

18+

СДАТЬ

экзамен по языку
на уровень

A2

min € min t max:D

Ната Ерёмкина

Ната Ерёмина
Сдать экзамен
по языку на уровень А2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73481468

ISBN 9785006943551

Аннотация

Эта книга – для занятых людей, которые хотят быстро и с удовольствием сдать языковой экзамен на уровень А2. Она экономит месяцы учёбы, сотни евро и даёт ясную систему и практические инструменты для эффективного освоения языка. Подходит для любых европейских языков.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Начало | 5 |
| Как устроена книга? | 12 |
| Глава 1. Стратегия: | 18 |
| Глава 2. Пять барьеров | 24 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 57 |

Сдать экзамен по языку на уровень А2

Ната Ерёмина

Иллюстратор Анна Ерёмина

© Ната Ерёмина, 2026

© Анна Ерёмина, иллюстрации, 2026

ISBN 978-5-0069-4355-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Начало

Зачем вам читать эту книгу?

Я могла бы начать с обещания, что вы выучите язык за три месяца. Но не буду. У меня есть кое-что поважнее: **эта книга поможет выстроить систему, с которой вы уверенно сдадите экзамен.** Даже если вы считаете, что «уже не в том возрасте», жалуетесь на память, вечно заняты и не готовы потратить на обучение целое состояние. Эта система сэкономит вам не только деньги, но время – месяцы и даже годы жизни. И однажды, болтая с новыми друзьями на их родном языке, вы скажете себе (и, надеюсь, мне) за это «спасибо».

Это книга для тех, кто вынужден во взрослом возрасте учить иностранный язык. Эта книга для тех, кто идет на Fast Track (быстрый трек) и понимает: что для изучения языка **15 минут в день необходимо, но НЕдостаточно.** Но реальность неумолима: работа, дети, обязательства, усталость, тревоги и постоянное ощущение, что времени не хватает ни на что – тем более на иностранный язык. Когда вечером вы наконец закрываете ноутбук и укладываете детей, последнее, о чем хочется думать – это неправильные греческие глаголы. Но язык нужен, и не «когда-нибудь»,

а в ближайшие год-два.

Обычно в такой ситуации мы действуем по шаблону:

- ищем преподавателя или курсы;
- покупаем «хороший учебник»;
- начинаем методично проходить урок за уроком;
- надеемся, что в какой-то момент язык будет выучен.

Знакомо? Вы брали учебники. Ходили к преподавателям. Пробовали курсы, приложения, группы, интенсивы. Что-то работало, что-то – нет. Скорее всего, вы знаете это чувство: вроде учусь, но не понимаю, куда иду и почему результат такой медленный.

Проблема в том, что **идеального учебника не существует**. Большинство из них пытается развлечь читателя, предлагая лоскутное одеяло: капля грамматики, горсть слов, пара упражнений – все вперемешку. Сегодня изучаем тему «в ресторане», завтра уже «в аэропорту», послезавтра – «прошедшее время», и вы чувствуете себя как после переезда: все есть, но ничего не находится. Часто это делается из лучших побуждений: чтобы удержать внимание, сделать обучение «интересным», разнообразным, не перегружать мозг, привыкший к клиповой подаче информации. Но при таком подходе не формируется целостное понимание языка. Ученик проходит темы, выполняет задания, двигает-

ся вперед – и при этом не видит структуры, не понимает, как все связано между собой.

Как правило, **одного учебника, увы, недостаточно.** Опытные преподаватели это знают. Именно поэтому они используют несколько учебников одновременно, дают дополнительные материалы, перестраивают порядок тем, объясняют «не по книге». В итоге **ученик становится заложником мастерства преподавателя**, но идеального учителя редко удастся найти с первого раза.

Я предлагаю другой принцип обучения: сначала – строим каркас, чтобы понять архитектуру языка: как он устроен, какие элементы в нем ключевые, как связаны грамматика, лексика и живая речь. Только потом стоит «наращивать мясо»: расширять словарь, шлифовать нюансы и использовать разнообразные материалы.

В этой книге мы подробно разберем:

- как сдать экзамен и не бросить язык после него,
- как выбирать преподавателей и учебники,
- как сочетать разные ресурсы и подходы.
- составим карту **в первой главе Стратегия**,
- **во второй главе Барьеры** разберем завалы на пути,
- найдем топливо **в третьей главе Мотивация**,
- и только после этого возьмем в руки **инструменты**

(остальные главы).

Эта книга поможет вам эффективно **выстраивать работу с преподавателями**: видеть ценность и сильные стороны каждого, понимать, в чем именно этот учитель полезен, и использовать его экспертизу. Вы перестанете искать «идеального» учителя, и соберете собственную команду – эффективно, гибко и без переplat. В результате обучение становится не только результативным, но и экономически разумным.

Это дает главное: **контроль**. Вы перестанете быть пассивным пассажиром курса и начнете сами управлять обучением, а не только следовать за учителем, курсом или учебником.

Еще одна **ценность этой книги – возможность увидеть ошибки** и рамки, навязанные школьными стереотипами, которые мешают учиться.

В итоге вы создадите собственную модель обучения под свои цели и ритм жизни.

Мои истории

Я не преподаю греческий или какой-то другой язык. Если вы меня спросите: «А ты-то сама экзамен по языку сдала?», я отвечу честно: «Пока в процессе».

Именно поэтому эта книга у вас в руках. Парадокс в том, что, когда я сдам экзамен, то не буду писать про

это. Я переверну эту страницу жизни и помчусь к новым целям. Успех быстро стирает из памяти детали пути: бессонные ночи перед тестом, глупые ошибки, моменты отчаяния и внезапные озарения. Все станет гладким, успешным и немного скучным рассказом.

Я делюсь опытом, пока он еще горячий. Три года назад, когда мы приехали на Кипр, я пыталась быстро выучить греческий язык по советам полиглотов, но не смогла. Скоро первый шок адаптации прошел, появились местные приятели, с которыми я прекрасно общалась на английском. Я остановилась, решив, что греческий мне не так уж и нужен. Но сейчас появилась новая цель – сдать экзамен на знание языка для получения паспорта.

Эта книга – мой открытый дневник. Я пишу здесь свои истории. Хотите следить за моими успехами, применять мои находки и избегать моих ошибок. Это живой эксперимент. Присоединяйтесь. Давайте пройдем этот путь вместе. Может, мы сдадим тест в один день? А может быть, вы обгоните меня и вдохновите своим примером?

Больше чем книга

Перед вами концентрат работающих техник и честных историй. Цель книги – помочь читателю построить свою систе-

му изучения языка или освоить нового навык. Я называю это **«технологией осмысленного обучения»**.

• **Это практично.** Статистика упряма: экзамен на гражданство с первого раза сдают не все. Люди тратят тысячи евро и годы жизни на неэффективные курсы, репетиторов и зубрежку, которая выветривается через неделю. Эта книга – ваш личный навигатор, который поможет построить собственную систему обучения, сдать экзамен и не разориться.

• **Это универсально.** Эта книга не только про изучение языка. Это алгоритм быстрого вхождения в любую новую область, будь то новая профессия или сложное хобби. Вы научитесь учиться. Эффективно, быстро и с удовольствием. Этот навык останется с вами навсегда.

• **Это полезно.** Я много лет исследую темы счастья и смысла жизни и знаю, что изучение нового языка – один из самых мощных инструментов для познания себя и мира. Это способ встряхнуть мозг, начать смотреть на привычные вещи иначе, пробовать жизнь на вкус и находить радость в самых простых вещах.

Чем выше уровень мотивации, тем быстрее вы учитесь. Можно твердить себе: «Мне нужен язык для паспорта». А можно сказать: «Я хочу понять, как устроен этот мир через изучение языка». Я покажу вам аспекты, которые вы не сможете «развидеть». Эти подходы останутся с вами, и вы будете применять их легко и естественно к изучению нового языка и самой жизни.



Как устроена книга?

Основная практика – то самое «мясо» – начинается с пятой главы. Там подробно разобраны методы изучения языка. В главах с шестой по девятую описаны этапы обучения, порой неочевидные, но критически важные. Первые разделы можно пропустить, но я не рекомендую. Ведь именно здесь закладывается ваш каркас. Если вы сразу перейдете к «мясу» пятой главы, то пропустите необходимые шаги.

Первая глава поможет вам создать стратегию обучения. Стратегия превращает хаотичное обучение в управляемый путь с понятным результатом. С ней вы перестаете слепо полагаться на учителя и курсы. Зато понимаете, куда идете, зачем делаете каждый шаг и какие действия приводят к результату. А главное – стратегия позволяет гибко корректировать маршрут. Это снижает тревогу, поддерживает мотивацию и помогает не бросать начатое. Именно поэтому я считаю работу со стратегией обязательным этапом, к которому важно регулярно возвращаться.

Вторая глава посвящена барьерам. Это те самые моменты, когда при виде учебника хочется пойти помыть полы или проверить почту, лишь бы не открывать учебник.

Это тяжелая глава. И для читателя, и для автора. Чест-

но скажу: мне было сложно ее писать. Неприятно говорить о страхах, барьерах, ограничениях, внутренних блоках – обо всем том, что мешает нам двигаться. Хочется это обойти, пропустить, не замечать. Вы можете отложить эту главу и вернуться к ней позже. Но настоятельно рекомендую поработать ее по чек-листу: это поможет сэкономить силы в будущем. Даже если сложно. Даже если не хочется. Помню, как сама неделю не могла заставить себя открыть новый учебник – да, это был страх не понять сложные тексты, потратить много времени и сил впустую.

Почему эта глава так важна? Потому что неосознанный барьер всё равно управляет процессом. Дело не идет, но вы не понимаете, почему. Вы бессильны, согласны?

Представьте: вы садитесь заниматься с решимостью, а через десять минут ловите себя на том, что смотрите в окно. Рука сама тянется к телефону. Внутри звучит тихий, но настойчивый голос: «Это слишком сложно. У меня не получится. Лучше займусь чем-нибудь полезным. А лучше пойду посплю». Это и есть барьер. Но как только проблема определена, с ней уже легче справиться, согласны? И в книге мы научимся с ним работать.

Глава про барьеры задает логику всей книги и системы обучения. Вы понимаете, как возникают сложности и какие инструменты помогают через них проходить. Возвращайтесь к этой главе каждый раз, когда:

- чувствуете затык, что-то не получается,

- обесцениваете результат,
- появляется ощущение «я делаю, но не продвигаюсь»,
- пропадает энергия, зато возникает раздражение.

У вас в в руках будет диагностический инструмент. Он поможет увидеть, что мешает – страх, перегруз, ложные ожидания, потеря ответственности, неправильный темп или неверная точка фокуса.

Третья глава о мотивации – одна из ключевых в этой книге. Именно мотивация будет подпитывать вас на длинной дистанции и двигать вперед тогда, когда энтузиазм неизбежно будет снижаться. Без мотивации любая система, даже самая продуманная, рано или поздно начинает давать сбои. Остановитесь на минуту и спросите себя: **зачем мне это нужно именно сейчас?** Напишите первый ответ, который приходит в голову.

В четвертой главе вы найдете рекомендации, **какстроить изучение языка в жизнь** и сделать обучение продуктивным.

По сути, в первых четырех главах вы «готовите инструмент». Это настройка, без которой обучение будет хаотичным и затратным.

Вспоминается байка (надеюсь, уже устаревшая) о разнице в подходах к ремонту у русских и немцев. Русские начина-

ют делать – не хватает скотча, едут в магазин. Продолжают – закончились гвозди, снова едут. Работа не продвигается, время уходит на латание дыр по ходу дела. А немцы раскладывают инструменты, как хирург перед операцией, скрупулезно составляют списки, продумывают последовательность шагов, тщательно готовятся, и в итоге делают быстро и качественно. Так вот, первые четыре главы этой книги создают основу продуманного, быстрого и эффективного обучения. Учитесь разумно и с удовольствием!

Мои истории

Я проверила теорию на практике и научилась справляться с трудностями, чтобы поделиться живым опытом с вами. Вот как это было.

Я начала учить язык 10 июня 2025 года и сразу записалась на государственные бесплатные курсы на уровень B1. Хотела за лето самостоятельно освоить A1 и A2. Я разбиралась в грамматике, учила слова и параллельно создавала методические материалы: словари, конспекты, схемы, таблицы, списки, все то, что помогало мне не теряться в объеме информации. В июле начала писать эту книгу, чтобы глубже разобраться в теме и разложить все по полочкам. Воистину, пока другому не объяснишь, сам не поймешь до конца!

В какой-то момент я посчитала, что времени

на написание книги, подготовку базы, методических инструментов у меня ушло даже больше, чем на изучение языка. Но я делала это в первую очередь для себя – осознанно. Почему? Потому что язык – это всегда повторение. Можно бесконечно читать учебники: что-то усваивается, что-то тут же забывается. Но когда я перерабатываю материал, собираю его в понятную систему, то могу к нему возвращаться снова и снова. Это живая база, ее можно углублять, уточнять, перестраивать. Если честно, мне было бы жаль, если бы эти материалы так и остались в моих папках. Они могут быть полезны другим. Именно поэтому возникло желание превратить их в удобный, практичный продукт – не «еще одну книгу», а инструмент, который действительно работает.

Чтобы получить максимум пользы, предлагаю не ограничиваться только чтением. По ссылкам в конце книги вы найдете интерактивные ресурсы:

1. Заглядывайте на **сайт**, тут я размещаю новые статьи и материалы.
2. Подпишитесь на Telegram-канал для обмена опытом с другими.
3. Фиксируйте прогресс в файле «Моя стратегия изучения языка». Записывайте цели, результаты, успехи и сложности – это переведет вас из роли пассивного слушателя в позицию руководителя.

Так вы переходите от пассивного обучения к управлению процессом. И именно в этом, на мой взгляд, заключается главный смысл книги.

А теперь ответьте себе на вопрос: Что для вас изменится, когда вы начнете не пассивно учить язык, а **управлять** своим обучением?



Глава 1. Стратегия: от цели к плану

Прежде чем открыть учебник, купить красивый блокнот или скачать модное приложение, остановитесь. Задайте главный вопрос: **«А зачем?»**

Спросите любого, кто уже сдал экзамен, и вы убедитесь: главная ошибка в изучении языка – начинать без стратегии. Люди ныряют в омут грамматики и новых слов, тратят тысячи евро и годы жизни на неэффективные курсы, но так и не получают результат. Почему? Они пропускают самый важный шаг — постановку цели.

Мы – не пропустим. Цель станет четкой, как расписание поездов. Ведь пока вы не знаете, на какой станции выходить, вы обречены кататься по кругу. Давайте превратим расплывчатую мечту в понятный, управляемый и вдохновляющий проект.

Первое задание:

Сделайте копию файла «Моя Стратегия изучения языка» (ссылка в конце книги) и назовите его своим именем. Это ваша рабочая тетрадь, вы будете ее дополнять и корректировать.

Зафиксируйте точку А и желаемый результат. Если надо

сдать экзамен, то на какой уровень? Определите даты финиша. Чем конкретнее цель, тем яснее путь.

Начнем по порядку:

- Цель.
- Дедлайн.
- Точка А, текущий уровень.
- Доступное время в неделю.
- Стратегия.

Разберем каждый пункт подробно. Готовы?

Цель

Для чего вам этот язык?

- «Нужен сертификат В1 для получения гражданства».
- «Хочу через год болтать с соседями-греками».
- «Планирую поехать в отпуск и прочитать меню в таверне без Google Translate».

История Насти

«Я первая из наших друзей сдала экзамен. Я сдала его с первого раза, сразу на уровень В1. Знаешь, я могу гордиться собой и хвастаться: я смогла, я крутая! Это давало мне силы, когда я двигалась. Очень много сил. Оглядываясь, я понимаю, что этой весной мной двигала цель, к которой я шла. Она дала ресурсы, упорство, силы и мотивацию. Особенно когда кончалась энергия

и вера. Это база моего успеха, как минимум 65%».

Дедлайн

Когда вам нужно быть в пункте назначения? Через 6 месяцев? Спустя 2 года? Определитесь. Срок позволяет понять, сколько у вас есть времени, и определит интенсивность движения. Осознание, что моему ребенку через 2 года исполнится 18 лет, и нам надо успеть подать его на гражданство – это мощный мотиватор и ясный временной ориентир. *«Я хочу сдать экзамен на уровень A2 в мае 2026 года»*. Эта цель понятна и измерима.

Точка А

Где вы находитесь сейчас? Невозможно проложить маршрут, не зная, где вы стоите. Прежде чем открыть учебник, честно ответьте на вопрос: **«Что я знаю сейчас?»** Будьте честны: вы полный ноль, знаете пару слов или уже разбираетесь в грамматике, но не можете заговорить? «Знать алфавит» и «понимать вопрос на таможне» – это разные стартовые позиции. Если не уверены, пройдите тест на определение уровня.

Доступное время в неделю

Время – самый ценный ресурс. Эта книга поможет сбе-

речь. Посмотрите на календарь: сколько недель осталось до дедлайна? Если у вас в запасе три года, это одна стратегия. Если три месяца – совсем другая.

Как посчитать, сколько дней у вас есть в запасе? Напишите две даты и посчитайте разницу между ними:

1. **Дедлайн:** ДД. ММ. ГГГГ (день, месяц, год)
2. **Точка А:** сегодняшняя дата ДД. ММ. ГГГГ (день, месяц, год)
3. **Общее количество дней:** разница между двумя датами

Запишите. Это «Окно возможностей». Оно не бесконечно.

Сколько часов в неделю вы готовы выделить?

Не обманывайте себя обещаниями заниматься по два часа ежедневно. Если у вас работа, дети и спорт по четвергам, честнее будет так: «30 минут утром, 20 минут вечером и утро воскресенья». Зная доступное количество дней, вы начнете учиться быстрее и эффективнее. Если реальность говорит вам: «У тебя 4 месяца и 4 часа в неделю», то вы не станете гнаться за методиками, рассчитанными на 20 часов в неделю. Вы подберете то, что подходит именно вам.

Выберите стратегию

Из цели рождается стратегия обучения. Она может быть

разной:

- **Интенсив-спринт:** «У меня 3 месяца, готов вложить 10 часов в неделю – значит, я беру репетитора 3 раза в неделю + ежедневные микро повторения».

- **Медленный, но уверенный марафон:** «У меня 18 месяцев и 2 часа в неделю – значит, я строю систему, которая вплетается в жизнь как привычка».

- **Целевой фокус:** «Мне не нужна грамматика уровня филолога. Я хочу говорить о себе, о семье и работе. Поэтому учусь через диалоги, пропуская упражнения на падежи».

Стратегия – это маршрут. Без нее вы будете бегать по кругу, тратя силы на то, что не ведет к цели.

Зафиксируйте стратегию в личном документе

Откройте файл «Моя стратегия изучения языка» и в заполните:

- Цель.
- Дедлайн.
- Точка А, текущий уровень.
- Доступное время в неделю.
- Стратегия.

Это ваша точка опоры. Сюда вы будете возвращаться, когда запутаетесь или устанете.

Ну что, теперь, когда мы знаем, куда и когда едем, можно прокладывать маршрут. Начнем?

Но на пути есть барьеры. В следующей главе мы посмотрим им в лицо. Прежде чем перевернуть страницу, ответьте себе честно: что именно мешало вам выучить язык до сих пор – нехватка времени, отсутствие системы или недоверие к себе?



Глава 2. Пять барьеров изучения языка

– Вы уже начали учить греческий?

– Пока на стадии отрицания.

– Ну ничего, через полгода вам даже понравится.

За уши не оттащишь.

Из типичного small talk экспатов.

На пути к цели нам предстоит преодолеть множество трудностей. Это легче сделать, когда знаешь, с чем можно столкнуться и как обойти барьеры.

В ту самую секунду, когда вы решаете: «Все, учу язык!», где-то в глубине сознания просыпается маленький, противный, но очень убедительный гном. Его зовут «Да, но...». Он забирается вам на плечо и начинает шептать вам на ухо тысячи причин, по которым эта затея обречена на провал.

Самый большой барьер в обучении – это не трехэтажные грамматические конструкции и не специфическое произношение. Это голос гнома в голове. Мы не будем спорить с гномом. Мы посмотрим ему в глаза, повторим все его аргументы вслух и увидим, что они не так уж и страшны. Мы пре-

вратим его из врага в союзника. Вы увидите: монстры в лучах прожектора превращаются в пыльные тени. Задача этой главы – не дать готовые ответы, а признать сложности читателя, показать, что вы не одиноки, и есть варианты решений.

Я опросила десятки людей, собрала возражения и выделила 5 барьеров на пути изучения языка:

- Барьер 1. Нет мотивации: не хочу учить язык.
- Барьер 2. Нет ресурсов: нет времени, сил и денег.
- Барьер 3. Низкая самооценка: у меня не получится, нет способностей.
- Барьер 4. Нет дисциплины: не могу себя заставить, не умею учиться.
- Барьер 5. Нет подходящей мне системы изучения языка: хватаюсь за все, ресурсов много, а толку мало.

Знакомо? Эти барьеры типовые. С ними сталкивается каждый. Некоторые преграды объективные, с ними будем работать. Другие – надуманные, мнимые, иррациональные, это внутренние установки, стереотипы и страхи. Их развеем как дым. Готовы к ревизии?

Посмотрите на барьеры и определите, какие из них – ваши старые знакомые? Отмечайте каждый пункт, комментируйте, поделитесь своими историями. Если что-то упустила, дополняйте!

Начнем?

БАРЬЕР 1. НЕТ МОТИВАЦИИ:

«НЕ ХОЧУ учить язык, но вынуждают обстоятельства»

Знакомо вам чувство, когда вроде бы и договорились сами с собой учиться, а сесть за учебник не можете? И самое опасное: «Начну с понедельника, в следующем месяце...». Давайте разберемся, что на самом деле стоит за этими возражениями.

Возражение 1.1: «Зачем мне вообще это учить? Не вижу цели»

Голос гнома: «Я должен его выучить». «Надо это для экзамена/для работы/для мамы/для галочки/для работы». «Все учат, и мне надо». «Да, экзамен сдать надо... но он же через год! Начну позже. Если честно, не понимаю, зачем это делать».

Что на самом деле: «Надо для паспорта», «надо для работы», «надо, чтобы не выглядеть глупо в банке». Но «надо» – это сухой паек, на нем долго не протянешь. Мозг любит топливо повкуснее. Цель «сдать экзамен» – это как приказ «добежать до того столба». Не вдохновляет. Не греет душу. Обучение – это громадные усилия, и без личной, яркой цели у вас нет энергии. Изучение языка напоминает отношения. Если вы встречаетесь с кем-то только ради прописки, свидания

ния превращаются в каторгу. Но если вы влюблены в архитектуру, музыку или то, как звучит заказ кофе в уличной кофейне, – прогресс летит на крыльях.

Вы учите язык не для себя, а для кого-то или чего-то. Вам нужен честный и вдохновляющий ответ на вопрос «Зачем нам это?» Если его нет, мозг... выключается. Внешнее «надо» всегда рождает внутреннее «не хочу!»

Что ДЕЛАЕМ:

Найдите настоящую причину, спрятанную за скучным «надо»:

- «Надо для паспорта» – а что даст вам паспорт? Свободу путешествовать? Возможность дать детям лучшее образование? Спокойствие за свое будущее? Раскройте истинную цель.
- Вспомните вашу большую награду из главы про стратегию. Это и есть противовес аргументам гнома.

Возражение 1.2: «Все равно не буду его использовать!»

- «Русского и английского хватает за глаза».
- «Зачем он мне? Я не переезжаю в Грецию», «Мне это не так уж и нужно...»

Что на самом деле: Страх, что вы вложите силы, время, нервы, а в итоге эти знания так и останутся пылиться на полке. Это страх потратить усилия зря.

Что ДЕЛАЕМ:

В следующей главе мы разберем мотивацию подробно, а сейчас пора начать создавать языковую среду, чтобы язык стал живым и затянул вас в свои сети.

- Попробуйте заказать в греческом ресторане, сказав «καλησπέρα» (калиспэра – добрый вечер).
 - Запишитесь на мастер-класс по керамике или на танцы на греческом языке.
 - Смотрите греческие сериалы с субтитрами.
 - Найдите радиостанцию из Афин и слушайте ее фоном.
- Позвольте языку стать частью вашей жизни!

Возражение 1.3: «Мне не нравится этот язык!»

Голос гнома: «Греческий? Да он же не такой мелодичный, как итальянский, и не такой распространенный, как английский или испанский».

Что на самом деле: вы судите о книге по обложке. Вы сравниваете язык с другими вместо того, чтобы найти в нем его собственную, уникальную магию.

Что ДЕЛАЕМ:

Найдите «изюминку» изучаемого языка:

- Греческий – это язык мифов о богах-олимпийцах.
- Это язык, откуда слова «фобия», «энергия», «алфавит» пришли к нам из древних текстов.

- Послушайте, как поет Йоргос Даларас, и вы зримо увидите море и солнце Эллады.

Возражение 1.4: «Мне СКУЧНО!», «Мне не нравится учить языки»

Голос гнома: «Учебники, зубрежка, упражнения... Меня ничего не цепляет. Учусь-учусь, а удовольствия нет. Есть занятия и повеселее. Все равно ничего не понимаю и не могу говорить».

Что на самом деле: отсутствие радости во время обучения. Это следствие печального опыта школьной зубрежки, где в ней не было смысла. Вы ожидаете быстрого прогресса и мгновенного удовольствия, а получаете рутину. Так далеко не уедешь. Без маленьких побед каждый день мотивация падает.

Что ДЕЛАЕМ:

Перестаньте «учить» и начать «играть»:

- Вам скучно учить слова? Учите их не по списку, а через любимые песни или готовя греческий салат по аутентичному рецепту.

- Надоела грамматика? Найдите смешной греческий мем и разберите, почему он смешной. Как говорит полиглот Бен Уайзман, «люди не бросают языки, потому что они сложные. Они бросают, потому что не видят прогресса и не получают удовольствия. Сделайте язык живым, и вы будете учиться».

годами».

Задание к барьеру 1

Выпишите все «да, но...», которые вам нашептывает ваш личный гном. А напротив каждого утверждения попробуйте найти хотя бы один маленький, но приятный вам лично способ его обойти.

Не боритесь с гномом. Перехитрите его. Предложите ему игру вместо скучной работы. Без цели легко сдать: «Хотел „знать“ язык, но не знал, зачем он мне». Чтобы учиться «с огоньком», переведите цель из категории «надо» в категорию «хочу»:

1. Проверка цели. Вернитесь к Стратегическому Документу и проверьте, есть ли там награда, которая греет душу.

2. Эмоциональная связь. Вы не только учите грамматику, вы открываете доступ к тому, чего раньше не могли себе позволить: разговор с новыми друзьями, погружение в новую культуру, получение особого артефакта в путешествии.

3. Конфликт. Признайте, что сопротивление – это нормальная реакция на внешнее давление. А теперь подумайте, зачем это вам.

Главный вывод: Этот барьер не про язык, он про конфликт между истинными желаниями и внешними обязательствами. Как только вы сделаете язык своим личным, увлекательным проектом, барьер 1 потеряет свою силу. А сейчас назовите одну причину, по которой язык до сих пор еще

не стал частью вашей жизни?

БАРЬЕР 2. НЕТ РЕСУРСОВ:

«У меня нет времени, сил и денег»

Если первый барьер – это бунт души, то второй – это крик вашего расписания и кошелька. Это самый «взрослый» и приземленный из всех барьеров. Гном тут выступает в роли бухгалтера и строгого тайм-менеджера, и его аргументы звучат убийственно логично.

На самом деле, ваша жизнь похожа на игру в тетрис на максимальной скорости: работа, семья, дети, спорт, попытки выспаться. И тут жизнь предлагает вам втиснуть в этот плотный график еще одну фигурку – огромную, неудобную и с острыми углами – выучить греческий. Конечно, это бесит! Для изучения языка потребуется много денег, много часов, много энергии. Это не возражение, это крик души: «Мне очень тяжело, для меня это лишняя нагрузка!»

Возражение 2.1: «Это слишком дорого!»

Голос гнома: «Репетиторы, курсы, учебники... Это же целое состояние! Лучше я эти деньги на отпуск потрачу. В бюджете и так все расписано до копейки».

Что на самом деле: это страх финансовых обязательств и боязнь сделать неудачную инвестицию, вложить деньги и не получить отдачи. Убеждение, что качественное обуче-

ние – это всегда дорого, что только дорогой репетитор даст результат. Люди боятся вложиться и не дотянуть.

Что ДЕЛАЕМ:

Перестаньте думать об языке как о дорогой покупке и начните видеть в нем проект под разным бюджетом.

- **Используйте бесплатное.** В сети море бесплатных и почти бесплатных качественных ресурсов – от приложений (Duolingo, Memrise) и YouTube-каналов до библиотек учебников в PDF и разговорных клубов с носителями. Соберите эффективную систему обучения, потратившись лишь на пару ключевых книг.

- Кстати, **используйте нашу книгу** как почти бесплатный ресурс и учите язык самостоятельно.

- **Ревизия бюджета.** Если вы в своем Стратегическом Документе определили, что вам нужен интенсив к экзамену, то расходы на репетитора – это инвестиция. Это часть плана, как покупка хорошего снаряжения для марафона. Давайте посчитаем трезво: Репетитор 2 раза в неделю – это около 200 евро в месяц. За год набегает 2 000—2 500 евро. Да, это деньги, на которые можно купить новый телефон или съездить в отпуск.

- А теперь давайте посмотрим иначе: **вопрос не в цене, а в приоритетах.** Спросите себя: «Что получу в долгосрочной перспективе за эти 2 000 евро?» Новый телефон устареет через год. А паспорт и чувство победы над собой («Я сде-

лал (а) это!») останутся с вами навсегда.

Возражение 2.2: «У меня нет времени!»

Голос гнома: «В сутках всего 24 часа! Работа, дом, семья, спорт... Когда мне учиться? Для языка нужны часы, а у меня и 20 минут свободных минут нет».

Что на самом деле: Ощущение, что язык – это огромный, тяжелый проект, который придется впихнуть в график. Вы не хотите менять график и от чего-то отказываться. А раз времени нет – значит, и начинать не стоит.

Что ДЕЛАЕМ:

Рекомендую убить миф о «часах занятий» и полюбить микроформаты. Вы не будете сидеть по 4 часа за учебником. Ваш лучший друг – «карманное время», микрообучение. Вспомните, где вы теряете 5-10-15 минут? В пробке, в очереди, пока ждете кофе, перед сном. Это ваше «окно возможностей». Слушайте подкаст, повторяйте 10 слов или смотрите греческие мемы.

- 10 минут в метро по дороге на работу → приложение-тренажер;
- 15 минут за завтраком → подкаст на греческом;
- 5 минут в очереди → повторить слова по карточкам;
- 10 минут вечером, пока готовите ужин → греческое радио фоном.

Язык не требует отдельного роскошного кабинета. Слож-

те эти 10—15 минут в день, и к концу недели у вас набегит полноценный час-полтора занятий. Без героизма и надрыва.

Вплетите язык в рутину. Учитесь, пока моете посуду (подкасты), едете в машине (музыка) или готовите (аутентичные рецепты на греческом). Сделайте язык привычкой, избавьтесь от ощущения, что совершаете подвиг.

Найдите 15 минут, но каждый день. Регулярность важнее разовых подвигов.

Возражение 2.3: «У меня нет сил и энергии!»

Голос гнома (усталый и искренний): «После работы, пробок, ужина и проверки уроков у детей я как выжатый лимон. У меня хроническая усталость. Голова не работает. Единственное, на что хватает сил – это рухнуть на диван и смотреть сериалы. Изучение языка – лишняя нагрузка, от которой меня тошнит уже заранее».

Что на самом деле: Это не каприз, а физиология. Мозг исчерпал когнитивные ресурсы за день. И он правда не может учиться в таком состоянии. Заставлять его – все равно что пытаться бежать марафон после тяжелой тренировки.

Что ДЕЛАЕМ:

Не ломайте себя, попробуйте договориться с собой:

1. **Найдите свой «когнитивный пик».** У вас больше энергии утром? Вы «сова» и оживаете к вечеру? Выделите для языка 15 минут в это «окно силы».

2. Снижайте планку. В дни полного истощения не учите 20 новых слов, а... включите греческую песню. Посмотреть смешной рилс. Прочитать одну коротенькую фразу. Главное – не прерывать контакт с языком. Даже 2 минуты в день поддерживают устойчивость нейронных связей.

3. Легализуйте отдых. Если сегодня совсем никак – дайте себе выходной без чувства вины. Язык – это марафон, а не спринт. Один пропущенный день не решит ничего, а вот выгорание остановит надолго.

4. Спортсмены меняют типы упражнений, вы меняете тип активности мозга. После рабочего дня не беритесь снова за грамматику (это тяжело). Возьмите пассивное слушание (включите греческое радио) или просмотр (сериал с субтитрами). Это снизит когнитивную нагрузку, но сохранит восприимчивость.

5. Правило 5 минут. Устали? Скажите себе: «Открою учебник только на 5 минут». Если через 5 минут не втянулись, закрывайте. Обычно сопротивление уходит.

Задание к барьеру 2

1. Аудит ресурсов. Честно оцените, сколько денег вы готовы вложить в проект «Греческий» (от 0 евро – это тоже валидный ответ!). Сколько минут в день вы подарите ему без ущерба для здравого смысла?

2. Вернитесь к своим «да, но...» и отметьте, где скрываются источники времени, денег или сил. И, на-

против, попробуйте вписать хотя бы один микро-способ интегрировать язык в свою рутину уже сегодня. План «Микро»: выберите ОДИН способ из «Что делать». И внедрите его на следующей неделе. Только один. Например: «Буду слушать греческое радио по 10 минут во время завтрака».

Главный вывод: этот барьер рушится, когда мы меняем подход. Мы не ищем гигантские свободные окна и толстые кошельки. Мы используем то, что есть: «карманное» время, бесплатные ресурсы, не требуя от себя олимпийских рекордов каждый день.

БАРЬЕР 3: НИЗКАЯ САМООЦЕНКА: «У меня не получится, я не способен»

Первый барьер саботировал ваше «хочу», второй – ваши ресурсы. Третий барьер бьет в самое сердце – в вашу веру в себя. Гном говорит голосом строгого учителя из прошлого, насмешливого одноклассника или внутреннего перфекциониста, и он шепчет: «Даже не думай, опозоришься». Это внутренние установки, страхи, ярлыки, основанные на прошлом неудачном опыте, заставляют миллионы людей даже не пытаться пробовать. Этот барьер самый коварный.

Возражение 3.1: «Мой поезд ушел. Я слишком стар для изучения языков»

Голос гнома: «В моем возрасте уже поздно начинать.

Память уже не та, слова не запоминаются, как в 20. Учить язык – это для молодых. Я не смогу, это бесполезно».

Что на самом деле: Миф о «критическом периоде», о «закрытом окне» для языков, который прочно засел в массовом сознании. Вы сравниваете себя с детьми, которые впитывают язык, как губки, без усилий. Это вызывает чувство потерянности, что вы грустно стоите на перроне и машете вслед ушедшему поезду. На самом деле, взрослый мозг не хуже, он другой.

Давайте развенчаем этот миф:

Дети и Взрослые: два разных пути обучения:

- Ребенок впитывает язык интуитивно, как губка, без анализа. Он тратит тысячи часов на пассивное погружение и бессмысленное повторение.

- Взрослый учится осознанно. Ваше оружие – это логика, жизненный опыт и умение мыслить системно. Вы понимаете сложную грамматическую конструкцию за 5 минут, на интуитивное усвоение которой у ребенка уйдут месяцы.

- Нейропластичность с вами до конца жизни. Мозг не «закостеневаает» с возрастом. Он постоянно меняется и формирует новые нейронные связи. Но с годами он становится более «ленивым»: зачем строить новые пути, если старые прекрасно работают? Дайте ему стимул для перемен через регулярную практику.

- Взрослая мотивация – ваш козырь. Ребенок учит язык неосознанно, в среде. Вы учите его для конкретной, важной

для вас цели – для получения паспорта, карьеры, путешествий, новых знакомств. Осознанность дает вам выдержку и упорство, которых нет у детей.

- Да, мозг в 40 лет уже не такой пластичный, как в 6. Зато у вас есть логика, целеполагание, дисциплина и способность видеть системы. Вы учитесь через понимание структуры и смысла, а не только через подражание.

Что ДЕЛАЕМ:

Не сравнивайте себя с 7-летним ребенком и цените преимущества взрослого ученика. Вы не «старый», вы опытный. Используйте это.

Используйте жизненный опыт, знание других языков и развитое абстрактное мышление – это ваше супероружие. Мы разберем, как именно взрослый видит структуру греческого языка и учится быстрее и целенаправленнее, чем ребенок, когда находит свою систему. Возраст – это преимущество, если использовать его правильно!

Возражение 3.2: «У меня нет способностей к языкам. Я не гуманитарий»

Голос гнома: «Учить языки – это не мое. В школе у меня была тройка по английскому. У меня нет таланта, нет слуха. Я же технарь/врач/математик, а не филолог!»

Что на самом деле: Вредный миф о «врожденном таланте». Он заставляет миллионы людей опускать руки. Вы

путаете отсутствие навыка с отсутствием способностей.

Правда заключается в следующем:

Школьный опыт – не показатель способностей, а результат неэффективной методики. У вас не было правильной инструкции. Вас заставляли зубрить, а не понимать. Сравнить себя тогдашнего с собой нынешним – все равно что винить себя в том, что вы не смогли починить кран, не имея под рукой инструментов.

Что ДЕЛАЕМ:

Избавьтесь от ложной дихотомии: «гуманитарий = может, технарь = не может». Язык – это система. А кто лучше всех разбирается в системах, логике и алгоритмах? Правильно, «технари». Грамматика – это тот же код: есть правила (синтаксис), переменные (слова) и функции (спряжения глаголов). Если вы считаете себя «технарем», это даже плюс! Вы будете лучше видеть логику греческих спряжений и систему склонений. Если вы можете по инструкции собрать шкаф, то и в грамматике разберетесь.

- Если вы программист – греческие спряжения покажутся вам логичными.
- Если вы инженер – быстро поймете, как устроены предложения.
- Если вы врач – оцените точность медицинской терминологии, пришедшей из греческого.

Отбросьте жесткие ярлыки: способность к языкам – это

не дар, а навык, результат настойчивости и правильного подхода. Если вы умеете водить машину, готовить сложное блюдо или пользоваться Excel, то способны освоить и эту технологию. Этому навыку – как вождению машины или игре на гитаре – можно научиться. Нужна правильная технология. Ваша цель – не стать филологом, а научиться общаться, не правда ли?

Возражение 3.3: «У меня плохая память, как у рыбки»

Голос гнома: «Учу-учу слова, а на следующий день в голове пусто. Все равно все забуду. У меня дырявая память».

Что на самом деле: Вы зубрите, а не запоминаете. Вы пытаетесь впихнуть в голову 50 слов за раз и удивляетесь, что мозг сопротивляется. Расстраиваетесь от того, что усилия уходят впустую. Вы уверены, что проблема в «качестве» памяти, а на деле вы не понимаете, как работает память и пытаетесь залить воду в решето. Проблема не в памяти, а в том, что вы не используете техники запоминания.

Как на самом деле работает запоминание:

- **Память – это мышца, а не склад.** Ее нельзя «заполнить». Ее лучше тренировать по определенным правилам. И если вы не тренируете ее правильно, она «слабеет». Но стоит начать использовать техники, и вы удивитесь, на что способны.

- **Враг памяти – однообразие.** Зазубренный список

слов – это скучно и неэффективно. Мозг отбрасывает скучную информацию как мусор.

• **Лучшие друзья – ассоциации и эмоции.** Мозг цепляется за яркое, странное, смешное, связанное с личным опытом. Слово «*η θάλασσα*» (море) запомнится лучше, если вы представите, как купаетесь в нем, а не просто повторите его 10 раз.

Что ДЕЛАЕМ:

• **Тренировка памяти.** Перестать «зубрить» и начать «связывать». Используйте мнемотехники, придумывайте нелепые образы, рисуйте картинки, пойте слова. Превратите запоминание из рутины в игру.

• **Учите в контексте.** Перестаньте учить слова по списку. Учите их через ассоциации, образы, смешные предложения, сюжеты, песни. Связывайте слова с образами, эмоциями, запахами: «*καφέ*» = запах утреннего кофе на набережной в Лимассоле. Эмоциональная привязка – ключ к долгосрочной памяти.

• **Интервальное повторение.** Наш мозг устроен так, что забывает информацию, если ее не повторять. Используйте приложения с интервальным повторением (Anki, Quizlet), которые сами подскажут, когда лучше повторить слово, чтобы оно перешло в долговременную память.

Возражение 3.4: Страх неудачи и груз прошлого

опыта: «Я уже пробовал, и не получилось»

Голос гнома (ядовитый): «У меня точно не получится. Язык слишком сложный. Я уже пробовал учить испанский/немецкий/французский – и не вышло. Значит, и с этим не выйдет. Я начинал сто раз и бросал. И сейчас будет то же самое».

Что на самом деле: Перенос старых «ран» на новую цель. Проекция прошлого опыта на будущее. Вы принимаете неудачную стратегию за неудачу личности. Вы предпочитаете вовсе не пытаться, чем снова пережить разочарование. Это защитный механизм, он оберегает самолюбие, но крадет ваше будущее.

Что ДЕЛАЕМ:

1. Отделите «тогда» от «сейчас». Тот человек, который бросал раньше, действовал в других обстоятельствах, с другими ресурсами и, скорее всего, без понятной стратегии. Вы сейчас – это другой человек, с этой книгой в руках и с готовностью строить систему.

2. Переопределите «неудачу». Раньше бросали? Отлично! Это не провал, а ценные данные. Проанализируйте, почему вы бросили? Не было цели? Надоело? Не было времени? Теперь вы знаете свои слабые места и заранее примените «противоядие».

3. Перестаньте сравнивать себя с детьми, полиглотами и «талантливыми». Ваш путь – только ваш. Он не ху-

же. Он другой.

4. Замените «У меня нет способностей» на «Я еще не нашел свой метод». Это одно и то же по смыслу, но первое убивает, а второе – вдохновляет.

5. Позвольте себе быть неидеальным. Вы будете ошибаться. Вы будете путать падежи. Вы будете говорить с акцентом. И это нормально. Даже носители путают слова. Главное, чтобы вас поняли.

6. Начните с малого и отмечайте прогресс. Сегодня вы не «не способны». Сегодня вы поняли одну фразу без перевода. Это победа. Запишите ее.

7. Начните с «чистого листа». Дайте себе официальное разрешение забыть о прошлом опыте. То, что вы бросали раньше, не значит, что вы не справитесь сейчас. Потому что сейчас у вас есть то, чего не было тогда:

- четкая цель;
- система (а не хаос);
- поддержка (а не одиночество);
- понимание своих барьеров.

И главное – вы уже знаете, что работает, а что нет. У вас получится!

Возражение 3.5: Стыд: «А что подумают другие?»

Голос гнома: «Я буду выглядеть глупо, если скажу что-то не так. Я буду коверкать слова, говорить с ужасным акцентом, и даже если не будут надо мной смеяться, то всем

будет неловко. Я уже не ребенок, чтобы меня поправляли».

Что на самом деле: Глубочайший страх выглядеть глупо, быть непринятым, страх отвержения. Это социальный инстинкт, который в современном мире часто работает против нас. Некоторые психологи утверждают, что это самый глубокий страх, причина всех остальных.

Помните: любой, кто говорит на языке лучше вас, тоже когда-то начинал с нуля. Носители, видя попытки заговорить на их языке, в 99% случаев будут вам помогать и поддерживать. Что касается друзей... Возможно, их шутки – это их собственная неуверенность, проецируемая на вас.

Что за этим стоит: Позиция жертвы. Страх ошибки скрывает говорение. Говорить страшно, потому что вы не хотите выглядеть «глупо» перед учителем или носителем.

Что ДЕЛАЕМ:

Принимайте свое несовершенство:

- **Неудача – это ценный опыт.** Если не вышло с испанским, это значит, что метод был неверный, а не вы! Мы берем тот опыт, анализируем его (задача этой главы!) и строим новый, более эффективный план.

- **Спортсмены постоянно падают.** Ни один олимпийский чемпион не добился успеха, не совершив тысяч ошибок. В языке ошибки – это двигатель прогресса. Наша цель – говорить, а не молча зубрить грамматику.

- **Возьмите на себя ответственность и скажите себе:**

«Это надо пройти. Я буду продолжать учиться и с каждым днем говорить чуть легче и делать меньше ошибок. Через 3—6 месяцев я буду говорить легко и чисто». Снимая с себя ответственность («Это не я виноват, это голова не работает»), вы лишаете себя шанса что-то изменить.

Задание к барьеру 3

Это самое важное задание в книге. Возьмите файл «Моя стратегия изучения языка», пройдитесь по этим пунктам и честно признайтесь, какой из ярлыков вы носите на себе. Напротив него в Стратегическом Документе запишите: «Я не хуже, но я учусь иначе. Буду использовать [логику/технику повторения/системный подход]».

Напишите своему внутреннему гному-критику ответ по каждому пункту:

- На возражение «Я слишком стар»: «Да, мне не 7 лет. Зато у меня есть [перечислите свои преимущества: дисциплина, цель, жизненный опыт, логика]. Но я вижу примеры людей старше меня, кто сдал!»

- На возражение «Я не гуманитарий и не филолог» скажите: «Но я люблю системы, а язык выстроен системно!»

- На возражение «Нет способностей»: «Я не верю в миф о таланте. Я верю в систему и технологию обучения, которую я сейчас выстраиваю»

- На возражение «Плохая память»: «Я не буду тупо зубрить. Я буду использовать [выберите 1—2 техники: ин-

тервальное повторение, ассоциации, приложения, рисунки], чтобы делать запоминание эффективным»

- На возражение «Я уже пробовал, и не получилось»: «Тот опыт был ценным уроком. Тогда у меня не было цели и стратегии. Теперь я знаю [напишите, что именно вы узнали о своих слабых сторонах] и готов (а) к этому»

- На возражение «А что подумают другие?»: «Моя цель важнее чужого мнения. А тех, кто поддерживает, я буду ценить в два раза больше»

И напишите себе письмо:

«Дорогой (ая) я, Ты не «не способен (на)». Ты просто не знал (а), как.

Сейчас ты знаешь больше. И этого достаточно, чтобы начать снова».

Самый главный язык, который вы учите в этой книге, — это язык доверия к себе.

И как только вы начнете на нем говорить, все получится.

Главный вывод: Страх неудачи рушится не одной громкой победой, а тихим, ежедневным актом самоуважения. Каждый раз, когда вы садитесь заниматься, вы посылаете своему внутреннему критику сообщение: «Я могу. Я делаю. И твое мнение меня больше не останавливает».

Если вам кажется, что вы не одни такие — вы правы. Большинство взрослых сталкиваются с теми же сомнениями. В следующей части мы продолжим разбирать их.

БАРЬЕР 4: НЕТ ДИСЦИПЛИНЫ, или «не могу себя заставить, не умею учиться»

Вы открываете учебник. Смотрите на него. Закрываете. «Начну завтра, в другой раз». А потом возникает чувство вины: «Я такой (ая) ленивый (ая). У меня нет силы воли. Я неорганизованный (ая). Я не умею учиться».

Знакомо?

Вы знаете, что учиться полезно. Вы даже хотите этого где-то глубоко внутри. Но между намерением и действием лежит пропасть, которую сложно преодолеть. Виноват в этом миф о дисциплине.

Вы верите, что изучение языка – это битва, которую выигрывает только тот, у кого есть железная дисциплина. Это самый изматывающий миф, потому что сила воли – это конечный ресурс. Она как батарейка в телефоне: к вечеру садится, а после стресса вообще отключается. Опирайтесь на нее – заранее проигрышная стратегия, потому что за этим приходит нытье и жалость к себе.

Голос гнома: «Я такой бедный-несчастный... Это так трудно... У всех получается, а у меня нет... Пожалейте меня...»

Что за этим стоит: Позиция жертвы. Это очень удобная и соблазнительная роль: она снимает с вас всякую ответственность за результат. Ведь если вы «жертва обстоя-

тельств», то и делать ничего не стоит.

Правда: вы не лентяй. Вы пока не создали среду, где учиться легко. Наша цель – построить такую систему. Дисциплина – это не двигатель. Это результат правильно выстроенной системы, где прогресс виден, ошибки – это норма, а занятия приносят удовольствие.

Возражение 4.1: «Я не умею учиться, у меня нет плана»

Голос гнома: «Я давно закончил школу. Я забыл, как это – учиться. Не знаю, с чего начать... Столько методик, приложений, учебников... Хватаюсь за все и не могу составить план. Тону в этом информационном шуме. Все кажется огромным и непонятным».

Что за этим стоит: Вы пытаетесь применить школьную модель – «прорешать учебник от корки до корки», «зубри – сдай – забудь». Она не работает.

Взрослому мозгу нужен смысл, структура и обратная связь. Вам не придется «вспоминать школу».

Язык кажется вам чем-то большим, и вам не хватает мета-навыков – умения учиться. Вас не научили, как структурировать знания, как работать с информацией. Вы не знаете, как планировать, запоминать или работать с ошибками.

Что ДЕЛАЕМ:

Давайте будем учиться по-новому.

• **Используйте «Карту маршрута»** из главы 1 «Стратегия: от цели к плану».

• **Сделайте декомпозицию.** Разбейте большую цель «Выучить греческий» на маленькие, конкретные шаги. Например, общую формулировку «Учить грамматику» замените на понятное, проверяемое действие: «На этой неделе разобрать спряжение глагола „быть“ в настоящем времени».

• **SMART-цели:** не «выучить греческий», а «через 2 недели рассказать о своем хобби, используя 5 глаголов в настоящем времени», не «учу все подряд», а «сегодня отрабатываю формулирование вопросов».

Далее мы разберем язык на «винтики» и дадим вам пошаговый алгоритм, который лишит гнома возможности возразить.

Возражение 4.2: «Я начинаю и бросаю. У меня нет силы воли»

Голос гнома: «Начинаю с энтузиазмом, но через пару недель забрасываю. Пропадает энтузиазм. Сбиваюсь. Не могу учиться регулярно. Нет той самой силы воли, чтобы продолжать».

Что за этим стоит: Сила воли – это исчерпаемый ресурс, как заряд батарейки. Опирайтесь только на нее – заранее проигрышная стратегия. Вы не виноваты, что «батарейка садится». Виновата система, которая не подзаряжает ее сама.

Вы пытаетесь «ехать» на мотивации, но она только заво-

дит двигатель. Вам нужна привычка, ритуал. Они привезут вас к цели, когда мотивация закончится.

Мотивация – как спичка: яркая, но быстро гаснет.

Ритуал – как газовая плита: тихо, стабильно, каждый день.

Отсутствие ритуала и трекинга прогресса убивает регулярность.

Язык не учат, не «когда будет время», а по расписанию.

Что ДЕЛАЕМ:

Создайте систему, которая работает без героизма – неотменяемый ритуал. Сделайте занятия таким же рутинным действием, как чистка зубов. Не «если будет время и силы», а «каждый день в 8:00 за завтраком я слушаю греческий подкаст». Вам нужно фиксированное время и место. Выберите точное, короткое время (например, 20 минут за завтраком с чашкой кофе).

А еще лучше – цепочка привычек. Привяжите изучение языка к уже существующему ритуалу: «После утреннего кофе я учу 5 новых слов». Так вам не придется каждый раз заново принимать решение.

«Каждое утро, пока варится кофе, у меня 7 минут на греческий».

Не «когда получится». Не «если захочется». А как чистка зубов.

Не ждите вдохновения, выполняйте ритуал.

Прогресс рождается в повторениях.

Вам не нужно для этого «вдохновение».

Визуализируйте прогресс. Введите трекер привычек (например, ставьте крестики в календаре). Внесите в Стратегический Документ правило: вести трекинг маленьких побед. Видимый прогресс убивает прокрастинацию. Цепочка из нескольких дней станет дополнительным стимулом не прерываться.

Если пропустили день, не корите себя. Вернитесь завтра. Привычка строится через повторы.

Возражение 4.3: «Прокрастинирую. Не могу заставить себя сесть и начать заниматься»

Голос гнома: «Знаю, что надо. Но сесть и начать – это как сдвинуть гору. Откладываю на завтра, на понедельник... И ничего не происходит».

Что на самом деле: Страх перед масштабом. Мозг воспринимает команду «выучить язык» как «покорить огромную, неподъемную гору». Он пугается и предпочитает вообще не начинать. Это не лень, а защитная реакция на непонятную и пугающую цель.

Что ДЕЛАЕМ:

Применяйте «принцип первого кирпича». Уменьшите задачу. Не «учить язык», а сделать одно действие, но сего-

дня. Например, открыть приложение и прослушать одно слово, написать одну фразу в тетради, сказать: «Здравствуйте, καλημέρα» продавцу.

- Не «позаниматься час», а «открыть приложение и пройти один 5-минутный урок».
- Не «выучить все времена», а «прочитать одну короткую историю из трех предложений».
- Техника «5 минут»: договоритесь с собой заниматься всего 5 минут в день. Чаще всего, начав, вы захотите продолжить. Если нет, честно останавливайтесь. Главное – заложить привычку «стартовать».

Первый шаг должен быть таким небольшим, что отказаться идти дальше было бы глупо. А дальше инерция сделает свое дело. Вам нужно сделать одно крошечное действие прямо сейчас.

Возражение 4.4: «Постоянно отвлекаюсь. Не могу сконцентрироваться»

Голос гнома: «Сажусь заниматься, и через 5 минут мысли уплывают. Хочется проверить соцсети, почту, сделать что угодно, только не учиться».

Что на самом деле: Мозг ищет легкие способы получить дофамин (удовольствие). Учеба кажется ему сложным действием, а лайк – простым и быстрым.

Что ДЕЛАЕМ:

Создайте зону концентрации:

- **«Метод помидора».** 25 минут занятий → 5 минут перерыва. Используйте таймер. В эти 25 минут уберите телефон в другую комнату, закройте все лишние вкладки в браузере.
- **Осознанные перерывы.** В свои 5 минут перерыва не залипайте в телефоне. Встаньте, потянитесь, посмотрите в окно, выпейте воды. Дайте мозгу настоящий отдых, а не новую порцию информации.
- **Правило одного дела.** В момент занятия вы делаете только одно: либо слушаете, либо пишете, либо читаете. Не все сразу.

Возражение 4.5: «У меня нет привычки к умственной нагрузке»

Голос гнома: «Я целый день работаю, решаю тысячи вопросов. Вечером я хочу отдыхать, а не напрягаться. Я не привык к такой нагрузке».

Что за этим стоит: Вы воспринимаете обучение как тяжелую работу, а не как игру.

Правда: Вам не нужно «напрягаться». Вам нужно переключиться.

Что ДЕЛАЕМ:

- слушать греческий подкаст во время прогулки;
- читать короткие истории вместо скролла ленты;

- повторять слова в душе или в пробке.

Это не «учеба». Вы не добавляете нагрузку, вы меняете формат отдыха.

Возражение 4.6: «Мне лень. Делаю из-под палки»

Голос гнома: «Опять эти уроки... Каждое упражнение – как пытка. Делаю это только потому, что «надо».

Что на самом деле: Слово «лень» – это ярлык, который мы вешаем на отсутствие внутренней мотивации и радости. Вам не «лень», вам просто неинтересно. Не вкусно. Обучение пока не связано с вашими истинными желаниями. Мозг сопротивляется насилью и скуке (см. Барьер 1). Если процесс не приносит радости, вы не будете его продолжать. Точка.

Что ДЕЛАЕМ:

Напомните себе о Большой Награде, вернитесь к своим «Зачем?» из главы 1 о стратегии. Перед занятием на 30 секунд представьте себя в Греции, свободно говорящим на языке. Зарядитесь эмоцией от будущей победы.

• **Добавьте немедленного удовольствия.** Занимайтесь не за столом, а в уютном кресле с чашкой вкусного чая. Включайте приятную фоновую музыку. Сделайте обучение приятным ритуалом, а не суровой обязанностью.

• **Играйте.** Игра вместо насилия над собой. Замените тяжелую умственную нагрузку на игру и удовольствие (мемы,

песни, сериалы). Используйте геймифицированные приложения, смотрите смешные видео, учите язык через любимые сериалы. Превратите учебу в хобби.

- **Если вы чувствуете сопротивление, значит, пора сменить деятельность.** Переключитесь с грамматики на разговорный клуб, с учебника – на подкаст. Учите с помощью того, что вы любите: музыку, кулинарию, спорт, сериалы. Найдите партнера для общения онлайн, хвалите себя за каждую маленькую победу.

Язык не обязан быть скучным. Если вам что-то не нравится, поменяйте это..

В следующей главе мы разберем мотивацию детально, обязательно выполните все задания письменно.

Задание к барьеру 4: «Система вместо силы воли»

Постройте для себя такую систему, где учиться будет легко и просто, практически «на автомате». В главе 4 «Как встроить язык в жизнь» мы поговорим, как это сделать.

Напишите в файле «Моя стратегия изучения языка»:

- **Мой метод фокуса:** что я сделаю, чтобы не отвлекаться? (Например: «Ставить таймер на 25 минут и убирать телефон в ящик»).

- **Мой «первый кирпич»:** Какое самое маленькое действие я могу совершить, чтобы начать занятие? (Например: «Открыть приложение Anki или Quizlet, пока греется чайник, и повторить 10 карточек»).

- **Мой ритуал:** к какой существующей привычке я могу «прицепить» занятие греческим? (Например: «После вечернего чая – 15 минут учебника» или «7 утра, кофе +5 минут подкаста»).

- **Мой метод борьбы с ленью:** например, заменить грамматику в конце дня на просмотр греческого YouTube-канала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.