрывы теневого сфер.*

В этот момент Антон смог освободиться от верёвок, устремился на мага и проткнул ему живот лезвием копья, противник беззвучно упал на землю.

Продолжив побег Антон задумался, куда его ведёт Элейн?

Он заметил Агилера, тот сражался с двумя противниками, но очень быстро к нему сзади подкрался третий, который создал большой шип из земли прямо в грудь Агилеры. Река крови, и Агилера остался на этом шипе уже навсегда... Он не захотел бежать... и теперь он просто труп...

– ГОСПОДИН! – *Элейн схватила Антона за рукав и чуть-ка оттащила, Антон заметил, что в миллиметре от его шеи пролетела ещё одна теневая сфера.*

И снова бросились бежать по этому хаосу, и вот ещё один противник. Он достал меч, видимо магией не владеет. Антон разбежался и в прыжке хотел ударить его в грудь, однако этот неизвестный необычайно быстро увернулся... А его копье теперь попала прямо в грудь стоявшему позади этого негодяя – Гана...

Этот момент Антон запомнит навсегда – его копье протыкает спину Гана, того самого Гана который был добрым и благодарным старичком... и всё это вина Антона, он был недостаточно опытен чтобы вовремя отвести своё же оружие в сторону...

Резкий удар в бок моментально выбил из Антона все мысли и дух, он отлетел на два метра, а копье осталось в теле Гана. Элейн, сохранившая боевой дух, отправила врага ли-

цом жевать стену в паре десятков метров от него. Она подняла потерянного Антона на ноги, хладнокровно достала копье из мёртвого Гана и дала его Антону. Вскоре нечто привлекло их внимание, они почувствовали ещё одно скопление магической энергии, которая летела с северо-востока, это было несколько десятков стремительных светлых линий, словно солнечные лучи. Приземлившись, они обратились в большой отряд из зготаэлей, некоторые были в доспехах с оружием ближнего боя, а другие в лёгком одеянии мага светло-оранжевого цвета, они вступили в бой с захватчиками. Благодаря этому отряду Элейн и Антон смогли воспользоваться возросшей суматохой битвы и выбежать их охваченного тёмным пламенем поселения Астра, не встретив по пути больше врагов...

Глава 3 «Месть праведных»

Хм... Кто это чёрт возьми были? В голове Антона крутились сотни и сотни различных версий... одна хуже другой. Зачем они напали? И, судя по всему, они хотели именно его схватить, пока убивали остальных. Но что более важно...

Он убил Гана, пускай и по ошибке. Он убил эльфа, который проявил к нему такую доброту. Антон надеялся, что больше никогда не встретит Сильвину... ведь как ему тогда смотреть ей в глаза? Что сказать?

Он уже некоторое время лежал на желтоватой траве, выбежав из Астры фиолетовый лес сменился на более схожий с осенним обычным лесом на Земле. Однако нашего героя это вообще не волновало.

– Господин... вы не виноваты в произошедшем, это был лишь несчастный случай. – *Элейн оставалась крепкой духом.*

Нужно продолжать путь – сказал Антон сам себе.

Пока он размышлял о всём произошедшем... оба вдруг почувствовали примерно ту же силу что и тогда в Астре, прямо рядом с собой...

Антон и Элейн резко вскочили на ноги и увидели перед собой несколько человек, а именно пятерых, хоть они и были в чёрных мантиях всё равно можно было понять что это именно люди, у них не было того камня на груди как у эльфов.

Среди них выделялся высокий человек в серой мантии с капюшоном, у мантии была почти выцветшая золотая окантовка, ноги и ступни покрывала домотканая обувь – которую обувью то назвать нельзя. А в руках устрашающего вида был длинный тесак. У остальных четверых были мечи.

– Мсье Антон, я – Ситлларх. Мне и моим подчинённым приказано доставить вас в место вашего дальнейшего рекомендуемого пребывания, для вашей же безопасности. – *этот Ситлларх не внушал доверия от слова совсем. А отрицательные мотания головой Элейн подтверждали, что они, как и нападавшие в Астре стремятся заманить Антона куда-то.*

Антон поднял с земли копьё и направил прямо на Ситлларха, острие было в невероятной близости от его шеи, впрочем, в тот же момент тесак оказался и около шеи Антона. Подчинённые Ситлларха казались растерянными, а Элейн готовой в любой момент атаковать.

– Зачем я вам нужен? И зачем вы напали на Астру? – *решился первым нарушить тишину Антон, он предположил, что именно отряд этого негодяя напал на деревню.*

– Нам ты не нужен, ты нужен моему нанимателю, а уж зачем ты ему мне не ведомо, и да это мы напали на Астру, планировали выкрасть тебя под всю окружающую суету. – *Он говорил такие вещи так просто, будто это его обыденные занятия, но, судя по всему, он лидер крупного отряда наёмников и не знает ничего.*

И даже так, расклад не в пользу Антона, их пятеро и они наверняка хорошо владеют магией и оружием. Он же только научился пользоваться копьём и не знает магии, но можно считать, что Элейн невероятно сильна в магии.

И что ему делать? Ситуация застряла на мёртвой точке, Ситлларх не мог убить Антона – он нужен ему живым, захватить также не может так как начнётся бой, Антон же мог убить Ситлларха, но тогда бы ввязался в неравный бой, и наконец обе стороны просто не могли разойтись.

И как вы думаете, что сдвинуло дело с мёртвой точки? Один из подчинённых Ситлларха скинул свою мантию... Под ней оказалась Филена?! Что она там делала... нет почему она там находилась? Одним ловким движением она подбросила меч в воздух и пнула его ногой прямо в ногу Ситлларха и вытащила свою катану. Ситлларху пришлось отбросить Антона магией и от ковылять на некоторое расстояние чтобы вытащить меч из ноги. Тем временем начался бой между оставшимися подчинёнными Ситлларха и нашей троицей.

– «Именем своим взываю к магии начальной что укроет меня да союзников моих»

Элейн наколдовала магический щит на Антона чтобы того ненароком не убили. После нескольких яростных обменов ударами одного в мантии задела в шею и тот умер в луже своей же крови.

– ФИЛЕНА КАКОГО ДЬЯВОЛА ТЫ ТВОРИШЬ? ТЕ-

ПЕРЬ ВАШ ДОГОВОР ТОЧНО БУДЕТ РАСТОРГНУТ. – кричал Ситлларх на Филену, непонятно о чём он?

– Я думаю что оживление моего мира может обождать до тех пор пока я не помогу спасти этот мир. – *спокойно крикнула в ответ Филена.*

Щит который был на Антоне разрушил огненный шар выпущенный одним пареньком в мантии, в этот же момент Ситлларх скомандовал отступление, очень вовремя ведь его подчинённые были в шаге от того чтобы сбежать с поля боя. Однако Антон успел шибануть рукояткой копья того самого паренька что отправил в него огненный шарик, а так как рукоятка из металла... тот упал без сознания. И видимо товарищи его просто бросили.

После того, как их отряд убежал, поджав хвостики, Антон и Филена связали их товарища, который был ещё без сознания.

– А теперь Филена, объясни почему ты была среди них? – *спросил Антон необычайно сурово.* – Ситлларх кричал о каком-то договоре.

– Да-да, что это было Филена? – *поддакнула Элейн, но видимо ей тоже было очень интересно.*

– Простите меня! – *Филена встала на колени.* – Я заключила сделку с тем человеком что хотел тебя схватить, он обещал, что его хозяин изгонит демонов из моего мира и я смогу наконец заселить его людьми или эльфами, да хоть энорогами... Я ведь уже полторы тысячи лет пытаюсь выгнать

демонов из моего мира, но мне это не под силу. Более того, я чуть не погубила мир Элейн согласившись на эту сделку... Но позвольте помочь вам, хоть так я искуплю свой грех. – *невероятное откровение от Филены заставило и Антона, и Элейн задуматься, она ведь их фактически предала, а теперь хочет помочь им? Чрезвычайно эгоистично.*

– И с чего скажи пожалуйста теперь должны поверить? Ты, по сути, нас чуть не продала. – *Антон был вне себя от такого, пускай Филену он практически не знал, но всё равно такое поведение было очень... неэтичным?*

– Но... но как ты могла? – *заговорила Элейн, в её голосе слышалось сильное разочарование.* – ЕСЛИ БЫ ТЫ ПОПРОСИЛА ПОМОЧЬ, Я БЫ СДЕЛАЛА ВСЁ ВОЗМОЖНОЕ! Я БЫ ПОЗВАЛА АХРОНТА, ЗИНИВАРА И МНОГИХ ДРУГИХ ХРАНИТЕЛЕЙ! МЫ БЫ ПОМОГЛИ! – *Элейн впервые кричала на кого-то при Антоне, но это Антона не пугало, а наоборот заставляло жалеть Элейн, ведь она кричала со слезами на глазах.*

– Так скажи, с чего мы должны тебе вновь поверить? Где гарантии что ты – не шпионишь за нами притворяясь что раскаиваешься? – *спрашивал вновь Антон.*

Вдруг Элейн подбежала к Филене, и сказала следующее:

– Поклянись осколком. – *не нужно даже говорить, что Антон не понял смысла этого словосочетания, однако Филена сразу переменилась в лице, судя поэтому она всё поняла.*

Филена встала с колен и вытащила свою катану. Антон было хотел уже кинуть в неё копьё, но та направила клинок в сторону своего идеального зелёного шестигранного изумруда в груди... И ударила клинком по камню, что от того отпал осколок, это и есть плата за её предательство?

Кажись от такого действия у Филены подкосились ноги, но лишь на миг.

– Господин, это осколок камня души, у каждого эльфа на груди есть такой камень души, когда от него ломается кусочек это означает что зготаэль согрешил, он может самолично отколоть осколок как бы признав свою вину. Если использовать на этот осколок особо мощное заклинание, то можно уничтожить без следа владельца осколка. Это самый большой аргумент в пользу того, что Филена на нашей стороне. – *Элейн говорила это так хладнокровно, что Антону стало не по себе, но ещё больше не по себе ему стало от того что у Элейн тоже есть скол на камне души, а значит у кого-то есть осколок её души.*

– Ну, если Элейн тебе теперь доверяет, то значит и я. – *однако Антона всё ещё терзали сомнения на счёт Филены. Можно ли убить таким способом правителя мира?*

Пока они решали эту проблему, пришёл в сознание паренёк, которого Антон вырубил ударом по голове. Связанным и с закрытым ртом он вряд ли бы мог сбежать, попытался бы использовать магию то сам себя бы поджарил.

С него уже был стянут капюшон, его лицо было исхуда-

лым с карими глазами, однако даже так можно было предположить, что если бы не изнеможенное лицо, то он выглядел бы вполне привлекательным парнем. Видимо в отряде Ситлларха давно не было еды? Ростом он был почти с такого же как и Антон, только может ниже на сантиметр другой, была бледная кожа – наверняка от постоянного ношения мантии, кстати о мантии – она была вся в дырках и потёртостях.

Пареньку на вид было около пятнадцати или шестнадцати, и выглядел сейчас он как минимум напуганным, а как максимум готов был покончить с собой лишь бы не быть в плену.

– Эй, парень, я вижу тебя не особо кормили в отряде? – *Антон пытался наладить контакт, но так чтобы не особо обольщать пленника.*

Однако парень видимо был настолько напуган что даже ничего не сказал, ну или это такая партизанская тактика – молчать.

– Эх, ладно. Так или иначе ты теперь у нас в плену, освободить тебя мы не можем – ты приведёшь к нам Ситлларха, а убить тебя у меня рука не поднимется. – *проявить снисхождение к пленнику верный способ заставить его рассказать многое, ну по крайней мере так думал Антон.*

– Эй ты, я не помню твоего имени, однако знай, я теперь на их стороне, и если что – спокойно убью тебя если ты дашь хоть повод. – *Филена поднесла катану к лицу пленника и де-*

монстративно поугала его. Паренёк пугался всё больше.

– Господин! Филена! Это жестоко! Зачем вы пугаете бедного мальчика? Может он вовсе и не хотел попадать в отряд Ситлларха – *Элейн защищала паренька, а Антон недоумевал, как и Филена, всё таки он враг, или Элейн уже готова простить любого?*

Элейн уже было хотела развязать паренька, но её остановил Антон:

– Элейн, мы пока не знаем его истинных целей. Думаю, будет лучше оставить под этим деревом. – *Антон приблизился к лицу паренька* – Если его товарищи его действительно ценят... То они прибегут за ним, верно?

Тут наконец пленённый решил подать голос:

– Н-не оставляйте меня тут пожалуйста... у Ситлларха есть правило – если его подчинённого схватили – *паренёк всхлипнул* – то он считается мёртвым, они не придут за мной...

Печальное зрелище. Оставить этого паренька здесь было бы жестоко, Элейн надулась и хочет спасти его от такой участи, Антон же не желал особо таскать с собой возможного врага который может ударить в спину.

– Чтож, если вы не знаете что делать то позвольте мне. – *вмешалась Филена, что она собралась сделать?*

Филена разрубила верёвки, подняла за грудки парня и спросила его:

– Ты же хочешь жить, верно?

Парень боязливо кивнул. Тогда она отпустила его на землю, и наложила заклинание. В тот же момент руки пленника связали контролируемые пляшущие языки пламени, и будто цепь такая же огненная верёвка тянулась до пояса Филены.

– Это магические оковы, запомни пацан: попробуешь использовать магию, то эти оковы взорвутся вместе с тобой. – *сказала Филена пареньку, таким угрожающим голосом, что Антону показалось будто пленник уменьшился в размерах.*

– Элейн, если мы будем так расхаживать по городу то нас неправильно поймут. – *когда Филена это сказала, Элейн подошла к магической верёвке, и положив на неё руки верёвка стала невидимой.*

– Скажешь хоть, как тебя зовут? – *решила с улыбкой спросить Элейн.*

– А... Х-Харрит. – *паренёк ответил с краской на лице.*

И вот такой компанией они пошли вдоль длинной дороги которая должна их вывести в город Сартог. За это время Харрит вроде как не предпринимал попыток бегства, хотя Антон его понимал – сначала его бросили товарищи, он считается для них мёртвым да и к тому же его запугали.

– Элейн, ты можешь рассказать что из себя представляет Сартог? – *спросил Антон после некоторого периода молчания.*

– Ну... я не знаю господин, я никогда в нём не была. – *растерянно ответила Элейн.*

Она хранительница этого мира и не представляет как вы-

глядит Сартог?

– Хе-хе господин, по правде говоря: я родилась в Астре, и лишь изредка посещала другие города как хранитель. – *хм, узнать о жизни Элейн было бы очень кстати.*

– Я жила с дядей так как родителей я никогда не знала, а дядя был мелким фермером, который продавал урожай местным торговцам, так что за пределы Астры мы никогда не уходили. – *так Элейн не всегда была хранительницей? Даже можно сказать жила обычной жизнью?*

– Но тогда получается... твои родители человек и эльф? – *Антон ещё при первой встрече заметил что она похожа на человека, но с этим камнем души который является особенностью эльфов остаётся только это и предположить.*

– Вероятно это так, ну тогдашняя моя жизнь теперь менее важна, сейчас я хранительница этого мира, и господин, никогда не спрашивайте при каких обстоятельствах я стала хранительницей. – *видимо тогда произошло нечто ужасное, так предположил Антон.*

А Филена только утвердительно покачала головой и сказала:

– Да Антон, тебе лучше этого не знать.

– Ну ладно... Но всё таки что из себя представляет Сартог? Вдруг это город преступников и нас самих схватят в плен? – *неясность для Антона была хуже многих вещей.*

– Почти что так. – *робко подал голос Харрит.*

– Что ты имеешь ввиду? – *спросила его заинтересовавшаяся.*

яся Филена.

– Я знаю немного, в основном слухи. После смерти Зитфара, а это был управляющий города, ему наследовал его старший сын Хассан, Зитфар перед смертью хотел изменить условия наследования управления, но не успел. Хассан провёл некие действия и лишил почти всего наследства остальных сыновей и дочерей Зитфара, своих братьев и сестёр. С тех пор дела города пошли на спад, Хассан бездарный правитель, торговля пришла в упадок, а ведь это основная отрасль Сартога, а с бандитизмом Хассан почти не борется, некоторые говорят, что он сам связан с бандитами. Теперь он восседает на троне своего отца и высасывает деньги из города. – *провёл ошеломляющий рассказ Харрит, действительно ли дела в Сартоге настолько плохи? Или это лишь слухи? Или может всё ещё хуже?*

– Слухи просто так не появляются... – *сказала Филена и указала рукой вперёд...*

Впереди команда увидела город, над которым словно туча – туман. Похоже слухи были недостаточно удручающими чтобы описать реальное положение вещей. Это был огромный город на холме, вокруг обветшалые крепостные стены, а также магический купол, даже два – один дополнительный был над крепостью, которая возвышалась над всеми зданиями, город может на несколько тысяч жителей, однако выглядел он так будто там надо выживать, а не жить. Перед воротами было несколько разбитых и перевёрнутых повозок,

некоторые были завешаны тканью, рядом разведены костры и просто толпы зготаэлей, и даже людей.

Они вчетвером подошли к одному бродяге в надежде расспросить о ситуации.

– А почему так много народу сидит за воротами? – *спросил Антон рядом стоявшего человека в порезанной мантии.*

– А потому, что стража не пускает, нынче Хассан – правитель наш, урод, издал эдикт что теперь каждый житель города должен получить в крепости специальное удостоверение о том что он живёт тут. Ну так и что думаете? Его административный аппарат не справился с таким наплывом действий, тем кто были в отъезде или за город просто отошли – перестали пускать и начали проверять, а это дело всё долгое. Тем, кто остался в городе повезло меньше, пока не получишь пропуск из города не выйти, чем пользуются бандиты. – *ответил длинным монологом бродяга.*

– И как нам теперь попасть в город? – *шёпотом спросил сам себя Антон.*

– Подойдём сначала к воротам, а там посмотрим. – *сказала Элейн и повела за собой остальных.*

Подходя ближе они увидели длинную очередь из желающих поскорее попасть в город. Похоже даже со стражей будет невозможно поговорить.

Они встали в очередь, хотя понимали что им не пройти в город без пропуска, но стоит хотя бы поговорить со стражей, если тут такое печальное зрелище то вероятно и кор-

рупция тут процветает.

– Прошу вас... всего пару борлаев... – *неподалёку была девушка-эльф просящая денег.*

Она была ростом с Элейн, может чуть выше, с длинными чёрными волосами, синими глазами и довольно неплохой фигурой. На ней были лишь протёртые штаны и майка, но одежда была вся в дырках и потёртостях, а также в грязи и остатках... какого-то вещества... похожего на машинное масло.

– **ОТВЯНЬ ПОПРОШАЙКА** – *говорили все, к кому она обращалась.*

Но Элейн быстренько стащила парочку борлаев из кармана Антона и подбежала к девушке.

– Хей Элейн! Нам вообще-то ещё стражу подкупать! – *крикнул ей Антон и подбежал за ней.*

Ну а за ними потащились и Филена с Харритом. В общем потеряли они своё место в очереди.

– Спасибо вам большое! Вы путешественники? – *поблагодарила и спросила их девушка, которой видимо очень сильно нужны были деньги.*

– Ну, можно сказать и так. Ты не знаешь, как можно попасть в город теперь? – *Антон хотел получить хотя бы информацию за эти деньги.*

– Да, знаю, я даже могу провести вас в город, и, если вас не затруднит... вы бы могли помочь нам? – *она сказала нам?*

С одной стороны, им очень нужно попасть в город, ведь

только оттуда идёт дорога в неизвестный Рокк, куда и держит путь Элейн. А с другой стороны, неизвестно что попросят их сделать? Вдруг она из какой-нибудь шайки воров?

– Ну, хорошо, мы поможем в обмен на информацию и проход в город. – *ответил Антон, всё же другого пути пока не было видно.*

– СПАСИБО СПАСИБО СПАСИБО... – *не переставая говорила девушка, насколько же важно дело о котором она их попросит?*

– У-успокойтесь пожалуйста – *успокаивала её Элейн.* – Как вас зовут?

– Н-не здесь, тут слишком опасно говорить... За мной – *жестом повела она за собой всю команду.*

Они проходили мимо всей очереди, видя при этом озлобленные или огорчённые лица, сложно даже представить масштаб ненависти что в городе учитывая, что твориться за стенами. Некоторые были с детьми, некоторые были настолько тощими что даже непонятно, сколько дней они тут провели без еды. А состояние их одежды намекало на то что у местных практически нет денег даже на заплатки, в Сартоге видно давно такое положение.

Когда они подошли к самым воротам, что возвышались примерно на метров семь и были в таком ужасном состоянии что даже одежда местных выглядела лучше, они увидели как несколько стражников выкидывают очередного подошедшего к ним – не прошёл контроль?

– Я требую немедленного прохода для меня и этих путешественников. – *заявила наш сопроводитель подходя к стражнику и показав некую золотистую бумагу.*

– Кхм, проходите, госпожа Ленета. – сказал стражник с особо сильным взглядом злобы на девушку, которую видимо зовут Ленета

Когда стражник произнёс её имя, по всей очереди очень активно зашептались. Чего это они? И Харрит тоже всполошился, видимо он знал кто она.

Они прошли сквозь барьер города, и Антон решил спросить Харрита шёпотом:

– Знаешь, что-нибудь о ней?

– Она одна из трёх дочерей Зитфара, Ленета, самая младшая, а я думал что все остальные сыновья и дочери Зитфара покинули город. – ответил так же шёпотом Харрит, с неким удивлением глядя на Ленету.

Они шли по пустынным улицам города, фонари которые постоянно в Астре загорались вечером и создавали приятную атмосферу... ими здесь и не пахло, все фонари были либо поломаны, либо отсутствовали. Пахло тут совсем другим... и не совсем приятно...

Во многих домах были заколочены окна и двери, другие же были разворованы или порушены. Мрак и тишина кругом... Под ногами постоянно был какой-то мусор, в некоторых местах были просто горы мусора. В некоторых домах горели костры, а около них были либо дети с их родителями

которые пытаются тут выжить, либо не лицеприятные личности.

– Теперь вы видите масштаб катастрофы? – *спросила их Ленета.*

И не дав и слова вставить она продолжила:

– Почти каждый в этом городе, кто ещё конечно не уехал, пытаются выжить под гнётом душащих налогов, поборов банд и набегов воров. Стражники забирают последнее в замок к Хассану... – *Ленета вдруг приостановила свой рассказ. И Антон понял почему, он тоже почувствовал чьё-то присутствие.*

– БЕЖИМ! – *крикнула им Ленета, и сама рванула с места совсем по иной дороге чем они шли раньше.*

Делать нечего, компашка побежала за ней. Один поворот, другой, куда они бегут? А главное от чего? Однако долго этими вопросами задаваться не пришлось...

Прямо за следующим поворотом оказался отряд из шести или семи персон в мантиях... прямо как мантии из банды Ситлларха! Они же в свою очередь достали мечи и начали колдовать на них.

Спустя всего секунду в них уже летела туча огненных шаров, теневых сфер и странных зелёных лучей.

– «Именем своим взываю к магии начальной что укроет меня да союзников моих»

Слава богу Элейн умеет создавать магический щит... и быстро проговаривать заклинания, она накрыла всех

от этой лавины. Однако им пришлось остановиться под щитом, отряд их окружил и закидывал заклинаниями.

– И что нам теперь делать? – *задал вполне очевидный вопрос Антон.*

Их всего пятеро против семи, однако Ленета была без оружия и как казалось Антону, не умела колдовать, а Харриту нельзя давать оружие или снимать кандалы. И того трое против семерых... думай... думай... думай...

– Мисс, продержите пожалуйста щит как можно дольше, и уберите по моей команде – *сказала Ленета для Элейн, что она придумала?*

Ленета достала из кармана кое-что, это походило на какое-то устройство с экраном, понажимав несколько кнопок, Ленета убрала обратно в карман устройство и принялась раздавать команды:

– Слушайте, как только снимем барьер, не раздумывая нападайте на них. Мисс вы увидите сигнал, когда надо будет снять барьер, примерно через двадцать секунд

Однако Элейн едва ли её слушала – она казалась была в очень сонном состоянии. Будто тратит все силы на то, чтобы удержать барьер.

– У неё заканчиваются силы, чёрт, если она потеряет концентрацию, то барьер слом... – *не успела Филена договорить свой монолог, как вдруг вокруг них появилась туманная завеса.*

Будто что-то с неба свалилось, очень быстро прокатилось

между всеми противниками и подняло такую пыль что они ничего не могли увидеть.

Видимо это и был сигнал, Элейн сняла барьер и Филена с Антоном достали оружие чтобы порезать негодяев в салат.

Когда развеялась пылевая завеса, Антон и остальные увидели то, что и подняло эту пыль. Это был будто какой-то робот, ростом был ниже человеческого, но был похож на человека по строению, кроме того, что вместо одной руки у него был клинок, а в другой руке что-то наподобие пистолета.

И этот робот сражался на их стороне. Когда вся пыль осела, противников осталось всего четверо, один из них магией поднял огромный кусок от развалившегося здания и запустил его в Элейн! Словно в замедлении, Антон в один момент добежал до Элейн, и вдарил копьём по кирпичной глыбе, та разлетелась и один кирпич задел плечо Антона, зато Элейн осталась невредима. Но на этот момент Антон потерял бдительность, и его связали путами, прямо как в Астре, значит его всё таки хотят именно схватить!

– Твою мать, не теряйся! – *крикнула на него Филена и подожгла путы, те сгорели, но безопасно для самого Антона.*

Антон в свою же очередь набросился на противника, однако его удар легко парировали, итог: Антон получил глубокую рану на ноге, из которой хлынула река крови. Теперь, когда его движение ограничены, его могли легко схватит...

Выстрел

Неожиданный звук огласил округу, этот выстрел был по-

хож на привычный нам огнестрел, однако он был словно волной, то накатывал, то отступал, и с явным водным отзвуком. Человек в мантии перед Антоном упал навзничь с зияющей дыркой в груди, в районе сердца, а позади него был тот самый робот, который в него и выстрелил.

Оставшиеся в живых, а именно двое нападавших бросились бежать: видимо поняли, насколько их шансы низкие. А Антон присел на одно колено, рана довольно сильно болела.

– Господин! Как вы? – *подбежала к нему всполошившаяся Элейн.*

– Давай, покажи ей какой ты крутой, скажи что тебе совсем не больно... – *прошептала ему на ухо из ниоткуда взявшаяся Филена, а за её спиной хихикал Харрит.*

– Да иди ты Филена. – *послал её Антон, пусть идёт со своими пикап-советами куда подальше.*

– Элейн, у тебя есть какая-нибудь магия лечения? – *спросил её Антон, эта рана сильно его беспокоила.*

Элейн, не ответив начала применять магию лечения – от её рук исходило светлое свечение, рана затягивалась безболезненно, и постепенно полностью исчезла. Антон после этого встал и опробовал ногу, с ней всё теперь было в порядке, ему точно стоит научиться такой магии.

– Ваши друзья как я погляжу? – *спросила их всех Лене-та.* – Обычно они убивают, а не пытаются схватить.

– Не совсем, но разговор об этом подождёт, нам нужно

придумать где-бы переночевать – сказала *Филена беззаботным тоном.*

– Ну, вас я собственно вела примерно сюда... – *Ленета указала рукой на совсем непримечательного вида дверь в глубине полуразрушенного дома.*

Они всей компанией пошли за ней к этой двери, интересно всё же что за ней. Когда Ленета открыла дверь, Антон увидел мрачную лестницу ведущую вниз. Пока они по ней спускались становилось всё темнее, хоть глаз выколи, едва ли можно было понять наступаешь ли ты на ступеньку или нет. Потом лестница закончилась, начался не особо длинный коридор, в конце которого была дверь, из-под которой что-то светилось.

Ленета открыла дверь и впустила гостей. Перед ними был грубо разрытый подвал, только одна стена была заложена досками – остальные же представляли просто грунт. Пол тоже был уложен досками, но вот только они не были скреплены или прибиты, поэтому весь пол шатался. По углам были расположены матрасы или просто ткань, на которой спали эльфы, в центре был огромный котёл, который был кругом обложен кирпичом, а под ним костёр. У стены, которая была обколочена досками было множество столов, бумаги, на самой стене висело множество чертежей и схем, также было отдельное помещение, где видались роботы, куда, собственно, и поехал робот, который их спас. На звуки их появления проснулся какой-то эльф:

– Ленета? Почему так поздно? А это кто? – *начал расспрашивать Ленету этот эльф.*

– Спокойно Нисэль, они возможно те, кто продвинет дело с мёртвой точки. – *она заставила его сесть на пол около котла, и усадила туда-же нашу команду.*

– Господа, я Ленета – шестой ребёнок Зитфара, бывшего управляющего Сартога, Нисэль же – третий сын Зитфара. – *представилась Ленета сама, и представила Нисэля.*

Нисэль был небольшого роста, примерно с Элейн, носил очки и лёгкий серый плащ. Не было видно его оружия, возможно он маг, и раз родился в такой семье, то вероятно маг сильный. Да и не было видно, чтобы они выделялся силой, если на то пошло, то он был похож на типичного ботана среднего класса России.

– А где остальные трое? – *впутался в разговор Харрит, Антон было хотел его заткнуть, но ему и самому было интересно.*

– Когда Хассан захватил власть, он начал планомерно выживать нас из города. Почти всех лишил наследства, начал вести охоту. Наши сёстры и старший брат бежали из города, мы оба младшие, и хотим вернуть стабильность Сартогу. – *объяснил им Нисэль очень спокойным голосом для такой ситуации.*

– И как же вы планируете вернуть стабильность? Неужели переворотом? – *Антон даже не мог предположить, что его... предположение окажется верным.*

– Именно, но, есть одна проблема. Мы уже собрали группу единомышленников – *Ленета указала на спящих эльфов.* – Но мы не можем начать пока не решим две проблемы. Вы поможете нам? Естественно, при удаче мы вам крупно заплатим. – *Ленета подкупала их?*

Мешок борлаев, конечно, облегчил бы их дальнейшие приключения, но так остаётся ощущение будто они наёмники, прямо как отряд Ситлларха...

– Прошу вас, расскажите лучше полную историю, нам нужно знать истину, хорошо? – *Элейн, как всегда, умела неловкую ситуацию превратить в милую своими словами и улыбкой. А Антон слишком стеснительный чтобы признаться ей – как всегда*

– Тогда позвольте лучше я, моя сестра плохо умеет пересказывать истории. – *отозвался Нисэль под осуждающий взгляд Ленеты.*

– Примерно год назад, был, как казалось, обычный день для всей нашей семьи.

Наш старший брат как обычно сидел у себя в комнате над книгами, стремился изучить магию очень подробно. Старшая и средняя сёстры были в городе со своими будущими мужьями, а я и Ленета отдыхали в замке. Однако Хассана в тот день не было в замке вовсе, он вернулся с обучения в коллегии всего пару дней назад, поэтому было не особо странно что он решил прогуляться где-то. Отец тогда был в зале, где принимал неких гостей, я слышал, что они из Да-

нустики, города северо-восточнее нас, они изначально показались мне странными. Был я в тот момент во дворе, и решил сходить к Ленете... по какому-то неважному поводу, проходя через зал я увидел, что один из гостей встал, поднял руку на уровне отца и произошёл выстрел. Думаю, у него в рукаве был небольшой магострел, убив отца они быстро убежали, я же стоял за колонной поэтому меня

не заметили. – *рассказал Нисэль без запинки и лишних уточнений. Значит он был свидетелем убийства своего отца?*

Пару минут команда переваривала весь этот рассказ. Значит Нисэль, свидетель, однако Зитфара убил не Хассан, по крайней мере возможно не своими руками. И теперь захватил власть в городе? Куда смотрит король? Или у него есть дела поважнее чем наказание тех, кто убил управляющего?

– Но... как же король? Разве он не должен следить за тем, что твориться в его владениях? – *задала щепетильный вопрос Филена, который хотели задать все.*

– Король Та'эоль сейчас занят дипломатическими действиями на юге, в королевстве Чаос. Ему пока мало дела до действий Хассана. – *неутешительно ответила на её вопрос Ленета.*

– А нельзя ли подождать пока король вернётся? – *со слабой надеждой в голосе спросила Элейн.*

– К тому времени как король вернётся, Хассан смоеся

с награбленным куда-нибудь, в Дэйт, например, или Арзаэль. – *также печально закончил диалог Нисэль.*

– Так вы поможете нам? Всему городу? – *Ленета взяла за руки Элейн, и умоляющим взглядом смотрела на неё, будто котёнок которого встретили на улице, холодного и голодного.*

– Допустим, но какие у вас проблемы? Разве вы не можете прямо сейчас поднять восстание? – *заинтересовался Антон, если они до сих пор не сопротивляются, то значит есть суровые причины, ограничивающие их.*

– Мы покажем вам это днём, ночью шныряют большие отряды бандитов. – *ответила Ленета, хотя это звучало очень подозрительно.*

– Простите, но кроватей у нас нет, всем приходится спать на полу, но хоть простыни у нас есть. Если вы голодны, то в котле осталось немного «члайна» – *сказав это, Нисэль отправился в сторону своего спального места.*

Ленета последовала его примеру и тоже отправилась спать. А нашей команде ничего не оставалось кроме как принять их скромное гостеприимство и остаться у них. А Антон и Харрит присели около котла, Элейн же ушла спать, а Филена не могла пойти так как скована с Харритом.

– А разве пленника стоит кормить? – *спросила Филена Антона, она всё ещё хочет убить его?*

Мальчишка в этот момент выглядел все ещё напуганным.

– Да ладно тебе Филена, пусть поест. – *Антон прям сама*

доброта, всё-таки он не выглядит опасным. И к тому же, если поделиться едой с врагом, то он другом твоим станет.

Антон заглянул в котёл чтобы набрать себе еды, и увидел, что «члайн» представляет из себя что-то вроде овощного рагу с каким-то зерном. Если закрыть глаза на то, что еда была абсолютно пресная, то есть можно.

– Филена, как ты думаешь, нам нужно им помогать? – *неожиданно спросил Антон.* – Я имею ввиду, что как это приблизит нас к до сих пор неизвестной для меня цели? От чего я должен спасти этот мир?

Филена слегка встала в ступор от такого вопроса. Видимо она знает цель Элейн, знает зачем она вытащила его из мира людей, знает для чего он здесь...

– Прости Антон, я действительно пока не могу сказать. Элейн просила меня не говорить тебе, а у неё целых два аргумента чтобы остановить меня от рассказа о цели твоего пребывания в этом мире. – *Филена хоть и говорила, что сожалеет, однако по её виду этого не скажешь.*

Совсем безрадостно Антон отправился спать, ему досталось место около Элейн, которая, однако, уже уснула, так что вопросы подождут как минимум до утра. В его голове опять блуждали мысли, за этот день произошло очень многое, однако к ответу на вопрос «Зачем я здесь?» он не приблизился ни на йоту.

...

– Хассан, готовься, он скоро придёт, ты не должен подве-

сти меня. — *человек в чёрной мантии говорил с неким юношей по имени Хассан.*

Это был обычного роста юноша-эльф, на вид, казалось что ему всего девятнадцать лет, а он уже ходит в одежде богато украшенной блестящим металлом и драгоценными камнями. На голове кроме чёрных как тьма волос, была корона, будто он возомнил себя королём. Трудно было понять его телосложение за толстой тканью золотой одежды, однако судя по шее он был довольно хилым. А на ремне, который был также богато украшен, было две кобуры с небольшими магострелами и на спине висела винтовка-магострел.

— Ха! Да их любая попытка начать переворот перевернёт их самих, причём наизнанку. Я поймаю его господин, и никакая армия ему не поможет. — *Хассан говорил задорно, и немного заносчиво, что казалось раздражало третьего участника разговора...*

— Зачем доверять столь важное дело, какому-то заносчивому узурпатору? Позволь мне тоже участвовать! — *возмутилась девушка-эльф.*

Она была с длинными чёрными волосами, и одетая в чёрно-оранжевую тканевую броню. А глаза... сиреневые и потускневшие, на ремне же были два кинжала.

— Да как ты... — *хотел было начать возмущаться высокомерный Хассан, но его рукой остановил человек в мантии.*

— Ты поможешь ему Сильвина, однако предупреждаю, если ты поддашься эмоциям и мести, и убьёшь его, то твоя

сделка будет отменена. — *сказал человек в мантии, развернулся и вышел из зала, Хассан и Сильвина обменялись гневными взглядами и тоже разошлись.*

...

Когда Антон проснулся, кругом было пусто. Неужели так сложно его разбудить? А вдруг остальным рассказали... стоп, а где они?

Он поднялся со своей «кровати» и подошёл к котлу. Там было абсолютно пусто, как, собственно, и всё остальное помещение. Он было пытался зайти в помещение с роботами, но там он увидел нечто страшное. Вместо помещения была крошечная тьма с фиолетовыми частицами, и это было как будто слабо бурлящая жидкость, но она не заливалась в основное помещение несмотря на то, что оно было наверняка выше, чем проём. Антон отпрянул от этой «тьмы» и побежал в сторону двери, которая вела наружу. Открыв её, он увидел ту же картинку-крошечная тьма...

Отпрянув уже от второго дверного проёма из-за страха, он почувствовал, что врезался в кого-то. Тут у нашего Антона нервишки вообще начали шалить, ведь когда он обернулся то увидел не то человека, не то тень, в ободранной мантии, ниже Антона на голову, истекающего кровью из-за раны на руке. Он был будто вовсе чёрный, и только кровь выдавала возможного человека. Антон хотел что-то спросить

у сущности, но понял, что он не может издать и звука.

Существо издало протяжный вдох, провела окровавленной рукой по воздуху..., и Антон со скоростью пули ударился об стену, а с неё уже на пол, и всё это без произношения заклинания!

От удара лёгкие Антона сильно сдавило и его из его рта немного выступила кровь. Антон встал, но он шатался, однако, когда он увидел лежащие копьё около своего спального места, то силы слегка вернулись, он метнулся к копьё, эта сущность явно настроена враждебно! Не успел он пробежать и пары шагов как очередной вздох существа отправил Антона в полёт до следующей стены, и после удара об неё, сил у Антона чтобы встать уже не оставалось.

– Неужели ты не понимаешь? – *спросило существо хриплым голосом.*

– Н-не... поним-аю чего? – *от боли Антону было сложно говорить.*

– Ты напуган, потерял и тебе больно. – *словно не слыша Антона продолжило существо, однако будто оно говорило уже на другую тему.*

Антон начал ползком пытаться добраться до копьё, сущность его в этот раз почему-то не останавливала.

– Твоя подружка не сказала тебе твою цель? Зачем ты тут? – *от этих слов Антон замер, сущность говорит правду, Элейн так и не сказала ему целей его появления*

в этом мире.

– Она тебя обманывает, окутала твой разум, используя тебя в своих целях... – на этом предложении Антон добрался до копыя.

Антон схватил копьё одной рукой, и используя его как опору смог подняться на ноги. Однако сущности было плевать на все его усилия.

– Только подумать, и тебя выбрали героем этого мира... – сущность подняла окровавленную руку чуть выше руки, и на следующий вздох... шея Антона резко оказалась в руке существа.

Хватка и сила сущности были настолько высоки что Антон быстро стал задыхаться.

– Видишь? Этот мир приносит тебе только боль, что в Астре, когда ты убил Гана, что в Сартоге, где ты получил рану и видишь боль и страдания жителей. Так давай, вернёмся в мир людей? – существо всё сильнее сдавливало горло Антону, его руки уже почти беспомощно повисли.

– Т-тот... м-м-ир... достав-лял... мне... бо-льше боли... – Антон собрал последние силы, и копьём, которое ему ещё удавалось удерживать в руке, проткнул грудь сущности. Та слегка покачнулась, бросила Антона на пол, а сама исчезла.

– А-АА-ААА – закричал Антон после того, как проснулся от кошмара, или галлюцинации?

Элейн вскочила со своего настила услышав крик Антона. Прошла пара секунду перед тем, как Антон понял, что всё кругом в обычном состоянии, Элейн и остальные были на месте. Что это было? Просто кошмар или галлюцинация? Или тут вещие сны распространены?

– Господин?! Что с вами?! – *спросила Элейн обеспокоенным голосом.*

И Антон поведал друзьям о своём кошмаре.

...

– И что это может означать? Такие сны просто так не снятся. – *даже Ленета оказалась заинтересована в этой ситуации.*

Если Харрит и Ленета были заинтригованы, то вот Элейн и Филена не выглядели даже удивлёнными, они точно что-то знали!

– Элейн, скажи мне, зачем ты меня призвала. Я думаю, это связано с этим кошмаром. – *уж на этот раз она не отвернется от ответа, подумал Антон.*

А вот Элейн похоже так не думала. Она слегка нахмурилась, видимо пытаясь придумать оправдание чтобы не сказать то, что желает услышать Антон.

– Я... не могу господин... у меня такой указ от истинного правителя Эфарии, не говорить избранному что его ждёт. – *у Элейн был взгляд сожаления, а Антон понял, что далее не следует настаивать сказал:*

– Чтож, тогда мне придётся выяснить это самому. – *поды-*

тожил разочарованный Антон.

Некоторое время Антон и остальные общались друг с другом. А пообщаться было с кем, в этом импровизированном подвале жило около двадцати зготаэлей, без учёта нашей команды и Нисэля с Ленетой. И даже был один энорог – это раса была похожа на эльфа с чертами демона и дракона. Чешуйчатая кожа и пара рогов, вместо ступней копыта, а на спине была пара костей, которые формировали подобие крыльев, однако без какой-либо соединительной ткани они были бесполезны, просто голые кости.

Многие были местными жителями, которых сюда завела разруха города, все во всеуслышанье ненавидели Хассана. Истории некоторых даже поразили Антона, тут была целая семья – мама папа дочь, они рассказали, что у них на самом деле два ребёнка, младшая дочь была украдена стражниками-данниками, так тут называли стражников, которые собирают с населения непомерный налог, и что вероятно их дочь сейчас в замке. Был один из был из бывшей «элиты», но у него всё отобрал Хассан, а ведь в детстве они множество раз встречались на знатных ужинах и даже слегка дружили. Однако прошу вас не считать Антона большим эгоистом, но проблемы здешних его мало волновали, он всё думал об этом кошмаре и о том почему Элейн не хочет ему сообщать истинную цель, не являются ли слова о наказе истинного правителя отговоркой?

– Антон, Элейн! – окликнула их Ленета, оторвав от раз-

мышлений Антона, а Элейн от посиделки с новыми знакомыми.

С Ленетой рядом стоял Нисэль, и к ним подошли не только Антон с Элейн, но и Филена волоча за собой недовольного Харрита, ведь он даже не успел съесть и ложки отменного «йорчейна» который был сегодня на завтрак.

– Мы собираемся выходить, возьмите оружие с собой. – *уведомил их Нисэль.*

– Слушай Элейн, а у тебя разве нет оружия? Ты только магией владеешь? – *спросила Ленета пока что-то искала в помещении роботов.*

– Ну, да, я никогда не держала холодного оружия в руках, а зачем тебе знать? – *разве Элейн похожа на того, кто носит оружие?*

Однако вскоре Элейн, да и остальные увидели зачем Ленета спрашивала. Она достала из соседнего помещения невероятно огромную винтовку, она была вдвое выше Элейн! У этой винтовки около сорока процентов длинны занимал ствол, винтовка имела двуножный станок, чтобы удерживать её на земле в более-менее удобном положении для стрельбы. Также был длинный прицел, ложа состояла из двух частей, верхняя часть винтовки была металлической и шла как бы внахлёст пластинами, нижняя часть была выполнена из дерева. Две ручки и обе со спусковым механизмом. Приклад выглядел же весьма стандартно за кроме размера. Это оружие выделялось тем, что чуть ближе к прикладу от центра

винтовки был кругообразный механизм, который слегка выпирал в бок. В этом круге был круг поменьше, а также восемь совсем малых квадратов, и этот кружок и эти квадраты были выполнены из стеклоподобного материала, который периодически слегка мигал красным, Антон предположил, что это некие индикаторы. Также от этого чудо-устройства отходил достаточно длинный провод с иглой.

– Сама я не могу его использовать, так как не имею магической одарённости, но тебе этот магострел пригодится. – *Ленета вручила оружие Элейн, которая была готова лопнуть от счастья.*

– Я-я действительно могу её взять!? – *запинаясь спрашивала Элейн на перебой.*

– А что это такое, похоже на винтовку? – *перебил её Антон, он как бы понимал, что это оружие, но такое строение он видит впервые.*

– Это магострел, использует магию владельца как снаряды. – *пояснил ему Харрит.* – Подключается через иголку под кожу.

– Да, это старая система использования магострелов господин, хоть она и менее удобная чем новая система, однако убойность выше. – *довершила рассказ Элейн.*

После этого довольно нескромного подарка для Элейн, Антон задался вполне логичным вопросом, это оружие вдвое выше Элейн, как она собирается его таскать? Однако Элейн попросту наложила заклинание на оружие:

– «Привязываю тебя к себе, даб не покинул ты меня»

На один момент магострел засиял желтоватым светом, а потом просто... исчез из её рук? Дематериализовался, дезинтегрировался, называйте, как хотите. А после появился парящим над землёй в нескольких сантиметрах за Элейн на некотором расстоянии от её спины.

Им пора было выходить, однако Ленета всё ещё копалась в помещении с роботами, и пока все отвлечены новопробретением Элейн, Антон решил проверить Ленету. Зайдя в это отдельно выкопанное помещение он увидел несколько десятков роботов, одни были совсем небольшие и больше похожие на роботы пылесосы, другие были с человеческий рост и имели оружие.

– Ты сама собираешь эти машины? – *от вопроса Антона Ленета слегка подпрыгнула, похоже она не знала что он был сзади.*

– Н-ну, вообще да, многие считают что собирать механоитов равноценно поклонению тьме. – *отвечала Ленета пока рылась в некоем старом сундуке.*

– Механоиты? Почему их считают такими ужасными? – *когда Антон спросил это, Ленета обернулась на него и сощурила глаза.*

– Зготаэли старой закалки... Против всего нового, против инноваций. Они считают будто механоиты могут стать самостоятельными и возжелать смерти создателям, однако всё что могут эти малыши – это выполнять небольшой поря-

док определённых действий. — закончив свой небольшой рассказ она вытащила из сундука два каплевидных щита, а ещё нечто похожее на экзоскелет для рук.

— Что? Забавная вещь? Я сама её делала. — сказала она ему заметив на лице как минимум интерес. — Эти два щита и «хксели» используются вместе. — Антон предположил что под «хксями» она имела ввиду этот экзоскелет.

Когда Ленета надела на свои руки хксели и взяла щиты, то Антон услышал механические звуки. Спустя секунду из верхней части каждого щита вылезло два клинка, не особо длинных, но сочетания защиты и атаки может быть очень опасным. А когда эти клинки смогли покинуть пределы верха щита, и на очень длинных и подвижных частях экзоскелета ударить по сундуку с четырёх разных направлений... Эта вещь была очень опасной.

— Слушай, Антон, я конечно не придираюсь, но ты выглядишь как шалопай. — Антон ещё с самого появления в этом мире был в своих толстовке и джинсах, время и ему понять, что было странно то, что никто его не спрашивал его об этой странной одежде.

— Лучше одень то, что в сундуке валяется, думаю под твой рост подойдёт. Так ты привлечёшь меньше внимания. — не рассказала ли Элейн случайно, что Антон из другого мира: проскочила у Антона мысль.

Ленета сложила клинки в щиты, повесила их на спину и вышла из комнаты. А Антон заглянул в сундук и увидел...

ну во-первых на самом верху аккуратно лежали кожаные перчатки, которые не доставали до локтя буквально сантиметров пять или десять. Рядом лежал лёгкий плащ синего цвета, который едва доставал Антону до середины спины. Под плащом находился очень лёгкий кожаный доспех, который крепился за лямки к плечам. Под доспехом находились штаны черного цвета. Также в сундуке лежал пояс – кожаный. Рядом с сундуком стояли латные сапоги с прикрепленными к ним металлическими наголенниками.

Одевшись в эту одежду, которая, судя по всему, привычна для жителей этого мира, Антон – со слезами на глазах оставляет тут свою родную толстовку и джинсы, которые были с ним два года неразлучны.

И вот он, уже переодевшись выходит к команде. Антон ожидал насмешливую реакцию от Филены, но не увидел таковой.

– Ну, теперь ты хоть выглядишь как нормальный солдат. – *сухо указала ему Филена, эта одежда настолько обыденна?*

– Пока оставайтесь здесь. – *вышел Нисэль, он говорил с остальными жителями этого «подземелья»* – Наш план начнётся вечером, а сейчас мы выйдем проверим обстановку.

– Сейчас мы покажем вам замок Сартога, и объясним кое-что. – *Ленета интригующим голосом шептала на ухо то Элейн, то Антону, даже Харриту.*

– Пойдёте без механоитов, лучше не привлекать к се-

бе внимание, однако лучше возьми вызыватель. — *приказал Нисэль Ленете, та недовольно, но всё же взяла только устройство похожее на пульт.*

Они вышли из этого душного убежища на затхлый, но всё же освежающий воздух. Сегодня небо было скрыто сероватыми тучами, хорошие условия для разведки? Наша группа шла по тем же тесным и пустующим улицам некогда великого города в сторону возвышавшихся башен замка, над которыми развивались флаги... на синем фоне белая полоса и два ромба. Они добрались до центральной улицы, в конце которой вдалеке виднелся барьер, за которым и была их цель.

— Дальше пойдём по верху. — *Ленета указала наверх, где были битые черепицы, косые крыши и отсутствующие крепления.*

— И как я поднимусь хотя бы? — *спросил у Элейн Антон.*

— Просто старайтесь как можно меньше ёрзать на хрупких частях. — *ответила та с миловидной улыбкой.*

Адреналин бил в мозг Антону, когда он оказался на высоте, внизу остался только Харрит, ведь он не мог забраться, Филене пришлось за цепь его резко дёрнуть чтобы тот подлетел на крышу.

Пока они бежали по крышам Антон несколько раз чуть не провалился сквозь едва заметные пробелы в крыше, и несколько раз чуть не напоролся на гвоздь. Антон никогда не прыгал по гаражам в детстве, предпочитал более... тихий образ жизни, поэтому для него это было в новинку.

Однако он смог приноровиться к такому делу. Больше всего Антону было жаль Харрита, Филена его заставляла прыгать через крыши со связанными руками, несколько раз он чуть не упал.

Туман становился гуще по мере приближения к замку, вероятно это магия. Они вскоре легли на одну из крыш, с которой было видно замок очень хорошо... с погрешностью на туман.

– Итак, мы уже почти готовы, но есть нерешённая проблема. Это сам барьер, нам его не преодолеть. – *начал рассказывать об их главной проблеме Ленета.*

– Я видела, как вы сражаетесь, у вас мощная магия, вы сможете как-то разрушить барьер? – *обращалась Ленета к Элейн и Филене.*

– Насчёт разрушить вряд ли... но в нём можно временно сделать брешь. Ненадолго, и вероятно я потрачу все силы на небольшой проход. – *Филена усиленно размышляла над этой задачей.*

– Ты о развеивании магии? – *спросила её Элейн.*

Филена начала объяснять всем что такое развеивание магии. Оказалось, что эта магия относится к разряду изначальных, то есть её могут использовать только правители миров как Филена, или хранители как Элейн. Эта магия позволяет либо полностью развеять магию, либо частично, всё зависит от площади применения. Однако даже для правителей миров это энергозатратная магия, настолько что они могут рухнуть

без сознания от магического истощения.

– Так что я смогу открыть лишь небольшой проход на некоторое время. – *довершила рассказ Филена, Элейн же всё это время лишь смотрела на замок.*

– Это осложняет задачу... видите ли, нам нужно дважды проникнуть за барьер. В замке находятся многие чертежи моих механоитов, и некоторые... документы, бушующая толпа может их просто испортить, поэтому их нужно выкрасть. – *Ленета сообщила следующую проблему, сколько вообще у них этих проблем?*

– Но как их выкрасть? Разве нет какой-нибудь магии невидимости? – *после долгой паузы из-за размышлений спросил у всех Антон.*

– Мало кто знает, но в районе Сартога обитает небольшое племя Пенглинов. – *начал Харрит, что превратилось в следующий рассказ:*

Раса Пенглинов – маленькая кучка милых, мирных существ, живущих на окраине леса, примыкающего к Сартогу. Они примерно с полметра ростом, желтокожие разумные существа леса, живут в столь же маленьких хибарках в гармонии с лесом. Магическим даром не выделяются, единственное в чём они профи – скрывающая магия, они могу заколдовать любой предмет или себя так чтобы они были невидимы. Это мирные существа, даже дружелюбные. Зитфар их не трогал, даже отправлял периодические подарки, и Пенглины даже помогали заблудившимся. Но с приходом Хасса-

на лес стали активно вырубать и продавать, а Пенглинам это естественно не нравится, и теперь они враждебны к любым зготаэлям.

– Однако, к людям они всё ещё нейтральны, может они выслушают тебя и научат невидимости, неплохая идея? – *это был план божественного уровня от Харрита, Антон готов был его расцеловать... но удержался...*

– Так что господин? Идём к Пенглинам? – *спросила Элейн, хотя ответ был очевиден:*

– Конечно идём.

Спустя время отряд наших бравых приключенцев уже выходил за городской барьер. Очередь желающих попасть в город, казалось, уменьшилась, но незначительно. А Ленета только с жалостью смотрела на них, она хотела бы укрыть каждого из них, но даже её привилегированное положение не помогало. Вдалеке виднелся лес, но сначала перед ним была целая поляна пеньков, и несколько десятков рабочих.

– Интересно, сколько им платят? – *неуверенно спросила Элейн.*

В этот момент один из стражников ударил плетью одного из рабочих, похоже на принудительную форму рабства...

– Я с-сомневаюсь... – *также неуверенно ответил Антон.*

Они продвигались мимо кучки работников и стражников стараясь не привлекать к себе внимание, они просто путешественники. Проходя в чашу леса, Антон заметил один мо-

мент... он до сих пор не видел ни единого животного этого мира, даже птиц... или насекомых. Однако тут, в лесу было множество интересных созданий, например он видел множество насекомых размером с муравья, десять ног, тельце было похоже на палку, на концах которой были шарики. Меж деревьев бегали, боясь наших путников «сильты» как называла их Элейн, они были очень похожи на зайцев, разве что окрас был ярко-оранжевым, а уши были как у вислоухих котов.

Вскоре все заметили некий огонёк в глуши, словно там горел костёр.

– Думаю всем зготаэлям стоит остаться вдалеке. Иначе они могут разозлиться – *предупредил всех Харрит.*

– Оставайтесь тут, Филена... Можешь отпустить Харрита? – *с надеждой спросил Антон.*

– Слушай, но это только на твой страх и риск. – *сказала Филена, и одним движением разорвала невидимую цепь что связывала Харрита. Однако кандалы что сдерживали магию остались.*

– Надеюсь ты меня не убьёшь. – *развёл руками Антон, и пошёл дальше к огню только вместе с Харритом.*

Приближаясь к нему они вошли на небольшую поляну посреди леса, кругом стояли маленькие хибарки, которые были Антону по пояс, в центре полянки небольшой костерок, а кругом стояли маленькие Пенглины, которые были походу в лёгком шоке от неожиданных гостей. К ним подошёл один из этих Пенглинов, с небольшой бородачкой в виде мха, похо-

же самый старший среди них.

– Чипо чипочи чипй? – *произнес старейшина Пенглинов.*

В этот момент Антон понял, что надо было попросить Элейн чтобы она сделала его лексикон шире, хотя бы до уровня Пенглинов. Ведь для Антона эти звуки напоминали только слова белки из одного детского мультика. Однако Харрит не выглядел растерянным, видимо он их понимал, наверное, даже умел общаться с ними...

– Что он сказал? – *спросил у Харрита Антон.*

– Если говорить проще..., то он спросил: «Зачем вы здесь?», похоже, что к нам они пока нейтральны – *пояснил ему Харрит, и Антон начал думать, что сказать то собственно? Наверное, стоит им рассказать всю правду... или чуть-чуть приврать?*

– Расскажи им что мне нужно обучиться магии скрытности чтобы победить Хассана. – *приказал Антон Харриту, тот начал переводить.*

– Чпойи чипи чон – *пропицало существо в ответ Харриту.*

Тотчас существо «начипикало» остальным Пенглинам что-то. Харрит не успевал переводить, он говорил с родичами слишком быстро.

Антон окружила группка из нескольких десятков Пенглинов, образовав достаточно широкий круг, в центре которого оказался Антон и главный Пенглин, а Харрит решил отойти в сторону. Однако старик обращался больше к Хар-

риту чем к Антону, похоже он понял, что Антон не бум-бум в их языке. После очередного обращения существа к Харриту, причём довольно длинного Харрит перевёл следующее:

– Он рассказал, как произносить заклинание: «Скройся во тьме ночной посредник мой». – *Антону только и оставалось произнести это.*

– «Скройся во тьме ночной посредник мой»

После произношения заклинания Антон почувствовал толи лёгкость... толи просто живот заурчал, он посмотрел вниз, он был всё ещё видимым...

– Чипойки чип чипин – *произнёс один из пингинов Харриту.*

– Они говорят тебе сконцентрироваться, сконцентрируйся на результате который ты хочешь получить! – *крикнул издалека Харрит.*

Что значит сконцентрироваться на результате? Представить, что ли невидимость? Антон попробовал ещё раз, на этот раз он попытался представить то, как он становится невидимым.

– «Скройся во тьме ночной посредник мой»

В этот раз был хоть некий результат, стали прозрачными кисти рук и ступни, но этого было мало. Антон пробует в третий раз, как же это представить?

– «Скройся во тьме ночной посредник мой»

В этот раз казалось всё получилось, но его ноги и руки выглядели прозрачными для него.

– Они говорят что ты и должен видеть себя полупрозрачным, другим тебя не видно, однако всё ещё видна голова – *сообщил Харрит, всё ещё стоявший за кругом, почему он ещё не убежал?*

Когда эффект спал, Антон сделал ещё одну попытку.

– «Скройся во тьме ночной посредник мой»

На этот раз он понял что всё получилось, потому что увидел активные перешёптывания Пенглинов и вроде как довольное лицо старшего, хотя это было сложно разглядеть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.