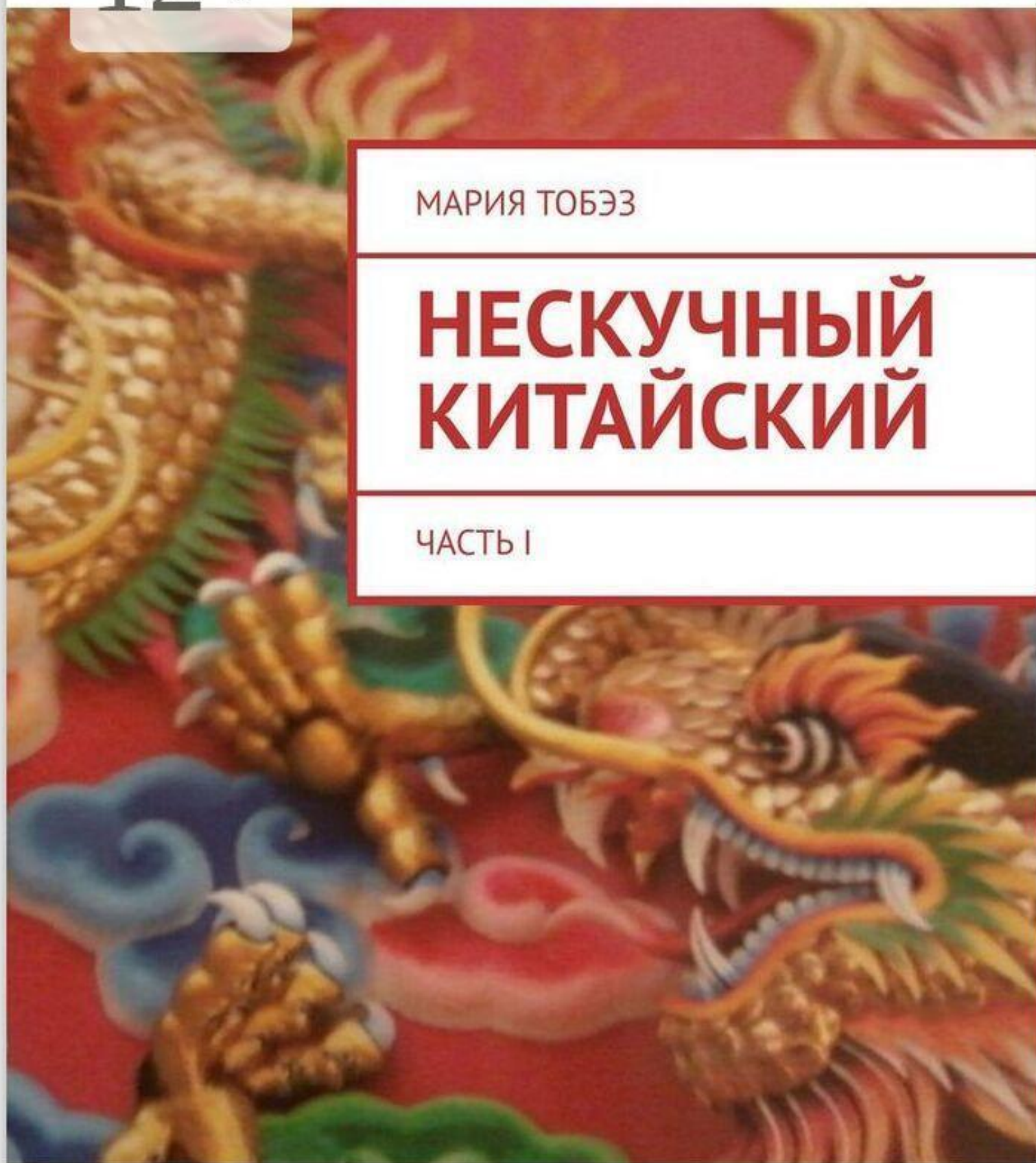


12+

МАРИЯ ТОБЭЗ

НЕСКУЧНЫЙ КИТАЙСКИЙ

ЧАСТЬ I



Мария Тобэз

Нескучный китайский. Часть I

«Издательские решения»

Тобэз М.

Нескучный китайский. Часть I / М. Тобэз — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-690537-5

«Нескучный китайский» позволит быстрее усвоить начертание основных иероглифов по методу «САМ-М» (стихотворный ассоциативно-мнемонический метод). Данное пособие особенно хорошо подойдет тем, кто ищет новые методы изучения иностранного языка, а также тем, кто любит творческий подход к учёбе. Надеюсь, вы сможете с интересом и пользой провести время, изучая китайскую иероглифику по методу «САМ-М»!

ISBN 978-5-00-690537-5

© Тобэз М.

© Издательские решения

Содержание

Удачного прочтения!	6
Тема 1. Как представить себя	7
— 1. (Шэн мэ) Что? Какой?	8
— 2. (Кхэ чи) вежливый	9
— 3. (Бу кхэ чи) не стОит	10
— 4. (Ма) вопросительная частица	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Нескучный китайский

Часть I

Мария Тобэз

© Мария Тобэз, 2026

ISBN 978-5-0069-0537-5 (т. 1)

ISBN 978-5-0069-4352-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Практический курс китайского языка

«Нескучный китайский по методу „САМ-М“» предназначен для ускоренного изучения китайской иероглифики. Метод хорошо подходит тем, кто не любит скучное заучивание, тем, кто любит стихотворения и любит рисовать, выражать свой внутренний мир через творчество!

«Нескучный китайский по стихотворному ассоциативно-мнемоническому методу» — это новый взгляд на изучение китайского языка!

Принцип «САМ-М» основан на подборе рифм и изображения поочередного написания иероглифов.

«Нескучный китайский» позволит быстрее усвоить начертание основных иероглифов по методу «САМ-М» (стихотворный ассоциативно-мнемонический метод). Данное пособие особенно хорошо подойдет тем, кто ищет новые методы изучения иностранного языка, а также тем, кто любит творческий подход к учёбе.

Надеюсь, вы сможете с интересом и пользой провести время, изучая китайскую иероглифику по методу «САМ-М»!

С радостью делюсь с вами миром нескучной иероглифики! Изучая метод, вы сами сможете стать творцами своего мира китайского письма!

А главное, я нашла ещё один метод быстрой подготовки к экзамену по китайскому языку! Пусть этот справочник станет для вас «быстрой помощью» в изучении иероглифики!

Удачного прочтения!

P.S.

Хочу выразить особую благодарность всем тем, кто помогал работать над иллюстрациями моего авторского курса «Нескучный китайский». Без вас бы оно не было таким ярким и красочным!

В особенности Морковой Оксане Викторовне, Хайминой Евгении Александровне, Велевой Нуране Фираван-кызи, Олегу Art Saolar!

Тема 1. Как представить себя

1. 什么 shén me (шэн мэ) что? какой?

— 1. (Шэн мэ) Что? Какой?

Какой я на сцене с микрофоном и колонкой — абсурд.

Что? Микрофон, я с распахнутыми руками и барабан на коленях справа за нами.



2. 客气 kè qì (кнэ чу) вежливый

— 2. (Кхэ чи) вежливый

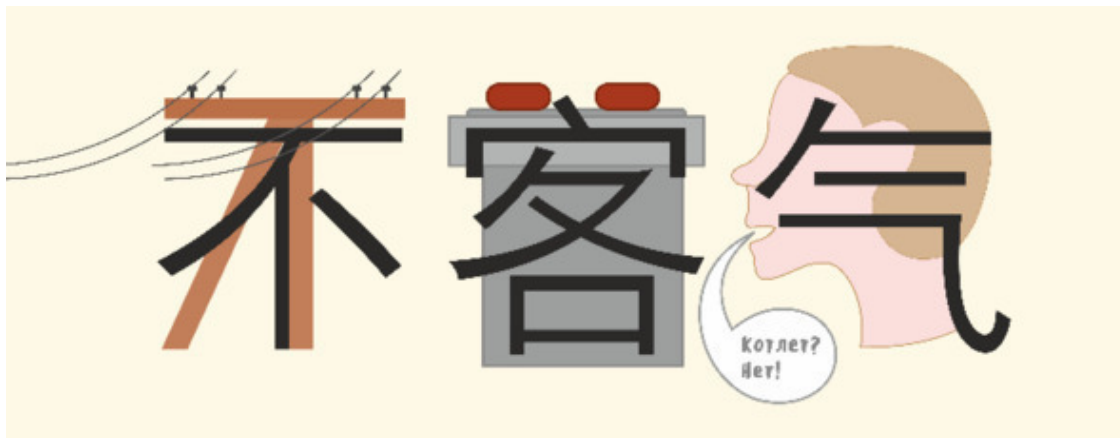
Под навесом правая рука рот сжимает так слегка, вежливо приглашаю на горку, на двух лесенках повисеть придётся ловко.



3. 不客气 bú kèqì (бу кнэ чи) не стóит

— 3. (Бу кхэ чи) не стОит

ЛЭП с руками — это нет. Принести котлет? «Bu ke qi» — не стóит, нет!



4. 吗 mǎ (mǎ) вопросительная частица

— 4. (Ма) вопросительная частица

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.