

18+

Ирина Валерьевна
Коломникова



ПРИВЕТ, ПРОШЛОЕ!
Я ЭТО Я

Ирина Коломникова
Привет, прошлое! Я это я

<https://litres.ru/73480093>

ISBN 9785006859074

Аннотация

История о девушке, которая потерялась, сбилась с пути. Чтобы найти себя и свой новый путь, судьба закидывает ее в прошлое. Судьба кидает ее в разные периоды времени.

Содержание

Скучаю

7

Конец ознакомительного фрагмента.

19

Привет, прошлое! Я это я

Ирина Валерьевна Коломникова

© Ирина Валерьевна Коломникова, 2026

ISBN 978-5-0068-5907-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Что же мне ждать от жизни? Что должно, случится, чтобы я почувствовала себя свободной, живой?

Находясь на пироне железной дороги глядя вдаль, где черта между небом и землей, что там за этой чертой? Вот такие мысли меня посетили в тот заполучный вечер, стоя на пироне. Уже собравшись, уходит вдруг не откуда взялся поезд. Обернувшись на его мой взгляд, остановился на поезде. Очнувшись, поезд уже пропал в дали. Обернувшись, я увидела три силуэта — это были Сюзи, Вика, Юля. Подумала, что мне показалось, но нет, не показалось. Что это? Как они тут оказались? С Сюзей и Юлей лет 12 как мы не общаемся. Нам было по 15 лет тогда. Я даже уже и не помню из-за чего и по какой причине мы разбежались. Они должны быть на работе, но почему они здесь и почему они выглядят так же

как 12 лет назад? Что это?

— Эй, Почему ты не подождала нас и одна ушла? Сказала Сюзи.

— Аа.

— Что — то случилось? Ты где летаешь? Почему ушла одна? Повторила ещё раз Сюзи.

— Да, что-то голова заболела. Решила пойти домой, а тут поезд.

— А почему нам не сказала? Просто взяла и ушла. Сказала Вика.

— Извините. Просто вы были заняты, что я не хотела вас отвлекать. Вот и ушла.

— Ладно, пошли вместе мы тоже собрались домой, все равно в одну сторону. Сказала Сюзи.

Шли мы по дороге вдвоем как в старые времена, когда нам было 15 лет. Смотрев на их лица, они все те же что были раньше. Глаза сверкали, улыбка на лице и разговор о парнях. Глядя на них улыбаясь, молча, делая вид, что я их слушаю. В моей голове были лишь одни мысли. Что это? Как это? Что произошло? И я даже не думала что это только начало. Начало моего, не понятного, таинственного путешествия. Я еще не знала, что меня ждет впереди.

***** Проснувшись, утром я почувствовала летающий холодный воздух. Став с кровати направилась прямо на кухню, из которой раздавался не понятный шорох. Зайдя на кухню, я увидела силуэт, который стоял у стола. Не

поняв, что это я протерла глаза.

— Встала? Умывайся и садись завтракать и в школу собирайся.

Что, Бабушка? Ну как? Что, школа? Пробежали в моей голове вот такие вопросы.

Умывшись, села завтракать и тут в окно я увидела снег. Что, снег? Зима? Какая зима, вчера было лето, а сегодня зима, да еще и школа, что вообще происходит. Неужели я все еще сплю. Ушупнув себя за руку поняла, что не сплю, но тогда что тут происходит?

— Бабушка, а какое сегодня число?

— 5 декабря.

— А год?

— Ты чего это спрашиваешь, 2007 кончается. Скоро уже и новый год.

Что, 2007 декабрь? Ух, ты как быстро время идет. В моем случаи назад, а не вперед.

— Ты чего сидишь в школу не собираешься?

— А, да бабушка уже пошла собираться.

Скучаю

Почему, почему я плачу? Ведь раньше я сердилась, ненавидела, ругалась внутри себя. Не показывала всё это. Почему, почему? А сейчас из глаз вытекают слёзы, почему? Я скучаю, очень сильно скучаю.

«Пусть ещё не так много прошло времени, я по-прежнему смотрю в сторону твоей комнаты и жду, что ты не выйдешь, но этого не происходит. Не важно, сколько времени пройдет, даже если со временем забудут тебя, но комната твоя нет. Она всегда будет напоминать тебя».

По дороге в школу я думала, по какой причине меня забросило именно это время, ведь школьное время я была невидимка, а что на счет учебы она не когда мне не давалась. Зайдя, в школу и сев за парту я подумала о том, что могу подтянуться в учебе. С этими мыслями я стала, учиться и это у меня стало получаться. Я так была воодушевлена учебой, что забыла про Сюзю.

С Сюзей мы начали дружить, когда нам было еще по 3—4 года. В нашей дружбе столько всего было, что не перечислишь. Но в 15 годам она закончилась и причиной была я. Если в детстве нас что то и связала, то став подростками мы стали отделяться друг от друга. Может это стало случаться, что в нашей дружбе появились Вика и Юля? Нет, я к ним хо-

рошо относилась, да и они ко мне. Как все нормальные подростки мы не только учебой занимались, так же мы разговаривали о парнях и всяком другом. Да в то время я была для многих людей невидимой, потому что мало разговаривала и была стеснительной может и поэтому Сюзи перестала меня замечать. Хотя даже звезды говорили, что мы не совместимы, что между нами не быть дружбы. И как наша дружба поддержалась так долга. Наша дружба закончилась марте 2008 года.

В школе у меня не было друзей, были, просто те с кем общалась, но лучшими друзьями я их не назову. Они все для меня просто одноклассники. Все они делали вид, что они дружат между собой и им интересна школьная жизнь, но на самом деле им не интересно то, что им более интересно это учеба. Да и я не собиралась ни с кем дружить из них сейчас. Так что если судьба решила меня забросить суда что — то изменить, то такое как подружиться, с одноклассниками это не изменено. Нет. Чем я хочу заняться это учебой только учебой.

По началу шло хорошо ни чего особенного это прям как дежавю. То, что стало, изменяться это моя учеба я стала намного лучше учиться. С Сюзей мы общались, но уже меньше. Сюзи хорошо училась, поэтому во время учебы она училась, да родители ее были строги в плане учебы. Раньше так и было, во время учебы мы мало общались, но последнее время все изменилось. Но тут оказывается, что она ходила

гулять без меня с другими девчонками и парнями. Вот этот момент начало конца нашей дружбы.

Школа. Записка из детства.

В одной из старых книг (книга из детства) нашлась одна вещь, где написано «Дорогая Орина. Поздравляю с окончанием начальной школы»! «Удачи»!!! (Учительница) (2000—2004).

Прочитав это на мгновение, перенеслась в прошлое. Почувствовала и вспомнила те первые впечатления, когда мне вручали эту открытку. То время, прочитав эту открытку, чувствовала себя крутой, счастливой и взрослой. Тогда для меня были эти слова как девизом для вступления в подростковую жизнь. «Орина, удачи»!!! Вот был мой девиз, но со временем он забылся. В подростковом возрасте только и было слышно «Фамилия, Имя» я так к этому привыкла, что и забылись те слова, а если меня и называли, как то по-другому я уже и не замечала этого.

Однажды, когда окончила, школу я просто плыла по течению, училась в технаре и в то время увлеклась рок-музыкой. Ходила на концерты, мини-концерты. И однажды на одном из таких концертов я познакомилась с парнем. Мы часто встречались на этих концертах. Однажды на одном из концертов он познакомил меня со своими друзьями. Они спросили, как меня зовут, и я сказала —Орин. А парень такой — Какая ты Орин!? Ты Орина, Оришка, Оринка и больше не как. От этих слов мне стало тепло, радостно и тоже вре-

мя не по себе. В тот момент я почувствовала себя не просто взрослой, а личностью. Пусть это личность ещё не так сильна, но это первый шаг тому, что бы она стала видна и намного сильнее.

— Здравствуйте 7 А.

Зашла директор школы, а рядом с ней стоял какой, то высокий, темноволосый с карими глазами парень.

— Познакомьтесь это ваш новый одноклассник Денис. Присаживайся Денис на любое свободное место. А я пойду не буду вам мешать.

И не ожидало, почему — то он направился в мою сторону. О, Боже, только не рядом со мной, нет, нет, не.

— Привет меня Денисом зовут. А тебя?

Чего? Какая тебе разница как меня зовут. Ты вообще кто такой? Боже, а он оказывается красавчик, какие же красивые у него глаза.

— Чего, уставилась на меня?

— Да, так ничего.

— Это потому что я красивый.

— Нет, вообще не моем стиле.

Не знаю почему, но с того момента, я стала много времени проводить с ним: вместе в школе и на улице. Мы везде были в вдвоем, я даже забыла обо всем мы веселились, грустили, учились вместе. Рядом с ним мне было легко и комфортно.

Однажды в школьном коридоре я с Деном стояли около

окна, облокотившись на подоконник одной рукой. Мы разговаривали, смеялись ну как всегда. Вдруг кто — то из одноклассников говорит.

— Это что за парочка? Посмотрите на них.

Сначала я не поняла, что это было адресовано к нам.

— Ден, ты как с ней общаешься? Она же постоянно молчит, да еще и толстая.

— Вы что встречаетесь?

— Почему среди всех ты выбрал эту молчуну?

Я стояла не подвижно. Руки, ноги как будто оконемели. Я не могла сдвинуться, сместа, чтобы убежать. Вокруг стоял лишь гул разговоров. И тут все вокруг остановилось и затихло.

— И долго ты так будешь стоять? Сделал, что-нибудь? Ты же можешь, тебе есть, что им сказать, почему ты молчишь? Сказал Ден.

— Разве, я могу что-то сделать? Я могу что-то сказать? Нет, нет, не сделать и сказать я не могу. Я вообще не понимаю, что происходит, не знаю, почему я здесь. Я хочу домой мне плохо, больно. Что тебе надо от меня?

— Я просто хочу тебе помочь. Чтобы ты нашла себя настоящую и вернулась домой.

— Что? Себя настоящую? Ты вообще, о чем и что значит вернуться домой? Ты что-то знаешь? Кто ты? Что ты знаешь? Это как будто какой-то кошмар.

Я хочу проснуться, но не могу. Из-за этого мне плохо я

как будто задыхаюсь от не хватки, воздуха.

Прозвучал, щелчок и все вокруг побелело и поплыло. Через 5 секунд мы вдвоем оказались больничной палате. Палата была обычной. Белые стены, окно, за которым светилося солнышко не большой диванчик, маленький низкий столик, тумбочка, на которой стояла ваза с красивыми цветами. Рядом с тумбочкой стояла кровать, на которой лежало тело, подключено к аппарату искусственному дыханию. Подойдя, ближе я увидела себя.

— Что это? Дэн, что это? Как, что случилось?

— Не переживай, ты спишь. Сказал Ден.

— Как не переживай, как сплю? Я вот стаю здесь с тобой.

— Помнишь свой день на пироне.

— Да.

— Вот там ты упала в обморок. Один человек вызвал скорую и вот уже как месяц у тебя сонная кома.

— Что сонная кома? Но из-за чего, почему это случилось? И откуда ты все это знаешь?

— Это нам и стоит выяснить по какой причине ты уснула. А на счет меня я не могу пока тебе сказать. Извини.

— Вот по этой причине я оказалась в прошлом. Но почему именно со школы все началось. В школьные годы все было тихо, спокойно.

— Я так не думаю. Не все гладкое может быть гладким.

— Не знаю. Что сейчас происходит это то, что я стала

учиться лучше это все, а да, ты. Я до сих пор не могу понять, откуда ты взялся. С появлением тебя на меня стали коса смотреть одноклассники. Я была тихой не заметной, невидимкой.

— Тебе нравилось быть этой невидимкой? Думаешь, станешь счастливой, если будешь избегать страдания? Только ты можешь себя спасти. Поэтому никому не позволяй плохо к себе относиться.

— То время да. Я этого хотела. Но со временем это прошло, сейчас нет, хотя иногда хочется просто исчезнуть.

— Вот и причина. Даже сейчас ты хочешь стать тем, когда была в школьные годы.

— Не думаю что это причина. Просто со временем я стала уверенней, но сейчас эта уверенность куда то исчезла. Может поэтому?

— Если подумать, то это может быть причиной.

— А как же подруга, которая тебя не замечает в школе, а в не школы вы подруги. Тебе нравится такая дружба? Парень, который тебе нравится не замечает тебя. Разве это тебе не хотелось изменить?

— Ммм, да, ты прав. Это две причины в то время, по которой я хотела, чтобы меня видели. Но это было бесполезно.

— Это потому что ты для этого ни чего не делала.

— Да, ты прав. Ничего не делала. Но откуда ты все это знаешь, я тебе об этом не говорила. Я даже сама об этом уже забыла, а ты...

— Ну, можно сказать я не обычный парень (хехехе)

— Да я уж это поняла. Но мне все же интересно кто ты на самом деле? А что касается на счет Сюзи мы так и так бы разбежимся. Судьба у нас такая, что мы не совместимы ни любви, ни дружбы с такими людьми у меня не нет. Рано или поздно наша дружба бы закончилась. Так что я об этом и не жалею. А что касается парня... в моих воспоминаниях он остался как первая любовь и парень, который мне нравился. Остальные одноклассники просто одноклассники и больше ни чего нас с ними не связывает.

— Давай тогда вернемся обратно, и ты сделаешь, так чтобы они закрыли рты. А подруга и тот парень увидели, на что ты способна.

— Ох, не знаю. Давай.

И вот опять все побелело, и мы устремились вперед.

Мы вернулись в школьный коридор. Ребята все продолжали что-то говорит.

— Да, какая вам разница, встречаемся мы или нет. Почему люди считают, что имеют право разрушать чужие жизни? Уходя, обижая, не звоня, бросая на ветер слова. В противном случае, какой смысл жить, если каждое ваше слово равноценно нулю и не имеет значения? «Мы не обязаны всегда соглашаться друг с другом, но что действительно важно, так учиться уважать друг друга». Занимайтесь своими делами и следите за собой. Вы — это вы, я — это я. С Денисом мы

просто друзья он мой друг, друг. Слышали!

И устремилась уйти оттуда. За мной следом пошел и Дэн.

— Ты видела, как они на тебя смотрели, когда ты говорила, сразу рты закрыли.

— Ммм, да. Если честно меня до сих пор трясет от всего этого. Я впервые высказала людям что-то подобное. Но при этом чувствую какую — ту легкость.

— Я рад за тебя. А ты вообще собираешься идти на урок?

И тут звонит звонок на урок.

— Знаешь, если честно я не хочу идти на урок. Я как-то раз услышала, по ТВ один человек сказал: «Только не нормальный ребенок, который не одного раза не пропускай школу». Так что это я тот ненормальный ребенок. Так что я собираюсь с бежать со школы. Ты со мной?

— Да.

Мы украдкой зашли в раздевалку взяли куртки и тихонько выбежали на улицу и побежали, взявшись за руки подальше от школы. Мы гуляли в парке, людей почти не было кто на работе кто на учебе, если кто и проходил это бабушки, дедушки или мамы с детьми.

Погода стояла теплая светило солнце. Лучи солнца попадали на снег от чего снег блестел. Хотя находясь в парке, где тебя окружают одни высокие ели, деревья из-за которых лучи солнца почти не попадали, на снег было прохладно и свежо. Но, не смотря, на все это я была счастлива, потому что в этот момент со мной был Дэн. Его присутствие меня согре-

вало. Мы шли о чем-то говорили, смеялись, смотрели друг на друга с улыбкой.

— Слушай, ты не замерзла?

— Да вроде нет. Немножко.

— Мож тогда зайдем в кафе согреемся, кофе выпьем.

— Давай.

Не подолему от парка была кофейка, и мы зашли туда. Зайдя в кафе, мы огляделись по сторонам, увидев свободное местечко, мы сели туда. Усевшись за столик, который был около окна, где мимо проходили люди: взрослые, старые, молодые и маленькие. Один, два или толпа. Кто-то улыбался, кто-то смеялся, кто-то грустил. Кто-то тепло одет, кто-то легко. Кто-то красиво одет, кто-то грязно.

— Чего там смотришь? Я уже заказал два кофе и бутерброда, сейчас принесут.

— Спасибо. Да ни чего. Просто рассматриваю людей. Хобби у меня такое разглядывать людей. Их эмоции, выражение лиц, мимика. Просто интересно, о чем они думают или о ком. Из-за чего грустят или смеются. Они настолько все разные, но что-то одно их должно связывать. Как думаешь, что?

— Я думаю, что всех людей объединяет: семья, любовь, дружба, счастье.

— А как же другая сторона? Спросила я.

— Ты про что это?

— Власть, деньги, ненависть, зависть, одиночество. Я ду-

маю, что каждый человек что-то подобное осушал или это сейчас с ним происходит. «Она прилегает к лицу очень плотно и все, таки, невозможно понять, что думает под ней человек, как себя чувствует, что собирается (или не собирается?) предпринять». (Харуки Мураками-Послесмарк)

— Ты хочешь сказать, если человек хорошо выглядеть значит, у него есть деньги и власть, а если плохо одет, то у него нет ни власти и денег. Но что каждый носит маску не зависимо от пола или состояния с этим я соглашусь, но даже у не которых она прозрачна, а у некоторых прочная.

— Нет. Каждый выбирает свой путь. Кто-то выбирает легкий, а кто-то тяжелый. Ну, так же каждый бороться за свое счастье по — своему. «Человеческая жизнь не так примитивна, чтобы делить её только на мрачные и светлые стороны. Между светом и мраком — миллионы теней и переходный оттенков. И разумный человек всю жизнь учится их различать. И на то, чтоб его разум при этом не затуплялся, тратит кучу сил и времени.» (Харуки Мураками-Послемрак)

— Это кто-то сказал или это твои слова?

— Нет, конечно, не мои слова. Есть один Японский писатель Харуки Мураками он мне очень, нравится.

— Ясно. А ты, какой путь выбрала? Есть мечта?

— Нет. Да и мечты нет. Но если я здесь кто-то решил, меня пустить по сложному пути начиная все с начала. Наверное, потому что бы я что-то поняла и нашла свой путь и мечту уже в настоящем. В настоящем я просто ни кто, ни

что так можно сказать жалкий человек, но жалкой я себя не считаю. Это самое последнее, что может человек почувствовать, после этого ни чего нет. Я скорее всего чувствую себя неудачницей, это наверное по тому что я ещё не нашла свой путь. Знаешь, я тут кое о чём подумала, и решила, что пора разобраться и покончить с нашей дружбой с Сюзей.

— Значит, ты все-таки решила поставить точку. А где лучше здесь или в настоящем в реальной жизни. Спросил Ден.

— Это ты сейчас напоминаешь что все это не настоящее, а я на самом деле сплю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.