

НАДЕЖДА АДАМОВИЧ
НАТАЛЬЯ СЕРЕГИНА

The background of the book cover is a dark blue gradient. It is decorated with various illustrations: a silver robot stands in the upper left; two open books with yellow pages are in the upper right; a scroll with ancient script is on the left; a stack of three books (brown, white, and blue) is in the middle left; a scroll with the letters 'E' and 'H' is in the lower left; a quill pen lies on a piece of parchment with printed text in the lower center; a red book with a gold border and a portrait of a bearded man in a crown is in the lower right; and another scroll with ancient script is on the right. The title is centered on a large, torn piece of yellow paper.

НАУКА, ШКОЛЫ И ВРАЧИ НА РУСИ

МИФ Детство

Наталья Серёгина

Наука, школы и врачи на Руси

«Манн, Иванов и Фербер (МИФ)»

2025

УДК 087.5:392(=161.1)
ББК 83.8:63.3(2)4

Серёгина Н.

Наука, школы и врачи на Руси / Н. Серёгина — «Манн, Иванов и Фербер (МИФ)», 2025 — (МИФ Детство)

ISBN 978-5-00-250956-0

Что появилось раньше – глаголица или кириллица? Какие тайны открыли берестяные грамоты и почему их находка стала сенсацией? Правда ли, что на пиру у царя Ивана Грозного публику развлекал железный робот? Книга расскажет, что такое цера и харатья, как выглядели древние учебники письма и как развивалась техника – от башенных часов до фабрик с водяным приводом. А еще – о врачах и лечении: кто такие кровопускники и резальники, позволялось ли женщинам заниматься медициной и какие медицинские трактаты сохранились до наших дней.

УДК 087.5:392(=161.1)

ББК 83.8:63.3(2)4

ISBN 978-5-00-250956-0

© Серёгина Н., 2025
© Манн, Иванов и Фербер
(МИФ), 2025

Содержание

Грамота и школы	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Надежда Адамович, Наталья Серегина

Наука, школы и врачи на Руси

Серия «Наша страна Россия. Как жили на Руси»

Текст печатается по изданию: Адамович Н., Серегина Н. Как жили на Руси. М.: МИФ, 2025. 144 с.

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

© Адамович Н., Серегина Н., 2026

© Оформление. ООО «МИФ», 2026

* * *



Грамота и школы

Сегодня чтению, письму и многим наукам детей учат в школе. А были ли школы в древности? Что знали наши предки о мироустройстве, медицине и прочих вещах, которые сейчас многим кажутся очевидными?

Долгое время считалось, что письменность на Руси появилась после Крещения – в 988 году. Вот только уже в середине 19-го века ученые пришли к выводу, что своя письменность у наших предков была задолго до этого.

Как писали до азбуки

Славянский писатель Черноризец Храбр, живший в конце 9-го – начале 10-го века, оставил потомкам интереснейший труд – «Сказание о письменах». В нем он продемонстрировал великолепное знакомство с древними видами письма, и ученые считают его сообщение бесспорно достоверным. И вот что он написал в своем сочинении: «Прежде ведь славяне не имели букв, но по чертам и резам читали, ими же гадали»¹. Что такое «черты и резы»? Над этим вопросом исследователи ломают головы до сих пор.

Кто-то считал, что «черты и резы» – некий *рунический* алфавит: германский или тюркский. Тюркский появился в верховьях реки Енисей в 8-м веке, а к 10-му веку им уже пользовались народы Азии и Восточной Европы. А еще к нему действительно прибегали в гаданиях.

Руны – письменность древних германцев и народов Северной Европы.

Эти знаки не писали, а вырубали или вырезали на камне, дереве и прочих материалах. Свои алфавиты, напоминающие руны, были также у древних тюрков и некоторых других народов.

А вот *огамическое письмо* кельтов выглядит в прямом смысле как черты и резы: чтобы написать текст, вначале проводили центральную полосу и на ней размещали черточки-нарезки. По преданию, изобрел это странное письмо Фениус, царь Скифии. И тут у кого-то возникнет вопрос. Скифы жили в причерноморских степях, а ирландцы-кельты – в Западной Европе. Какая связь может быть между этими народами?



¹ Пер. В. Я. Дерягина.

Дело в том, что в 4–5-м веках наемников в римскую конницу набирали из южнорусских степей, и эти люди отправлялись воевать с кельтскими, германскими и галльскими варварами. А наиболее древние огамические надписи появились как раз в 5–6-м веках. Могли ли славяне заимствовать у кельтов «черты и резы»? Вполне, ведь в древности кельты сильно повлияли на славян: наши предки переняли у них некоторые методы кузнечного и ювелирного ремесел, а еще стеклоделия и строительства.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.