

Виталий Сергеевич
Николаев

Дневник

Том 1: Детство

Виталий Николаев
Дневник. Том 1: Детство

«Издательские решения»

Николаев В. С.

Дневник. Том 1: Детство / В. С. Николаев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-694027-7

«Дневник. Том 1: Детство» — воспоминания о ранних годах моей жизни, от рождения до колледжа. Вряд ли данное произведение будет иметь хоть какой-то спрос, но в будущем я точно захочу вспомнить всё это. Да и возможно мои близкие тоже, хотя это и не их воспоминания. Стил ь написания опирается на разговорный, то есть с начала была записана аудиозапись, потом с помощью ИИ переведена в текст, немного дополнена в ручную и с помощью ИИ была проведена корректура. В следующем томе будет намного больше всего!

ISBN 978-5-00-694027-7

© Николаев В. С.
© Издательские решения

Дневник

Том 1: Детство

Виталий Сергеевич Николаев

© Виталий Сергеевич Николаев, 2026

ISBN 978-5-0069-4027-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Раз, два, три, четыре, пять. Раз, два, три, четыре, пять. Проверка связи. Ну чтож. Дневник. Том первый. Детство.

Видение.

Так что, я хочу сказать в самом начале. Получается, кто я и почему пишу. Я, получается, Николаев Виталий. Пишу почему? Ну, потому что достаточно одинок. Если бы у меня было несколько друзей, я бы, конечно, дневник не писал бы. Но я не считаю себя одиноким или несчастным, ну у меня есть семья, которая меня любит, и я их всех люблю. Но видимся мы только на выходных, а в будни я достаточно одинок, чтобы быть успешным. Да и в принципе хочется вот на будущее закрепить вот это.

Неудобно сажу.

Так, как я подготовился? Я планирую записать звук, типа подкаст, и потом перевести в текст. Получается, у DeepSeek в нейросети спросил, как подготовиться в данной ситуации. В итоге, получается, взял водичку с лимончиком, настроил OBS. Сейчас записываю в OBS с помощью микрофона и на телефон с помощью диктофона. На всякий случай, мало ли, что сейчас со светом произойдет у компа, к примеру, вырубится, и чтобы было два источника, чтобы не перезаписывать больше. Помимо этого я еще сделал интеллектуальную карту всего того, чего хочу. То есть у меня есть небольшая шпаргалка, по которой я веду рассказ. Водичку сказал, правильную настройку.

А, я еще разминку сейчас сделал. То есть там позевал, помычал, порычал. Все дела такие. И на этом подготовка закончилась. Все я проверил. Качество записи там. Качество записи на диктофоне. Все проверил. Все удовлетворительно.

Идем дальше. Что будет в дневнике и в следующих томах? В этом дневнике будет период жизни с рождения до колледжа. Этот период я отношу к детству. В следующих дневниках, получается, второй – это юность. Это, получается, с колледжа до устройства на работу. Потом взрослая жизнь. Это с устройства на работу до какого-то следующего периода, который еще не наступил, наверное, до женитьбы. Ну и, возможно, вот эти три дневника будут последние. То есть четвертого, который назывался бы старость, возможно, вообще не будет. Возможно, уже не буду тогда писать.

Дальше. Вперед до школы. Я его разделил, получается, на две веточки. Это ранние воспоминания и местность. Описание местности. В раннее воспоминание входит, получается, поход в сад. Это самое первое, самое раннее воспоминание, которое я помню. Это как я, получается, иду в детский сад, вот там, на перекрестке, около Снежной Королевы, с мамой или папой, я вообще не помню, с кем. Потом, получается, следующее воспоминание идет – это выпускной из этого детского сада. Блинчики ели с вареной сгущенкой. Это я помню, там были еще какие-то блинчики. Помню, что кто-то там, два или три человека, до этого выпустились. Не до семи, получается, то есть они в школу пошли в шесть лет. В садике у меня был друг. Ничего не помню, вот вообще. Он потом в школу пошел, в которой я учился, но мы с ним вообще никак не контактировали.

Так, в ранних воспоминаниях еще помню около дома, ну это уже получается описание местности, около дома была платформочка, то есть такая типа... Как это сказать? Ну, платформа. Платформа и платформа. И она, короче, я на нее залазил. По пояс была. Хотя по факту она там сантиметров 30—40, наверное, в высоту. А я прям, то есть, на нее залазил, прям закидывая ногу сбоку.

Очень мало ранних воспоминаний. Ну, в принципе, наверное, так у всех. А может, и нет. Некоторые воспоминания, причем они во время жизни прям вспоминаются, то есть в определенные моменты, а некоторые хранятся на постоянной. И те воспоминания, которые я периодически вспоминаю, они, к сожалению, скорее всего, теряются именно потому, что я их не фиксировал, то есть в какой-то момент вспомнил, время прошло, забыл.

Так, что тут... Асфальт у автомагазина, но это можно к местности отнести. То есть там у нас напротив дома был автомагазин, там как-то асфальт уложили, я вот на нем помню бегал, на велосипеде учился кататься. Помню, шершня в стакане во дворе поймал. В итоге как-то выпустил, он все равно улетел. Песочек кушал, помню. Классическое воспоминание.

Так, описание местности. Описание дома. Дом был двухэтажный, причем довольно-таки странный. Там у нас двор, с правой стороны вход в такой дом, то есть не такой типа как частный дом, а вообще выглядит как многоэтажный дом, но по факту там особо никого и не было толком. Там, получается, два подъезда было. Вот мы были в ближайшем подъезде. Там поднимаешься наверх, поворот направо, еще лестница наверх небольшая. Еще, по-моему, поворот направо вроде как. Там, получается, слева была наша квартира. Справа квартира каких-то соседей, которых я никогда не помнил. И у нас вот в этом коридорчике еще был туалет снаружи, как я помню. У нас, получается, внутри, какходишь в квартиру, была кухня, как будто бы. То есть я помню кухню там. Кухня и вот эта душевая кабинка, где еще париться можно. Направо, получается, одна большая комната, где еще телевизор стоит, там еще кровать двухместная, и потом при повороте налево там была маленькая комната, там была вот этот лесенка, турник, брусья, которые вот все вместе – агрегат, и, получается, справа была кровать и компьютерный стол. Это вроде бы все, что там было.

Пошли дальше. Во дворе там, получается, что было. Помню вот эти буквы «Ш», которые железные, из каких-то, не знаю, там двигателей, радиаторов находил. Нашел там, по-моему, как-то во дворе фотоаппарат какой-то, такой доисторический.

Напротив нашего дома стоял другой двух- или трехэтажный дом. Сколько этажей, вообще не помню. Между домами был основной дворик. Как только эти дома заканчивались, там был огород справа, слева был просто забор. Прямо идти, там была, получается, гараж с правой стороны какой-то у наших соседей, которые во втором подъезде жили. И по левой стороне тянулись эти сараи, а дальше, получается, вот дальнейшее описание местности, оно получается уже бессмысленно, потому что я уже ничего не помню.

Надо водички попить. Главное, начало. Оп! Единственное, что взял минеральную воду с соком лимона и лайма, но она газированная. Не знаю, посмотрим. Нейросеть писала, что газированная нежелательно, потому что она как-то обволакивает горло.

Так. Ну, в описании мне, кстати, можно еще добавить путь к школе, который по факту занимает ну сейчас бы занимал минут пять, а раньше прям полноценное приключение. Школа находится впадине, там был небольшой спуск к ней, но в детстве это полноценная горка была. В детстве там классно было, в школе и этих турникетов не было, и забор не стоял.

Это получается до школы. Нам еще один пункт прошел, можно сказать, по диаграмме что где-то процентов 40 пройдено. То сейчас начнутся школьные годы, в которые, как бы, основное сейчас пойдет, что уж вот есть очень смутные воспоминания первого учебного дня. Как я пришел, нас там рассадили и все. Но это воспоминания, возможно, созданы с помощью фотографии. Там у нас фотографии есть, как мы все расселись. Первые четыре года, начальная

школа, ничего не помню. То есть я сейчас знаю, что там в школу заходишь направо, там наш кабинет был, а что мы там делали, какие уроки были, вообще ничего не помню.

То есть да, то есть основная сейчас будет – это вот эти старшие классы. А тут много всего, очень-очень много. Еще можно говорить о том, что я любил есть и просто любил, и что мне не нравилось. Вот тоже, конечно, говорить, потому что четких воспоминаний таких мелочей не сохранилось. Ну, точно я рыбу не любил, точно не любил изюм. Точно нравились сладости. А, нравились вот эти булочки, которые треугольные с вареной сгущёнкой как начинкой. Их сейчас уже нет, но тогда они были вообще классными, вкусными. Мы с друзьями их после школы и на обеде покупали, помню. Еще не любил мясо вот это, которое с костями, то есть которое надо общипывать, эти куриные ножки, там все такое. То есть у меня это не привито с детства.

Что ж, пробежимся по списочку. В первый учебный день в пятом классе у меня разболелась голова от переизбытка информации, потому что множество новых предметов было, множество всякого. В итоге в школе я нашел двух друзей, но как я с ними познакомился, я не помню вообще. Они, возможно, помнят, а я вообще не помню. То есть просто по факту есть друзья, как в игре. С ними я, получается, и школу прогуливал, и в приключения какие-то попадал. Мы, получается, уходили в школу, делали вид, что уходили в школу. Гуляли, там шалаши строили, гуляли по лесам, по полям. Или сидели дома, в компьютерные игры играли, сериалы смотрели. Потом, когда время было идти домой по распорядку дня, то есть мы возвращались, и только потом классный руководитель звонил и говорил, что нас не было. Не помню, как мне влетало.

Вот сейчас вспомнил, как мне в детстве, то есть в дошкольные годы, мама накричала за то, что я когда-то стих не учил. Вроде бы в угол поставила.

Очень смутные воспоминания из приключений с друзьями. Самое яркое – это как мы с одним другом лазили на этот на карьер, то есть там где песочек добывали. Он, оказывается, был закрыт, ожидаемо. В итоге там как получилось: я первый пошел, залез, получается, там на гору песочка, мой товарищ пошел за мной либо как-то в обход пошел, и там его сторож увидел с собакой, и они все вместе полетели оттуда. И друг рассказывает, как это было прям адреналиново. Как он быстрее собаки улепётывал ровно. Вообще много гуляли. Целый район с другом башили. То есть есть два друга. Один, получается, такой нормис. Всё время погулять можно позвать было. То есть задвиж. А другой друг, получается, домашний. Не то чтобы это плохо, просто так оно и есть.

Сериалы. Был момент, когда, получается, я прям жестко подсел на сериалы. То есть это вот... Я даже не знаю, как сказать. Именно этот момент в жизни я просмотрел большее количество сериалов за всю свою жизнь. То есть я без перерыва их смотрел, смотрел, смотрел. То есть я там за полгода, наверное, просмотрел сериалов может вообще... Помню, короче, что-то было с компом, я смотрел, получается, на ноутбуке, на стиралке уже в новом доме, то есть когда мы переехали, то есть стиралка была вот в этом помещении, где был туалет, где была эта, еще душевая кабинка.

Дежурство в школе вообще фигня полнейшая. Сидеть вот там. Я про дежурство в школу не рассказал, еще нет. То есть там лестница на второй этаж ведущая. И второй этаж, столовая. Просто там сидишь и каждого допрашиваешь, кто куда идешь. Ну, это не как в армии, когда диваном сидишь и реально что-то, получается, серьезное. А тут вообще фигня полнейшая. В этом плане в школе можно было полноценное дежурство делать, то есть там, к примеру, помощник на кухне, там что-то еще там. Ну то есть можно было интересно так труд прививать детишкам.

Устройство в школу. Вот как раз таки. То есть у нас корпус был такой Т-образный, то есть слева, ну на первом этаже были какие-то классы, там училась подруга детства и, получается, сестра друга, которая Гулена. Я не описался, кем я...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.