
18+
ПОЛУЭКТОВ ВЛАДИМИР
ИЛЛЮЗОРОСИЯНИЕ.
КНИГА ВТОРАЯ

Владимир Полуэктов

Иллюзоросияние. Книга вторая

https://litres.ru/73480908
ISBN 9785006941533

Аннотация

Кришна-Анахата проникает в сердце иллюзии — Гандхарва-Локу, самое порочное место микроразума. Его цель — не уничтожить, а пробудить спящего Антисуществователя, Будду-Мару, и через неё выманить хищного биовнедренца Алису-Кали. На борту корабля-призрака «Нитья-Наша» он ведёт тонкую игру по перепрограммированию самой архитектуры реальности — это погружение в бессознательное системы, где каждое решение шаг между пробуждением и окончательным забвением, где главное оружие — чужая иллюзия.

Содержание

Вступление	5
Дисклеймер и юридические оговорки	9
Книга Вторая: демонтаж алгоритмов	13
Глава 1. Секретная технология боевых нейровизуализаторов	14
глава 2: Нейровизуализация схемы тела	24
Глава 3: Протокол Самости	36
Конец ознакомительного фрагмента.	42

Иллюзоросияние. Книга вторая

Владимир Полуэктов

© Владимир Полуэктов, 2026

ISBN 978-5-0069-4153-3 (т. 2)
ISBN 978-5-0069-1849-8
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Вы держите в руках, или видите на экране, вторую книгу тетралогии ИЛЛЮЗОРОСИЯНИЕ («ЙОГА ИЛЛЮЗОРОСИЯНИЯ»), озаглавленную «ДЕМОНТАЖ АЛГОРИТМОВ».

Первая книга, *«Диагностика Ловушки»*, была картографией.

Мы вместе с оператором Кришной-Анахатой составляли схему клетки.

Мы изучали её прутья: биовнедренцев, фиксирующихся в мышечной ткани; психологическую реальность как качественную подделку ЖИЗНЕПОТОКА; Механизм Саморазрушения, работающий через Мортидо — тягу к смерти, болезням, слабости и старости. Мы давали имена тюремщикам: Индра-Джала (повелитель иллюзий), Бхайрава-Самхара (разрушитель в мантии учёного), Сарасвати-Майя (богиня знания-иллюзии).

И наметили первый путь к выходу — призмалогический проход, хранимый Агни-Риши.

Эта книга — иная. Это не картография. Это — вмеша-

тельство.

Если первая книга отвечала на вопросы «что это?» и «как это работает?», то вторая ставит вопрос «что с этим делать?». И предлагает не абстрактные ответы, а протоколы. Конкретные, технократические последовательности действий для того, кто решил перестать быть рабом и стать создателем собственной реальности.

«Демонтаж Алгоритмов» — это погружение в операционную систему иллюзии. Мы перемещаемся из серых коридоров морга и унылых офисов в эпицентр симуляции — Гандхарва-Локу. Не «тёмный лес» из детских страшилок, а Гандхарва-Локу — сферу, созданную высшим разумом (Вершилой Всего) как фильтр-ловушку, преобразующую жизненную силу (Либидо) в энергию самоуничтожения (Мортидо) через извращённые, гипертрофированные формы псевдо-наслаждения. Это не место разврата. Это — технология перехвата и перенаправления жизнепотока.

Здесь, в этом психоделическом аду, обретает свою силу Будда-Мара. Не «космодева» и не «царица преисподней» в романтическом смысле. Будда-Мара — это Антисуществователь. Слепой, неосознающий себя страж, программа-охранник, задача которой — блокировать любое движение к Механизму Центр Разума, предлагая взамен суррогат

просветления — полный отказ от желаний, уход в не-бытие, нирвану как форму духовного Мортидо.

Нашей задачей в первой книге было её обнаружить. В этой — установить контакт. Не для уничтожения, а для перепрограммирования. Чтобы использовать её силу, её доступ к ядру системы, против других, более опасных элементов — таких как Алиса-Кали, биовнедренец из галактики подземных нейрособак, маскирующийся под простую танцовщицу.

Это книга о хакерстве реальности. О том, как, используя её же инструменты (корабль-невидимка «Нитья-Наша», таро-гипнотический интерфейс Кали-Каруны, антиразумность Ямы-Громилы), провести операцию внутри самой иллюзии, не будучи поглощённым ею. Каждая глава — это новый протокол: от покупки монстрокрейсера с нулевой скоростью до проведения магнито-гидравлического ликвороудара, срывающего биовнедренцев с нейронных сетей.

Мы продолжим исследовать вселенную Иллюзоросияния:

Телесный разум и схема тела как автономный биокомпьютер, чьи программы можно переписать.

Семейная Разговорно-Двигательная Линия (СРДЛ) как канал внедрения чуждых биоскриптов.

Пространство Операторской — внутренний командный центр, свободный от психологической реальности.

Баланс сил между Вершилой Всего (творцом-разрушителем симуляции), Существователем (внешней силой, создавшей Механизм Центр Разума) и тёмной материей Не-Сущего.

Это не история о добре и зле. Это история о свободе воли и управлении. О том, можно ли, находясь внутри системы, найти точку опоры, чтобы перехватить управление хотя бы над своим сегментом реальности. Кришна-Анахата — не мессия. Он — оператор. Холодный, циничный, нацеленный на результат инженер сознания. Его путь — не ко всеобщему спасению, а к личному выходу из-под контроля.

Готовы ли вы продолжить погружение?

Не как читатель, а как соучастник анализа?

Если да — отбросьте ожидания сказки.

Впереди — только жёсткая логика, психоделическая плотность образов и бескомпромиссный поиск выхода. Демонтаж начинается.

Дисклеймер и юридические оговорки

Данное литературное произведение, являющееся второй книгой тетралогии ИЛЛЮЗОРОСИЯНИЕ («Йога Иллюзоросияния»), является художественным вымыслом, плодом творческого воображения автора. Вся изложенная в книге система взглядов, концепций, терминов, практик и онтологических построений является частью сюжетно-мифологического мира произведения и НЕ ПРЕТЕНДУЕТ на объективную истинность, научность, духовную или философскую авторитетность в реальном мире.

1. Отсутствие инструкций и призывов к действию.

Все упоминаемые в тексте «протоколы», «телесные хаки», «биоскрипты», «магнито-гидравлические ликвороудары», «таро-гипноз» и иные методики являются чисто художественными приёмами, элементами фантастической вселенной. Они НЕ являются руководствами, рекомендациями, методиками или инструкциями к применению в реальной жизни.

АБСОЛЮТНО НЕ СЛЕДУЕТ пытаться воспроизводить описанные действия, психические или физические практики. Это может быть ОПАСНО для вашего психического и

физического здоровья, социального благополучия и жизни.

2. Вымышленность персонажей, организаций и локаций.

Все персонажи, включая Кришну-Анахату, Арджуну-Нетру, Будду-Мару, Агни-Риши, Индра-Джалу, Яму-Духкху и других, являются вымышленными персонажами. Любые совпадения имён, внешности, профессий или биографий с реально существующими или существовавшими людьми — СЛУЧАЙНЫ И НЕПРЕДНАМЕРЕННЫ.

Институт Психозомбополязания, Гандхарва-Лока, Чёрное Солнце, Альфа Центавра в контексте данного повествования, Смехотупящий Реабилитационный Центр и прочие организации и локации — продукты творчества автора. Любые аналогии с реальными институтами, эзотерическими группами, психологическими практиками, религиозными или духовными течениями следует рассматривать ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО как элементы художественного мира и сатирического осмысления определённых социальных и психологических явлений В РАМКАХ ВЫМЫШЛЕННОЙ ВСЕЛЕННОЙ.

3. Использование религиозной и мифологической терминологии.

Использование имён, эпитетов и понятий, заимствованных из индуистской, буддийской и иных мифологий (Кришна, Шива, Будда, Мара, Анахата, Сарасвати, Йони-Лин-

гам, Тантра и т.д.), носит ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И МЕТАФОРИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР. Автор НЕ СТАВИТ целью пропаганду, осквернение, толкование или использование этих понятий в их каноническом религиозном значении. Это — стилистический камуфляж и инструмент для построения альтернативной онтологии в рамках фантастического произведения.

Книга НЕ ЯВЛЯЕТСЯ религиозным, духовным, эзотерическим или философским трактатом. Это — технократическая фантастика с элементами мифологического антуража.

4. Психическое здоровье и границы реальности.

Тематика книги затрагивает вопросы восприятия реальности, работы сознания и бессознательного, психических автоматизмов. Она НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ не заменяет профессиональной психологической, психотерапевтической или психиатрической помощи.

Если вы испытываете психический дискомфорт, страдаете от депрессии, тревожных расстройств или иных состояний, НЕОБХОДИМО ОБРАТИТЬСЯ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ (психологу, психотерапевту, врачу). Данная книга НЕ МОЖЕТ и НЕ ДОЛЖНА использоваться как средство самодиагностики или самолечения.

5. Авторское право и интеллектуальная собственность.

Все права на произведение, его персонажей, вселенную,

терминологию и сюжет защищены законодательством об авторском праве и смежных правах. Любое копирование, воспроизведение, переработка или распространение текста или его частей без письменного разрешения автора-правообладателя ЗАПРЕЩЕНО.

Книга Вторая: демонтаж алгоритмов

Читая эту книгу, вы соглашаетесь с тем, что воспринимаете её как художественное фантастическое произведение, и осознаёте всю условность и вымышленность описываемых в ней практик, концепций и мировоззренческих систем. Автор и правообладатель не несёт ответственности за любые интерпретации, последствия или действия, предпринятые читателями на основании прочитанного в этом романе.

Цель этой книги — предложить интеллектуальное и эстетическое путешествие в странную, сложную и провокационную вселенную, а не изменить вашу жизнь или убеждения. Помните об этом, перелистывая страницу к началу первой главы второй книги.

Глава 1. Секретная технология боевых нейровизуализаторов

В гараже у Дханды-Суратхи что-то грохотало. Звук был таким, будто он случайно взорвал термоядерные топливные баки. Из надстройки над гаражом, разбив бронированное стекло, что-то вылетело, тяжело шлёпнулось в грязь, отползло в сторону и, отряхнувшись, превратилось в Балараму-Амритовича, наёмного словоубийцу и продавца просроченных грибных нейротоксинов для микродозинга.

В руке он сжимал дымящийся кусок алкоядерного нейрогриба. Поравнявшись со мной, он, словно извиняясь, произнёс, глядя себе под ноги:

— Да вот… просто хотел узнать, какой межзвёздный крейсер Будда-Мара смертоподарила Мудре-Мору.

Вроде как у него единственный во вселенной одноразовый ручной античёрнодырный тормоз. Хотел узнать, есть ли аналог в параллельной вселенной микроразума. Может, у ведьмы Таро есть?

А Дханда-Суратха опять меня через бронированное стекло выкинул. Надо будет заменять нейроимплант рациональ-

ного мышления. Прошлый раз выбросил совсем не по делу — за то, что хотел узнать, где Будда-Мара Катарину-Нриттью учила отбивать смертельную чечётку. Просто хотел узнать локацию мастера смертельной нейрочечётки. Мне Зая Мордыхвевна, директор клуба школьных эзотерических танцев, рассказывала, что эта чечётка может даже убить ведьму Таро.

— Баларама-Амритович, ведьма уже мертва.

Но Баларама-Амритович не услышал.

Бормоча вслух о своей тяжёлой жизни, он резко отшатнулся со своей траектории и рухнул от удара по черепу чугунным антирадиационным гермошлемом, выкинутым из разбитого окна Дхандой-Суратхой.

Я молча переступил через бьющегося в судорогах продавца психоделиков и подошёл к нулевому этажу гаража.

Хозяин за несколько секунд пришёл в состояние мышления спокойной жизнерадостности и поприветствовал меня вопросом:

— Не задел вас случайно?

— Нет. Бросок чугунного гермошлема был очень точным.

Чем интересуетесь?

— Нужен межгалактический крейсер. С нулевой скоро-

стью. До Гандхарва-Локи и обратно. В аренду.

Дханда-Суратха медленно покачал головой.

— С нулевой скоростью — нет.

Есть с вперёдобратной мыслеобразной тягой жизнепотока. Сверхсекретный монстрокрейсер. Для ведения войны с андроидами-камикадзе в условиях плотного Галлюцинаторно-царственного спирулина — в его индивидуальной форме сверхразумного существа.

— Это что-то новое. А зачем тогда энерготупин для войны с андроидами-камикадзе?

— Энерготупин тут ни при чём. Просто он обладает скрытым побочным эффектом — доразумного разложения схемы тела и телесного разума андроидов-камикадзе. Именно этот побочный эффект и используется в боевых действиях. Это по подобию того, когда вывод боевого монстрокрейсера в антиразумное пространство даёт мощное иллюзоросияние в социальной модели мышления с атмосферным выбросом мордодурина. Но это, разумеется, засекреченная информация.

Он обвёл взглядом свой гараж, полный теней и призраков оккультных машин.

— Кое-кто думает, что иллюзоросияние — это эффект

межсознательного перехода при контакте с ясномыслящим континуумом. Однако иллюзоросияние — это именно эффект выхода в околоразумное пространство телесного разума фантома из социальной модели мышления. И иногда, наверное по случайности, это происходит при контакте с ясноразумным дождём либо с котами-метаморфами, точнее — с их шерстью.

Он подошёл к огромному, покрытому странными наплывами корпусу корабля.

— Это технология передвижения дворников-беспланетников. Они используют её, имея навык выхода в околоразумное пространство через схему тела микроразума, через его телесный галактический разум. Но сами они не знают, что это такое, пока их не спросишь, так как они и есть элемент околоразумного пространства, имеющий переменное свойство телесного разума — то они есть, то их нет, периодически проявляясь в реальной реальности как элементы эфира разумности. И именно схожий эффект переменной силы проявления телесного разума в галактическом эфире разумности и используется. Это и есть вперёдобратная мыслеобразная тяга жизнепотока.

Его голос понизился до конфиденциального шёпота.

— Это секретная технология Антисуществователей, сотрудников Вершилы Всего, создающих андроидов-камикад-

зе, которые и являются элементами Механизма Саморазрушения, разрушающими сам этот механизм изнутри. Именно поэтому Механизм Саморазрушения, находящийся на границе с внешним разумом, излучает андроидов-камикадзе через Чёрные и Белые Дыры в микроразум — чтобы они не разрушили его самого.

Он вытер руки о тряпку, запах которой был похож на смесь озона и старых книг.

— Механизм Саморазрушения управляется механизмом родительского принципа в совокупности с механизмом отождествления и механизмом самозапрета. А сам Механизм Саморазрушения является балансирующей силой для этих двух.

То есть разрушение Механизма Саморазрушения андроидами-камикадзе изнутри приведёт к прямому конфликту механизмов отождествления и самозапрета и вызовет их аннигиляцию. В результате механизм родительского принципа потеряет свою галактическую опору и будет вытеснен в несуществование — пространство Вершилы Всего, — там и завершившись. А сами Чёрные и Белые Дыры разрушат механизм родительского принципа ещё до этого — как только его опорная ось в социальной модели мышления покачнётся. Поскольку они моментально детектируют наличие жизнепотока, равного их десятиразумности.

Он посмотрел на меня, и в его глазах не было ни страха, ни волнения. Только холодная констатация фактов, как у инженера, объясняющего принцип работы бомбы.

— А после разрушения механизма родительского принципа, управляющего Механизмом Саморазрушения, он перестанет выделять андроидов-камикадзе в микроразум, и энтропийная сила поглотит его, оставив во внешнем разуме только Механизм Центр Разума.

Этот механизм создан неизвестно кем и для какой цели. Вершила Всего не разрушает его, поскольку не имеет представления, что будет, если разрушить Механизм Центр Разума. Хотя я думаю, этот механизм создан Существователем. Вершила лишь балансирует его работу через Механизм Саморазрушения, создавая в нём андроидов-камикадзе.

А при малейшем приближении к Механизму Центр Разума они аннигилируются — туда невозможно внести любой вид хаотической или энтропийной энергии.

Всё это — чтобы поддерживать возможность Механизма Саморазрушения сдерживать излучение ясноразумной материи в микроразум через призмалогический проход. А Чёрные и Белые Дыры выискивают потоки ясноразумной мате-

рии и аннигилируют их. Управитель Чёрной Дыры, Габриэль-Джьоти, направляя состояние мышления смерти и самоубийства в эти потоки, камуфлирует, маскирует их состояниями недовольства и печали. А управительница Белой Дыры, Гаргона-Ники, аннигилирует ясноразумную материю своим излучением разумоподавляющей образовательной энергии.

Он указал пальцем вниз, под наши ноги.

— И сейчас, Кришна-Анахата, мы с тобой говорим обо всём этом так, потому что стоим в подсыхающей луже ясноразумного дождя. Он появляется, когда где-то происходит запуск двигателя монстрокрейсера с вперёдобратной мыслеобразной тягой.

А твой межразумный переход не происходит потому, что стены гаража обработаны Галлюцинаторно-царственным спирулином. Он же и поглощает побочный трансформационный эффект энерготупина. Галлюцинаторно-царственное воздействие имеет свойство конденсировать на себе атмосферный энерготупин, который образуется при аннигиляции андроидов-камикадзе.

Я слушал, и каждый пазл вставал на своё место, образуя картину чудовищного, гениального механизма.

— Галлюцинаторно-царственное воздействие — это переходная форма пространства разума между микроразумом и внешним разумом.

Но она имеет индивидуальную форму сверхразумного существа, когда ей это для чего-то нужно. Лично я её проявление не видел. Это похоже на Я, которое является третьим пространством разумности, распространённым во всей вселенной, и его персональное, индивидуальное проявление нам наиболее известно.

А четвёртое пространство разумности — это Вершила Всего. Персональное проявление которого — его сотрудники, Антисуществователи.

Антисуществователи имеют целью разрушить, завершить все три предыдущих пространства разумности. И сдерживает это Существователь — пятое пространство разумности, который и создал механизм реализации, Механизм Центр Разума и механизм восприятия.

Механизм Центр Разума именно по этой причине абсолютно непостижим для Вершилы Всего. Находясь вне всего, он не видит Существователя, который есть во всём.

Он положил руку на шероховатый корпус корабля.

— Насчёт межразумного перехода, Кришна-Анахата, — будь осознан.

Как только выйдешь из гаража после возвращения из Гандхарва-Локи — переместишься на следующий уровень разумности. И тебе нельзя до этого момента обрести девятиразумность, чтобы тебе самим не стать частью Механизма Саморазрушения.

Я лично знал Гаргону-Ники и Габриэля-Джьоти. Именно по этой своей ошибке, вместо выхода во внешний разум с эволюцией до стадии разумности Я, они стали частями Механизма Саморазрушения — Белой и Чёрной Дырой.

Его взгляд стал отстранённым.

— Некоторые из продавцов монстрокрейсеров имеют прямой контакт с персональным проявлением Вершилы Всего — Антисуществователями.

Ты ведь знаешь Будду-Мару. Она ведь тоже была Антисуществователем — глазами Вершилы.

Они сами проявляются в момент запуска двигателя с вперёдобратной мыслеобразной тягой. А после их ухода проходит ясноразумный дождь, оставляя ненадолго лужи, либо

рождается кот-метаморф цвета действующего солнца. За которым и приходит Яма-Духкха — он тоже Антисуществователь. Правда, он какой-то странный, недоделанный слегка, что ли. Это партнёр Нила-Адхары, контролирующий ясноразумность кота.

Глухой, нарастающий гул начал исходить из глубин ангара. Воздух зарядился статикой. Дханда-Суратха кивнул в сторону корабля, чьи контуры начали мерцать, как мираж.

— Сейчас мой новый монстрокрейсер на прогреве двигателя. Летишь?

Я посмотрел на пульсирующий корпус, на искрящийся воздух вокруг, на тени, которые начинали жить собственной жизнью. Это был не просто корабль. Это был ключ к следующему уровню игры.

— Да.

глава 2: Нейровизуализация схемы тела

— Будет сильная перегрузка схемы тела, телесно-разумных программ, — голос Дханды-Суратхи звучал отстранённо, как диктор, зачитывающий инструкцию к опасному прибору.

— Может самостоятельно очиститься большая часть бессознательного. Можно в момент старта мыслеобразно вызвать максимум два биовнедренца. При входе в обратный жизненный мыслепоток они абсолютно растворятся. Локация по картам разума производится после достаточной для этого зачистки пространства бессознательного.

Он провёл рукой по панели, и в воздухе замерцала голографическая схема, напоминающая переплетение нервных узлов и галактических рукавов.

— Навигационный маршрут прокладывается в двустороннем порядке. С автоустановкой таймера на обратный маршрут. И знать этот момент обратного старта будешь только ты. Если не успеешь к этому моменту — переместишься в доразумную схему тела, в доразумный телесный разум.

В его глазах мелькнула тень чего-то, отдалённо напоминающего профессиональное сожаление.

— Последний навигатор жизнепотока, попавший туда — принц Шакьямуни.

Он даже описал некоторые свои психические отклонения в момент возврата в разумную схему тела как «четыре благородные истины о страдании». Наверное, он сильно страдал, пока в разум не вернулся. Я не читал буддизм, не знаю, что он там написал. Но возврата может и не произойти в микроразуме. Может, это будет во внешнем разуме. Тогда, если ты не десятиразумен, переместишься в несуществование.

Пауза повисла тяжёлым, плотным свинцом.

— Но если ты по случайности станешь десятиразумным в Гандхарва-Локе, то переместишься в несуществование сразу после выхода из моего гаража.

А если станешь девятиразумным — станешь частью Механизма Саморазрушения при выходе.

Вот и весь инструктаж. На стартовой площадке надень кристаллические водяные очки. Там полно биовнедренцев.

Он повернулся ко мне, и в его взгляде не осталось ничего, кроме холодного коммерческого расчёта.

— Предоплата, как ты понимаешь, 100%. Могу принять космопылином. На неделю земного жизнепотока — сто тысяч космопылина. Терминал оплаты на стартовой площадке. Оплата проводится зашифрованным мыслеобразом — это безопасный платёж, неконтролируемый Антисуществователями. Альфацентавры до него тоже не доберутся.

— Дханда-Суратха, ты зачем Балараму-Амритовича через окно выкинул?

— По просьбе Будды-Мары.

За какое-то глупое словоубийство, которого она даже и не разобрала. Но это ей просто не понравилось. Балараама-Амритович — это биовнедренец, воспринимающий себя нулеразумным. Такой же, как биовнедренец «умного инженера», воспринимающий себя Андхой-Туптой.

Он махнул рукой в сторону мерцающего проёма в глубине ангара.

— Давай на стартовую площадку. Двигатель с вперёдобратной мыслеобразной тягой целиком активирован. При

посадке в кресло пилота — старт моментальный. На биовнедренцев происходит стандартная мыслеобразная настройка с автонаведением для их убийства.

По прилёту меня не будет, не ищи меня. Иди по своим делам.

Монстрокрейсер представлял из себя чёрную коробку неопределимых размеров. Подходя ближе, я осознал абсурдность восприятия — он не увеличивался. Он просто переставал подчиняться законам перспективы, закрывая собой всё видимое пространство. Это был не объект, а дыра в геометрии.

Я надел кристаллические водяные очки. Пространство вокруг входа в монстрокрейсер закипело тенями. Десятки, сотни биовнедренцев — сгустки инфракрасной активности, примагниченные к точке мощного перепада мерностей. Они копошились, как личинки на краю воронки. Выйдя за пределы зоны, защищённой Галлюцинаторно-царственным спирулином, я сгенерировал зашифрованный мыслеобраз — пакет данных, содержащий астрономическую сумму в космопылине. Мгновенная авторизация.

И тут же мир сорвался с петель.

Мощное иллюзоросияние хлынуло волной. Я, Кришна-Анахата, восьмиразумный биожизненный энергогенератор, оказался в кресле пилота, даже не осознав движения. Пальцы уже бежали по интерфейсу, настраивая разумонавигационные карты на Гандхарва-Локу.

Два биовнедренца — Аэлита-Вач-Душпана и Баларама-Амритович — яснообразно проявились в моём внутреннем пространстве. Не как образы, а как точное знание их смерти. Мимолётное, как вспышка, присутствие Шивы-Йоги в кабине пилота было тому подтверждением. Его метла из небытия уже взметнулась в подсознании.

Телесные оболочки Аэлиты-Вач-Душпаны и Баларамы-Амритовича получили энергетическую трещину. Момент полного распада этих фантомов был в пределах этой Недели Зелёного Солнца.

Я услышал комментарий, проходящий сквозь стену монстрокрейсера, как сквозь туман:

— Кришна-Анахата, такое происходит при дистанционном убийстве биовнедренцев.

Голос Шивы-Йоги. Без эмоций. Констатация.

Прозвучал сигнал разумонавигатора. Я зафиксировал момент обратного старта — цифровой отпечаток в подкорке, тикающий неумолимый метроном. Моя голова в воздушном кресле уже касалась гелевых датчиков нейровизуализатора.

На экране замелькали телесно-информационные сигналы. Ошмётки бессознательного, плавающие на поверхности телесного разума. Нейровизуализатор вытаскивал их наружу, проецируя в моё внутреннее пространство. Я видел их. Видел свои нейрообразы бессознательного — чужие, навязанные, вшитые в ткань восприятия.

Датчик готовности старта: 50%.

Нейровизуализатор погружался глубже. Слои психики расступались, как гнилая ткань под скальпелем. Он достиг нулеразумной схемы тела школьника микроразумной вселенной. Моей изначальной, базовой матрицы, созданной Семейной Разговорно-Двигательной Линией.

Я осознал себя в нулеразумности. Под всепоглощающим, разумоподавляющим излучением Белой Дыры. Гаргоны-Ники. Светоучительницы.

Проявились состояния мышления. Не мысли — состояния. Закодированные команды:

«Нельзя!»
«Запрещено!»
«А ты у меня спросил?»
«А я тебе это разрешала?»
«У тебя никогда этого не будет!»
«Тебе никогда не заработать денег!»
«Ты вообще не имеешь права жить!»
«Ну вот ты и заболел, я же говорила!»
«Я тебя проклинаю! Проклятие Светоучительницы Гаргоны-Ники неразрушимо!»

Такова была истинная, голая механика.

Пульсирующая биомеханика Белой Дыры, излучающая электромагнитные волны видимого спектра движениями своей псевдоплоти. Её внутреннее информационное наполнение, передаваемое через способ движения в планетарном пространстве. Её речеобразный шифр становился содержанием нейронных сетей того, кто открывал ему своё внутреннее пространство, активируя механизм отождествления.

Так происходит интеграция текста самодеструктора.

На этом каркасе в дальнейшем и будет работать бионический модуль самодеструктора, устанавливаемый через симулятор реальности биокукол из демон-версии реальности.

Это и есть суть работы Механизма Саморазрушения до захвата сознания.

Структурировать его социальной моделью мышления, имеющей чёткие мыслеобразные схемы тела. Подвергать их мощному, постоянному разумоподавительному излучению. А зачистка содержимого внутреннего пространства происходит так же — мощно и постоянно разрушая «текст самодеструктора», ставший к тому моменту токсическими состояниями мышления, пока не иссякнет всё содержимое модуля. После чего — взрыв пузыря биомусора, перевод биокуклы в нулеразумность, где её ждёт только несуществование.

Всё это было замаскировано состояниями мышления «благополучной судьбы», «семейного счастья», «успеха», «заботливой интеллигентности», «псевдонаучной компетентности» и «психологического комфорта». Состояние, тщательно создаваемое терминологическим мыслеобразным излучением НЛП, гипноза, когнитивно-поведенческой терапии с «эмоциональным интеллектом», лишённым разума.

Все эти нейрокоды телесного разума, схемы тела нулеразумного школьника, я видел на экране нейровизуализатора. Они распадались. Трескались, как старый лак, и осыпались в цифровое небытие. Нейровизуализатор очищал глубокие слои бессознательного, готовя почву для запуска двигателя.

Шкала готовности: 80%.

Прибор погружался ещё глубже. В телесный разум. В бессознательное информационное поле схем тел и речедвигательных биопрототипов.

Я ясно увидел, что я — чёрная слепнущая коробка. Коробка которая слепнет от блокировки зрительного нейрона биовнедренцами. Коробка, пыхтящая и фильтрующая весь этот информационный мусор нулеразумности. Коробка, воспринимающая себя «ответственной», «увлечённой», захваченной «азартом», становящейся «деловым научным работником», делающим «важное дело интеллигентно и преданно». Коробка, растящая свои нейронные сети внутрь себя от своего ретранслятора по всему внутреннему пространству фантома.

Но зачем? Непонятно.

Эта коробка была погружена в другую, огромную, галактическую форму биоконтейнера.

И этот биоконтейнер — его мать. Белая Дыра. Гаргона-Ники. Светоучительница. Сущность, захватывающая все виды сознания и состояний мышления вплоть до десятира-

зумности, а также сознание всех схем тела разных цивилизаций.

Она конфронтирует с вечно недовольной Чёрной Дырой, Габриэлем-Джьоти, чтобы растворить всю десятиразумность в своём аннигиляционном пространстве, возникающем от слияния этих двух дыр — полюсов механизма родительского принципа.

Именно этими двумя разумопоглотителями Механизма Саморазрушения управлялись все движения фантома по жизнепотоку.

Это были живые природные силы, которым не свойственно гуманоидное сознание. Чуждые. Непознаваемые.

И это знание — знание их непознаваемости — плавало балластом экзистенциального страха и самозапрета на жизнь в пространстве моего бессознательного.

Невозможность познать чужой разум через известные категории. Поэтому и невозможно было ясно видеть самозапрет — он и был создан этой невозможностью. То, что невозможно познать через самого себя, даже будучи десятиразумным, — познать нельзя. Нужно выйти во внешний разум через операторскую телесного разума телеграм @v_razume,

либо иметь правильно настроенный разумодрайвер (*покупай книгу Разумодрайвер*). Или вот этот нейровизуализатор.

И тогда раскрывается истинный, примитивный смысл глупости самозапрета: «Ты не имеешь права жить. Мы можем тебя наказать, подчинить. Мы сильнее. Наш уровень сознания тебе неизвестен. Он выше!»

И это «мы сильнее и выше» оказалось всего лишь способом мышления самозапрета в моём же бессознательном, действующим через мою же схему тела — «не имеешь права жить» — соединённую астральным шнуром с моим фантомом, всё ещё управляемым механизмом родительского принципа.

Нейровизуализатор, достигнув ядра, развернул мой астральный щит. Не в сторону пространства несуществования Вершилы Всего, куда он был наведён изначально. А в сторону Эфира Разумности. Как и должно было быть после истинного прыжка Я в биоконтейнер.

На экране, в ошеломляющей ясности, я увидел, как щит поворачивается. Как связь с Гаргоной-Ники истончается и рвётся.

Шкала готовности к запуску двигателя с вперёдобратной

мыслеобразной тягой жизнепотока показывала 99%.

Глава 3: Протокол Самости

Нейровизуализатор был настроен для подготовки пространства бессознательного и ведения боевых действий в условиях десятиразумности под влиянием иллюзоросияния и разумоподавляющего излучения Дыр.

Это была технология, родственная боевым крейсерам Агни-Риши. Здесь не было его вооружения, но системы навигации по картам разума и нейровизуализатор абсолютной зачистки были почти идентичны.

Его цель — не присвоить внутреннее пространство. Но с зачисткой бессознательного от информационных следов всех схем мышления десятиразумности он справлялся идеально. На панели: 99.9%. Сигнальные импульсы продолжали мигать, выжигая последние шрамы.

Техническая задача Механизма Саморазрушения проста: не дать приблизиться к механизму родительского принципа, убивая биовнедренцев, а разумоподавительным излучением Дыр и страхом перед андроидами-камикадзе — не дать разрушить способ мышления собственной смертности.

Внедрить во все гуманоидные формы микроразума чёр-

нодырное иллюзоросияние об их мимолётном цикле и вечном присутствии андроидов-камикадзе как творцов и разрушителей их жизней.

Самый простой способ внедрения — через состояние мышления «родителя».

Смысл: кто-то тебя родил, впустил в жизнепоток. Это — мать и отец. Мать кормит и обучает психологическому содержимому мира. Отец защищает и добывает питание, в том числе — питание телесного разума через уровень своего сознания, распространяемого на семью.

Механизм отождествления, подконтрольный механизму родительского принципа, действует в три этапа:

1. Внедряет способ мышления, что существуют родители, которые тебя проявили. Это не твоя сила, а их влияние.

2. Создаёт состояние, что существует родительский дом, куда ты всегда должен возвращаться для «обновления твоего несуществования и подконтрольности». Не уходить далеко телесным разумом.

3. Формирует веру, что родители неразрушимы и вечны, они — сама порождающая сила. При этом практическое осознание собственной вечной жизни нулеразумный отчуждает им, разрушая в себе жизненность как свойство своего потока.

Уже в начале пути есть установка: тебя проявили родители (читай — механизм родительского принципа). Они вечны. Ты — слаб и мимолётен.

Этот способ мышления закрепляют в телесном разуме андроиды-камикадзе, излучаемые Механизмом Саморазрушения через Белую Дыру — Гаргону-Ники — волнами разумоподавительной системы.

И Чёрная Дыра — Габриэль-Джьоти — излучением состояний смерти, убийства, самоубийства, которые являются истинным информационным содержанием её электромагнитных волн «недовольства», неправильно расшифрованным ретранслятором.

Разумоподавительные волны действуют так, что нуларазумный пытается нейтрализовать «недовольство» противоположным — «весельем», даже не приближаясь к нейрокодам смерти, которые и должны быть завершены как состояния телесного разума. Так же, как состояние «проявления через родителей» должно быть целиком завершено. Именно оно отдаляет от самости.

На это и был настроен нейровизуализатор. На панели шкала дернулась и показала 100%. Все сигнальные импульсы с

дисплея исчезли. Базовая зачистка бессознательного закончена.

Появилось предупреждение:

«ВНИМАНИЕ! Двигатель вперёдобратной мыслеобразной тяги запущен. Освободите свой телесный разум от привычного способа мышления. Иначе — опасные перегрузки и обновление схемы тела через смерть с принудительным освобождением в момент перемещения.»

Всплыл обратный отсчёт. Панель: 10…

Непривычно сильные вибрации заполнили весь телесный разум экзистенциальным страхом.

Резко исчезла привычная схема тела. Остановился механизм отождествления. Начали распадаться, принудительно завершаться все состояния мышления как подвисшие программы. Зазвучал навязчивый мотивчик в растворяющейся памяти: «Смерть, смерть пришла, та-да-там-тарам-тарам и всё…»

Способ мышления родительского принципа проявился из глубин бессознательного на поверхности чистого мыслительного разума, осознавая собственный распад.

9 погасла. Мелькает 8.

Состояния самозапрета проявились целиком: «Не имеешь права жить. У тебя никогда ничего не будет. Тебе этого никогда не заработать. Это не твоё. Не сметь! Так будет всегда.»

8 погасла. Мелькает 7.

Разрушение механизма самозапрета продолжилось, вытащив на свет остатки состояний «вины», «совести», «справедливости», «стыда», «честности». И это было телесное знание, а не мышление. Раньше казалось, что запрет держится на мыслях. Ошибка.

7 погасла. Мелькает 6.

Вибрации нарастали. Появился нестерпимый шум во внутреннем пространстве, объединивший подсознание, осознающий разум и телесный разум в одно целое. В этот момент осознание прекратилось, перейдя в спокойную фиксацию и наблюдение за состояниями: болезнь, старость, слабость, смерть, убийство, самоубийство. Именно на этом держался способ мышления «проявления через родителей» и «краткости собственного жизнепотока».

6 погасла. Одновременно замелькали 5 и 4.

Вибрации перешли порог страха смерти. Осталось только понимание неотвратимости. Ужасающая неминуемость утраты не только своего разума, но и всего сущего. Страх личной смерти — психологической, биологической, духовной — оказался лишь незначительным обломком распадающейся социальной модели мышления в совокупности с разрушением механизмов отождествления, самозапрета, саморазрушения и всего механизма родительского принципа целиком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.